

# 量的守恒教案反思 质量守恒定律教学反思 (通用5篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

## 量的守恒教案反思篇一

质量守恒定律是学生在初中化学中学习的唯一一条定律，《课程标准》中要求学生不仅要从宏观和微观上理解质量守恒定律，还要会运用质量守恒定律进行判断、分析问题、进行初步的计算，同时质量守恒定律是书写化学语言-化学方程式所必需遵守的原则之一，因此，在进行教学设计时我把理解质量守恒定律放在最重要的位置。...

质量守恒定律是学生在初中化学中学习的唯一一条定律，《课程标准》中要求学生不仅要从宏观和微观上理解质量守恒定律，还要会运用质量守恒定律进行判断、分析问题、进行初步的计算，同时质量守恒定律是书写化学语言-化学方程式所必需遵守的原则之一，因此，在进行教学设计时我把理解质量守恒定律放在最重要的位置。

由于我对初中化学教学工作经验不足，同时尚无机会听有工作经验的老师上过此课，因此我只能通过阅读课程标准、教材、教师教学用书以及利用网络来充实我的教学设计。我在查询资料的时候发现，很多老师在讲解质量守恒定律的时候，大多是按教材的顺序，按部就班的进行，因此我就在想，能不能走一条不一样的路？即先理论再实践最后理论的顺序来讲解质量守恒定律一课。于是我就按照上述顺序开始进行教学设计，并付诸于实践。

三、是课堂气氛比较好，这源于我和学生平时的关系比较融洽；

四、是演示实验示范性比较好，能够一边实验一边提醒学生接下来需要怎么做。

一、是有新课程的理念但是还很稚嫩，需要进一步的强化；

三、是在学生读出的天平读数有问题时没有立即纠正；

八、是字写的较差，使得精心设计的板书减色不少。

我认为这节公开课虽然顺利完成了教学目标，但是需要改进的地方还很多，在以后的教学中要经常向有经验的老师学习，争取做的更好。

## 量的守恒教案反思篇二

本节目标定位准确，大部分学生的基础相对较弱，我把目标定位在对机械能的理解与机械能守恒定律的推导、理解与在单物体运动过程的应用。教学过程的设计与实施也是仅仅围绕目标而进行的。

教学过程设计合理，实施到位，体现学生的主体性地位。首先是总结上一节的练习，找典型问题出错的同学板演订正过程，突出“斜面—水平面”这一多过程问题与图象类问题的处理方法与变形题的总结，这样做起到了复习巩固检查动能定理应用的作用，接着是复习机械能与推导机械能守恒定律，创设的情景是物体在曲斜面的运动，推导光滑与不光滑两种情况下物体的机械能是否守恒，选两位基础中等的学生上黑板板演，就此总结机械能守恒的条件与定律的内容以及机械能不守恒的原因是非重力做功。接着是在守恒的判断与定律的应用方面设置了练习进行巩固。

由于对前一节练习的处理与总结花时较多，有10分钟之多，对机械能守恒定律的应用时间上显得匆忙，虽然是“堂堂清”但是清的是上一节，以后争取做到“本节课本节清”。

## 量的守恒教案反思篇三

在本节课上，我将实验探究作为教学目标的突破口，整个过程突出了“知识与技能”、“过程与方法”、“情感态度与价值观”三个维度目标融为一体的化学教学价值观。特别是教师的有效启发引导和学生实验探究活动，不但使学生能够较为深刻理解质量守恒定律的含义和内涵，也使培养学生科学的学习方法和创新能力，以及严谨求实的科学态度等活动落到了实处。还让学生体会和享受学习之快乐。

本节课教学特色有以下几点：

1. 注重启发学生参与：在教学中学生参与活动程度的关键，取决于教师的启发引导是否到位，此课中教师充分利用了启发式教学优势，使教师的主导和学生主体有机结合，让学生自觉参与到学习过程中，恰到好处地落实学习情感、实践探究和各方面能力培养。
2. 强化实施探究过程：在本课的三个探究过程设计中，从（1）演示实验引导、学生动手实验探究、汇总学生成果，到得出质量守恒定律；（2）应用媒体动画、模型模拟，分析磷燃烧的化学变化，总结得出“守恒”的原因；到（3）利用蜡烛燃烧、镁条燃烧前后质量总和变化分析，巩固定律，引导探究改进实验装置。
3. 注重诱导强化方法：在其教学的各个环节均采用和谐诱导，启发思考的方式，集培养学习方法、激发兴趣和培养创新能力为一体。如实验探究方面，先是猜想、启发引导，再组织实验探究，直至学生能够自主设计和实施探究；再由分组实验认识质量守恒定律，到利用多媒体课件的模拟分析质量守

恒定律的原因，最终使学生在坚信“定律”的前提下，能够应用“定律”解决所发现的疑难问题和设计改进实验的装置。是层层深入和关注学生实际感知的。

4. 突出学习兴趣培养：在课的引入阶段，恰当地应用化学反应的本质和质量守恒的猜想，引发兴趣，使学生产生良好学习动机，从而顺畅地进入实验探究程序，并通过总结学生所得实验结果得出质量守恒定律。在此基础上，教师还特意鼓励学生设计改进实验装置，将课堂向培养创新能力的高度自然延伸，很好地落实了教学目标安排。特别是师生间的和谐交流，使学生的学习热情和探究新知的欲望此起彼伏，达到了“我要学、我想学”的境界。

5. 关注学生的认知思维：课堂上通过学生将燃着的蜡烛放在天平上，使学生会自觉和不自觉地发现指针向砝码一端偏移，从而很自然的迸发出寻求原因的欲望和动力。当多数同学认为，“生成二氧化碳与水的质量总和等于消耗蜡烛质量”而同意“反应前后质量相等”的结论时；教材讲解质量守恒定律的本质与内涵，将学生的认知水平自然而然地推倒了更高的层面上。再通过镁条燃烧的实验，让学生很快找到天平倾斜的原因，并及时地提出创新改进实验装置的要求，把培养能力的教学推到更高的层面上。真正使学生的认知水平和创新能力得到提高。

本节课的困惑与反思：

困惑一：在实施教学过程中，每一个实验都要使用到天平称量，托盘天平的操作不怎么复杂但学生用起来却很慢，占时间较长，影响定律原因的内涵挖掘、影响知识巩固应用的深入。但在反复实验中锻炼了学生的操作技能，熟练了托盘天平的使用。若使用电子天平，节省宝贵的时间，很快能得出定律，进而分析原因和安排巩固练习，还能进行改进实验装置等创新能力培养。可实施课堂教学时我只能选择托盘天平，而别的选择很难实现。

困惑二：在教学实施过程中，设计有白磷燃烧、铁与硫酸铜溶液、氢氧化钠溶液与硫酸铜溶液、蜡烛燃烧、碳酸钠与稀盐酸、镁条燃烧六个实验。只有蜡烛燃烧最熟悉，其他实验第一次操作，也只能知道它是化学反应，对现象，反应本质不熟悉，会影响知识的形成。再有实验的数量多，占用时间长，影响知识能力培养的进一步挖掘。课堂教学时我只选择了白磷燃烧、铁与硫酸铜溶液、蜡烛燃烧、镁条燃烧四个实验，不知是否恰当。

反思一：探究式教学中如何发挥教师的指导作用。本节课设计实验有白磷燃烧、铁与硫酸铜溶液、蜡烛燃烧、镁条燃烧。探究活动多，学生参与多，活动形式开放。在组织这么多活动的同时，要组织学生总结出守恒定律，要分析原因，要巩固应用守恒定律，还要组织进行装置的创新改进。教师既是组织者，又是参与者，而更重要的是引导者。教师给学生的不应是平坦的道路，而应是正在修建的桥桩或是杠杆的支点，让学生自己搭建桥梁，操起杠杆实现应有跨越。

## 量的守恒教案反思篇四

今天在文科10班讲了《机械能守恒定律》的最后一节——能量守恒定律与能源，整堂课下来，我讲的内容很散，对学生的吸引力也不大，课堂气氛也很沉闷，这节课是失败的一堂课。

回来后我好好反思了一下。这节内容有了前几节内容作铺垫，比较简单，学生很容易吸收，而我又在课堂上纯讲理论知识，学生当然没有兴趣。导致我在上边讲课，下边的学生低着头的很多。用了大概十几分钟，就把新课讲完了，之后就让同学们进行了习题巩固。一堂课，四十分钟，我用了十多分钟讲课，剩下的二十多分钟做题。课堂的时间分配，就很不合理，一堂课下来，学生既感觉枯燥无味，又会有累的感觉。这是多么糟糕的一堂课啊.....

这节内容既然比较简单，我就不应该再用这种传统的授课方

式了。如果我在课下多搜集一些相关的图片、资料或是视频，上课时用ppt辅助授课，那么这节课气氛应该就会好一点。授课内容不仅是书本上的知识，还有相应的拓展，学生没有见过，自然就会有兴趣，相信低头的学生也就少了。还有讲课的时候，过渡的话语太少，突然转换内容，学生不好反应过来，整堂课也显得很散，不连贯。语言表达也不是很好，自己想的不知如何表达或是想的跟表达出来的会有一些偏差，物理学科的语言应该严谨一些，不能太随性了。

作为新时代的老师，就要把新的授课方式带入课堂，打破以往“老师讲，学生听”的传统授课方式。现在的课堂应以“学生为主，老师为辅”，让学生真正参与到课堂之中，课堂才会变的有意义。其实适当的时候也可以让学生到讲台上来讲课，一方面，锻炼他们的胆量；另一方面，当他们自己要去讲的时候，就会对知识理解的更深一点。偶尔换一下授课方式，学生也会觉得新鲜。

在课堂气氛沉闷的时候，老师应该去调节一下，哪怕是开一个小小的玩笑也行。在这方面，我做的很不好。站在讲台上，总感觉自己不够从容，有一些放不开，也许是自己还未能真正融入到学生中去。有时会害怕，如果自己开一个小玩笑，下边的学生会不会起哄，课堂秩序会不会变得混乱了。有时也会担心，如果跟学生走的近了，会不会在学生面前失去威信。现在觉得自己的想法是有些偏了.....学生只有接受了你，并认可了你；信任你，服气你，他才会去听你的话，老师的威信也就自然建立了。

要成为一名优秀的教师，我还相差甚远。自己应该多反思，多总结！

## 量的守恒教案反思篇五

在本课题之前，学生已经知道了物质经过化学反应可以生成新的物质，但是并没有涉及反应物与生成物质量之间的问题。

本课题主要通过实验来探讨公演反应过程中反应物总质量与生成物总质量之间的关系，开始了从生成何各物质向生成多少物质方面的过渡，引导学生从量的方面去研究公演反应的客观规律，为公演方程式写和计算的教学做好理论准备。

学生在实验探究基础上归纳出质量守恒定律，这是本课题的重点，运用化学反应的实质解释和分析质量守恒定律，从微观角度认识在一切化学反应中，反应前后原子的各类和原子的数目没有增减，从而实现本课题难点的突破。本课题对初中化学乃至今后的高中化学学习都题内容不仅是本单元的一个重点，也是整个中学化学的教学重点之一。

本课基本上能按照预先设计的教学方案实施，收到了较好的教学效果。

(1) 体现新课程改革素质教育的教学理念。

(2) 体现学生自主探究的学习方式。

让学生在同伴、与教师的交流中获取对化学的最深感受，体验到成功之乐，增强学好化学的信心，同时也让学生体验到不少化学问题是从实际中得来的，知道化学与生活紧密联系，它源于生活，又高于生活。这咱课堂体验正是我们所要追求的。