

# 长江三峡导游词(通用16篇)

决议是我们对于未来的规划和安排的一种方式，它帮助我们有条不紊地实现我们的目标。决议的制定需要审慎权衡，不要一意孤行，要听取他人的意见和建议。小编为大家整理了一些经典的决议案例，希望能给大家启示。

## 长江三峡导游词篇一

游客朋友们：

大家好！

我是你们本次游览三峡的导游——\_。我将带大家去游览美丽的长江三峡，请跟我来吧！我们今天要去的是三峡中的巫峡，也就是古代渔人传唱的“巴东三峡巫峡长，猿鸣三声泪沾裳。”

现在是秋高气爽的早晨，我们可以看到两岸的红叶都蒙着一层薄薄的霜，林石间飘渺着隐隐雾气，因而树林更显清幽，山涧则更为寂静。虽然现在是深秋，但在多年前的此时，山谷中常回荡着猿猴的鸣叫声，接连不断，凄凉哀婉，令人深感秋季的萧瑟，因而有了李白的“两岸猿声啼不住，轻舟已过万重山。”

到了三峡，就不得不说这里的山，它有泰山的雄伟，黄山的奇峻，香山的秀丽。现在我们放眼望去。两岸是连绵不断的高山，灵巧地将太阳遮了起来，幽暗中山的轮廓若隐若现。据说只有在正午与午夜时分，才能看见太阳与月亮。在那极高的山峰之上，古树参天怪石嶙峋。山涧之间拉下一条白缎，急流冲荡而下，我们能感到脸上都蒙着一层水气。在此青山绿水，丛林苍翠之中，江上泛舟点点，别具一番诗情画意。

三峡的水没有西湖之静，亦没有长江的浊，却变换多姿。夏

天的时候，江河水涨，将一个个小山包与墨绿的江水连为一体。每当此时，来往的船只都不能航行。但三峡水流之快是无人能比的。传说古代帝王有急事宣召，便令人早上从白帝城出发，夜晚就到了江陵。这期间有一千二百里的路程，即使你乘千里快马，驾飞腾的风，也赶不上三峡水流的速度。

若是在春天与冬天，这里又是另一番风情，它不象桃花潭那般烟雨朦胧，确是白色急流不住地回旋，莽莽苍苍。碧绿的水潭映照着一草一木，悠悠地流淌。

在这样的山水之中置身于三峡之中，我们每个人都回感到亦真亦幻，似处在一幅美伦美奂的名家山水画中，思绪不断起伏，不禁让人吟起李白的早发白帝城。

这次游览长江三峡到此结束了，游客朋友们，你们一定被这美丽的长江三峡迷住了吧！如果有机会，再让我们一起细细游赏一番吧！拜拜！

## 长江三峡导游词篇二

游客朋友们，大家好！

现在呢，我们在长江明珠号上泛游长江三峡。长江三峡一直有山水画廊的美誉。三峡旅游，可以从重庆顺流而下，快镜头地观赏三峡奇特风光，也可以从上海、南京或武汉逆流而上，慢节奏地饱览长江沿途美景。然而，从长江三峡门户宜昌出发，畅游神奇美丽的长江三峡，是最佳起点。今天我们就是按照这样的路线由宜昌登船逆流而上，领略山水画廊的美景。

长江三峡东起湖北宜昌南津关。西至重庆奉节白帝城，由西陵峡、巫峡、瞿塘峡组成，全长193公里。它是长江风光的精华，神州山水的瑰宝，古往今来，闪耀着迷人的光彩，无数中外游客为之倾倒。

由于我们是逆流而上，所以我们看到的是第一个峡谷西陵峡。（船过西陵峡）现在我们就到了三峡大坝坝址，这里原来是一个长方形的小岛，称为中堡岛，是周恩来总理亲自选的坝址，中堡岛是个神奇的岛，为什么呢，是因为历史上无论发生多大的洪水，都淹不了这个小岛。例如：1870年特大洪水淹了位置比中堡岛高的多的黄陵庙，却没能淹没中堡岛，其中水涨船高的奥秘，至今科学家们还没有给我们大家一个能够信服的解释呢。

（船驶过三峡大坝后，再西行约10公里，）我们现在已经到了三峡中著名的崆岭峡。崆岭峡峭壁耸立，如斧削刀劈一般。两岸绝壁之间，夹一天下闻名的险滩崆岭滩。这里水流湍急，大小礁石密布水中。因此有：青滩泻滩不算滩，崆岭才是鬼门关的民谣流传千年。峡内原来有一块突出水面的礁石，上面三个大字：对我来。航船经过这里，必须直冲着这块礁石驶去，就可以借着流水的回冲力，安全地擦石而过；如果想要躲开它呀，反而会被它撞沉。在1900年，有一艘外国轮船开进峡江，船长不知道这其中的奥妙，又不听峡江水手的告戒，结果被礁石撞沉。解放后，经过多次航道整治，炸掉了这块礁石。葛洲坝建成后，水位抬高，险滩不复存在。航船到这里安然无恙，只是少了一处够刺激的景观。

## 长江三峡导游词篇三

游客朋友们：

大家好！我是你们的导游——吴司。我将带大家去游览美丽的长江三峡，请跟我来吧！

朋友们，这里是巫峡。巫峡航道曲折幽深，云作衫，雨作裙，轻纱飘忽，把那秀美的山峦掩映在朦胧的幻影中，引动着人们浮想联翩。峡中两岸青山连绵，群峰如屏，江流曲折，幽深秀丽，宛如一条天然画廊。峡两岸为巫山十二峰，在十二峰中以神女峰最为俏丽，也最有名。传说，瑶池宫里住着西

王母第二十三个女儿，名叫瑶姬，她聪慧美丽，心地善良，活泼开朗，耐不住宫中寂寞的生活。八月十五这一天，她邀请了十一姐妹，腾云驾雾，遨游四周。当她们来到巫山时，被这里的美景迷住了，十二仙女早就厌倦了宫中寂寞的生活。久而久之，她们便化成十二座奇秀绝美的山峰，耸立在巫峡两岸。这就是神女峰的传说。游客朋友们，我们将游览下一个景点——西陵峡。

朋友们，这里就是西陵峡，它得名于三峡明珠——宜昌市南津关口的西陵山。它是三峡中最长的一个峡。它全长一百多公里。峡谷内，滩多流急，以“险”出名，以“奇”著称，“奇”、“险”化为西陵峡的壮美。整个峡区都是高山、峡谷、险滩、暗礁。峡中有峡，滩中有滩。大家玩得很开心吧！我们将游览最后一个景点——瞿塘峡。瞿塘峡全长8公里，西起奉节县的白帝城，东至巫山县的大溪镇，景色最为雄伟险峻。奔腾咆哮的长江，一进峡谷便遇上气势赫赫的夔门。游客朋友们注意哟，这夔门两岸的山峰陡峭如壁，两岸最高峰可达1000—1500米，摔下去就没命了哟！这里峡深水急的江流，绵延不断的山峦，构成了一幅极为壮丽的画卷。正如郭沫若《过瞿塘峡》一诗所说：“若言风景异，三峡此为魁”。

这次游览长江三峡到此结束了，游客朋友们，你们一定被这美丽的长江三峡迷住了吧！如果有机会，再让我们一起细细游赏一番吧！拜拜！

## 长江三峡导游词篇四

各位游客朋友大家好，欢迎大家来到世界水电之都——宜昌观光游览，我是您此行的导游。俗话说：青山绿水出秀才，我就代表我们低调奢华有的宜昌秀才欢迎来自五湖四海的游客们，希望本次旅程和我的服务能给大家留下美好的印象，在这里预祝大家旅途愉快！

咱们今天要游览的是长江三峡风景区，长江三峡旅游，可以

从重庆顺流而下，快镜头地观赏三峡奇特风光，也可以从宜昌逆流而上，慢节奏地饱览长江沿途美景。“三峡天下壮，请君乘船游”。各位朋友，您准备好了吗？就请大家随我一起开始这船在画中行，人在画中游的风情之旅吧！

长江三峡其实是瞿塘峡、巫峡、西陵峡的总称。它西起重庆奉节的白帝城，东至湖北宜昌的南津关，全长190多公里。而三段峡谷各有特色，瞿塘峡以雄著称，巫峡以秀闻名，西陵峡则是以险出名。三峡两岸重峦叠嶂，形态各异，船行驶在三峡中，一会儿山色全阻，一会儿豁然开朗，别有洞天！

现在我们的游船经过的就是长江三峡的第一个峡谷——西陵峡，它全长76公里，东起宜昌南津关，西至香溪口。西陵峡在以前是以险著称，有句行船谚语说：“西陵峡中行节愁，滩滩都是鬼见愁”。不过，新中国成立后，西陵峡经过整治，特别是葛洲坝工程和三峡工程的相继修建，使得整个西陵峡的航运条件得到了根本性的改善。虽然峡内的风景发生了一些变化，但位于葛洲坝和三峡大坝之间的一段38公里的西陵峡东段却原封不动的保留了下来，它保持着三峡的原汁原味，是唯一永远不被淹没的三峡风光。

船过大溪，经过了一段比较平缓的宽谷地带，我们就进入了如诗如画，风韵秀美的巫峡。巫峡自巫山县城东大宁河起，至巴东县官渡口止，全长46公里，有大峡之称，以幽深秀丽擅奇于天下。峡江两岸，青山不断，群峰如屏，船行峡中，时而大山当前，石塞疑无路；忽又峰回路转，云开别有天，宛如一条迂回曲折的画廊。巫峡两岸群峰，以十二峰为奇，它们各具特色，尤以神女峰最为纤丽奇俏。“秀峰岂止十二座，更有零星百万峰”，神女峰就在松峦峰西邻，高860m，海拔1020m，挺拔俊秀，峰顶直刺天穹。峰顶那根人形石柱，高约10m，每当云烟缭绕峰顶时，人形石柱像披上薄纱似的，更显脉脉含情，妩媚动人，宛若一位婀娜多姿、亭亭玉立的少女，在那里望断长江，迎送舟帆。她每天第一个迎来灿烂的朝霞，又最后一个送走绚丽的晚霞，故名“望霞峰”。相传

三峡里有十二条恶龙兴风作浪，危害人民。仙宫王母娘娘的小女儿瑶姬知道后带领众姊妹下凡，斩了十二条恶龙，并向大禹授天书，帮大禹疏通了三峡，消除了水患。以后，众仙女再也不愿回宫，便化成十二座山峰守护在巫峡两岸，神女峰便是瑶姬的化身。三峡大坝蓄水后，游人泛舟神女石榴裙下，仍需如现在一样仰头眺望，才能欣赏到神女的绰约风姿。

各位游客：，好花不常开，好景不常在，今日离别后，何日君再来？邓丽君小姐这首《何日君再来》是我们常常唱起的一首歌。但我相信，我们之间友情的花朵会常开，长江三峡的美景永远常在，今日离别后，什么时候你会再来？也许从此之后我们不会再相见。在大家这次长江三峡之旅的最后时刻，我想说：祝大家在以后日子里，生活好工作好样样都好，亲戚好朋友好人人都好。欢迎你再来宜昌！谢谢大家！再见！

## 长江三峡导游词篇五

你们好！我是你们的导游——刘骐菘，你们就叫我刘导吧。欢迎你们来到美丽的三峡观光。今天能为大家服务，我感到十分高兴和荣幸，希望三峡之旅和我的服务都能给大家留下深刻的印象。

长江三峡是万里长江一段山水壮丽的大峡谷，为中国十大风景名胜之一。它西起重庆奉节县的白帝城，东至湖北宜昌市的南津关，由瞿塘峡、巫峡、西陵峡组成，全长191公里。它是长江风光的精华，神州山水的瑰宝，古往今来，闪烁着迷人的光彩。长江三段峡谷中的大宁河，香溪，神农溪的神奇与古朴，使这驰名世界的山水画廊气象万千。三峡的一山一水，一景一物，无不如诗如画，并伴随着许多美丽动人的传说。

长江三峡，人杰地灵：这儿，是中国古文化的发源地之一；著名的大溪文化，在历史的长河中闪烁着奇光异彩。大峡深谷，

曾是三国古战场，是无数英雄豪杰用武之地；这儿有许多名胜古迹：白帝城、黄陵、南津关等。他们同旖旎的山水风光交相辉映，名扬四海。长江三峡是世界大峡谷之一，以壮丽河山的天然胜景闻名中外。请大家赶快进去看一看吧！

话说长江源自青藏高原，千里迢迢流至东海，一路从容广阔，直至三峡才尽显其万马奔腾之如虹气势，游客朋友们，现在我们就是在巴东三峡的起点——白帝城。

说起白帝城，我想诸位并不陌生，首先是诗仙太白的《早发白帝城》：朝辞白帝彩云间，千里江陵一日还。再者是刘备白帝城托孤：勿以善小而不为，勿以恶小而为之。一首首脍炙人口的诗篇，一句句家喻户晓的格言，为我们讲述着白帝城在历史上的重要地位，从东汉末年的金戈铁马到盛唐时期的琴棋书画，白帝城记录着历史的伤痕与光泽，为我们展现了悠悠五千年的中华民族。

游客朋友们，过了白帝城，我们现在就算正式进入三峡了，郦道元在三峡中讲：或王命急宣，有时朝发白帝，暮到江陵，期间千二百里，虽乘奔东风，不以疾也。滚滚长江，从唐古拉山脉滔滔而来，一路无拘无束，至瞿塘峡，忽然两岸连山，长江便从群山之山劈开一条峡谷，一时湍流直下，气势如虹，李白写道：两岸猿声啼不住，轻舟已过万重山。正与郦道元的虽乘奔御风，不以疾也，想照应，充分表现了长江在三峡中水流迅速的特点。如今我们坐在游轮上，难以感受到那种沿诉阻绝的意境，但大家看水流拍在船上的浪花，绝非是小江小河中常有的。

我们现在看到的，正是三峡水电站，这是全世界最大的水电站，我想大家可能了解过，伊泰普水电站是全球最大的水电站，但就在前两年，这一纪录再次被炎黄子孙创造的奇迹超

越了，1820亿千瓦的电机与千亿度的发电量都遥遥领先于全世界，这理应是祖国骄傲的骄傲。

现在我们经过的是大坝的五级排水系统，这宏伟的机械，充分展现着水电站的博大气势，是我们华夏民族智慧的结晶。

我住在中国，我的家乡有三峡。

我国著名学者余秋雨强烈推荐外国友人到长江三峡游览风光，而且告诉外国友人我国最值得观赏的景地莫过于此。是什么样的`风景至使余秋雨赋予三峡这样的评价?是什么抓住了他的眼球?我们大家今天都很荣幸地来到了此地，可以大饱眼福，欣赏美景，共同探索三峡之美。

在三峡长达七百里的地界里，两岸都是高耸的山峰，没有一点儿缺口，真是活像母亲紧抱着孩子，不留一点儿缝隙，生怕孩子摔了掉了。那山峰连绵不断，直插入云，与“屏障”极像，如果不是正午或半夜是看不见太阳、月亮挂在天上的。

三峡之美最主要的是水之美，水之美又着重体现在四季不同的景象。夏季之时，水势浩大，水流迅疾，真好似一匹脱缰的野马，奔流不息。这里正处在河流汛期，河水暴涨，奔放湍急。这是三峡之一——奔放美。

春、冬两季时，三峡之美更是体现的淋漓尽致，那碧绿的清潭，平缓的河流，回旋的清波，水中的倒影，奇形怪状的松柏，飞流直下的瀑布，真是构成了一幅山水清幽美景图。这是三峡之一——清幽美。

秋季之时，每每天刚晴，在下霜的早晨，三峡总会给人一种萧瑟之感，水柱石寒。在以前，还可以听到高处的猿猴长长呼啸，哀转久绝，闻者落泪。李白的《早发白帝城》中就提到过：“两岸猿声啼不住，轻舟已过万重山。”可现在，踞



的是我们不可能再听到了，这还要从我们自身找原因。虽没有了猿声的伴随，可三峡依然能够体现出三峡之一——凄凉美。

夏季的三峡水像健壮的汉子，奔放豪爽，勇敢刚强。

春冬的三峡水像羞涩的小姑娘，清秀俊美，安静清幽。

秋季的三峡水像孤独的老人，寂静孤僻，凄凉悲惨。

三峡之美体现在各个地方，一花一草，一树一石。朋友们，去发现它的美，探索它的美，美，就在你的身边。

## 长江三峡导游词篇六

各位旅客朋友：

大家好！

势凌千仞倾\*海，气吞万象冲霄汉。

天生青龙大瀑布，相映黄果新奇观。

这几句顺口溜，描述的就是我们即将游览的地方——神奇瑰丽的长\*三峡风景线上的又一颗璀璨明珠——万州青龙瀑布风景名胜区的核心景区青龙瀑布。

青龙风景区总面积60.13平方公里，涵盖万州甘宁乡、凉风镇、??渡镇、龙沙镇、柱山乡两乡三镇，由青龙瀑布、甘宁湖、白云洞、贯峰书院、逍遥庄5个景区组成，集山、水、林、洞、瀑、潭、湖、古寺、古墓、名人故居于一体，是重庆市级风景名胜区。

核心景区青龙瀑布距世界上最大的移民开发区——重庆市万州区主城区26公里，景区内不但有青龙瀑布、青龙洞、青龙潭、

水帘洞、青龙河等众多的自然景观，还有出土于此的“战国包锣”、“虎钮鍬于”等国家一级文物和三国东吴名将甘宁故里，现代著名文学家、诗人何其芳先生的故居等丰富的人文景观。其中，青龙瀑布宽115米，高64.5米，面积7417.5平方米，是目前在\*发现的比贵州黄果树瀑布面积更大的瀑布。真可谓天地造化，鬼斧神工，人文荟萃，钟灵毓秀。

赏心乐事游青龙，观瀑揽虹坐青风。欲数人间千般好，返朴归真第一崇。朋友，请与我同行，去旷天地之心，去怡自然之情！

### 金蟾出洞

站在这飞泉漱玉的小龙洞前，遥望对面那座山头，其形、其状、其姿、其态，像不像一只巨大的金蟾？相传，这只金蟾原来就修炼在这个幽深神秘的小龙洞里，但它一直尘心未断，总向往看外面精\*的世界，特别想去看一看天天只闻其声不见其貌的青龙瀑布，于是有一天，它终于耐不住寂寞，洞中一跃，竟跳到了对面山上，却又因坏了戒规，天庭震怒，不但不许它再跳，还无情地关闭了小龙洞口，使它无缘回返。从此，它便只能蜷伏在那里，经风雨而无法动\*，闻瀑声而难受万年。也许我们今天不能再进这个据说有两里多深，藏有神龙的小龙洞，不能再见当年如柱远\*的小龙喷泉。

### 仙翁观瀑

从这里回望，那飞泉漱玉右边的岩壁上，轮廓分明正注目远方的，不正是一位慈眉善眼的老翁么。这位老翁，据说是这里的一位最早的先民，是青龙瀑布旁巴人穴居那个巴人部落最早的首领，因一生善待天地万物，便被上天指派为这一方水土的守护神。又据说他的“官邸”，原本是在现在的青龙瀑布风景管理外的那座岩上，但他生\*喜好清静，又担心住在那里影响了后人的生活劳作休息游乐，便执意隐身到这幽静之处，与小龙为伴，天天观瀑赏景，默默守护后人子孙。

## 卧龙哮天

站在这里远眺对面，那道起伏蜿蜒的山梁，像不像一条昂首哮天的卧龙？不但像，很早很早以前，它确实确实就是一条巨龙，你们看，那朝向我们迤迤的梁尾，不正是它的尾巴么，难怪那里自古以来就叫卧龙山。遗憾的是，我们现在看不到龙头了，为什么？因为它不安份，当有一天仙女结队来此游玩时，它竟心生异念，不但昂首咆哮，还一口咬住仙裙不放，气得玉帝派来李天王，一剑斩了龙头，使它永远只能这样敬畏上天。据说，那龙头当时被李天王随手一掷，竟被掳进了青龙瀑布水帘洞内的岩壁。你若不信，等会到那里亲眼看看，便知真假。

## 灯影壁

### 黑马教子

让我们把眼光稍稍左移，灯影壁旁，一大一水两匹黑马，形象多么活泼生动。它们在那里干什么？原来，大黑马正在谆谆教导儿子不要贪玩好耍，早早练出过硬本领，像它一样日行千里。相传，它们都来自万里之外的青藏高原，本是到这里继续\*练后，去加入青龙洞里那群天马队伍的。但小黑马天\*喜欢东游西荡，听说卧龙被斩，便又溜来凑热闹看稀奇，结果又被大黑马逮个正着，还被失去龙头痛苦万分的紧紧拴住……你们如果走到近前，还会听到大黑马既严厉又亲切的声音呢。

## 麒麟岩

\*砍斧削般矗立于我们面前的这座石壁中间，石坑石缝组成的这幅图象，恰似一尊半躺半卧的“四不象”麒麟。它真的是天上才有的麒麟么？可能，因为据时间隧道里传回的信息，天庭御苑里，远古时候便走失了一匹自以为是的玉麒麟，说它是因为看不得青龙在这里独享人间美景，便追踪至此，欲

与青龙试比高。结果被青龙一个甩尾，打进这石壁关了“禁闭”。

不过，它也可能不是那匹麒麟，因为有人说它更像当年为这里栽花植树的七仙女，也有人说它还像早些时候从长白山跑来的那只梅花仙鹿……它究竟是谁，听说专家们正在加紧考\*。你们如果有兴趣，当然也可以参加这项考\*，说不定新的发现，就出现在你们中间。

无眼大佛

## 长江三峡导游词篇七

女士们，先生们：

长江三峡旅游，可以从重庆顺流而下，快镜头地观赏三峡奇特风光，也可以从上海、南京或武汉逆流而上，慢节奏地饱览长江沿途美景。然而，从长江三峡门户宜昌出发，畅游神奇美丽的长江三峡，是长江三峡旅游最佳起始点。

长江三峡东起湖北宜昌南津关，西至重庆市奉节县白帝城，由西陵峡、巫峡、瞿塘峡组成，全长193公里。它是长江风光的精华，神州山水中的瑰宝，古往今来，闪耀着迷人的光彩，无数中外游客为之倾倒。朋友，让我们开始神奇壮丽的三峡之旅吧……

风光绮丽的西陵峡，西起秭归县香溪河口，东至宜昌市南津关，全长76公里，是长江三峡中最长的峡谷。因位于“楚之西塞”和夷陵（宜昌古称）的西边，故得名。西陵峡以“险”出名，以“奇”著称，奇、险化为西陵峡的壮美。西陵峡中有三滩（泄滩、青滩、崆岭滩）、四峡（灯影峡、黄牛峡、牛肝马肺峡和兵书宝剑峡），峡中有峡，滩中有滩，大滩含小滩，滩多水急，自古三峡船夫世代代在此与险滩激流相搏。“西陵峡中行节稠，滩滩都是鬼见愁”。随着葛

洲坝工程的建成蓄水，回水白里，水位上升，险滩礁石永睡于江底，加上解放后的航道整治，西陵峡中滩多水急的奇观、船夫搏流的壮景不复见了。今天我们沿途可欣赏博大恢弘的三峡工程及西陵峡两岸的美妙景色。

这就是南津关，长江三峡的起始点，长江上游的分界线。这里有著名的西陵峡口风景区，是国家级风景名胜区，省级旅游度假区。主要景点有嫫祖庙、桃花村、白马洞、三游洞、下牢溪、龙泉洞、仙人溪和五洲休闲乐园等景点。穿过南津关后，江面由2000多米骤然左右变窄到300米，展现在你眼前的便是色彩斑斓、气象万千的壮丽画卷。

过南津关西行约10公里，就到了灯影峡。灯影峡又名明月峡，峡虽不长，但景致不凡，可谓“无峰非峭壁，有水尽飞泉”。峡壁明净可人，纯无杂色，如天工细心打磨而出。当这明净的峡壁被明净的天空映衬着时，酷似一幅水墨国画，崖壁映入江水中，静影澄碧；江水瑟瑟，更添明丽之趣。若晚间过此，月悬西山，月光之下的山光水色形成的那种“净界”，难以言喻，所谓“明月峡”，由此得名。灯影峡得以以形取景，船左方（南岸）的马牙山上有四块奇石，酷似《西游记》唐僧师徒四人西天取经高兴归来的生动形象：手搭凉篷、前行探路的孙悟空；捧着肚皮、一步三晃的猪八戒；肩落重担、紧步相随的沙和尚；安然座骑，合掌缓行的唐僧。形象逼真、惟妙惟肖，栩栩如生，妙不可言。每当夕霞晚照，从峡中远望。极似皮影戏（当地人叫灯影戏），故名灯影峡。

船继续西行不久，在江北可见一跨径15米，宽仅1米有余的天然石桥，这就是仙人桥。这里是欣赏西陵秀色的最佳点，站在仙人桥上俯视，上下百里的西陵峡里大半尽收眼底，但见，云卷细浪，雾散轻烟，千轮万舟，形如柳叶，使人仿佛置身天上。传说有一樵夫为仙女所爱，但仙凡路隔，难结连理，仙女乃抛下裙带化为仙人桥，引渡樵夫登台而上。宋代诗人田钧有诗云：“仙人桥上白云封，仙人桥下水汹汹，行舟过此停桡问，不见仙人空碧峰！”

乘船继续西上约10公里，翘首南望，便可于彩云间见一排陡峭的石壁，绝壁下九条蜿蜒下垂的绿色山脊，宛如九龙奔江，气势十分雄伟壮观。那横空出世的石壁便是黄牛岩，岩下河谷便是黄牛峡。

黄牛峡中乱市星罗棋布，犬牙交错。其间，河道似九曲回肠，泡漩如沸水翻滚，水急礁险，号称黄牛滩。古歌谣发出了：“朝发黄牛，暮宿黄牛，三朝三暮行太迟。三朝有又三暮，不觉鬓成丝。”这反映了以往木船上水的艰难，因为这段江流，不但水急，暗礁也多，木船上水，十分吃力，又要时刻小心，所以行驶缓慢。

感慨黄牛一名由来，贯穿着夏禹开江治水的神话故事。相传玉帝降生夏禹到人世来治理洪水，同时又派遣天神下界来协助他。当他率民开凿到现在的黄牛峡，天神化为神牛前来协助。一日，天刚麻亮，有一民妇送茶饭给治水的民夫。她来到江边，猛然看到一头巨大、雄壮的黄牛，身绕霞光，扬蹄腾越，愤怒地以角触山，顿时天崩地裂，响声如雷鸣。民女吓的瞠目结舌，大声呼喊起来。喊声惊动了神牛，便一下跳下山岩。从此把影像留在石壁间。传说诸葛亮撰写的《黄陵庙记》也有这样的记述：熟视于大江重复石壁间，有影象现焉，鬓发须眉，冠裳宛然如彩画者。前竖旗旌，右驻以黄犍；前面还有块岩石呈黑色，吉人牵牛壮。“策牛者何人，尔行何日也？”这是人们对征服大自然的美丽想象，黄牛象征人民改造河山的伟大创造力。黄牛助禹开江有功，古人便在山下修了黄牛庙来四时祭祀；今日，在这里投资3.9亿元的国债支持项目黄牛岩生态旅游区正在抓紧建设。

### 中堡岛——三峡大坝坝址

船过西陵长江大桥，就到了三峡大坝坝址。这里原来是个长方形的小岛，成为中堡岛，是1总理亲自选定的大坝坝址。中堡岛是个神奇的岛，历史上不论发生多大的洪水，都淹不了这个小岛。1870年的特大洪水淹了位置比中堡岛高的多的黄

陵庙，却没能淹没中堡岛，这中“水涨岛高”的奥秘，至今还没有令人信服的科学解释。

船驶过三峡大坝后，再西行约10公里，便驶入了一个险峻的峡谷之中，这就是三峡中著名的崆岭峡。崆岭峡峭壁耸立，如斧削刀劈一般。此峡又称空冷峡，全长约2.5公里。据《舆经纪胜》描述，它：绝崖壁立，湍流迅急，挽舟甚难，务空其（船），然后得过。两岸绝壁之间，夹一天下闻名的险滩——崆岭滩。这里水流湍急，大小礁石密布水中。因而有所谓：青滩泄滩不算滩，崆岭才是鬼门关”的民谣流传千年。峡中原有一块突出水面的礁石，上刻三个打字“对我来”。航船经过这里，必须直冲着这块礁石驶去，便可借着流水的回冲力，安全地擦石而过；如果想要躲开它，反而会被它撞沉。1900年，有一艘外国轮船开进峡江，船长不知其中奥妙，又不听峡江水手告诫，结果被礁石撞沉。解放后，经过多次航道整治，炸掉了这块礁石。葛洲坝建成后，水位抬高，险滩也不复存在。航船到这里安然无虞，只是少了一处够刺激的景观。

出崆岭峡，行不多时，便进入了牛肝马肺峡。全长4.5公里。在九畹溪入长江处，对岸（北岸）悬崖峭壁上，有几片重叠下垂黄褐色的岩石，形如牛肝，在它旁边还有一块肺状岩石，叫做马肺，因而这段峡谷就叫牛肝马肺峡。其实都是地下水中的碳酸钙沉淀而形成的钟乳石。

大家看，牛肝石还保持原样，而马肺下半部残缺不全，这是清光绪26年侵入西陵峡的英帝国主义军舰炮轰两岸岩石，打掉了马肺的下半部，同时也留下了帝国主义侵略我国大好河山的罪行。郭沫若诗留下：兵书宝剑存形似，马肺牛肝说寇狂的诗谴责这个罪行。

船过新滩，便到了兵书宝剑峡。在峡谷北岸陡崖石缝中，看去好似放着一个象书卷的东西，传说是诸葛亮的“兵书”兵书石的下面突起一根上粗下尖，竖直查向江中，酷似下面浮

雕的一柄宝剑的石头。

经过考古学家实地考察，所谓兵书乃是半山腰古代悬棺葬的遗物。宝剑石是绝壁上突出的岩块，是石灰岩沿着垂直发育的节理崩塌跨落而形成的。

此段峡谷还有两段传说：其一说诸葛亮将他一生的用兵经验写了一本书，有一次他得了重病，环顾周围的人都不配授予，又怕后人生吞活剥，照本指挥作战，死守老本，便选了险要之地把这部书放在难于攀登的峭壁上，让后世有才智的人去取。另一说是秦末张良的兵书。

船行出西陵峡不久就到了香溪宽谷。在这绿水悠悠的香溪之滨，历史上曾出现过两位著名人物：一位是伟大爱国诗人屈原，一位是汉代的王昭君。传说有一天，昭君在溪边洗脸，无意中把颈上项链的珍珠散落溪中，从此溪水清澈，水中含香，故名香溪。香溪河似一条流香溢美的彩带，她架起了通向充满神奇的神农架原始森林的桥梁。三峡工程蓄水后，游船可从长江直到昭君村，中途也可达到屈原故里——乐平里。

同学们，刚才我们感受到的是瞿塘峡的雄伟壮观，接下来，继续带大家领略的是长江三峡第二峡——巫峡的神奇与秀丽。

巫峡以巫山得名，它西起巫山县城东面的大宁河口，东到巴东县的官渡口，全长44公里。是长江横切巫山主脉背斜而形成。峡内景点众多，有三台、八景、十二峰以及孔明碑等景点，但最著名的还要数巫山十二峰了。在江的北岸有六峰，它们由西向东依次是登龙、圣泉、朝云、神女、松峦、集仙六峰。南岸也有六峰，但在江中能看见的只有飞凤、翠屏、聚鹤三峰，而其余的净坛、起云、上升三峰并不临江。所以陆游在三峡歌中说：“巫山十二见九峰，船头彩翠满秋空”。

请大家顺着我手指的方向看那就是朝云峰。它海拔1324米，每当日出时分，峰顶就会云海翻腾。说到这里请大家注意周



围的景观，它除了山、水之外，我们还能看到什么？有雾，对了有雾。有雨，对了还有雨。雾和雨缠绕在一起就形成了是云非云、是雨非雨的奇妙景观——巫山云雨。唐代诗人元稹曾赋诗：“曾经沧海难为水，除却巫山不是云”。可见巫山云雨乃是天下云雨之冠。大家知道云雨是怎么形成的吗？那是因为巫山地处巫峡口，这里山连山、峰叠峰、气候垂直分布十分明显。长江上丰富的水汽蒸发上升后，在不同的海拔高度，就会出现各种不同的云雾形状。

下面请大家休息一下，之后我会带领大家领略其余各峰！

## 长江三峡导游词篇八

各位旅客朋友们：

昨天晚上休息的好吗？经过昨天晚上的休息，想必大家都已恢复了体力。那么我们精神百倍的向今天的景点出发吧。愿壮丽的长江三峡和我的服务带给您一个愉快的旅程。

有人说：不走三峡，不算到过长江。不游三峡，不算了解长江。在我们即将起航之际，小杨先将长江三峡的整体情况向各位做一个简单的介绍。

首先我要为大家介绍一下长江三峡，长江是我国最长的河流，是世界第三长河，它仅次于非洲的尼罗河和南美洲的亚马逊河，它的源头在我国青藏高原的唐古拉山，流经青海、西藏、云南、四川、重庆、湖北、湖南、江西、安徽、江苏、上海等11个省市自治区，最后汇入东海，全长6300公里，长江流域占我国国土总面积的1/5，长江分为三段，宜昌以上为上游，宜昌到湖口为中游，湖口以下为下游。

长江三峡由瞿塘峡、巫峡、西陵峡组成。它西起重庆奉节白帝城，东至湖北宜昌市南津关，全长193公里，是中国十大风景名胜之一，俗话说：到重庆不游长江三峡，那可真是终生

的遗憾。

想必大家已经迫不及待想去参观了吧！好了，我们的轮船还有5分钟就要到达目的地了。请大家做好准备，携带好自己的随身物品，特别是贵重物品，一定不要忘了在船上，做好下船准备，谢谢大家！

## 长江三峡导游词篇九

各位朋友大家好，在这里我对大家参加我们的旅游团表示热烈的欢迎，在接下去的时间里将由我为各位提供导游讲解服务，我一定会尽力安排好各位的行程，使大家在这次旅游活动中感到开心愉快。好，下面请大家随我一起去游览万里长江上著名的景区——长江三峡。

首先呢，我想为大家介绍一下长江。大家知道，长江是我国最长的河流，是全世界第三长河，也是世界上唯一由一国拥有的最大的河流，它的源头在我国青藏高原的唐古拉山，跨十一个省市自治区，最后汇入东海，全长6300公里，长江流域占我国国土面积的1/5。在长江上有上海，武汉，南京，重庆，四个特大城市，当长江流至四川东部的奉节，便冲开重山峻岭奔腾而下，形成了雄伟壮丽的大峡谷——长江三峡，这便是我们今天要游览的地方，我们今天所说的三峡其实就是衢塘峡、巫峡、西陵峡的总称，它西起重庆奉节的白帝城，东到湖北宜昌市南津关，全长200多公里，三段峡谷各有特色，衢塘峡雄伟险峻，巫峡幽深秀丽，西陵峡滩多水急，三峡两岸重峦叠嶂，形态各异，船行驶在三峡中，一会儿山色全阻，一会儿豁然开朗，别有洞天。

现在我们来的便是衢塘峡，又称夔门，西起重庆奉节白帝城，东止巫山县的大溪镇，全长8公里，在三峡中最短，但是景观最雄伟壮观，长江在形成了陡峭的峡谷，两岸断岩峭壁犹如刀砍斧削，难怪古人曾发出“重江万管玲珑笔，难写衢塘两岸山”的感慨，两岸山峰高出江面几百米，海拔高度大

多在1000—1500米左右，江面在此非常狭窄，最窄的地方只有100米，如果从上望下俯视就好像船行驶在隧道中一般。名夔门，也称瞿塘峡关，山岩上有「坠门天下雄」五个大字。唐代诗人杜甫写下“欢水会涪万，瞿塘争一门”的名句。瞿塘峡文物景观多而集中，还有惊险万状的古栈道、古代巴人的悬棺、大溪文化遗址，带我们会去一一领略他们的风采。

长江出大宁河口进入巫峡宽谷，转眼间迎来了小巧玲珑的巫山县城。大宁河上的小三峡，有“不是三峡、胜似三峡”之誉，大宁河支流马渡河上还有小小三峡。如果将长江三峡比喻为一部交响乐，那么小三峡是其中一个精彩的乐章，而小小三峡则是一个美妙的插曲。巫峡西起重庆大宁河口，东止巴东县的关渡口，全长45公里，是长江三峡中既长又整齐的一峡。巫峡名胜古迹众多，除有十二峰外，还有陆游古洞、大禹授书台、神女庙遗址、孔明石碑以及那悬崖绝壁上的夔巫栈道、川鄂边界边城溪及“楚蜀鸿沟”题刻，还有那刻在江岸岩石上的累累纤痕等，无不充满诗情画意。滋润了历代迁客骚人的生花妙笔，留下了灿若繁星的诗章。巫峡中的人文景观非常多，但是最引人注意的还是屹立于两岸的巫山12峰，其中最为秀丽的就数神女峰了，各位朋友，现在我们就在神女峰脚下，请大家抬头向上看，她像不像亭亭玉立美丽动人的少女呢？她每天迎来灿烂的朝霞，有送走绚丽的晚霞，所以神女峰也被称为望霞峰。

出了巫峡，江面顿然开阔，视野舒展，是有名的香溪宽谷。宽谷地带山清水秀，人杰地灵，古代出过两位传诵千古的名人，一为屈原，一为王昭君。昭君出塞的故事家喻户晓，因屈原自沉汨罗江而逐渐形成的端午节则沿袭至今。各位朋友，现在我们就来到了三峡中的最后一峡——西陵峡，峡谷因“楚之西寨”和位于宜昌的西边而叫做“西陵峡”。它西起秭归的香溪口，东至宜昌市的南津关，是三峡中最长的一个峡，全长66公里，而现在，这样的情况已成为历史，今天的西陵峡大部分已经成为葛洲坝平湖库区，船行驶在西陵峡中也感觉是那样的平稳和舒适。西陵峡景观很多，但我今天

主要要介绍的是几个有特色的小峡谷，首先我给大家介绍一下和三国历史有关的“兵书宝剑峡”大家听这个名字也许已经猜到几分了，在长江的北岸，在有一块形如“兵书”和一块“宝剑”。之所以我说和三国有关系，是因为相传三国时期诸葛亮入川的时候，路过三峡，将他亲自写的一部书和一把宝剑，藏于江边的峭壁三，让后世卓越者去攀取，船驶过这段峡谷，前面就是令人望而生畏的“青滩”，三峡就是这样让人在风景中找寻历史，在历史中找寻自己，让自己去感触世界。在这里不的不说的另外一个峡谷就是“灯影峡”灯影峡离西陵峡还有9公里，这段峡谷不是算高，一但是山色明净，晶莹闪亮，好似撒满了月光，。因此也叫“明月峡”，在这里怪石林立，石头各有各的姿态，似人似物，意趣横生，颇有神气之美，引人联想，发人情思，最有趣的最高岸马牙山上几块秃立的岩石，象〈西游记〉里的唐僧，孙悟空，猪八戒，沙和尚一行，当夕阳从后山照射山顶时，这师徒四人又很象中国民间的皮影戏中的人物影象，所以这里才叫“灯影峡”。

走过三峡，我们不得不说大自然的神气，长江三峡呢我就给大家介绍到这里，希望我的讲解能给大家留下一点印象，不详尽的地方也请大家多多海涵。

## 长江三峡导游词篇十

游客朋友们，大家好！我是你们的导游——吴司。我将带大家去游览美丽的长江三峡，请跟我来吧！

丽，心地善良，活泼开朗，耐不住宫中寂寞的生活。八月十五这一天，她邀请了十一姐妹，腾云驾雾，遨游四周。当她们来到巫山时，被这里的美景迷住了，十二仙女早就厌倦了宫中寂寞的生活。久而久之，她们便化成十二座奇秀绝美的山峰，耸立在巫峡两岸。这就是神女峰的传说。游客朋友们，我们将游览下一个景点——西陵峡。

朋友们，这里就是西陵峡，它得名于三峡明珠——宜昌市南津关口的西陵山。它是三峡中最长的一个峡。它全长一百余公里。峡谷内，滩多流急，以“险”出名，以“奇”著称，“奇”、“险”化为西陵峡的壮美。整个峡区都是高山、峡谷、险滩、暗礁。峡中有峡，滩中有滩。大家玩得很开心吧！我们将游览最后一个景点——瞿塘峡。

瞿塘峡全长8公里，西起奉节县的白帝城，东至巫山县的大溪镇，景色最为雄伟险峻。奔腾咆哮的长江，一进峡谷便遇上气势赫赫的夔门。游客朋友们注意哟，这夔门两岸的山峰陡峭如壁，两岸最高峰可达1000—1500米，摔下去就没命了哟！这里峡深水急的江流，绵延不断的山峦，构成了一幅极为壮丽的画卷。正如郭沫若《过瞿塘峡》一诗所说：“若言风景异，三峡此为魁”。

次游览长江三峡到此结束了，游客朋友们，你们一定被这美丽的长江三峡迷住了吧！如果有机会，再让我们一起细细游赏一番吧！拜拜！

## 长江三峡导游词篇十一

大家好，我叫李昂，是这次带领大家去三峡玩的导游，叫我李导就行ok不多说了，上船先带你们去看看。

从三峡全长七百里中看，两岸山都是相连的，没有中断的地方。山岭重重叠叠，连绵不断，把太阳光和天空都遮蔽了。如果不是正午晚上，绝看不到太阳和月亮。

到了夏天洪水暴涨满上山冈的时候，无论是上行还是下行，都被阻绝了。有时皇帝的诏书急需传达，那么，从白帝到江陵，虽有一千二百里之多，早上出发，晚上便到，即使乘飞奔的马，驾者烈风也没这样快，大家想想那船多快呀！

更神奇的在这，每当春冬的时候，白色的急流和碧绿的深潭，

回旋着清波，倒影着两岸的景色。高高的山峰上生长着许多奇怪的柏树，悬崖上流下的瀑布，飞花四溅，在山峰和树林之间飞溅，水清、树荣、高山、草盛，确有许多趣味。

到秋天初晴下霜的早晨，树林萧瑟冷静，山涧寂静，猿猴啼啼的长叫，持续了很久，凄惨的声音，在山谷久久回荡，所以打渔的人说：巴东三峡巫峡最长，听见猿声后，眼泪沾湿了衣服。

这就是美丽的三峡，神奇的三峡！

## 长江三峡导游词篇十二

亲爱的先生们、女士们：

大家都知道我们今天要参观的便是长江三峡了，在我国流传这样的一句话：“三峡天下壮，请君乘船游。”接下来就请大家和我登上“轻舟”号，一起去领略一下三峡独特的魅力吧！

三峡的形成与长江是息息相关的，而长江呢，是我国第一大河流，发源于青藏高原，全长6300余公里，途径我国11个省市自治区，最终注入东海，同时它也世界第三大河流，是仅次于亚马逊河以及尼罗河。

长江在途径四川东部奉节时，冲开了崇山峻岭，奔腾而下，形成了我们现在所看到的长江三峡，但是我们平常所说的三峡，则是瞿塘峡、巫峡以及西陵峡的总称了。她西起四川东部奉节白帝城，东至湖北宜昌南津关，全长201公里。其中瞿塘峡以雄伟险峻，巫峡以幽深秀丽，西陵峡以滩多水急而著称。

如果大家不相信的话，可以拿出新版的十元人民币，看看它的背后，便是夔门了。所以我建议大家在这里拍张照，一来

可以作为留恋，二来也可以给大家带来多多财气，同时我也在这里祝愿大家的财运能够像这江水进入夔门一样滚滚而来。

进入夔门之后，便真正进入瞿塘峡了，由于这里地势险峻，两岸崇山无数，使得长江在这里变成了一条细带，向上看只能看到云天一线，向下看却看到波涛汹涌，是不是让人感到胆战心惊呢？瞿塘峡虽然较短，但是却同时拥有风箱峡、古栈道等诸多景点，特别是风箱峡中的悬棺更是令人惊奇。

大家可以看到，在前面峭壁中有一条裂缝，裂缝中是不是有几个类似于风箱的东西呢？那便是古人的悬棺了！据考证，这些悬棺已有xx0多年的历史，但古人是如何把笨重的悬棺放上悬崖上的则是未解之谜了。

随着游船出了大宁河口，我们现在到的便是长江三峡中幽深秀丽的巫峡了，它西连大宁河口，东至巴东县关渡口，全长45公里，是三峡中最完整的一个峡谷，因此人们又称它为大峡。虽然巫峡的美景众多，但最引人注目的还是巫山十二峰了，那么今天我将重点给大家介绍我们眼前的神女峰。大家抬头往上看，在那群峰之巅耸立着一座山峰，峰顶有一人形石柱，看上去就像是一位亭亭玉立的少女，深情俯视着长江，那便是传说中的神女峰了。

传说在很久以前，三峡中有十二条恶龙，它们危害百姓，无恶不作，王母娘娘的小女儿瑶姬知道后，便与众姐妹商量来到人间屠杀恶龙，并教给大禹治水的方法，而她们呢也被三峡美丽的景色所吸引，于是就变为巫山十二峰守护着三峡，神女峰便是瑶姬的化身了。

现在随着游船使出神女峰，放眼望去，大家可以看到，江面突然变得开阔，而我们现在所在的位置便是三峡中最后的一个峡谷，西陵峡了，西陵峡全长45公里，是三峡中最长的峡谷，素以滩多水急而著称，但是后来随着三峡大坝的修筑，这已经成为了历史，现在船行于江面上，大家可以感到十分

的平稳。西陵峡历来有三滩四峡，三滩分别是青滩、泄滩、崆岭滩，而四峡则是兵书宝剑峡、牛肝马肺下、灯影峡以及牛黄峡，西陵峡更是滩中有滩，峡中有峡，大滩有小滩，滩多水急。三峡的船夫世代在这里与激流殊死搏斗，每当有船夫驶进西陵峡时，就会发生“触礁船破碎，满江尸浮沉”的惨剧，大家可以顺着我的手势看到，在青滩之上有一座白骨塔，是专门用来堆积死难船夫的尸首的。那么说到这里呢，大家不用担心，其实自从修建了三峡大坝，这里的江水也变得十分平缓，这里也就从险点变为景点了。

随着三峡的建成，这里的水位也不断上升，已经淹没了兵书宝剑峡和牛肝马肺峡，而人们现在也已经把牛肝马肺峡的相关文物送到文物保护区了，待建成之后将对游人开放，大家有机会的话也是可以去参观的。

各位朋友，我今天给大家的讲解就到这里，那么我们今天的行程呢，到这里也就要告一段落了，短短的一天我们就参观了三峡各个景区，大家的激情与活力给我留下了深刻的印象，同时我也希望自己的讲解能给大家带累美好的回忆，如果我有什么做的不周到的地方还请大家多多指正。

谢谢大家！

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)



搜索文档

## 长江三峡导游词篇十三

嘿，朋友们：

大家好！

首先我代表center旅行社，对大家说一句“你们来这里，我们欢迎您！”没错，我就是此程的导游，大家可以叫我张导，或者是张导。张导我呢，年龄保密，身高保密，体重保密，唯一不保密的是电话号码，所以待会儿大家可以记一下，我会每天为你们开机25个小时的~旁边这位可爱的大叔是司机庄师傅，他的驾驶经验有10多年了，所以我们在旅行途中什么都不用担心，只管欣赏窗外的美景就好。俗话说：“相逢就是缘。”所以接下来和大家一起相处的时光，我会非常珍惜。最后希望大家一定要坚持“三忘“政策，那就是忘记工作，忘记烦恼，忘记领导，预祝大家旅途愉快！

北魏地理学家郦道元在《水经注》中有这样一段描述：“自三峡七百里中，两岸连山，略无阙处。重岩叠嶂，隐天蔽日。”没错，他所写的正是接下来几天里，我们要游览的长江三峡。

（西陵峡）

“西陵峡中行节稠，滩滩都是鬼见愁”。没错，现在我们来到就是西陵峡。

据说游船过西陵峡所耗时间最长，大家知道为什么吗？其实有两个原因：一是因为，西陵峡是三峡中最长的一个峡谷，二是因为，我们待会儿会穿过“传说中”的五级船闸。同时也能见识到著名的“大船爬楼梯，小船坐电梯”究竟是怎么

回事儿了。现在，我们的游船来到了中堡岛，众所周知，举世瞩目的三峡水电工程就建设在这里，三峡工程不仅全球闻名，也是我们所有中国人民的小骄傲。

现在船已经离开了三峡大坝，我们就进入了崆岭峡。

这里有一句民谣说：“青滩泄滩不算滩，崆岭才是鬼门关！”为什么呢？

原因有关一块石头。崆岭峡中原来有一块突出水面的礁石，上面刻了三个大字“对我来！”，航船经过这里的时候，还真的要对着这块石头直冲而上，才可以借着流水的回冲力，安全的擦石而过；但如果你想躲开它，反而会被它撞沉。

曾经就发生过外国游船想躲开礁石而被不幸撞沉的事件。后来因为葛洲坝建成后水位抬高，所以曾经的崆岭险滩也不复存在了。虽然少了一处刺激的景观，但是想到航船以后可以平安的渡过这里，也是非常好的结果了。

（巫峡）

“曾经沧海难为水，除却巫山不是云”。我们现在来到的就是地跨重庆和湖北的巫峡。我们都知道，巫峡以幽深秀丽而出名，这其中尤其以千姿百态的巫山十二峰为最。大家看，群山上那突兀的石柱，形似一位亭亭玉立的少女，在云雾中时隐时现。它就是最有名的神女峰了。

关于巫山十二峰还有个传说。

相传古时候，西王母的小女儿瑶姬美丽善良。有一次她邀约其他十一位仙女游历巫山时，看到了十二条恶龙在兴风作浪，危害百姓。善良的瑶姬路见不平一声吼！不仅出手降服了恶龙，还顺便帮助大禹疏通了河道，解除了水患。

后来由于三峡的山林水秀深深的吸引了仙女们，所以她们选择了整日奔波在巫山群峰之间，为船夫除水妖，为樵夫驱虎豹，为农夫施云雨，久而久之，便化成十二座奇秀绝美的峰峦，而瑶姬所化的神女峰就是最杰出的代表了。

（瞿塘峡）

“纵将万管玲珑笔，难写瞿塘两岸山”。船过巫峡，我们进入的就是三峡中最短却以“雄”著称的瞿塘峡。

现在大家可以拿出10元人民币，没错，背面的景观就是我们眼前的夔门，现在合影留念，还可以把两个夔门的滚滚财源都带回家呢！

船过夔门关，便到了三峡的终点——白帝城。

好了，游客朋友们，我们的游船马上就要靠岸了，请大家带好随身物品，并注意安全，我们现在去城里自由参观，两个小时后我们船上集合。

美好的时光总是短暂，亲爱的游客朋友们，我们的大别山之旅就到此结束了。

非常感谢大家，这几天对我们工作的支持和配合。

这次旅程中要是有什么不足之处，我先向大家道个歉，也希望大家多对我们提出宝贵的意见。是时候说分别了，有一句话说的好：“若有缘，就能期待明天，你和我重逢在阳光灿烂的季节。”这也是我想说的。

最后，张导要把祝福送给大家，祝愿大家在将来的日子里——一顺百顺事事顺，千好万好年年好！

再见啦！

# 长江三峡导游词篇十四

尊敬的客人：

大家好！

欢送大家乘船游览美丽的长江三峡。我叫小明，是明明旅行社的职业导游，持证号码是123号，市旅游投诉电话号码是□xxx□今天能为大家效劳和导游，我十分快乐和荣幸。希望三峡之旅和我的效劳都能给大家留下深刻印象。

下面，让我们一起去领略长江三峡美丽的风光，去发现三峡古代文化的辉煌灿烂。

第一局部：长江与三峡（介绍长江概况）

三峡是长江上的一段河道，了解三峡首先得从了解长江开始。

大家都很熟悉《长江之歌》吧？“你从雪山走来，春潮是你的丰采；你向东海奔去，惊涛是你的气概。你用甘甜的乳汁，哺育各族儿女；你用健美的臂膀，挽起高山大海。我们赞美长江，你是无穷的'源泉；我们依恋长江，你有母亲的情怀。”这首歌已经成为中国音乐的经典旋律，它形象地描绘了长江的波澜壮阔、曲折回转的情景，表达了长江之水从雪山一路奔腾而来的磅礴大气。

长江是我国的第一大河，发源于青藏高原唐古拉山脉主峰西南侧，干流全长6300余公里，长度居世界第三位；流域面积180余万平方公里。占中国河川径流总量的36%左右，水量居世界第三位，仅次于亚马孙河和刚果河，相当于黄河水量的20倍。长江支流数以千计，主要支流有雅砻江、岷江、嘉陵江、乌江、汉江等49条。嘉陵江、岷江、雅砻江4大支流的流域面积均在10万平方公里以上。长江中下游是中国淡水湖分布最集中的地区，主要有鄱阳湖、洞庭湖、大湖、巢湖等。

长江不同河道常用称谓有：青海省玉树县巴塘河口以上分别称沱沱河和通天河；巴塘河口至四川宜宾岷江口称金沙江；宜宾至湖北宜昌俗称川江；长江三峡一带称峡江；湖北枝城至湖南岳阳城陵矶，俗称荆江；江苏扬州镇江以下江段，因古有扬子津渡口，得名扬子江。现在所称扬子江泛指武汉以下长江下游。

长江纳百川容千流，穿山越谷，浩浩荡荡，气势磅礴，在重庆至湖北境内形成了世界著名的大峡谷，造就了雄奇壮丽的三峡百里山水画廊。

三峡是瞿塘峡、巫峡、西陵峡三大峡谷的总称，从自然上说三峡是美丽长江的标志性河段，从人文上说三峡是长江文明的华彩乐章。长江三峡犹如一幅神奇的自然画卷和文化艺术走廊，是集游览观光、科考怀古、艺术鉴赏、文化研究、民俗采风、建筑考察等为一体的国家级旅游风景名胜区。雄伟壮观的山水风光、厚重的历史文化和众多的名胜古迹使三峡成为我国著名的黄金旅游线和举世闻名的观光旅游胜地。因为有了三峡，长江变得更加雄伟，风光变得格外秀丽。三峡风光是长江风光的精华，神州山水中的瑰宝，古往今来，三峡留下了历代骚人墨客畅游的千古绝唱，三峡旅游一直是万里长江不变的主题。三峡因长江而存在，长江以三峡而骄傲。

美国人罗斯福曾说，每个美国人都一定要去看看科罗拉多大峡谷，因为峡谷是用时间缓慢雕刻出的惊心动魄。和科罗拉多大峡谷纯粹沙石沟壑的粗暴相比，三峡更完美地将山、水、文化景观结合到了一起，而且三峡是全球排名前五位的大峡谷中唯一可以乘船在大江上游览大峡谷。世界上大江大河很多，大峡谷也不少，但是要么有江无峡，要么有峡无江，只有我国的长江三峡才同时拥有著名的大江和雄壮的峡谷两者兼备的风光。如果长江是一首交响曲，那么进入三峡就开始了它最华彩的乐章。

## 长江三峡导游词篇十五

女士们，先生们：

长江三峡旅游，可以从重庆顺流而下，快镜头地观赏三峡奇特风光，也可以从上海、南京或武汉逆流而上，慢节奏地饱览长江沿途美景。然而，从长江三峡门户宜昌出发，畅游神奇美丽的长江三峡，是长江三峡旅游最佳起始点。

长江三峡东起湖北宜昌南津关，西至重庆市奉节县白帝城，由西陵峡、巫峡、瞿塘峡组成，全长193公里。它是长江风光的精华，神州山水中的瑰宝，古往今来，闪耀着迷人的光彩，无数中外游客为之倾倒。朋友，让我们开始神奇壮丽的三峡之旅吧.....

风光绮丽的西陵峡，西起秭归县香溪河口，东至宜昌市南津关，全长76公里，是长江三峡中最长的峡谷。因位于“楚之西塞”和夷陵（宜昌古称）的西边，故得名。西陵峡以“险”出名，以“奇”著称，奇、险化为西陵峡的壮美。西陵峡中有三滩（泄滩、青滩、崆岭滩）、四峡（灯影峡、黄牛峡、牛肝马肺峡和兵书宝剑峡），峡中有峡，滩中有滩，大滩含小滩，滩多水急，自古三峡船夫世世代代在此与险滩激流相搏。“西陵峡中行节稠，滩滩都是鬼见愁”。随着葛洲坝工程的建成蓄水，回水白里，水位上升，险滩礁石永睡于江底，加上解放后的航道整治，西陵峡中滩多水急的奇观、船夫搏流的壮景不复见了。今天我们沿途可欣赏博大恢弘的三峡工程及西陵峡两岸的美妙景色。

多米骤然左右变窄到300米，展现在你眼前的便是色彩斑斓、气象万千的壮丽画卷。

过南津关西行约10公里，就到了灯影峡。灯影峡又名明月峡，峡虽不长，但景致不凡，可谓“无峰非峭壁，有水尽飞泉”。峡壁明净可人，纯无杂色，如天工细心打磨而出。当这明净的峡壁被明净的天空映衬着时，酷似一幅水墨国画，崖壁映

入江水中，静影澄碧；江水瑟瑟，更添明丽之趣。若晚间过此，月悬西山，月光之下的山光水色形成的那种“净界”，难以言喻，所谓“明月峡”，由此得名。灯影峡得以以形取景，船左方（南岸）的马牙山上有四块奇石，酷似《西游记》唐僧师徒四人西天取经高兴归来的生动形象：手搭凉篷、前行探路的孙悟空；捧着肚皮、一步三晃的猪八戒；肩落重担、紧步相随的沙和尚；安然座骑，合掌缓行的唐僧。形象逼真、惟妙惟肖，栩栩如生，妙不可言。每当夕霞晚照，从峡中远望。极似皮影戏（当地人叫灯影戏），故名灯影峡。

船继续西行不久，在江北可见一跨径15米，宽仅1米有余的天然石桥，这就是仙人桥。这里是欣赏西陵秀色的最佳点，站在仙人桥上俯视，上下百里的西陵峡里大半尽收眼底，但见，云卷细浪，雾散轻烟，千轮万舟，形如柳叶，使人仿佛置身天上。传说有一樵夫为仙女所爱，但仙凡路隔，难结连理，仙女乃抛下裙带化为仙人桥，引渡樵夫登台而上。宋代诗人田钧有诗云：“仙人桥上白云封，仙人桥下水汹汹，行舟过此停桡问，不见仙人空碧峰！”

乘船继续西上约10公里，翘首南望，便可于彩云间见一排陡峭的石壁，绝壁下九条蜿蜒下垂的绿色山脊，宛如九龙奔江，气势十分雄伟壮观。那横空出世的石壁便是黄牛岩，岩下河谷便是黄牛峡。

黄牛峡中乱市星罗棋布，犬牙交错。其间，河道似九曲回肠，泡漩如沸水翻滚，水急礁险，号称黄牛滩。古歌谣发出了：“朝发黄牛，暮宿黄牛，三朝三暮行太迟。三朝有又三暮，不觉鬓成丝。”这反映了以往木船上水的艰难，因为这段江流，不但水急，暗礁也多，木船上水，十分吃力，又要时刻小心，所以行驶缓慢。

感慨黄牛一名由来，贯穿着夏禹开江治水的神话故事。相传玉帝降生夏禹到人世来治理洪水，同时又派遣天神下界来协助他。当他率民开凿到现在的黄牛峡，天神化为神牛前来协

助。一日，天刚麻亮，有一民妇送茶饭给治水的民夫。她来到江边，猛然看到一头巨大、雄壮的黄牛，身绕霞光，扬蹄腾越，愤怒地以角触山，顿时天崩地裂，响声如雷鸣。民女吓的瞠目结舌，大声呼喊起来。喊声惊动了神牛，便一下跳下山岩。从此把影像留在石壁间。传说诸葛亮撰写的《黄陵庙记》也有这样的记述：熟视于大江重复石壁间，有影象现焉，鬓发须眉，冠裳宛然如彩画者。前竖旗旌，右驻以黄犍；前面还有块岩石呈黑色，吉人牵牛壮。“策牛者何人，尔行何日也？”这是人们对征服大自然的美丽想象，黄牛象征人民改造河山的伟大创造力。黄牛助禹开江有功，古人便在山下修了黄牛庙来四时祭祀；今日，在这里投资3.9亿元的国债支持项目黄牛岩生态旅游区正在抓紧建设。

### 中堡岛---三峡大坝坝址

船过西陵长江大桥，就到了三峡大坝坝址。这里原来是个长方形的小岛，成为中堡岛，是1总理亲自选定的大坝坝址。中堡岛是个神奇的岛，历史上不论发生多大的洪水，都淹不了这个小岛。1870年的特大洪水淹了位置比中堡岛高的多的黄陵庙，却没能淹没中堡岛，这中“水涨岛高”的奥秘，至今还没有令人信服的科学解释。

船驶过三峡大坝后，再西行约10公里，便驶入了一个险峻的峡谷之中，这就是三峡中著名的崆岭峡。崆岭峡峭壁耸立，如斧削刀劈一般。此峡又称空冷峡，全长约2.5公里。据《舆经纪胜》描述，它：绝崖壁立，湍流迅急，挽舟甚难，务空其（船），然后得过。两岸绝壁之间，夹一天下闻名的险滩---崆岭滩。这里水流湍急，大小礁石密布水中。因而有所谓：青滩泄滩不算滩，崆岭才是鬼门关”的民谣流传千年。峡中原有一块突出水面的礁石，上刻三个打字“对我来”。航船经过这里，必须直冲着这块礁石驶去，便可借着流水的回冲力，安全地擦石而过；如果想要躲开它，反而会被它撞沉。1900年，有一艘外国轮船开进峡江，船长不知其中奥妙，又不听峡江水手告诫，结果被礁石撞沉。解放后，经过多次



航道整治，炸掉了这块礁石。葛洲坝建成后，水位抬高，险滩也不复存在。航船到这里安然无虞，只是少了一处够刺激的景观。

出崆岭峡，行不多时，便进入了牛肝马肺峡。全长4.5公里。在九畹溪入长江处，对岸（北岸）悬崖峭壁上，有几片重叠下垂黄褐色的岩石，形如牛肝，在它旁边还有一块肺状岩石，叫做马肺，因而这段峡谷就叫牛肝马肺峡。其实都是地下水中的碳酸钙沉淀而形成的钟乳石。

大家看，牛肝石还保持原样，而马肺下半部残缺不全，这是清光绪26年侵入西陵峡的英帝国主义军舰炮轰两岸岩石，打掉了马肺的下半部，同时也留下了帝国主义侵略我国大好河山的罪行。郭沫若诗留下：兵书宝剑存形似，马肺牛肝说寇狂的诗谴责这个罪行。

船过新滩，便到了兵书宝剑峡。在峡谷北岸陡崖石缝中，看去好似放着一个象书卷的东西，传说是诸葛亮的“兵书”兵书石的下面突起一根上粗下尖，竖直查向江中，酷似下面浮雕的一柄宝剑的. 石头。

经过考古学家实地考证，所谓兵书乃是半山腰古代悬棺葬的遗物。宝剑石是绝壁上突出的岩块，是石灰岩沿着垂直发育的节理崩塌跨落而形成的。

此段峡谷还有两段传说：其一说诸葛亮将他一生的用兵经验写了一本书，有一次他得了重病，环顾周围的人都不配授予，又怕后人生吞活剥，照本指挥作战，死守老本，便选了险要之地把这部书放在难于攀登的峭壁上，让后世有才智的人去取。另一说是秦末张良的兵书。

船行出西陵峡不久就到了香溪宽谷。在这绿水悠悠的香溪之滨，历史上曾出现过两位著名人物：一位是伟大爱国诗人屈原，一位是汉代的王昭君。传说有一天，昭君在溪边洗脸，

无意中把颈上项链的珍珠散落溪中，从此溪水清澈，水中含香，故名香溪。香溪河似一条流香溢美的彩带，她架起了通向充满神奇的神农架原始森林的桥梁。三峡工程蓄水后，游船可从长江直到昭君村，中途也可达到屈原故里——乐平里。

同学们，刚才我们感受到的是瞿塘峡的雄伟壮观，接下来，继续带大家领略的是长江三峡第二峡——巫峡的神奇与秀丽。

巫峡以巫山得名，它西起巫山县城东面的大宁河口，东到巴东县的官渡口，全长44公里。是长江横切巫山主脉背斜而形成。峡内景点众多，有三台、八景、十二峰以及孔明碑等景点，但最著名的还要数巫山十二峰了。在江的北岸有六峰，它们由西向东依次是登龙、圣泉、朝云、神女、松峦、集仙六峰。南岸也有六峰，但在江中能看见的只有飞凤、翠屏、聚鹤三峰，而其余的净坛、起云、上升三峰并不临江。所以陆游在三峡歌中说：“巫山十二见九峰，船头彩翠满秋空”。

请大家顺着我手指的方向看那就是朝云峰。它海拔1324米，每当日出时分，峰顶就会云海翻腾。说到这里请大家注意周围的景观，它除了山、水之外，我们还能看到什么？有雾，对了有雾。有雨，对了还有雨。雾和雨缠绕在一起就形成了是云非云、是雨非雨的奇妙景观——巫山云雨。唐代诗人元稹曾赋诗：“曾经沧海难为水，除却巫山不是云”。可见巫山云雨乃是天下云雨之冠。大家知道云雨是怎么形成的吗？那是因为巫山地处巫峡口，这里山连山、峰叠峰、气候垂直分布十分明显。长江上丰富的水汽蒸发上升后，在不同的海拔高度，就会出现各种不同的云雾形状。

，难道不值得我们去努力学习，发扬光大吗？

下面请大家休息一下，之后我会带领大家领略其余各峰！

## 长江三峡导游词篇十六

各位旅客朋友们：

百倍的向今天的景点出发吧。愿壮丽的长江三峡和我的服务带给您一个愉快的旅程。

有人说：不走三峡，不算到过长江。不游三峡，不算了解长江。在我们即将起航之际，小杨先将长江三峡的整体情况向各位做一个简单的介绍。

首先我要

为大家

介绍一下长江三峡，长江是我国最长的河流，是世界第三长河，它仅次于非洲的尼罗河和南美洲的亚马逊河，它的源头在我国青藏高原的唐古拉山，流经青海、西藏、云南、四川、重庆、湖北、湖南、江西、安徽、江苏、上海等11个省市自治区，最后汇入东海，全长6300公里，长江流域占我国国土总面积的1/5，长江分为三段，宜昌以上为上游，宜昌到湖口为中游，湖口以下为下游。

十大风景名胜之一，俗话说：到重庆不游长江三峡，那可真是终生的遗憾。

想必大家已经迫不及待想去参观了吧！好了，我们的轮船还有5分钟就要到达目的地了。请大家做好准备，携带好自己的随身物品，特别是贵重物品，一定不要忘了在船上，做好下船准备，谢谢大家！