

最新七年级阅读课教学工作总结 阅读教学计划(大全12篇)

税务是一个复杂而庞大的系统，包括税收政策、纳税义务和税务政策的执行等各个方面。政务工作的成功与否关系到政府形象的塑造和社会治理的效果，以下是一些成功案例和经验分享。

七年级阅读课教学工作总结篇一

“腹有诗书气自华，最是书香能致远”。为了推进校园文化建设的高品味，为了拓宽学生的知识面，激发学生读书的兴趣，培养学生想读书、爱读书、会读书的良好习惯和能力，本着吸收中华文明之精华，同时起到发展学生智力、陶冶情操的目的，根据小学生不同的年龄特点，制定“阅读课”阅读计划。

此计划作为学校阅读教学活动的延伸与补充，促进学生更好地参与阅读实践活动，提高阅读能力与水平。

七年级阅读课教学工作总结篇二

阅读是识字的重要途径，有利于提高识字质量；能够进行听说读写的基本训练，提高听话、说话能力；能够使学生获得多方面的知识，发展思维，提高认识，受到思想教育和美的熏陶。二年级的学生相对来说阅读教学还很薄弱，但适当地提前渗透一些阅读方法、阅读书籍还是很有必要的。

二年级的学生对阅读已经产生了一定的兴趣，开始在阅读中享受快乐。他们学会了汉语拼音，能利用拼音进行正确、流利地朗读，并积累了一些常用的词语。但是，学生们还没有养成良好的阅读习惯，不能有计划、有目的地读书。

“阅读教学”的总体目标是“加大阅读量，开拓阅读面，激发阅读情，降低理解度，提高阅读质”。

1、培养学生良好的阅读意识和能力。在阅读时间、形式、速度、方法、内容诸方面都能有较大的突破。

2、培养学生良好的阅读习惯。在阅读中不仅要“读进去”，还要“吐出来”，更要“说开去”。采用多种方式引导学生获得多种信息，获得独特体验，在交流中张扬学生的阅读潜能、语言表达能力。

3、培养学生的智力水平。在语言得到丰富积累的同时，培养语感，发展思维，提高思维水平，提高各学科的学习水平。

4、拓宽学生的知识面，尤其是要注意到拓宽学生对于自然科学知识面，帮助学生形成科学的认识论和世界观。

1、二年级的学生阅读能力有限，而且在学生交流时教师无法参与其中，为营造更浓厚的读书氛围，师生共读是一个行之有效的方法。可利用阅读课时间开展与学生共读一本书活动，先以教师的讲故事来代替学生的阅读实践，慢慢放手，引导他们自己有兴趣去寻找并阅读。

2、学生开始可以看图画编故事，慢慢开始图画带文字，直至简单的一段话。鼓励学生说说自己独特的感受，讲讲自己喜欢的故事，把自己独特的感受或优美的词语背下来。

3、组织丰富多彩的阅读比赛，展示阅读成果，品味阅读快乐。如：讲故事比赛、朗读比赛等等。每月要进行一次读书评比活动。评比内容包括每天读书习惯的养成，包括读书的数量，也包括读书的质量，评选出优秀同学，进行表扬，以激发其他同学的积极性。

4、设计亲子共度读书卡，家长每天填写孩子的读书书目，读

书时间。必要时，让家长们走进课堂，与孩子们共同阅读，带动更多的“读书爸爸”“读书妈妈”，营造温馨的家庭读书氛围。

七年级阅读课教学工作总结篇三

在一二年级的基础上，学生有了自主阅读的意识，但学生的阅读理解往往停留在阅读的表层上。

1. 让学生获得自主阅读的快乐。
2. 在阅读速度、理解能力方面的要求，略。
3. 掌握一般读书方法，读书一般先看封面书名，再看内容提要、目录、扉页，然后逐页阅读，边看边想，不懂之处做上符号。阅读全书后再理清条理，思考不懂的问题，掌握中心，最后写出读书笔记。读报也要有阅读顺序，即先要通看所有版面，略知全部内容后，再抓住重点细看，掌握文章内容。
4. 阅读习惯在原有基础上应有所加强，一为眼到、心到、手到；二为不懂就问，善于思考；三为要与“说话”、“作文”紧密结合；四为持之以恒。

根据课文内容进行拓展，展开主题性阅读；此外，鼓励学生选择自己喜欢的“小人书”阅读，并在班级内“漂流起来”。教师可以推荐一些经典书目，如《一百条裙子》、《绿野仙踪》《爱丽丝漫游奇遇记》《弗罗雷斯去弗罗里达》《苹果树下的外婆》等。

(1) 晨读：短新闻发布会、五分钟读报、优秀诗文诵读。

(2) 课前：“书海拾贝”、“谈天说地三分钟”、“成语沙龙”、“一分钟演讲”。

(3) 晚上：记自己喜欢的新闻；搜集、剪贴自己喜欢的信息资料，阅读自己喜欢的图书。

(4) 双休：小组共读、个人自读、亲子共读，每天总阅读时间不少于2小时，并做阅读笔记。

1. 阅读大王：根据学生的阅读情况评选，并授予称号。

2. 读书日记：把所读的书在日记上有所纪录，有计划安排，每学期检查一次。

3. 手抄报：办有关方面的读书内容，一个月一次。

七年级阅读课教学工作总结篇四

课外阅读是小学语文教学的重要组成部分，和学生语文素养的提高乃至整体素质的发展密切相关。新课程标准明确要求小学一、二年级学生要做到“喜欢阅读，享受阅读的乐趣”，“背诵优秀诗文50篇（段），课外阅读总量不少于10万字”。根据低年级儿童的年龄特征，我制定了以下课外阅读计划：

具体方法：

我们本学期的共度书目是曹文轩的《金茅草》。这本书是注音版的，比较适合低年级学生阅读。根据学生年龄特点，我们每天让学生读三页，并划出好词好句。在每周的阅读课中进行回顾总结。另外在家长会上讲清课外阅读的重要性，通过具体的事例的讲解，使家长对学生的课外阅读引起高度的重视，能在经济上和精神上对学生的课外阅读提供具体的支持和帮助。

1、建立、更新班级图书角。新学期伊始，充实图书角内的书籍。二一班的文学书类有102本，绘本类有76本，充分保证孩子的阅读量。

2、规范借阅制度。选出两名图书管理员，负责图书的借阅和维护。每人发借书卡一张，作为借阅凭据。由老师起草一份图书借阅制度，贴在图书角旁边，人人遵守，文明借阅。

3、规定借阅时间。

同学之间可以建立起图书借阅转换的关系，一周之内，同学之间的书可以相互转借，这样可以使图书的利用率得到更大的发挥，也是开阔眼界、节约金钱的一个好办法。

及时地鼓励对于孩子来说非常重要，我们对于学生的课外阅读要及时地指导，更要及时地鼓励。我要每天抽查各小组的阅读记录，每周评选出读书小明星，数额不限，只要做得好，有进步的都有参评资格。在每周一的早读时间进行读书活动交流，引导学生从读书的内容、读书的趣事、读书的感受等方面来谈，激起其他学生的共鸣，这样形成了喜读乐读的班级舆论，这对于我们顺利开展课外阅读是十分关键的。

七年级阅读课教学工作总结篇五

“腹有诗书气自华，最是书香能致远”。为了推进校园文化建设的高品味，为了拓宽学生的知识面，激发学生读书的兴趣，培养学生想读书、爱读书、会读书的良好习惯和能力，本着吸收中华文明之精华，同时起到发展学生智力、陶冶情操的目的，根据初三不同的年龄特点，制定“阅读课”阅读计划。此计划作为学校阅读教学活动的延伸与补充，促进学生更好地参与阅读实践活动，提高阅读能力与水平。

1、激发孩子的阅读兴趣，让孩子喜欢读书，和书成为好朋友，让书成为学生的终身伴侣。

2、通过引导学生诵读经典美文，积累优秀诗文，有了较丰富的生活积累之后，形成良好的语感。

3、能初步理解、鉴赏文学作品，受到高尚情操与趣味的熏陶，丰富精神世界，提高综合语文素养。

4、让学生在积累知识的同时，提高写作能力。

1、新课标指定要求背诵的部分古诗词。

2、教师根据教学及学生实际情况推介一些文章或书籍。

3、学生在老师的指导下自主选择图书。

1、采用阅读指导课、读物推荐课、阅读研讨课、阅读欣赏课、读书汇报课等多种课型进行阅读指导训练，激发学生阅读的兴趣，提高他们的阅读能力。

2、可以根据实际需要，灵活、适当地选择和运筹：朗读、默读；精读、略读、速读；范读、试读、复读；单读、齐读；分组读、分角色读、接力读；研读、赏读……等读书的方式。

3、保证学生有时间读书，利用好班级的地方课程课以及每天中午的时间，确保学生每天阅读时间平均不少于半小时。

4、传授有效读书方法，指导学生学会阅读，教给学生简单的读书方法，指导列出自读提纲。

如：

(1) 看见了题目你想到些什么？

(2) 读后你知道了什么？还想知道什么？

(3) 你还有哪些不明白的问题？要求学生做到眼到、心到。

另外，强化“不动笔墨不读书”的方法：(1) 圈点勾画；
(2) 做批注；(3) 写读书笔记。

5、与学生一起读书，及时交流读书心得。

6、在读书期间开展丰富多彩的活动。如优秀读后感评选、精彩片段朗诵比赛等，以激发兴趣，巩固成果。

7、有计划、分层次安排作好读书笔记。

七年级阅读课教学工作总结篇六

总目标：加大阅读量，开拓阅读面，激发阅读兴趣，提高阅读质量。

培养学生良好的阅读习惯。在阅读中不仅要“读进去”，还要“吐出来”，更要“说开去”。采用多种方式引导学生获得多种信息，获得独特体验，在交流中挖掘学生的阅读潜能、培养语言表达力。

1、培养学生良好的阅读意识和能力。在阅读时间、形式、速度、方法、内容诸方面都能有较大的突破。

2、培养学生的智力水平。在语言得到丰富积累的同时，培养语感，发展思维，提高思维水平，提高各学科的学习水平。

3、“作文”和“阅读”相互交融，相得益彰，彼此成为深化优化课改实验的最佳支撑和组合。

1、提倡朗读，每分钟不少于50至60字。

2、阅读浅近的.文学语言类读物，如童话、儿歌、寓言、故事。

3、要阅读一些数学读物;自然、社会科学类读物。如：《十万个为什么》，也可以选读一些适合学生的“有声读物”。

- 1、提倡课内阅读为辅，课外阅读为主的方式。
- 2、组织阅读小组，小组内阅读层次互补。每个小组里要选定组长，负责领导监督管理本小组的阅读进程。

七年级阅读课教学工作总结篇七

- 1、学生汇报在“冰心阅读月”活动中的阅读情况，启发引导学生课外利用多种途径收集、整理学习资料，促使学生更广泛地感受、了解冰心其人的特点，尤其是冰心作品的风格。
- 2、通过交流、展示、朗读、品味冰心具有代表性的作品，巩固和丰富学生的积累，指导学生感悟、欣赏冰心作品鲜活的神韵，激发学生进一步阅读以冰心为代表的优秀儿童文学的兴趣。

交流在“冰心阅读月”活动中阅读的作品，并通过诵读、研讨等形式来感悟、品味冰心其人其文。

- 1、课前开展“冰心阅读月”课外阅读实践活动。
- 2、课件（内含冰心头像、冰心名句集锦等）。
- 3、学生自制有关冰心作品的书签、书法作品、美术作品等。

学生进入情境。

老师利用课件和语言创设情境。用班德瑞的优美音乐作背景，及教师深情的诗化语言，营造出学习氛围，将学生引进冰心作品爱的意境使师生很快受到感染。

- 1、简要介绍所了解的冰心。
- 2、读了多少篇冰心的作品？记住了哪些？是从哪儿读到的？

了解两个问题：

(1) 简要介绍你所

了解的冰心。（引导学生了解冰心作品中体现的童心、母爱、对大自然之爱的主题。）

(2) 你读了多少篇冰心的作品？记住了哪些？是从哪儿读到的？

这两个问题的设计，意在了解学生课外阅读的质和量

七年级阅读课教学工作总结篇八

写字的过程就是培养学生一丝不苟，持之以恒的良好习惯的过程。要练好字，过程是检验毅力的手段，是磨练意志的途径，字的好坏或多或少的反映了一个人是否具有敢于战胜困难、百折不挠、力争上游的精神。

2、在写字中发展学生的主体性。保护和培养学生在写字过程中的创造性，保证学生在写字过程中的主体地位。从而提高学生在学习中的主体意识，使学生乐学求美。

一、班级基本情况分析：本班共有学生人，其中女生()人，男生()人，在这()人当中大部分同学作业书写工整，但有少部分同学比较懒惰，作业书写马虎。

二、本学期教学目标：

1、初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

(1)首先，要想写好字就一定要养成正确的写字姿势。

当你坐着写字的时候，身子要正而直，两肩齐平，胸部挺起，

头部要端正，稍微向前，不要歪斜；两臂要自然撑开，右手执笔，左手按纸，双脚要自然放平，踏稳，不要交叉或踮脚尖。

(2) 正确的写字姿势，不但跟写好字有密切关系，而且对身体健康也很有好处，所以一定要格外重视，并注意养成良好的习惯。

2、掌握汉字的间架结构和一些常见的偏旁部首。

(1) 汉字的基本笔画，主要有如下一些：点、弯钩、横钩、横折弯、横、斜钩、横折、横折弯钩、竖、横折提、横撇弯钩、撇、竖提、横折钩、横折折撇、捺、竖折、横折折折钩、提、竖弯、撇折、竖折撇、竖钩等。

(2) 汉字的笔顺规则，可分为基本规则和补充规则两种：基本规则有从左到右、从上到下、先横后竖、先撇后捺、先外后里、先外后里再封口。

(3) 汉字的间架结构，有如下六种：独体字、左右结构、上下结构、半包围结构、全包围结构、品字形结构。

(4) 汉字的偏旁部首。

3、对小学生的写字提出严格要求，那就是六个字：“规范、端正、整洁”。

三、采取的措施。

整体优化。

(1) 认真制订实施写字教学计划。

(2) 严格遵守课改方案要求，开齐开足二年级写字课，落实“专课专用，保质保量。”

(3) 遵循直观性原则，采用多媒体等现代化教学设施，推出样板课，组织听课，研讨摸索写字教育的基本模式，确保写字课的质量。

(4) 调动广大家长的积极性，取得家长的大力支持，举行家长问卷调查，如开家长会，向家长汇报成绩。

(5) 认真做好每天20分钟的写字

(6)、抓好表率。树立写字标兵，表彰写字能手，定期举行作业展览，请“能手”介绍经验，给予重奖，形成你追我赶，后浪推前浪的局势。把写字抓好。

七年级阅读课教学工作总结篇九

一、指导思想：

书的世界是五彩缤纷的，那么阅读便是一种享受，是一种快乐！它给人以知识，给人以力量，给人们带来了无穷的乐趣。为了弘扬祖国优秀的传统文化，加强优秀文化熏陶，提高学生的文化素养和道德素质，促进学生健康和谐发展，促进学生朗读经典诗文是很有必要的。

二、教学目标、任务（包括知识、能力、德育）

1、弘扬中国传统文化，教育学生从小热爱祖国传统文化，了解祖国优秀文化，提升人文素养。

2、通过诵读、熟背经典、美文、唐宋诗词，以达到文化熏陶、智能锻炼与人格培养的目的，营造和谐的、人文的、丰富的校园文化氛围。

3、让学生诵读经典、理解经典，以经典诗文，陶冶学生的情操，帮助学生养成良好的学习、行为习惯，培养开朗豁达的

性情、自信自强的人格、和善诚信的品质。

4、在诵读熟背中增大识字量、扩大阅读量、增加诗文诵读量，培养学生读书的兴趣，掌握诵读技巧，培养阅读习惯和能力，使学生在诵读中增强语感，感受文言精华，提高学生的语文水平和审美能力，提升学生语文素养。

三、教学措施：

1、提高师生对开设《经典诵读》校本课程意义的认识。要充分利用书籍、报刊、电视、网络、会议等途径、方式，学习有关知识，情感体验，激发对中华经典的认同感、亲近感。

2、采用多种形式激发学生的诵读兴趣与热情。

3、定期在班内开展诵读大赛活动，并予以奖励，让学生体验到收获的快乐。

四、教学安排：

周次课题要求

1观沧海诵读为主，讲解为辅，激发兴趣，品味诗文，畅谈体会

2子夜四时歌*春歌诵读为主，讲解为辅，激发兴趣，品味诗文，畅谈体会

3除夜行诵读为主，讲解为辅，激发兴趣，品味诗文，畅谈体会

4题乌江亭诵读为主，讲解为辅，激发兴趣，品味诗文，畅谈体会

5黄鹤楼诵读为主，讲解为辅，激发兴趣，品味诗文，畅谈体会

会

6行军行诵读为主，讲解为辅，激发兴趣，品味诗文，畅谈体会

7踏莎行*郴州旅社诵读为主，讲解为辅，激发兴趣，品味诗文，畅谈体会

8青玉案*元夕诵读为主，讲解为辅，激发兴趣，品味诗文，畅谈体会

9截竿入城诵读为主，讲解为辅，激发兴趣，品味诗文，畅谈体会

10兼爱诵读为主，讲解为辅，激发兴趣，品味诗文，畅谈体会

11生活的颜色感情诵读为主，讲解为辅，激发兴趣，感受诗文。

12我是一个任性的孩子感情诵读为主，讲解为辅，激发兴趣，感受诗文。

13太阳的话感情诵读为主，讲解为辅，激发兴趣，感受诗文。

14在自由和力量中飞翔感情诵读为主，讲解为辅，激发兴趣，感受诗文。

15秋颂感情诵读为主，讲解为辅，激发兴趣，感受诗文。

七年级阅读课教学工作总结篇十

语文课外阅读活动是语文学习的重要组成部分。它对于开阔学生视野，发展学生智力并形成学习能力有着极为重要的意

义。课堂教学和教科书固然重要，但无论在时间上还是内容上传授的知识都是很有限的，它们的任务主要也只能是起示范和引导作用，知识的获得，能力的提高，很大程度上来自大量的、有效的课外阅读。苏霍姆林斯基曾说：“课外阅读，用形象的话来说，既是思考的大船借以航行的帆，也是鼓帆前进的风。”课外阅读，在学生面前展现了一个闻所未闻，见所未见的奇妙世界。它指导学生认识人生，热爱生活；它召唤学生张开思考的风帆，在书海中遨游；它启迪学生仰以察古，俯以观今，寻求信仰的力量、精神的支柱；它引导学生获取知识，发展个性，建立自己的知识结构。《语文新课程标准解读》：“初中生要学会制订自己的阅读计划，广泛阅读各种类型的读物，课外阅读总量不少于260万字，每学年阅读两三部名著。”可见，课外阅读举足轻重。而初一开设的语文阅读课正是开展语文课外阅读的重要阵地。

“腹有诗书气自华，最是书香能致远”。为了深化“书香校园”活动的开展，推进校园文化建设的高品味，为了拓宽学生的知识面，激发学生读书的兴趣，培养学生想读书、爱读书、会读书的良好习惯和能力，本着吸收中华文明之精华，同时起到发展学生智力、陶冶情操的目的，我们制定了“阅读课”阅读计划。此计划作为学校阅读教学活动的延伸与补充，促进学生更好地参与阅读实践活动，提高阅读能力与水平。

激发学生的阅读兴趣，让学生喜欢读书，和书成为好朋友，让文学书籍成为学生的终身伴侣。

通过引导学生诵读经典美文，积累优秀诗文，有了较丰富的生活积累之后，形成良好的语感。

能初步理解、鉴赏文学作品，受到高尚情操与趣味的熏陶，丰富精神世界，提高综合语文素养。

让学生在积累知识的同时，提高写作能力尤其是文学鉴赏、

随感、短评的写作。

初一整个年级所推荐的名著。包括初一上册《汤姆森亚历险记》、《男生贾里全传》；初一下册《西游记》、《鲁滨逊漂流记》。

教师根据教学及学生实际情况推介一些文章或书籍。

1、采用阅读指导课、读物推荐课、阅读研讨课、阅读欣赏课、读书汇报课等多种课型进行阅读指导训练，激发学生阅读的兴趣，提高他们的阅读能力。

2、可以根据实际需要，灵活、适当地选择和运筹：朗读、默读；精读、略读、速读；范读、分组读、研读、赏读……等读书的方式。

3、保证学生有时间读书，利用好每周的阅读课以及课后的时间，确保学生每天阅读时间平均不少于半小时。

4、传授有效读书方法，指导学生学会阅读，教给学生读书方法。

另外，强化“不动笔墨不读书”的方法：

读自己书时：

(1) 圈点勾画；

(2) 做批注；

(3) 写读书笔记。

读学校的书时：

(1) 做读书卡片

(2) 摘抄精彩片段

(3) 撰写读书札记

5、与学生一起读书，及时交流读书心得。

6、在读书期间开展丰富多彩的活动。如优秀读后感评选、精彩片段朗诵比赛等，以激发兴趣，巩固成果。

7、有计划、分层次安排作好读书笔记。

1——2周学生读《伊索寓言》以及韩非子先秦诸子百家的一些寓言故事。

第3周学生把阅读过的寓言改编成故事，课上演讲故事并简要谈谈所受的启发。

4——5周学生阅读冰心的《繁星春水》并在此期间撰写心得体会。

第6周学生交流心得体会。

7——9周学生阅读《汤姆森亚历险记》，做好批注、撰写读书心得体会。

第10周进行阅读批注的评比，并布置学生4人小组做一张手抄报。

12——14周走近作家朱自清、老舍。阅读他们的经典散文、通读他们的人物传记、撰写名篇的鉴赏。

第15周学生鉴赏交流并评出奖项。

16——18周阅读《男生贾里全传》。

第19周学生复述故事情节，谈谈自己所认识的贾里这个人物形象。发一张关于《男生贾里全传》的测试卷，看看学生的阅读情况。

第20周阅读西方的《安徒生童话》、《格林童话》等等。撰写故事概要和探究主题思想。

其间，可让学生收集关于咏月的诗词和一些古代名联和趣味联，并开展诵读比赛和创作比赛。

七年级阅读课教学工作总结篇十一

一、教学目的

语文课程标准在总目标中指出：要使学生“具有独立阅读的能力，注重情感体验，有较丰富的积累，形成良好的语感。学会运用多种阅读方法。能初步理解、鉴赏文学作品，受到高尚情操与趣味的熏陶，发展个性，丰富自己的精神世界。能借助工具书阅读浅易文言文。九年课外阅读总量应在400万字以上。”分解到小学阶段学生的课外阅读总量应不少于150万字。其次课标还要求小学阶段背诵优秀诗文总计160篇(段)。并在后面附上了小学阶段必背的古诗70首。我们制定这一方案就是要使学生的阅读、背诵量达到这一要求的底线。

另外通过这一活动的开展，激发学生的阅读兴趣，培养学生良好的阅读习惯，让每一个学生都热爱读书，学会读书并在读书的活动中陶冶情操、获取真知、树立理想。

二、活动目标：

- 1、通过活动的开展，在班级甚至是学校形成热爱读书的良好风气。

2、通过活动的开展，使学生养成良好的读书习惯。

3、通过读书活动，使学生学会读书、学会学习。促进学生的知识更新，活跃学生的思维。

4、通过开展一系列的读书活动，使学生的读书落到实处，使阅读成为我校的特色，逐步形成独特的校园文化。

5、能熟练背诵新课标要求背诵的70首古诗。

三、活动构想：

1、制定切实可行的读书计划。

各班级要根据学生的年龄特点、兴趣爱好制定符合本班学生实际的班级读书计划，按照新课标的要求，低年级的阅读量为5万字，分解到各个学期每学期应达到1250字；中年级不少于40万字，分解到每个学期应达到10万字，也就是相当于两本语文书的字数。高年级课外阅读总量不少于100万字，即每学期应达到25万字，相当于高年级的语文课本5本书左右。各班级还可让学生根据自己的实际制定个读书计划，班主任要认真督促检查，确保计划得到落实。

2、营造良好的读书氛围。

(1)各班级要充分利用好班级的黑板报(不能一两个月都不变一次)、墙壁等，营造书香氛围。

(2)征集读书名言，可以把从各方面征集一来的名言抄在黑板报上，或是做成书签与同学交换。

(3)在黑板报的一角开辟读书方法介绍，向学生介绍科学的读书方法。(《小学生阅读报》等报刊杂志上都有介绍。)

(4)在班级里开展好书推荐的活动，可以利用阅读课让学生进

行交流，也可以以书面的形式在班级里进行交流，还可以发挥板报、墙报的作用。

(5)各班级要建立班级图书角，每个学生至少有两本图书，定期与其他同学进行交换。

(6)各班级要定期召开形式多样的以读书为内容的班队活动，以不断激发学生的读书兴趣，创设良好的读书氛围。

3、认真上好“阅读课”。

要充分发挥阅读课的作用，学生的大部分课外阅读时间应在平时，学校安排的这节阅读课主要可以做如下几件事：

(1)让学生进行读书交流，让每个学生上台说说自己最近读过的书，谈谈自己的读书体会，尽量安排每个学生都有发言的机会。一节课如果说不完，下次的阅读接着进行。

(2)班主任也可以利用这节课向学生推荐优秀的课外读物，可以给学生阅读优秀读物精彩的片断(当然也可以让学生来读)，以激发学生的阅读兴趣。

(3)这节课还可以用来检查学生背诵“每周一诗”的情况。看看学生是否掌握了本周所背诵的古诗。

4、各班级每周要指定一些必读文章或书目(如是长篇可让学生读一些片断)，并把这些要求落实到位，发挥小组长的作用，教师也要适当进行抽查，以督促学生完成。每隔一定的时间要进行考核，了解学生是否真正完成任务。

5、设立课外书阅读的“段位”评比，基本的要求如达到(即上面第一条所提到的各年级每学期所要达到的阅读量)，即可以达到五段，如果学生超过此要求根据实际情况适时地予以段位升级，并发给证书。学生的阅读量要在学生的读书记载

上予以记录。各班级也可以根据班级的实际情况制定读书评价的方法，评价班级的“读书大王”、“读书小明星”等。学生将发给每班《读书成长册》，以随时记录学生的读书情况。

6、“每周一诗”活动要切实落实到位，每节课的课任教师要与学生一起背诵古诗，对不认真背诵的学生要要求其重背。争取到六年级每个学生都能达到背诵的底线——70首。

7、2——6年级每班每两周要出一期《读书报》，内容可以由下面几部分组成：好书推荐(主要介绍一些自己最近读过的书的内容简介)，读后感(学生优秀的读书笔记)，读书名言(可以是学生收集来的也可以是学生自己创作的)，读书方法介绍(向其他同学介绍科学的读书方法)，还可以有古诗配图(给古诗配上优美的画面，但只能是增加小报的美感，不宜太多)。学生校将在橱窗内展示这些小报，每周更换一次，并定期进行小报的评比，对优秀的小报学校将给予奖励。

七年级阅读课教学工作总结篇十二

一、学生情况简析：

五年级的学生都很天真活泼，反应敏捷，充满好奇心。他们正处于向独立性、反主性过度的年龄，他们已基本掌握日常礼仪，懂得尊敬师长，热爱劳动，关心集体。虽说已是五年级的学生了，但毕竟年龄小，自控能力差，阅历浅，思维以直观形象为主，思想处于波动状态，极需要对他们进行行之有效的思想教育。因此品德课教学切忌枯燥乏味的空洞说教。所以我尝试以动情的话语，开启学生的心灵，激发学生的兴趣，诱导学生积极主动探求知识的欲望。

二、教材分析：

该教材根据《基础教育课程改革纲要》和《全日制义务教育

品德与社会课程标准》精神编写，教材具有综合性，开放性，情感性等特点。增强了教科书的可读性和趣味性，形式活泼，富有童趣，使教材更具有亲和力。

本册教材共有四个单元，每个单元下设了2—3个主题，各单元体例结构如下：主题文字：引出一个话题或对某个话题进行提升，一般是该主题主要思想和观点。提示语：一般作为对某个话题的拓展，引导学生思考或开展相应的活动。旁白：作为和学生对话，沟通的主持人，有时为前后内容起传承作用，有时为学生提高一种思考方向或揭示某个观点，有时向学生提出问题。作用相对灵活。情境对话：一般是经过锤炼的真实生活的再现，帮助学生对自己得生活经验进行反思和整理，深入地感受自己，感受他人。照片：真实地呈现社会现实，包括学生的活动场面。帮助学生开阔视野，丰富认知，加深体验，开展活动等。图标：包括“活动，交流，小资料”等，引导多样化的学习活动，启发学生调查，体验，讨论，探究，阅读，制作，搜集整理信息等。学生作品：有时是提供一个可供讨论的案例，有时是体现学习过程，呈现学习成果，使学生产生亲切感，增强其沟通与表达的欲望。空白框：启发学生表达自己的思想感情和对生活的体验，记录自己的学习成果，引导他们成为学习活动的主动参与者和创造者。

三、全册教学目标：

- 1、着眼于做人道德认识的提高，着重于道德情感的培养，着力于做人行为的指导，使学生懂得应当做什么，不应当做什么，明白怎样做才能做得更好。
- 2、通过观察、发现快乐、寻找快乐并感受快乐，能够从多种快乐中领悟到只有付出的快乐更令人回味。
- 3、通过中外比较的形式，让学生在比较与联系中认识到我国的文化特色，从而进一步产生对文明古国的认同。让学生初步树立历史发展观，也基本了解祖先对世界的重大贡献，从

而产生对祖国文化的认同感和对祖先的钦佩感。

4、通过了解独具魅力的中华文化，把学生带入中华文化的各个领域，让学生领略中华文化的丰富多彩与无穷魅力。培养学生对中国文化的亲近与认同感，使中华文化中的精华得以宏扬和传承。

5、通过学习让学生在了解地球的过程中学习相关的地理、历史知识，懂得国家不论大小一律平等的观念，不同的人种和民族只有差异没有优劣之分的思想，培养对地球的亲近感和探索精神。

四、教学重点与难点：

1、通过教学活动，向学生进行热爱祖国、热爱人民、热爱家乡、热爱家庭、热爱学校热爱科学的教育。

2、通过教学，懂得许多做人的道理，并初步学会正确地观察社会、认识社会和适应社会生活的初步能力，努力使自己成为有理想、有文化、有纪律的社会公民。

3知道有关品德和生活的初步知识，培养学生遵纪守法、保护环境、热爱自然等的品质。

4、充分利用有限的教学资源，努力让学生学好社会知识，成为社会主义建设事业有用的人才。

五、教学措施：

1、全面把握课程目标，改变过去偏重知识学习，忽略能力、情感、态度、价值观培养的教学观念，通过多种教学活动，掌握必备的知识。

2、善于调动和利用学生已有的经验，结合学生现实生活中实

际存在的问题，共同探究。

3、创设学习情境，灵活选用教学组织形式为学生的自主学习和生动活泼的发展提供充分的空间。

4、充实教学内容，从教科书扩展到学生的整个生活空间，把教学内容与本地区实际有机结合起来，同时关注社会新的发展和变化，增进课程内容的现实性和亲近感。

5、拓展教学空间，不局限于学校和课堂，创设条件尽可能向社会延伸。让学生积极参与社会实践，体验社会生活，在理解和感悟中受到教育。

【扩展阅读】