

2023年师德演讲分钟(模板8篇)

今天，我想和大家分享一些关于总结的经验和技巧。以下是小编为大家整理的几篇优秀的播音稿范文，供大家参考借鉴。希望能够帮助大家更好地撰写出精彩的播音稿，与听众们产生更好的互动和共鸣。让我们一起来看看吧！

师德演讲分钟篇一

教师要做到热爱自己的职业，要有师德，才是一名好的老师。下面是由小编为大家整理的“中学师德师风演讲稿五分钟”，仅供参考，欢迎大家阅读。

尊敬的各位领导、同仁：

大家好！我今天演讲的题目是——爱在点滴，今生无悔！记得冰心老人告诉过我们：“有了爱，便有了一切，有了爱，才有教育的先机。”我们在座的今天选择了教育，当了教师，就拥有了一份爱的艺术，那就是宽容、鼓励、提醒，我们的职业就像绵绵的春雨，“随风潜入夜，润物细无声。”一个鼓励的眼神、一句亲切的话语，都会让我们的弟子倍受鼓舞，获得无穷的信心。

当他们不经意的犯错时，我会诚恳地指出；

当他们情绪低落时，我会用眼神和语言鼓励；

当他们身体不适时，我会像妈妈去关爱；

当他们遇到解决不了的困难时，我会伸出热情的手去帮助。点石成金的爱，是世界上最伟大的爱，我把爱镶在他们的举手投足间，嵌在他们的一颦一笑中，洒在他们的心灵里。

当我慈祥的微笑、赞许的目光、亲切的话语、连同作业的批

语，在孩子们心中激起涟漪时，我才真正领会到“教师”二字的丰富内涵，真正明白“教师”二字所包含的深重责任，当我看到桃李满天下的日子，也就是我的爱洒满天下之时。

数载的教书生涯，虽然辛苦、虽然清贫，可我体验了人生最大的幸福——师爱无限，爱在点滴，今生无悔！愿所有爱学生的教师都能得到福泽！

七年前，怀揣着美丽的梦想，我踏上这条充满希望的阳光之旅。漫漫长路，一路走来，虽有山重水复疑无路的困惑，但更多的时候是柳暗花明又一村的惊喜。七年的辛勤耕耘，七年的默默守望，使我深深的喜爱着教师这一平凡而充实的职业。

黄昏，踏着最后一抹儿夕阳，我目送他们安然的离去，我的一天就这样结束了。夜晚灯光下，看着孩子那稚嫩的笔迹，在我严格要求之中，逐渐成熟起来，我便感到：这就是我人生最大地追求与安慰。

然而，工作的道路并非一帆风顺，班里淘气韧性、不求上进、学习成绩一落千丈自暴自弃的学生时常有之，他们常常使我头疼万分，不知所措。但身为人师的这颗心告诉我：不要放弃！每一朵花都有盛开的理由，每一颗草都有泛绿的时候。用爱去宽容他们，呵护他们，赋予他们怒放的生命。我相信：野百合也有美丽的春天。

七年的工作实践，使我对教师这个职业有了更深的感悟，特别是做为一名班主任，既要有严师的风范，又要有慈母的情怀。背负记忆的行囊，一路采撷他人的野果琼浆，只为自己能够成长为教坛的一颗长青之树。一代名师魏书生老师那诙谐幽默的谈吐、那渊博的学识，让我崇拜不已。大灾面前，谭千秋老师那无悔的抉择，用男儿血肉之躯托起人间最美丽的彩虹，他是我们挥之不去的记忆。一个是生者永无止境的燃烧，一个是死者用一种舍己的大爱共同谱写对人民教育的

无限忠诚，更奏响了新时代教育嘹亮的凯歌，他们的精神如春风化雨般影响着我，更鞭策着我。

是呀！既定目标，行无彷徨。平凡之中，更能彰显英雄本色。让我们勇敢地去做好叶的事业吧！让春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干再一次释放它的魅力，让教师天底下最光辉的事业再次镀上它金色的光环。让师者，传道，授业，解惑这种至死不渝的情怀将滚滚红尘中种种诱惑淹没，更让那些功名利禄随着一江春水付诸东流。我坚信：一支粉笔，三尺讲台，一颗爱生如子，爱校如家的心，足以让我的人生写满精彩！

谢谢大家！

各位同仁：

大家好！

世上有很多东西，给予他人时，往往是越分越少，而有一样东西却是越分越多。您也许会惊奇地问：“那是什么呢？”我将毫不迟疑的回答您：“那就是爱！”爱，不是索取，不是等价交换，而是付出，是给予，是自我牺牲。

“谁爱孩子，孩子就爱他，只有爱孩子的人，他才能教育孩子。”教师应用自己博大的爱去温暖每一位学生。教师只有热爱学生、尊重学生，才能去精心地培养学生，只有爱得深，才能更认真、更耐心、更细心地对学生进行教育。“爱”源于高尚的师德，“爱”意味着无私的奉献。我认为教师对学生的爱，不是出自个人的恩怨，而是出自社会的需要、教育的需要。这种爱是稳固的、深厚的，是与教师所肩负的社会责任紧密相连的。

那块黑板写下的是真理，擦去的是功利；

那根粉笔画出的是彩虹，流下的是泪滴，奉献的是自己。

作为一名人民教师，我深深地懂得，教师对学生的爱，不能局限于个别的对象，而是面向全体学生。教师所肩负的是对一代人的教育使命，并非对个别人的教育任务。这种责任和爱能超越一切，汇聚成一股无可阻挡的力量，我用我的爱心感化着学习困难的学生。当然，教师对学生的爱，不是无原则的，而是始终与对学生的严格要求相结合的。要爱中有严，严中有爱，爱而不宠，严而有格，严慈相济，平等对待每一个学生，尊重学生的人格。

唐代韩愈曾经为我们老师写过一篇文章，里面写到：“师者，所以传道、授业、解惑也。”说的就是我们教师教育学生的第一目的是“传道”，即教授做人的道理，第二才是知识技能。教育学生是不是多上几节思想品德课，让学生背诵日常行为规范就可以了呢？不是的。我国古代大教育家孔子曾说：“其身正，不令而行，其身不正，虽令不从”作为教师我们要在日常教学中发挥模范、表率作用，注意自己的行为举止，言谈风貌。教师的一言一行都对学生起着潜移默化的作用。教师的素质直接影响着学生的学风和学校的校风，教师的形象直接关系到学生素质的培养。“学高为师，身正为范”，用自身的榜样作用和人格魅力，让学生佩服，从而仿效。“桃李不言，下自成蹊。”相信合格的教师才能塑造出合格的学生。

用智慧孕育成长；

用真诚开启心灵；

用希冀放飞理想，我将用自己的双手和大家一道默默耕耘，共同托起明天的太阳！

谢谢大家！

尊敬的各位评委、各位领导、各位老师：

大家好！今天我演讲的题目是《信念让人充满激情》。

在每个人的心灵深处都珍藏着一份信念鼓舞着你走向成功，因为只有有了信念，才能拔起撑天的巨木，才能升腾冷漠的生命。

美国纽约历史上的第一位黑人州长：罗杰罗尔斯就是凭着一个信念而成功的，罗杰罗尔斯出生在纽约声名狼藉的大沙头贫民窟，在那儿出生的孩子，长大以后很少有人获得较体面的职业，在他上小学时，他的校长皮尔保罗鼓励他说：“你将来是纽约州的州长，罗尔斯听了这话，相信了它，并且，从那天起，纽约州长就像一面旗帜，在以后的40多年间，他没有一天不按州长的身份要求自己，51岁那年，他真得成了纽约州长，罗杰罗尔斯就是凭着终有一天能当上州长的信念使自己走向了成功。

在我上学读书的时候起，看见老师站在讲台上给我们讲课，就开始觉得教师这一职业多么的令人向往，将来我要是能成为一名教师那该多好啊。在中学毕业后，我走进了xx学校，曾一度后悔过，可后来，还是让我走上了这神圣的讲台，多么难得的机会啊！

当我走向神圣的讲台，看着台下孩子们一双双求知的眼睛，我不由自主的产生了要当一名优秀教师的信念。在这个信念的支持下，我如饥似渴的学习，以满足一名优秀教师所需要的知识功底和教育教学功底。我参加了学历培训，拿到了我梦寐以求的本科文凭。为了适应新世纪的教育要求，我刻苦学习了计算机，并能制作一些复杂的课件，以备必要时所用。在课改来临的今天，我又多次参加新的课标培训，接受新的教育理念，并用新的教育理念来指导我现实的教育教学工作，希望使自己能走在新课改的前列。

要想成为一名优秀的教师不仅要有较强的业务素质，更重要的是要有颗爱心。作为老师，在学校的身份是多重的，既是

知识的引导者，又是学生的朋友，更要像慈爱的母亲那样去关心他们，因为在他们幼小的心里母爱是一缕阳光，让他的心灵即使在寒冷的冬天也能感到春天般的温暖，让他们的灵魂即使遇到电闪雷鸣依然仁厚宽广。在他们生病的时候，我会毫不犹豫的骑上车送他们去看医生。对待同学的错误，我往往最先考虑的也是学生的自尊，以学生最能接受的方式来进行处理，对他们动之以情，晓之以理，让他们改正错误，走向成功。在这颗爱心的浇灌下，终于得到了同学们的认可，这使我倍感欣慰。

太阳总在有信念的地方升起，月亮也总在有信念的地方朦胧，信念是永恒的微笑，使你的心灵永远充满激情，使你的双眼永远清澈明亮。教师就像一颗星，没有太阳那样热烈，没有月亮那样温柔，没有朝霞那样眩目，没有白云那样高远，但从来无怨无悔，与世无争，总是在一个不显眼的角落里，奉献那份光和热。

我的演讲完毕，谢谢大家！

各位领导，尊敬的老师们：

走近学生就是走近快乐、走向幸福，我一直努力用爱开启学生的心扉。他们喜欢把自己的心事流露在作文和周记中。每次批阅只要发现某个学生有生活或学习的苦恼，我都会留下大段的批语真诚地给以安慰、指导，或者利用课余时间找他们单独谈心，帮他们走出心灵的低谷。因为我同他们细心真诚地交流，很多学生直到走上工作岗位后还跟我保持着联系。

到高等学府就读的或是走上工作岗位的学生们会发来一条条祝福的短信，使我如沐春风，感觉这就是人生最大的幸福！

做作业有没有固定的房间，做作业时有没有看电视、有没有家长或他人说话打扰？做作业之前认真读课文了吗？做作业的过程中遇到不会的题通常会怎么做。”经过耐心的询问，

我总结了孩子们不完成作业的几个原因。

其次利用学生在校的课余时间专找问题学生检查作业补做作业；

第三，天天坚持让课代表、组长帮助检查作业，让他们及时反映问题学生的问题，并在当天单独检查这些问题学生，给予督促和学习指导。不谦虚地讲，我是办公室里最忙的老师，当然也是有的人所说的最傻的老师。

现在我所带的班级不做作业的顽固分子已经没有了，做不完作业的也减少到了四五个，那几个曾常被我叫到办公室补作业的孩子自尊心增强了，课堂上觉得上课于己无关自行其事的没有了，这是多么可喜的变化呀！

我用我的耐心了解到孩子们不完成作业的原因，给了孩子们收获温暖和信任的机会，也给了孩子们约束自我提高自我的机会。我想，这样的机会，正诠释着什么是爱和宽容吧。看到孩子们的进步我感受到了一种成就感和幸福感。这就是我工作的动力和支柱！

桃李芬芳是教师的最大愿望，看到学生成长和成才是我们最大的幸福。我不认为当教师仅仅是在奉献，在燃烧，在为下一代枯萎，相反，我觉得在孩子们中间我们同样在汲取，在更新，在升华。为了一堂课，我们翻遍资料，找尽网络，尽力把它变成一件优美的艺术品，让孩子充分吸取这里面的知识，同时也充实了我们自己。这无论是对孩子还是我们自己都应该是一种愉快，一种难以诉说的人生享受！

感谢教师这一神圣的职业，让我享受人生无尽的幸福，同时，我将沿着张丽莉老师的足迹，执着而坚定、无怨无悔地一路走去，把幸福播撒给更多的孩子！

我的演讲完毕，谢谢大家！

尊敬的各位评委、各位教师：

大家好！这天我演讲的题目是——《光荣的称号，崇高的使命，不悔的选取》。

我，一个普普通通的女性，一个走在大街上绝对不会引起别人注意的人，只因选取了“教师”这一被誉为“人类灵魂的工程师”的职业，才赢得了众人羡慕的目光、赞美的话语。正因为人们的赞美、社会的认可，教师——这个太阳底下最光辉的职业，才显得那么崇高。

“师者，人之模范”。这句两千年前的古训，至今仍有其强大的生命力。

为人师者，要有安于平凡、默默奉献的恬淡心境。在教师的岗位上，没有令人羡慕的权力和财富，没有显赫声名和地位，也没有悠闲自在、舒适和安逸，当教师就要用平平常常的心态、高高兴兴的情绪去干实实在在的事情，当教师，就要甘愿做一颗小小的铺路石，为学生筑起五彩的道路。

为人师者，要树立遵纪守法，为人师表的良好形象。为人师者，要有团结互助，共同施教的高尚风格。“文人不相轻，人师需互助！”

教师是一个寂寞的职业。或许又是一个无月的夜晚，暗黄的灯光、厚重的文案、疲惫的身躯，已经流过了很多年。但教师是一个民族精神与文化的传承者与开拓者，教师心中都有一座伟大的丰碑、一个伟大的梦想，我们“以学生为本”，教人务实，教人求真，教人创新，我们都有一颗耐得住寂寞的攻坚的决心。

教师更是一个美丽的职业。她的美丽在于她的无名，在于她的不攀比，在于她的天然而无修饰，在于她的淡泊与高尚。她是一种生命，她的存在不是为了取悦于人，她那脱俗的厚

质阐述着她生命的真谛。

“十年磨一剑，今日试锋芒”，人生又有几个这样属于自我的十年呢许许多多的教育工作者们，为了传承民族精神、弘扬民族文化、培育一代新人，奉献出的岂只十年，我们用二十年、三十年、四十年，甚至一生的心血来浇灌青春之花，直至生命那最终一刻，我们都无怨无悔！

唐太宗说魏征是他的一面镜子，让他看清了自我的是与不是。我把师德标兵作为自我的镜子，告诉自我要知荣知辱、爱岗敬业。人务必要有一种执着追求、奋发进取的敬业精神。强烈的事业心和职责感是干好一切工作的动力和源泉。作为一名教师，我们不就应职不尽责，工作应付、作风飘浮，成绩平平。我们就应摒弃那种胸无大志、不思进取、庸庸碌碌的状态，树立“事业高于一切、职责重于泰山”的思想，在教师岗位上干出一番成绩，成就一番事业，造福一方学生。

我爱我的职业，我爱我的学生，在我的心里，学生对我的依恋、家长对我的信任始终是对我工作的最高奖励。我愿做一个真、善、美的教师，不要迷茫于远处的群山，而是执著于脚底的泥沙，一步一个脚印，坚定地走下去，无怨无悔地在自我平凡的岗位上兢兢业业，尽心尽责，以心换心，以爱博爱，倾我所有，去换取明天的桃李芬芳。

我的演讲完毕，多谢大家！

师德演讲分钟篇二

亲爱的老师同学们：

大家好！

老师说：我不做教书匠。吴有言：我不跪着教书。老师疾呼：我要做一名大写的教师。那么，我们该做一名什么样的教师呢？学生的童年只有一次，我们该如何为他们的童年打上有质量的底色呢？古人曾有：吾日三省吾身，我们也该当有三问。

一、我常常问自己，我能不能成为一个让学生对语文感兴趣的老师。

知之者不如好之者，好之者不如乐之者。兴趣是孩子的第一任老师。在我的学生时代，曾经碰到过这样两位老师。一位是小学时的语文老师，她是大家眼中公认的极为负责的老师。每天早晨与中午，我们班学生是学校最早到校的，因为在前一天老师已下达了任务：早早到校抄作业。每天早晨、中午，在上课之前，我们都要抄满满的一黑板作业。

那一年，我们不知抄了多少黑板作业，语文老师也不知哪有那么多资料，上课时也多半是讲黑板上的习题，虽然分数考得都不错，但始终提不起学语文的劲，更感受不了语文的趣。心中最盼望的是数学老师能早点来给我们救急，要么让我们升级也好。

后来在中学时，碰到了一位很有意思的数学老师。这位老师上课总是两手空空踩着铃声进教室。随着他一声“上课”，接下的40分钟，我们似沉浸在轻松而愉快的旅程中。他表情丰富，动作夸张，语言幽默风趣，难解之题，他全靠画图。他的讲解通俗易懂，有时还不乏植入一些有趣的名人数学故事。

他画线画角，不用尺，画圆不用圆规，书上的每一题在哪一页他都清清楚楚。每节课最后5分钟，他总要给我们做一道智力冲刺题，这些题却又是我们在课本与资料上找不到的，每当下课后，我们还在饶有趣味地讨论这道题。

晚自习时，无需老师提醒，大家都在自觉地预习明天的数学内容，都在琢磨明天课堂上的那道可能出现的智力冲刺题。他虽是空手而来，空手而归，但我们的收获确是满满的。多年后，我们都已成家立业，大家再次相聚，特地邀请了老师，没想到的是，大家对老师说的共同的一句话是，都想再当一回老师的学生，还能继续听他上的数学课，因为他的课我们上的最过瘾。我想，作为人师，没有比这更高的评价了！所以，我常常拿这两位老师提醒我自己，该做一个什么样的教师。

二、我常常问自己，我能不能成为一对学生终的成长有所影响的老师。

叶先生说：我曾遇到一位口才好、文笔好的小学老师，他就是田老师。田老师每讲一节课，都要编一个引人入胜的故事，我在田老师那里学习四年，听了上千个故事，这些故事犹如春雨点点，滋润着我。我深深感谢老师在我那幼小的心田里播下了文学的种子。

于老师说：在小学里，我遇到了一位非常好的老师，他叫张敬斋。他的字写得好，课文朗读得好，画画得好，京胡、二胡拉得好，歌和京戏唱得好，更重要的是对学生的态度好。小学生的学习全凭兴趣，感谢张老师使我有广泛的兴趣和爱好。众多的爱好，成全了我的人格，也成全了我的教学。

三、我常常问自己，我能不能成为一名有格局的小学语文教师。

今天的小语界呈现出一派繁荣的景象，有于__的“五重教学”，__的“主题教学”，__的“诗意语文”，__的“情智语文”，__的“组块教学”，__的“和美语文”等等，真可谓是“万紫千红满园春”。那么，面对如雨后春笋般的新方法，新思想，我们小学语文教师要做的恐怕不是急于复制一条名师的成长之路，而是把握小语教学的本质与规律，探求

小学教学的真谛，站在为学生终身发展的高度，肩负起小学语文教学的责任。

师德演讲分钟篇三

人的命运总是那样奇妙!在大学毕业的转折点，命运将我与教师这份职业紧密联系在一起，我成为了一名幼儿园教师。

还记得上班第一天的会议上，呈现了一整个学期的工作计划，我从来没想到幼儿园的工作节奏这么紧凑，一日工作需要做得那么细致。原来幼儿园的工作并不像我现象中的那么光鲜亮丽、那么轻松，这份工作需要无限投资你的爱，并且你的爱不一定能换来同等的回报，这份工作需要高度的安全意识、需要极高的应变能力、需要良好沟通能力，这份工作还需要做很多很多……我想这份工作只有神能做到吧!我的郁闷被妈妈看穿，她淡淡地说：在改变不了命运的时候，请调整自己的心态，你会有意想不到的收获。

两年后，我并没有辞职，我反而爱上了这份工作。有人说：我们会因为一个人而爱上一座城。我说：我是因为“一群人”而爱上了幼教事业。

我的良师益友。班上的两位老师是她们让我以最快速度跟上工作节奏，理清了工作细则，完成了工作计划。她们手把手的传授、耐心的指导，让我这个工作上的新手，感觉到了幼师团队的温馨。

我的孩子们。孩子们从不会自理到独立穿衣穿袜，只会几个单词到能说一段完整的话，对于孩子们我倾注的是我全部的爱，而这份爱的收获是在孩子们的成长中逐渐体现出来。这是怎样的一种成就感，这是怎样的一种自豪感，那是在无私的付出之后得到回应之时，我真切的体会到了。

我的家长们。入园时家长的声音还萦绕在耳畔”老师，我带孩子来新生注册。”再到”谢谢你老师，我的孩子毕业了，感谢你把孩子教的这么好！”这一路走来是家长们一同伴随着孩子的成长、我的成长。

就是因为”我的良师益友””我的孩子们””我的家长们”这一群人，让我知道了我的”爱”得到了超额的回报。我恍然间大悟，原来幼教事业是命运给我的另一种安排，而重点是在命运这样安排时，有这样的”一群人”给予了我无限的力量。

师德演讲分钟篇四

各位领导，尊敬的老师们：

走近学生就是走近快乐、走向幸福，我一直努力用爱开启学生的心扉。他们喜欢把自己的心事流露在作文和周记中。每次批阅只要发现某个学生有生活或学习的苦恼，我都会留下大段的批语真诚地给以安慰、指导，或者利用课余时间找他们单独谈心，帮他们走出心灵的低谷。因为我同他们细心真诚地交流，很多学生直到走上工作岗位后还跟我保持着联系。

爱出者爱返，福往者福来。学生是十分重情意的，教师在他们身上付出的心血，他们不会淡忘。每个教师节，每个辞旧迎新的日子，身边的学生们会送上一份份小礼物；到高等学府就读的或是走上工作岗位的学生们会发来一条条祝福的短信，使我如沐春风，感觉这就是人生最大的幸福！

这样的幸福谁不为它倾倒？谁还不为它付出？一直教毕业班的我发现这帮孩子中有好多孩子不知道完成作业，如果老师不管不问的话，不用心学习的学生就会越来越多，以后的语文课肯定没法上好。于是我找来一直不能彻底完成作业的几个所谓的”顽固”分子，了解了他们不完成作业的根本症结所在。我和颜悦色地问他们到底为什么做不完作业，起初他们还不敢说，我就启发着问他们：“下午放学后先做了什么，

后做了什么；做作业有没有固定的房间，做作业时有没有看电视、有没有家长或他人说话打扰？做作业之前认真读课文了吗？做作业的过程中遇到不会的题通常会怎么做。”经过耐心的询问，我总结了孩子们不完成作业的几个原因。

了解了孩子们完不成作业的根本原因，我想好了对策。首先，不能再因学生完不成作业而生气或批评，要根据他们的实际情况因人而异地对待；其次利用学生在校的课余时间专找问题学生检查作业补做作业；第三，天天坚持让课代表、组长帮助检查作业，让他们及时反映问题学生的问题，并在当天单独检查这些问题学生，给予督促和学习指导。不谦虚地讲，我是办公室里最忙的老师，当然也是有的人所说的最傻的老师。

现在我所带的班级不做作业的顽固分子已经没有了，做不完作业的也减少到了四五个，那几个曾常被我叫到办公室补作业的孩子自尊心增强了，课堂上觉得上课于己无关自行其事的没有了，这是多么可喜的变化呀！

我用我的耐心了解到孩子们不完成作业的原因，给了孩子们收获温暖和信任的机会，也给了孩子们约束自我提高自我的机会。我想，这样的机会，正诠释着什么是爱和宽容吧。看到孩子们的进步我感受到了一种成就感和幸福感。这就是我工作的动力和支柱！

桃李芬芳是教师的最大愿望，看到学生成长和成才是我们最大的幸福。我不认为当教师仅仅是在奉献，在燃烧，在为下一代枯萎，相反，我觉得在孩子们中间我们同样在汲取，在更新，在升华。为了一堂课，我们翻遍资料，找尽网络，尽力把它变成一件优美的艺术品，让孩子充分吸取这里面的知识，同时也充实了我们自己。这无论是对孩子还是我们自己都应该是一种愉快，一种难以诉说的人生享受！

感谢教师这一神圣的职业，让我享受人生无尽的幸福，同时，

我将沿着张丽莉老师的足迹，执着而坚定、无怨无悔地一路走去，把幸福播撒给更多的孩子！

我的演讲完毕，谢谢大家！

师德演讲分钟篇五

演讲稿可以按照用途、性质等来划分，是演讲上一个重要的准备工作。现如今，演讲稿应用范围愈来愈广泛，如何写一份恰当的演讲稿呢？以下是小编精心整理的师德师风优秀演讲稿五分钟范本，希望对大家有所帮助。

尊敬的各位领导，各位老师：

大家好！

今天我演讲的题目是《教师一生，与花相伴》。

印度大诗人泰戈尔说过：“花的事业是甜蜜的，果的事业是珍贵的，让我干叶的事业吧，因为叶总是谦逊地垂着她的绿荫的。”选择了教师，就是选择了叶的事业，教师的一生，与花相伴。与花相伴的一生，富有诗意而美好。

如果说xx老师是一朵花，那十万百姓的送别就是一只生花的笔；如果说xx老师是一片绿叶，那她用生命和爱铸造的叶魂在千万人的心中都树立起了一座坚固的丰碑，成为了我们所有这些为人师者师德师风学习的楷模。

让爱在教育事业中闪光吧。

“谁爱孩子，孩子就爱他，只有爱孩子的人，他才能教育孩子。”教师应用自己博大的爱去温暖每一位学生。教师只有

热爱学生、尊重学生，才能去精心地培养学生，只有爱得深，才能更认真、更耐心、更细心地对学生进行教育。“爱”源于高尚的师德，“爱”意味着无私的奉献。教师对学生的爱，不是出自个人的恩怨，而是出自社会的需要、教育的需要。这种爱是稳固的、深厚的，是与教师所肩负的社会责任紧密相连的。

教师对学生的爱，不能局限于个别的对象，而是面向全体学生。教师所肩负的是对一代人的教育使命，并非对个别人的教育任务。这种责任和爱能超越一切，汇聚成一股无可阻挡的力量，当然，教师对学生的爱，不是无原则的，而是始终与对学生的严格要求相结合的。要爱中有严，严中有爱，爱而不宠，严而有格，严慈相济，平等对待每一个学生，尊重学生的人格。这才是合格的教师。

我来自一所再普通不过的乡镇学校——xx中学，但这是一所美丽的学校。绿树成荫，一尘不染，鸽子在操场上散步，燕子在天空飞翔。我们学校老师形成的教风可以用十六个字来概括：“爱岗敬业，无私奉献，爱校如家，爱生如子”。

xx老师是我们学校德高望重的数学权威老师。他每天在学生上早自习的时候便到校了，坐在办公桌前，边写边算，头上的日光灯雪亮雪亮，他的鼻梁上架着深度老花眼镜，有时手里还拿着馒头啃着，有一回我看见他馒头上还有墨水。这一幕，印在了我的心中，也铭刻在了学生的心中。我和他教过一个班，学生在周记和作文里流露出了对他无尽的敬意和无限的爱戴，他是生活在花丛中的人。

学校有位女老师叫xx，她是两个初三班的语文老师，还兼任班主任，她的丈夫唐宗宾老师也在我们学校，他是一个初三出口班两个初一新生班的外语老师，在这学期开学的第一周，他们忙得不可开交，根本没有时间回家吃饭，虽然从家到学校只有十分钟左右的路程。没有办法，他们只好把电饭煲搬到了办公室，并从家里带来了米，一日三餐就这样在食堂里

打点菜凑合着，晚上十点左右才能回家。

学校罗容老师一天在下课聊天时说：“我们家大人都是班主任，孩子上学都是自己去的，早饭是一包牛奶一个面包，边走边吃，可能有时上学脸也没洗吧，老师都叫我们管管孩子的生活了。”我们心里都是一阵辛酸，也许保和镇中的孩子都是这样长大的。

这就是贫困中恪守信念的乡村教师，清寒中奋而思进的乡村教师！也许有人会笑我们傻，呵呵，也许我们是很傻，可我们问心无愧了！因为，没有爱就没有教育。

在这群优秀老师的熏陶下，我由一个懵懂的青涩的校园学生逐渐变成了一个合格的青年教师。我微笑着走到学生中间，传道授业解惑，成为了学生最为知心的大朋友，在和其他老师团结协作下，我们班学生今年考上了20名资阳中学。在毕业学生走的时候，他们跑到我的办公桌前，说：“老师，我们真舍不得你啊！”我心里真是酸甜苦辣味味俱全。教师节，我收到了学生寄来的贺卡，看到上面写道：“感谢您，我们最最温柔，最最美丽，最最文雅，最贵的大姐姐。”刹那间，我觉得自己成了世上最漂亮的人。孩子们纯洁的心、圣洁的情、深厚的意，净化了我的心灵，激起了我对教育事业深深的爱，我真正地体会到了一个教师的幸福和快乐。我感到自己是一个生活在花丛中的人。

教师是绿叶，因为爱，才能一生与花相伴。师爱像滴滴甘露，即使枯萎了的心灵也能苏醒；师爱像融融春风，即使冰冻了的感情也会消融。最后，我想用一首词来结束今天的演讲：

《调寄满江红》暑日初收，金秋夜，思绪萦绕。为师表，笔端心热，付与芳草。四季辛劳暮与早，蜡炬成灰光多少？血和汗，看人才风貌，全知晓。爱深沉，花繁叶茂。鬓为霜，人自豪。奉献歌高唱，余音袅袅。滔滔长江浪推浪，资水留下声声好！齐努力，建神州伟业，丹心照！

师德演讲分钟篇六

也许大家都有与我类似的经历和感受，当我们挑灯苦熬，精心备课，辛辛苦苦传授学生知识，有时却发现他们的热情不高，眼神不够渴望；当我们认真投入，对他们晓之以理，动之以情，却发现这些调皮个性的孩子依然我行我素；曾经，我的心一点点冷却下去，甚至有说不出的恼火、伤心。但几乎与此同时，这些孩子又能表现出让人欲罢不能的欣慰和感动，又一次次地温暖我的心田。

我们班有这样一个孩子，特别调皮，上课小动作不停，不仅如此，还喜欢影响别的小朋友听课，总是凑到同桌脸上讲话，闹得同桌也没法听课。同桌是换了一个又一个，座位也由后往前调了一次又一次，就是没多大改观。说实话，要爱这样一个孩子真的有点困难。抱着一丝的希望，我开始多和他聊聊天，了解他内心的想法是怎样的，在一次无意的对话中我发现他其实对五角星也是很在乎的。那天放学后，我让他帮助关窗。一边关一边和他聊天，提到五角星时，他难过地说：“林老师，我的五角星被扣得只剩2颗了……”我想了想，说：“因为你表现不好，才会被老师扣五角星呀。老师可以帮你快点得到五角星，你想不想要？”他点了点头。我对他说：“只要明天你课上好好表现，我一定多给你几颗，而且还要举手发言，好不好？”他高兴地嗯了一声。到了第二天上课前，我又提醒了他一下：“你想不想要五角星，过会儿好好表现哦。”到了课前两分钟准备，他果然坐得端端正正，还头一直往上撑，生怕我没看见他。我就借这机会好好表扬了他一翻，到了上课，一遇到简单的问题我就请他回答，如果答对了，我就送他两颗五角星。到快下课时，我又在全班小朋友面前表扬他这节课进步真快，借此机会，又送他了两颗五角星。到放学的时候，他高高兴兴地跑来找我，说：“老师，我10颗五角星到了，可以换小红花了。”看着他这股高兴劲，想着真是值得啊。在之后的日子里，他的坏毛病也反复出现，但是，作为教师的我只要有耐心和恒心，就一定可以成功。这是什么，这，就是爱的力量！

也许大家都曾遇到过类似的事情，身为今天的青年教师，与这些孩子们相处，你会渐渐感觉到他们的独特的被赋予新时代特征的个性，也许他们的言语和表现少不了几许执拗、卤莽；也许他们的思维和行动欠缺几分理性和沉稳，但只要用心发现，他们其实很想与你接近，他们以独特的方式渴望着你的关注，企盼着你的关爱，在意着你的关怀。如果身为教师的你忽略了这一点，纵然你有高深的学识，耀眼的才华，你在他心中也被打了一个大大的叉。化解这一叉的奥妙，便是爱，便是责任！

“爱”与“责任”，二者其实是分不开的，“爱”是责任的体现，而“责任”是爱的化身。

我们的爱是细腻的，一遍遍的谆谆教导，一次次的细心照料，一声声殷切的关怀。

我们的爱是无声的，学生的身影在我们的心中，在我们的脑中，在我们的梦中。

我们的责任在爱中体现，以我们的爱心换取学生的真心，用我们责任心换取学生健康的成长。

我们的爱是因为我们有爱的责任。责任与爱一个教师永恒的话题。一个永远也说不完的话题。

责任是树，爱就是藤，他们是紧紧依附在一起的，爱融入在责任之中，他们是如影相随。让我们奉献出我们的爱，担负起我们的责任，一起去创造无比美好的明天。

师德演讲分钟篇七

在演讲开始之前，我想问大家一个问题：你热爱教师这个职业吗？我曾经听过这样一句话：“如果你爱一个人，就让他去从事教育吧；如果你恨一个人，也让他去从事教育吧。”当时

的我，听得云里雾里。如今，从教两年多，再次回味这句话，我幡然醒悟。原来，在教育的世界里，也有冰火两重天。

这些说法似乎不无道理。然而，这真的是教师的全部吗？真正的好教师不会抱怨命运的不公，不会以消极的情绪影响学生，更不会让自己的生活变得灰暗枯燥。

教师有理想信念，就是要全心全意，坚持信仰；有道德情操，就是要不偏不私，公平公正；有扎实学识，就是要精博并兼，达观至善；有仁爱之心，就是要大爱无悔，深仁厚泽。

做一个好教师，并不是可望而不可即的。

当汶川县映秀镇的群众徒手搬开垮塌的镇小学教学楼的一角时，被眼前的一幕惊呆了：一名男子跪扑在废墟中，双臂紧紧搂着两个孩子，像一只展翅欲飞的雄鹰。两个孩子还有生命体征，而“雄鹰”已经气绝。由于紧抱孩子的手臂早已僵硬，救援人员只得含泪将他的手臂锯掉才把孩子救出。这就是该校29岁的老师张米亚，他的妻子邓霞和唯一的3岁儿子也在地震中遇难。“摘下我的翅膀，送给你飞翔。”多才多艺、最爱唱歌的张米亚老师用生命诠释了这句歌词，用血肉之躯为他的学生牢牢把守住了生命之门。

在江西省萍乡市莲花县，有一位开国少将甘祖昌。他的夫人龚全珍，随将军扎根山村几十年，把大半辈子献给了教育事业，生活简朴却格外热心助人，年届九旬仍不忘弘扬正气，被誉为“永葆本色的将军夫人”。她说：“属于我的时间不多了，所以更要珍惜宝贵的时间，多做些对教育、对群众有益的事。”她说：“祖昌走了，但他把宝贵的精神留给了我们。只要还能动、还能讲，我就要把他为党为民的事业继续下去！”为了崇高的信仰，龚全珍老人始终坚守在教育的道路上。

其实，在我们身边也有很多这样的教师。20__至20__学年，我校评选出了十位首届最美教师。有“学高为师，德高为

范”的赵海亮老师，也有“勤勤恳恳做事，踏踏实实做人”的文庆红老师；有深入开展课堂教学改革、规范教学科研、强化教学质量管理的李鹏老师，也有已在教育战线上工作了20__年，辛勤耕耘、默默奉献的兰玉仙老师；还有很多很多，他们都在用行动践行“四有”。

三尺讲台融进的是辛劳，是陶醉；融进的是师德，是师魂！老师们！时代的发展为我们提供了广阔的舞台，科学发展观为我们拓开了一条教改之路，呼唤着我们去探索、去创造。让我们团结一心，携手并进，凝聚你我的真心，用这颗饱含着理想、道德、学识的仁爱之心，去迎接学生的信心、勇气和力量吧！

我的演讲到此结束，感谢大家聆听！

师德演讲分钟篇八

亲爱的同事们：下午好！

我踏过数次教室的讲台，今天站在这个讲台上还是心潮起伏，思绪万千。记得当我第一次走进教室站在讲台上，面对着一张张稚气的笑脸，一双双渴望的眼睛，我的心被触动了，一种责任感油然而生，我清楚地知道我踏上了艰巨而漫长的育人之旅。几度风雨，几度春秋，十几年来，我向学生耕耘爱心，向学生播种“真、善、美、”的东西，让学生学会美化生活，让学生更加热爱我们绚丽多彩的祖国。提高学生健康美好的思想意识，不是一朝一夕能办到的。我感到“为人师表”担子的沉重。在我的词典里，师德，只有一种解释：那就是师爱。师爱的传递，是发自内心的，是对生命个体的尊重。

我们的大多数教师，因为平凡，因为健康，没有轰轰烈烈的光辉事迹。但我相信，每一位热爱教育的教师，都是平凡的，在说起自己的学生时，就像说自己的孩子一样，那么，就会

有故事留在记忆里。在从教的这半年里，与学生的相处中，发生的故事可谓举不胜举。今天想要说的，是几个与放弃相关的故事。

故事之一：不是本意的放弃

有可原的。于是，在摸清了两名差生后，依照老师的所言，放弃了他们。

依旧清晰地记得，当我对他们的作业只有一个时间时，当我触到他们的目光时，我的灵魂都有些颤动。作为教师，作为热爱教育、关爱孩子的教师来说，我不能放任自己的行为。于是我决定，针对自己的做法，考虑该不该放弃？我想起了做教师的最初的原则：不要轻言放弃学生。学生都有一份被爱的渴望，只要你真诚的付出了一百米的汗水，如春风化雨一样去滋润，相信绝不会只有一厘米的回应。

故事之二：无奈的放弃

如今，我又将面临一次放弃。该怎样叙述我这一次的放弃呢？这是六岁的孩子，因为种种原因，对课堂，他们麻木了，疲倦了，不为所动了。

上课的时候，发现了他们的不同，心里着急，尽我的能力去补一补吧。为了他们，一节课上，提醒了近二十次的注意和专心，平均两分钟一次提醒，这是怎样的课堂啊！其他的学生不耐烦了。心里像被刀割一般难受，我不甘心就这样放弃！课堂上，一点一滴地教他们，可是，过了很长时间。我发现他们依然如故：上课不知道翻书，写字不知拿笔，读书不知张口，我付出了很长时间的辛劳，一点成效都没有，他们仍在原地一动不动，在无奈中，我放弃了，因为，课堂上其他的孩子不肯等，没有耐心与这群孩子同行，我满含着爱意和歉疚放弃了他们的学习，但是，我想说，我没有放弃对他们做人的教育。我们做教师的，除了教书还要育人。教不会他

们读书，但要教会他们做人！