

2023年幼儿园教师师德师风演讲美篇(优秀6篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

幼儿园教师师德师风演讲美篇篇一

尊敬的各位老师：

法国著名作家雨果曾说过：“花的事业是尊贵的，果实的事业是甜美的，让我们做叶的事业吧，因为叶的事业是平凡而谦逊的。”当鲜花绽放于阳光之下，是绿叶最快乐的日子。当果实成熟于金秋时节，是园丁最欣慰的时刻。我是一片绿叶，我是一名快乐的园丁，一名平凡的幼儿教师。路在脚下延伸，而我刚刚起步！路在脚下延伸，而我就在铺路！不管漫长的路上荆棘丛生或是布满沼泽，我都一如既往，绝不退缩，因为我的身边有太多祖国的花朵，需要辛勤浇灌；太多稚嫩的幼苗，需要精心修剪；太多天真的童心，需要温馨呵护。这是我的责任，这是我所从事的伟大的事业。

古代大教育家孔子呕心沥血，以教为重的精神教育着我；现代伟大教育家陶行知先生从教几十年，“捧着一颗心来，不带半根草去”始终安于“粉笔生涯”的献身精神、鞠躬尽瘁的高尚情怀激励着我，增强了我热爱教育事业的信念。孔子曰：“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。”教师工作的“示范性”和学生所特有的“向师性”，使教师在学生心目中占有非常重要的位置，古今中外无数事例证明，育人单凭热情和干劲是不够的，还需要以德立身、以身立教。常言道，学高为师，德高为范。教书育人，教书者必先学为人师，育人者必先行为世范。教师需要从小事做起，从自我做

起，率先垂范，作出表率，以高尚的人格感染人，以整洁的仪表影响人，以和蔼的态度对待人，以丰富的学识引导人，以博大的胸怀爱护人。只有这样，才能保证教书育人的实效，学生才会“亲其师，信其道”，进而“乐其道”。

师德是教师最重要的素质，是教师之灵魂。而做一名好老师还必须有一颗金子般的爱心，正如鲁迅先生所说：“教育是植根于爱的”爱是教育的源泉，教师有了爱，才会用伯乐的眼光去发现学生的闪光点，才会有追求卓越和创新的精神。它是师德的核心，只有它，才能触动学生的心弦，只有它，才能收获丰硕的果实。“没有爱，就没有教育”。教师的天职是给孩子希望，教育是播种希望的事业。以大爱的心胸去关爱幼儿，热爱幼儿，让教育与爱同行。爱是一种伟大的感情，它总在创造奇迹，创造新人。当我望着孩子百双渴求的眼睛，就像置身于灿烂的星空之中，在这片闪烁的星光里，我将找到清澈如山泉的真、善、美。

史烟飘过，回看今朝。走上三尺讲台，教书育人；走下三尺讲台，为人师表。我们在幼儿教育中肯定会所遇到一些困难和问题但这些都是暂时的，只要我们怀着勇敢、热情的心去挑战，难关肯定会过去的。所谓“一分耕耘，一分收获。”，如果有一天，我们会发现自己的付出得到肯定或回报时，孩子们的微小进步带给我们带来莫大的安慰和鼓励时，那么那时候再苦再累也是值得的。

我们总会向往辉煌灿烂的明天，但明天是由每一个今天垒成，有向往有行动有坚持，方会使刹那变成永恒，使梦想变成现实。昨夜微霜初渡河，今晨秋风凋青发。每一项新的工作，对我来说都是一项挑战，我告诫自己只要大胆去做，生命便会实实在在，只要放手去干，事业便会充满阳光，让自己在充实中完善自我，在宁静中储积生命的动力。还是魏书生说得好：“把自己平凡的工作当作宏伟的世界去研究，你就会发现无穷的乐趣。”立师德，铸师魂，练师功，树师表，是我们共同的心声，更是人生坚定的誓言！我永远不会忘记自

己肩负的责任，在播撒知识的同时也把爱种在孩子们的心间，为孩子们点燃希望的灯，用爱心承载孩子们人生的希望。为了太阳底下最光辉的事业，让我们携手并肩，不回顾，不彷徨，风雨兼程，勇往直前吧！

幼儿园教师师德师风演讲美篇篇二

各位评委，老师：

大家好！

我演讲的题目是《学高为师身正为范》。

在演讲之前我想先为大家讲述一段自己刚参加工作后的经历。

20xx年9月1日我通过临沭县教师招考成为古龙中学一名语文教师，同时兼任七年级三班的班主任。成为一名教师一直是我的理想，可是当我怀抱着一切关于教师最美好的字眼去走近她的时候，我的心有一种从天堂到地狱的感受。“地理位置偏，学校规模小，办学条件差”是我对古龙中学的最初印象。古龙中学位于山东省与江苏省的交界处，顺着学校往东走500米左右就是江苏省东海县，在我参加工作之前我从来没有听说过这个学校。全校一共有12个班级，所有的教职工加起来仅仅40多位，学校里唯一一座教学楼是乡镇中学中年岁最久的。参加工作一个星期里我最害怕的事情是上厕所，因为通往厕所的很长一段路没有铺水泥，尤其是连续下了一个星期的雨之后，深一脚浅一脚全是泥。令我至今难以忘记的是学生们开始住校的第一天，由于学校住房紧张，我和其他新分配的教师住到了学生宿舍旁的三间宿舍。那天下了一天的小雨，到了晚上的时候地面上全是积水，学生们第一次住校，晚上9：10休息的时间到了，校园里还是乱哄哄的，这种哄闹一直持续到凌晨4点，在这期间我总共往学生宿舍里跑了11次，只为了让学生安静下来以便自己也能睡个安稳觉，但无论怎样，学生们安静不了几分钟就又闹了起来，就这样

折腾了一夜。可以想象，作为一名刚走出大学校门的毕业生，从20xx年7月10日大学毕业到20xx年9月1日走上讲台，面对这样的工作现实心里的落差会有多大。我当时心里只有一个念头：我要离开，我一定要离开。于是我紧接着报考了国家公务员考试和临沂市市直事业单位考试，可是当我接到市直事业单位面试通知的时候却改变了主意，因为学生的一篇作文《我的老师》。由于我心里对现实的不满意表现在脸上就是不苟言笑，来到学校工作的两个多月时间里我在课堂上几乎没有笑过，学生们自然而然的就非常害怕我，认为我是一个很难接近的老师。一次语文早读课，我来到教室听到的不是学生们朗朗的读书声，而是看到学生们在讨论数学题，当时我还是有一点生气的，于是就随口说了一句：既然同学们喜欢语文课做数学题，那咱以后的语文课就上数学吧。说完之后就转身离开了教室。在我看来这仅仅是一句吓唬孩子的话，以至于我很快就忘记了这件事，直到在学生的作文中看到关于这件事的叙述我才回忆起来。我没有想到自己一句吓唬孩子的话学生竟然信以为真，甚至全班一起写了一封信向我道歉以取得我的原谅。从这件事我真正感到“老师”这两个字的份量。在这由知识、情感、理想、信念汇成的三尺讲台，是多么神圣。教师的一举一动将会影响这些纯洁孩子的一生。我们一句不经意的话在学生看来就可以当作圣旨一样看待。

俗话说：“教学是一个良心活儿！”这句话一针见血地道出了师德的重要性。师德高尚的老师会用自己的言行影响学生，潜移默化的感染学生，在传授知识的过程中，教会学生如何做人；师德高尚的老师，会不断更新教育观念，教学中指导学生学学习，传授学习方法，使学生终生受益；师德高尚的老师，会时时处处默默耕耘，无私奉献，蜡烛一样，无怨无悔。

常言道，学高为师，身正为范。教书育人，教书者必先学为人师，育人者必先行为世范。师德是教师最重要的素质，是教师之灵魂。教师良好的思想品行将是教师最伟大人格力量的体现。而教师工作的“示范性”和学生所特有的“向师性”，使教师在学生心目中占有非常重要的位置。孔子

曰：“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。”学生总是把教师看作学习、模仿的对象。教师需要从小事做起，从自我做起，率先垂范，作出表率，以高尚的人格感染人，以整洁的仪表影响人，以和蔼的态度对待人，以丰富的学识引导人，以博大的胸怀爱护人。走上讲台，教书育人；走下讲台，为人师表。只有这样，才能保证教书育人的实效，学生才会“亲其师，信其道”，进而“乐其道”。

今天，当我再一次站上讲台，同时感触到几十双纯真稚嫩而又充满渴望的目光，那一瞬间，我的所有希求已化成七彩粉笔，我知道这便是我的起点。我，一个涉世未深，对教育教学规律知之甚少，对困难艰辛估计不足的大孩子，在我工作的近一年时间里我不仅深深感受到为人师的艰辛和压力，更多的还是艰辛压力背后那无法释怀的平凡和奉献。正象歌里所唱，“长大后，我就成了你，才知道那教室放飞的是希望，守巢的总是你；长大后，我就成了你，才知道那块黑板，写下的是奉献，擦去的是名利。”

当我在课堂上倾心投入和学生们教学相长的时候，当我和学生们在办公室敞开心扉促膝谈心的时候，当我在节日里收到学生温馨的祝福和问候的时候，当我看到学生的成绩明显进步的时候，我和许多老师一样，体会到了付出后的欢乐，这是教师所特有的快乐。拥有这些，我并不艳羡万贯钱财，因为这是最宝贵的精神财富。

我的演讲结束，谢谢大家！

幼儿园教师师德师风演讲美篇篇三

尊贵的客人：

大家好！我演讲的题目是——《师德倾注教育，爱心追逐梦想》。

当老师是我童年的梦想。所以，在人生的十字路口，我毅然选择了教师这个职业。师范学校的生活瞬间就过去了，我满怀热情，踏上了三尺讲台。一路上让我明白，教育是太阳底下最光荣的事业，师德是教育的光荣；教师是人类灵魂的工程师，师德是教师的灵魂。

如果把师德比作一棵大树，那么对事业的忠诚就是它的根本。在《修德讲师》中

养”的氛围中，我身边的同事为我树立了榜样。青年教师满腔热忱地扎根于讲台，中年教师无怨无悔地扑在工作上，老教师默默地埋头苦干。领导们严谨的作风、同事们敬业的精神，使我暗下决心：不追名誉，但求工作进步；不追利益，但求今生无悔。

如果把师德比作一棵大树，那么对学生的关爱就是它的树干。工作中的我总是充满活力，关心着每一个学生，我特别关注留守儿童的成长。在我班，有许多出色的留守生，孙璇能写一手漂亮的字，王家宝能画一幅美丽的画，陈培艺、张芙蓉能跳一支优美的舞……今年六月，在开城学区“庆六一·颂祖国”文艺汇演中，我班学生表演的《三月三·九月九》荣获一等奖。我和孩子们一同享受成功，收获快乐！我尤其关爱特殊家庭里的孩子：我班有一名学生，他的妈妈在__年春天离家出走，至今未归。由于缺少母爱，这个孩子行为古怪，不守纪律。面对他的缺点，我没有严厉批评，而是耐心劝导。我教育同学们不要疏远他，要帮助他。经过大家的努力，这个孩子逐渐变好，在今年的绘画比赛中，他还获了奖。对于这位学生的转变，我由衷地高兴。

如果把师德比作一棵大树，那么对业务的精通就是它的果实。上个月，我有幸奔赴上海参加国培。十五天的培训，让我提高了理论水平，丰富了实践经验，结识到优秀的同行，领略到专家的风采。这半个月，我收获的不仅是丰厚的教学经验，还有可贵的教育精神。

居里夫人有句名言：“人类也需要梦想者，这种人醉心于一种事业的大公无私的发展。”我觉得教师就要做醉心于教育事业的梦想者——这种崇高的师德会奏出最美的乐章！最后，我把居里夫人的名言送给各位，让我们把师德倾注在教育上，用爱心去追逐教育的梦想！

我的演讲完毕，谢谢大家！

幼儿园教师师德师风演讲美篇篇四

20xx年3月的一天，10岁的xxx坐在低矮破旧的教室里，全神贯注地盯着讲台上新来的老师。

xxx是四川省凉山彝族自治州越西县布西村布海小学的一名学生。他生活的山村闭塞落后、贫瘠荒凉。他所在的小学校只有一栋土砖瓦房的教室，一片尘土飞扬的操场，一个柴火土灶的小厨房。xxx从没离开过他生活的山村。

讲台上的新老师身形单瘦，脸上略带些疲惫与沧桑，微卷的头发依稀泛着银光，看得出来，这位新老师已经不年轻了。然而，她的精神却是那样饱满，笑容亲切，言语温和，她的声音那么悦耳动听，把xxx听呆了。

自从新老师来到布西村，上课教他们知识，下课陪他们玩耍，还给同学们拍了好多好多照片，比以前他们拍过的所有照片都多都好看。中午，老师就到小厨房用土灶烧火做饭给同学们吃，新老师一定没用过这样的土灶。xxx好几次看见土灶的烟把老师的眼泪都熏出来了。放学时，老师还会陪着大家翻过回家的那条泥泞崎岖的山路。

在新老师带来的电脑里，xxx第一次看到了大山外那个精彩的世界。xxx还记住了一个城市，武汉。因为新老师就是从武汉坐了很久的车、走了很远的路才来到布西村，老师说她来到

这里就是要帮助xxx和许多像xxx一样的孩子走出大山□xxx想，不管如何，他都一定会坚持把书念下去，走出大山！以后，他还要像新老师一样，去帮助那些和现在的他一样的山里娃。

新老师在xxx面前打开了一个崭新的世界□xxx真爱这位新老师啊！于是，10岁的xxx在上学路上，偷偷采了一束野花送给新老师。老师捧着花，开心地笑了。笑着笑着，好像又哭了，老师说她似乎又回到了过去的岁月。

是的□xxx深爱着的这位并不年轻的新老师，过去曾在三尺讲台上耕耘了三十多年，六年前才从她热爱的讲台上退下来，退休前，她是武汉城市职业学院的一名普通教师，她的名字叫王伶春。

离开繁华都市、家人故土，独自来到那片贫瘠荒凉的土地，年届六十的王老师只是淡淡地说，我只想为山里的孩子做些力所能及的事。

有人说，师德就是教师的责任。可当一位师者把教书育人浸入骨髓，视为己任，用生命和爱去谱写育人华章，责任二字又何以涵盖如此高贵的灵魂！

幼儿园教师师德师风演讲美篇篇五

我热爱自己的生活，我热爱自己的事业，我更爱身边的这些孩子们。转眼间，我在幼教工作岗位上已走过了七个春秋。小朋友们的一颦一笑都在我的眼中，是那么的亲切，那么的熟悉。

我是一名幼儿教师，从我实现这一理想的那一刻起，我注定是将自己奉献给幼儿园的小苗苗们，他们是如此的嫩绿，需要我们教师用自己的爱心去浇灌去培育，这样才能茁壮成长，成为国家未来的栋梁。

俗话说：“一个孩子是一个家庭的希望，一群孩子是一个国家的未来。”孩子的父母把孩子交给我们，我就应该把一颗爱心奉献给他们。我的座右铭是：“爱孩子、尊重孩子，树立正确的儿童观。要对幼儿关心、体贴、信赖、严格，使他们感受到严中有爱，让他们健康地成长。”

今年十二月我休完产假新接一个中班，告别幼儿三个多月自己还真是想念他们，我从不认识他们到现在慢慢的熟悉他们，了解他们，和孩子们一起快乐的做游戏。孩子们在愉快的氛围中学习生活。当孩子们有了行为上的问题，我并没有轻易的放弃或者一味的迁就他们。孩子们常规不是很好，我耐心的引导并和家长多交谈，取得家教的共同配合。我班有的孩子午餐挑食吃的又慢我就一个一个喂等孩子们吃完，虽然我自己肚子已经很饿了，但看到孩子们都吃完，我的心里有说不出的高兴。中班孩子还不会完全自己穿脱衣服，我就让孩子们互帮互助，孩子们回家前一个一个塞衣裤，虽然这样很累但是得到了家长们的认可。

孩子是一个社会的人，一个具有独立人格的人，我们只有尊重他们，爱护他们，深入的了解每个幼儿的特点，循循善诱，运用严与爱相结合的方法，爱中有教，教中有爱，爱是孩子的最佳滋养，爱能使孩子轻松愉快，积极主动地学习，也是促进幼儿智力发展的良方。

今天的幼儿是我们祖国的未来，是我们民族的希望，我们的工作任重而道远，让我们把爱生作为一位教师的工作职责吧！

幼儿园教师师德师风演讲美篇篇六

今日，我演讲的题目是：捧着一颗心来，不带半根草去——我是光荣的人民教师。

打开尘封的记忆，儿时的纯真又一次出现——望着年轻、帅气的启蒙教师，无限的遐想便会浮此刻眼前：有朝一日，三

尺讲台上的人就是我，应对一双双求知的眼睛海阔天空的谈，牵着一只只小手自由自在的飞……太阳总在有信念的地方升起，为了这个信念，我努力，我攀援，最终“长大后我就成了你，才明白那块黑板写下的是真理，擦去的是功利！”

学率年年全县第一。西安有些条件好的学校高薪聘请他，他却拒绝了。他幽默地说：“他们又不能给我转正。”但之后又说：“咱穷地方的孩子们可怜，他们也需要好教师。”在报告中，这位令人敬重的教师深情地说：“咱干的是塑造人类灵魂的大事，咱的价值，咋能用金钱来衡量呢？”在泪眼朦胧中，这句话永远刻在了我的记忆中。从这句话中，我读出了这位生活贫困却精神富有的乡村教师的信念，那就是：为自我所热爱的事业奉献一切！同时，我也对教师这个职业有了新的认识。

教师是平凡的，不像农民，种瓜得瓜，种豆得豆；不像商人，出卖商品，收获金钱；不像科学家，能创造出惊人的杰作；不像服装师，能设计出新颖的奇装异服……他们只能三尺讲台上，默默地耕耘着自我心中谁也无法理解的期望。

在我工作的身边，有这样一位值得我敬佩和尊敬的教师，在我出生那年，18岁的她就走上了教育工作岗位，25年来，怀着对教育事业的无限忠诚和一腔热血，她一向坚守在教育工作的第一线，清贫与奉献是她的本色，职责与使命是她的原则。在工作上，她孜孜不倦地追求着，在生活上，她默默无闻地奉献着。记得去年夏天，她的儿子高考前一个月，为了缓解儿子紧张的复习和高考的压力，她每一天中午放学便顶着烈日，骑摩托车到离学校7、8公里远的家里给儿子做饭，午时上课前按时赶回来，从没耽误过一节课，没有请过一次假。如今，她教过的学生已经和她在同一所学校任教，双鬓斑白的她像对待自我的孩子一样鼓励、鞭策和帮忙着年轻教师，每当我们向她请教问题时，她总是耐心细致地进行讲解。每当我们在工作和生活上有不顺心的时候，她总是会像长辈一样，耐心地帮我们排忧解难。25年以来，她从来没有调整

过工作岗位，也从来没有离开过这所小学。虽然她的资历老，但对待工作，她从来都不马虎：备教案认认真真，批作业仔仔细细。有人说她傻，干工作这样卖力，有的人说她应当“走动走动”，可她总是微微一笑说“干教师这一行，凭的是良心，再说，到哪都是干工作，到哪都得这么干”。看似平凡的话语，却折射出她对教育事业的忠诚和热爱。

印度大诗人泰戈尔说过：“花的事业是甜蜜的，果的事业是珍贵的，让我干叶的事业吧！因为叶总是谦逊地垂着她的绿荫的！”的确，我也是一片平凡的绿叶，虽平凡但无悔，虽平凡但无私。虽然平凡，我们的脊梁却支撑着祖国的未来；虽然清贫，我们的双手却托举着明天的太阳。让我们守候着这方“三尺土地”，用三寸长的“白铧犁”耕耘岁月，让我们的青春在爱的奉献中闪光！

虽说我们不具备金钱的富有，但我们精神上是充实的。我们是春天播撒种子的人，我们心中有着秋收的期盼；有谁能像我们一样，天天应对的是一张张可爱的笑脸，一双双晶莹的眼睛，一颗颗透明的心，一个个青春的梦？！有谁能像我们一样，一举手，一投足，一丝美丽的微笑，一个鼓励的眼神，一句关切的话语，就能拨动一根根美妙的心弦，就能带给他们无限的欢乐？！

蓦然回首那些白发苍苍、默默奉献却两袖清风的我的教师，我猛然领悟到人们为什么总是这样描述教师：“捧着一颗心来，不带半根草去”，“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”。

我们的教师不会长篇大论，不会慷慨陈词，但他们却如红烛一般在默默中流淌着生命。“红烛呀！流吧！你怎能不流呢？请将你的脂膏，不惜地流向人间，培出鲜艳的花朵，结出欢乐的果实。”这就是红烛的生命，也是人民教师神圣而无声的誓言！

多谢大家！