

2023年数字游戏活动目标 角色游戏大班 活动教案(模板9篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

数字游戏活动目标篇一

- 1、能够明确自己所扮演角色的职责，并能监守岗位；
- 2、能够使用礼貌用语，较安静地游戏；

活动内容：娃娃家、医院、理发店、菜场、银行、公共汽车、超市

小朋友，今天我们又来玩娃娃家了，你们高不高兴啊？上次我们在玩娃娃家的游戏的时候啊，李子恒小朋友玩得可棒拉，他啊，本来是娃娃家的爷爷，可是后来他看到医院的医生不够了，那是因为医院的小朋友跑掉了，所以他就自己到了医院，帮助病人看病。

教师指导：重点指导娃娃家，扮演客人的角色和娃娃家的妈妈一起将娃娃家整理干净；

普遍指导各个服务场所能应用礼貌用语；

教师观察：

- 1、观察幼儿是否能够先搬好椅子和桌子，再去拿玩具；

2、观察幼儿是否能够自己解决一些遇到的小问题；

3、观察幼儿是否能够按照教师的要求监守好自己

4、观察幼儿游戏的声音是否比较安静；

2、对今天在游戏中能够监守自己岗位、并能使用礼貌用语的幼儿予以表扬；

3、对于全班幼儿在游戏中能够放低音量地进行游戏给予表扬，并告诉幼儿在下次游戏中也要看他们的表现。

数字游戏活动目标篇二

1、用线条与图形组合，表现人物的简单特征。

2、感受在雨中玩耍的快乐。

1、幼儿有过雨中玩的经历

2、音乐：小雨点、雨声

3、水彩笔、画纸、蓝色水粉颜料、抹布

4、雨天背景图、绘画好的小朋友

一、情景导入

1、播放雨声，回忆已有经验

1) 听一听这是什么声音？（雨声）

2) 你们喜欢下雨吗？为什么？

小结：下雨的时候，我们可以穿上漂亮的雨鞋，撑上雨伞，

听到好听的雨声，下雨真开心！

2、说说玩雨的经历

你们玩过雨吗？和谁一起玩的？你是怎么玩的？

小结：我们可以踩踩雨塘，可以……，可以和小雨点做游戏。

3、播放音乐：小雨点，感受雨中玩耍的情景

在雨中玩可开心了，那现在我们就一起在雨中玩一玩吧！

二、讨论演示

1、教师演示绘画人物在雨中玩耍的情景

在雨中玩真开心呀！这么开心的事情我们要把它画下来吧！

1) 谁想进来玩雨呢？

2) 你是怎么玩雨的？你的小手是怎么样的？

2、幼儿演示绘画人物在雨中玩耍的情景

小结：下雨咯，下雨咯，有好多宝宝都来玩雨了。

3、用手指添画小雨点

1) 找找雨点在那里？

2) 滴滴答答下雨了，小雨点落到了宝宝的身上，落到了地上。

三、幼儿创作，指导要点

现在就请把你们的好朋友一起邀请到雨中玩耍吧！

四、交流分享

- 1、谁在雨中？你的好朋友是谁？
- 2、什么时候不可以在雨中玩？

数字游戏活动目标篇三

- 1、在游戏中提高孩子们的身体协调能力。
- 2、培养孩子们的规则意识。
- 3、培养幼儿团结合作的观念。
- 4、培养幼儿健康活泼的性格。
- 5、乐于参与体育游戏，体验游戏的乐趣。

布置场地、豆角、黄瓜、番茄、茄子等蔬菜图片，小篮子为幼儿人数的一半。

一、导入：出示蔬菜图片，引起幼儿兴趣。

二、热身运动

边说儿歌边做运动（儿歌内容根据本班幼儿的实际情况而定）。

三、介绍游戏玩儿法及规则

全班幼儿平均分成两组，第一组幼儿当摘菜的人，排成一横排；第二组幼儿当大灰狼与第一组幼儿对应，蹲在前方6——8米左右。第一组幼儿听到口令后向与自己对应的狼走去，一边走一边捡起地上的蔬菜放在篮子里，一边有节奏地说：摘——摘——摘豆角，摘到黑——怕狼咬，找个

墩儿——坐下吧（坐在第二组与自己对应的大灰狼后背上）。
狼：你怎么不走呀？人：怕黑！狼：爬起来就追。人听到这句话时，马上站起来顺原路往回跑，注意不能把菜丢了。被狼抓住的人与狼互换角色，没有被抓住的继续摘菜，游戏反复进行。（说儿歌时每次都换一下蔬菜的名字，以增加幼儿游戏的兴趣。往回跑时，一定要按原路跑回，以免碰到其他小朋友。）

四、幼儿游戏，老师观察幼儿的教学情况，随时进行调整。

五、结束

师：小朋友今天玩的开心么？大家表现的都很好，都能遵守游戏的规则。小朋友也都累了吧？现在和老师一起踢踢腿，抖抖手。

体育游戏是一种符合幼儿身心发展需要的快乐而自主的教学，能给幼儿带来愉快的情绪体验，提高幼儿的运动技能，培养幼儿的竞争意识。本次教学充分调动了幼儿的积极性，让幼儿在宽松的氛围内自由游戏，充分发挥了幼儿做为教学主体的理念。

数字游戏活动目标篇四

1. 积极运用拼接组合的双色板创造性地进行走、跑、跳等各种动作练习。

2. 能主动与同伴一起探索双色板的各种连接方法，设计不同的运动方式。乐意与人合作，敢于挑战自我，体验成功和合作的愉悦。

1. 场地四角分别放置若干双色板、平衡木和箭头及标线。

2. 红蓝双色板60块(每块大约长40厘米，宽20厘米)，走、跑、

跳、爬等运动标志，擦汗用的小毛巾等。

3. 展示板，记录用的双色板标志。

一、热身运动

1. 幼儿随着强节奏音乐手持双色板跑进场地。

2. 幼儿跳双色板健身操。

二、探索在双色板上进行运动

1. 引导幼儿探索在红蓝双色板上可进行的运动，并分散练习。

(1) 说一说：这块板有什么特别的地方？

(2) 讨论：在这块板上能做什么运动？

(3) 请幼儿找空地分散教学，可以单独教学，也可以与同伴合作教学。

(4) 引导幼儿用语言和动作交流自己在板上做了什么运动。

2. 引导幼儿以不同方式连接双色板，并据此设计不同的运动方式。

(1) 出示展示板，和幼儿讨论双色板的不同连接方法，共同设定在板上进行的运动方式并贴上相应的运动标志。

(2) 鼓励幼儿以小组为单位，按照讨论结果连接双色板并进行对应的运动，要求幼儿每练习一种运动就在展示板上贴上相应的运动标志。

(3) 鼓励幼儿把双色板连接成不同的路段，进行走、跑、跳、爬等各种动作练习。

(4)简单小结，鼓励幼儿大胆尝试每种运动方式。

三、练习通过每组连接的双色板路段，并尝试通过富有挑战性的障碍物

(1)设置“危险”路段，引导幼儿大胆尝试，练习走30~40厘米高的平衡木。

(2)鼓励幼儿大胆通过障碍，并不断提高动作练习的难度。

四、放松运动

(1)幼儿互相表达成功的喜悦，做放松运动。

(2)教师和幼儿一起收拾双色板，结束教学。

数字游戏活动目标篇五

1、能够明确自己所扮演角色的职责，并能监守岗位；

2、能够使用礼貌用语，较安静地游戏；

活动内容：娃娃家、医院、理发店、菜场、银行、公共汽车、超市

小朋友，今天我们又要来玩娃娃家了，你们高不高兴啊？上次我们在玩娃娃家的游戏的时候啊，李子恒小朋友玩得可棒拉，他啊，本来是娃娃家的爷爷，可是后来他看到医院的医生不够了，那是因为医院的小朋友跑掉了，所以他就自己到了医院，帮助病人看病。

教师指导：重点指导娃娃家，扮演客人的角色和娃娃家的

妈妈一起将娃娃家整理干净；

普遍指导各个服务场所能应用礼貌用语；

教师观察：

- 1、观察幼儿是否能够先搬好椅子和桌子，再去拿玩具；
 - 2、观察幼儿是否能够自己解决一些遇到的小问题；
 - 3、观察幼儿是否能够按照教师的要求监守好自己
 - 4、观察幼儿游戏的声音是否比较安静；
- 2、对今天在游戏中能够监守自己岗位、并能使用礼貌用语的. 幼儿予以表扬；
 - 3、对于全班幼儿在在游戏中能够放低音量地进行游戏给予表扬，并告诉幼儿在下次游戏中也要看他们的表现。

数字游戏活动目标篇六

一、：

大班幼儿已经能够自主的跑，跳，并能参加一些基本的体育教学，传球这个游戏很受幼儿的喜爱，幼儿在游戏中能够手脚并用，达到全身的协调运动。在游戏中能获得很大的乐趣，它既增强了幼儿的体质，又强化幼儿的竞争意识和动作的协作能力。

- 1、锻炼幼儿的快速反映能力，锻炼幼儿手的敏捷度。
- 2、增强了幼儿的合作意识，培养了幼儿的集体主义感。

篮球若干

教师带幼儿到户外操场，带领幼儿慢跑一圈，做简单的. 热身

动作。

1、导入游戏老师今天和大家一起来做个传球游戏，好不好？（幼儿回答，好）看老师怎么传，教师和一名幼儿做示范，其他幼儿观看。

教师首先说明游戏的规则和过程，第一种玩法把幼儿分成两队站好不动，两队的排头各拿一个球，当老师发出命令后，拿球的幼儿快速的把球传给下一名幼儿，（可以从头上传，腿下传或者侧身传），以此类推，看哪一个队最先传完为胜。

第二种玩法把幼儿分成两队站在起点站立，教师发出口令后有每对的排头将球传给下一名幼儿，自己快速的站到队尾，以此类推，按照一定的路线移动，看哪一个队最先传完为胜。

注意事项在传球的过程中，幼儿的间隔距离要适当，相邻幼儿要互相配合，避免落地，幼儿要注意安全。

2、游戏分组将全班幼儿分成两个小组，站成两队四排，每组的第一个幼儿发一篮球

3、开始游戏幼儿准备好以后，哨声一响，游戏就开始。

4、教学结束，对表现好的小组成员给予表扬鼓励，教师做及时总结教学反思传球给幼儿带来了快乐，锻炼了幼儿的身体机能，幼儿都能积极主动的参与到游戏中去，在配合中增长了知识，锻炼了身体，养成了守规则好习惯，更进一步感受了集体的合作意识的重要性。

数字游戏活动目标篇七

1. 感受两段不同速度的音乐。

2. 尝试用肢体动作表现风吹过时出现的情景。

音乐cd《风在哪里》，课件《风在哪里》。

1. 听音乐《去郊游》入场。

师：“小朋友，我们一起去郊游吧。”

播放：起风了，树叶往下落。

师：“咦，树叶怎么会落下来？”（幼儿：风来了）

3. 引导幼儿说说风在哪里。

师：“你们见过风吗？见过什么样的风？”

4. 幼儿观看课件，观察生活中的风。

师：“你们看见风来了以后发生了什么事？”教师：“轻轻的风来了，树枝摆呀摆，花儿摇呀摇，蒲公英飘呀飘，风帆鼓呀鼓。急急的风来了，彩旗甩呀甩，树叶转呀转，红旗抖呀抖，衣服飞呀飞。”

1. 教师播放音乐，幼儿完整感受旋律，体验ab式的两段不同感受的音乐。

师：“风有时是轻轻地来，有时却急急地来，闭上眼睛请仔细听听，风什么时候在轻轻地走，什么时候在急急地跑？”

2. 教师播放音乐，幼儿感受慢节奏的旋律。

师：“你觉得刚才听到的音乐里风什么时候轻轻地来了？”

3. 引导幼儿用肢体表现慢节奏的旋律。

师：“你听到了吗？我们随着风中的音乐也来轻轻地摆动你的身体吧。”

4. 教师播放音乐，幼儿感受快节奏的旋律。

师：“这部分音乐中，风的脚步声和刚才的感觉不一样了吧？给你什么样的感觉？（幼儿讲述）”我们再来听听，看看，感受一下大风的到来吧。”

5. 教师播放音乐，幼儿用肢体表现快节奏的旋律。

师：“大风的到来是什么样的？我们随着风中的音乐表现一下大风的到来吧。”

1. 教师引导幼儿用肢体来表现风到来时的景物。

师：“风来了，周围的环境发生了很多新的变化，我们也来变成风中的一样东西，每个人想想从现在开始你变成了什么？等风来了，你就随着风动起来，听着音乐开始好吗？”

2. 教师播放音乐，幼儿自由舞动。

3. 教师再次播放音乐，鼓励幼儿尝试与同伴合作完成动作情节。

教师：“原来可以一个人表现风来了，也可以与同伴合作来表示，想不想再和风一起捉迷藏？我们听着音乐和风一起玩玩。注意听辨不同的脚步声。”

师：“今天和风玩了好长时间的游戏也累了，我们回家吧。”在《去郊游》的音乐中结束。

《风在哪里》是一节音乐欣赏活动。在活动中，幼儿能通过听音乐感受音乐的不同速度，并用“优美、舒缓、柔和”等词语来形容听第一段音乐的感受，从而得出第一段音乐是“风轻轻地来”，而用“急、快、猛”等词语来形容听第二段音乐的感受，得出第二段音乐是“风急急地来”，说明了幼儿对音乐有

一定的欣赏能力。在用肢体动作表现风时，幼儿能用手摆动，身体扭动、转圈等各种动作来表现，并且也能通过动作的轻柔与有力来表现两种不同的风。在把自己变成风中的一样东西时，幼儿充分发挥了想象力，变出各种不同的东西，如：小花、小草、大树等等。在与同伴合作表现风中的东西时，幼儿兴致极高，通过与同伴商量摆出各种造型，与两种不同的风做游戏。整个活动中，真正体现教师的主导与幼儿的主体作用，幼儿在活动中，大胆勇敢地表现自己，体验与同伴合作的乐趣。

数字游戏活动目标篇八

幼儿园会通过游戏活动来帮助幼儿们认识生活中的一些常识，下面幼儿大班游戏活动教案是小编想跟大家分享的，欢迎大家浏览。

- 1、透过推销楼房、做宣传、解决游戏困难、，从而发展幼儿语言表达能力。
- 2、学习垒高、叠加等搭建技能，发展幼儿的创造力和想象力。
- 3、在游戏中动脑筋解决问题，遇困难不轻易放弃。

各种纸盒、积木、插塑、雪花片、自制楼房模型、笔、纸。

1、根据上次游戏情况，结合幼儿作品，让幼儿进一步了解楼房的主要特征。

2、与幼儿共同讨论。

(1)为什么人们要建造各种各样的房子?你在什么地方见过这些房子?

(2)出示小区示意图：今天建筑师要在小区盖一栋10层高的楼，

园林规划师还要设计一个河道，然后架上我们上次建构好的桥。小朋友想一想，我们需要做些什么事情？启发幼儿进行协商、分工。

一组：运用各种积木在河道上直接搭建大桥并将事先建构好的作品进行合理布局。

一组：拼插河道两边的楼房。

一组：负责河道的绿化。

3、幼儿按自己的意愿自然分组，并推选一名小组长。

(1) 售楼部 (2) 建筑工地 (3) 设计部 (4) 宣传部

4、教师提出游戏要求，幼儿游戏，教师参与建构，促进幼儿之间互动。

(1) 讨论的'声音要小，不要喧哗。

(2) 做到三轻，珍惜他人的建构后果。

5、评价：

数字游戏活动目标篇九

在初步会唱歌曲《吹泡泡》的基础上，鼓励幼儿创编泡泡破裂时的节奏，愿意大胆与同伴分享自己的想法，体验自主创编节奏的快乐。

1、会唱歌曲《吹泡泡》。

2、幼儿玩过吹泡泡的游戏。

（一）歌曲复习《吹泡泡》

1. 第一次演唱歌曲

□春光明媚，我们去小花园玩吹泡泡的游戏吧。

2. 再次复习歌曲

□吹泡泡的时候，泡泡一点点变大。（引导幼儿唱11 22 335的时候用歌声的渐强表示泡泡渐渐变大。）

（二）创编节奏

1. 集体讨论

2. 分组创编

□找个朋友商量一下，你们的泡泡破掉会有什么声音？（鼓励幼儿和同伴商量创编不同的节奏型，老师观察了解幼儿创编的节奏）

3. 集体分享

□谁愿意来介绍你的泡泡破裂发出什么声音？（请个别幼儿编节奏，其余幼儿记住同伴编的节奏，例如□xxx xx xx□xxx xxx xx x等）

□我们来把他编的唱一唱。（引导幼儿将同伴编的节奏装入歌曲最后一句，完整演唱歌曲）

操作提示

老师尽量多地给予孩子创编的机会，鼓励他们创编出与别人不同的节奏型，当孩子有新的“作品”时，老师及时给予肯

定并让他与集体共同分享，让每个孩子都体验成功的快乐。

附：歌曲《吹泡泡》

曹冰洁词曲

小朋友呀吹泡泡，大大小小真不少，吹呀吹呀吹呀吹呀，泡泡破掉了，啪啪啪啪。