

# 最新中班美术教案树叶贴画(大全8篇)

教案可以帮助教师合理安排课堂时间，使教学更加有序和高效。教案模板的不断创新和改进是适应教学改革和发展的需要，也是教师专业成长的重要方向。

## 中班美术教案树叶贴画篇一

1、让幼儿通过多角度了解帽子的基本构造，大胆地进行借帽子这个“形”添画想象。

2、培养幼儿发散思维能力和通过生活经验进行想象的能力。

实物：帽子 课件 画纸 勾线笔

一、出示实物帽子，引出课题。

这是什么？它有什么用？

师：帽子有遮阳、挡雨，还可以保暖，所以帽子有很多材料不同和款式不同，今天刘老师带来的帽子是其中的一款。

二、整体观察帽子的形状和构造。

1、观察帽子的形状。

这顶帽子看上去怎么样？像什么？

2、了解帽子的构造。（演示课件）

你们知道帽子可以分几个部分吗？

（引导幼儿观察帽子，根据幼儿说出的部分，引出帽盖和帽檐）

3、教师小结：帽子是帽盖和帽檐组成的。

三、局部观察帽子，教师示范绘画。（演示课件）

帽檐是什么形状？上面有什么花纹？（特写帽檐）

帽盖的形状是怎么样的？上面有什么？看上去像什么？（特写帽盖）

3、转换角度观察。（教师选择一种范画）

3、出示课件：三张不同角度的帽子

教师小结：原来同一顶帽子，从不同的角度看，它的形状都是不一样的，小朋友也要学会从各个角度仔细观察。

四、教师示范绘画。

现在老师也选择一种角度来画帽子，你们等会儿来猜猜。

五、写意帽子。

六、幼儿作画

1、如果你们想把帽子画下来，你想从哪里开始画？

2、幼儿把写意帽子张贴到黑板上。

七、启发想象。

教师根据幼儿的作品转换角度启发想象。

这顶帽子倒过来像什么？你能把它变成什么？

八、创造作画。

## 中班美术教案树叶贴画篇二

对于托班幼儿来说，随意性太强，首先要培养的是他们对于体育活动的兴趣，这是由幼儿身心发展的特点所决定的，只有兴趣才能带动他们进行技能的练习，因此我设计了《送帽子、手套、围巾回家》的活动，其目的是引导幼儿在平时坚持做到把东西放在一定的地方，逐步养成做事有条理的好习惯。知道乱扔乱放东西的坏处；影响整洁、美观、用时不好找，做事无条理，这是不文明的行为。

- 1、知道要将用过的帽子，围巾，手套放在指定的位置。
- 2、学习收拾整理帽子，围巾和手套。
- 3、体会到把东西放在一定的地方好处多，愿意培养这种好习惯。

幼儿每人一套帽子，围巾，手套。

一、说一说。指导幼儿操作《谁做得对》。

(1) 引导幼儿观察图片，然后思考并操作：该把笑脸给谁？该把哭脸给谁？

(2) 教师将帽子，围巾，手套随意放在桌子上。

(3) 把帽子，围巾，手套送回家又有什么好处？

二、学习整理

引导幼儿找出自己的帽子，围巾，手套，并放在一起。

三、送帽子，围巾，手套回家

(1) 教师介绍游戏玩法。

(2) 提出游戏要求。

(3) 幼儿游戏，教师观察适时介入引导。

1、为了使幼儿理解东西要放在合适的、固定的地方，教师可以让幼儿亲自操作，理解东西放在一定的地方方便好找，整洁。

2. 要充分联系幼儿实际，用幼儿中的正面事例为其它幼儿树立榜样，列举幼儿中的错误做法让幼儿分析讨论，引导幼儿提高认识。

启发幼儿动手动脑，按标记给帽子、手套、围巾在储物架上安一个固定的家。教师表扬做得好的幼儿。

小朋友们都很聪明，都为帽子、手套、围巾找到了家，现在帽子、手套、围巾回到家可高兴了，来我们一起庆祝一下，让幼儿在《喜洋洋与灰太狼》的音乐声中，进行放松练习。

1、创设有序摆放活动材料的环境，在各类材料柜贴上相应的标志，帮助幼儿学会分类、对应收放活动材料。

2、引导幼儿自己及时整理帽子，围巾，手套放在指定位置，养成幼儿自己整理物品的好习惯。

孩子年龄小，会把用过的物品随处乱放，这是很正常的事情。那就看老师怎样来对待这件事，如果老师用训斥的话来批评孩子，就会在孩子幼小的心灵中留下阴影；如果老师说话有技巧，看似幽默的话，里面却包含着规则和一定的道理，孩子们不但易接受而且从中懂得的物品不能随处乱放。要有规律。知道要把东西放在一定的、合适的地方，用完放回原处。这次活动我是以游戏的形式展开的，对于托班来说，符合他

们的年龄特点。在活动中，幼儿兴趣高涨，每个幼儿都能积极的参与到活动中来。活动中懂得把东西放在一定的地方，既整洁，用时又好找，又省时，不会误事。懂得把东西放在一定的地方是做事有条理的表现，从小养成这种好习惯很重要。

“以教师为主，由教师作正面灌输，幼儿为被动接受知识的容器”这种传统教育方式效果不理想，必须代之“以幼儿为主体，教师为主导”的方式，这样，幼儿在轻松愉快的气氛中会获得乐趣，改变自己原有的不良行为，使幼儿由被动变为主动，由不愿意变为愿意，并养成良好的行为习惯。在今后的工作中，我们也应该多研究有效的活动形式和方法，弥补教育上的不足。

## 中班美术教案树叶贴画篇三

- 1、进行手工制作，发展动手能力和创造性。
- 2、通过观察和描述生日蛋糕图片，发展观察力和语言表达能力。
- 3、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
- 4、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。
- 5、会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。

生日歌的音乐、不同款式的生日蛋糕图片、纸碟、纸碗、彩笔、各种美工材料皱纹纸条的彩色小纸片等。

- 1、播放生日歌的音乐，请幼儿猜猜这是什么歌。
- 2、请幼儿说出过生日时会吃什么食物，引导幼儿思考生日蛋

糕是谁做的。

3、告诉幼儿面点师也会做生日蛋糕，并出示图片，请幼儿欣赏生日蛋糕的造型。向幼儿提问：生日蛋糕上有什么材料？

（水果、巧克力等。）生日蛋糕上有什么水果？（芒果、草莓、哈密瓜等。）

4、请幼儿扮演面点师，把纸碗倒扣，贴在纸盘上，设计和制作生日蛋糕模型。

5、请幼儿用不同材料拼贴出蛋糕上的图案，或当作水果，贴在纸碗上做装饰。

6、“生日蛋糕”制作完成后，幼儿可把作品放在展览角，和同伴互相欣赏。

## 中班美术教案树叶贴画篇四

1. 讲故事，导入课题。

师：今天我给你们带来了一个好听的故事，故事的名字叫《太阳的颜色》。

附故事：小白兔每次看见太阳它都很想知道：“太阳是什么颜色？”小白兔去问小鸟。小鸟说：“太阳是绿色的。您瞧，太阳照在树叶上，树叶绿油油的。”小白兔跑去问小蜜蜂，小蜜蜂说：“太阳是红色的。您瞧，太阳照在花朵上，花朵红艳艳的。”小白兔跑去问小青蛙，小青蛙说：“太阳是黄色的。您瞧，太阳照在稻穗上，稻穗黄灿灿的。”小白兔想：小鸟说太阳是绿色的，小蜜蜂说太阳是红色的，小青蛙说太阳是黄色的。（提问：刚才小动物们都怎么说太阳的颜色的？）那太阳到底是什么颜色的呢？小白兔想啊想，这时天上下起雨来了，不一会雨停了，太阳又出来了，天边出现了一道彩虹。小白兔想彩虹阿姨住在天上，一定知道太阳的颜色，就跑去

问彩虹阿姨。彩虹阿姨先让小白兔数数她身上的颜色“红、橙、黄、绿、青、蓝、紫。啊!共七种颜色。”小白兔说。于是，彩虹阿姨就说：“对啦!我身上的七种颜色全是太阳公公给的。”小白兔快活地说：“我明白了!我明白了!”。

评析：此环节主要通过多媒体课件的导入，然而幼儿也喜欢听故事。因此，两者结合图文并茂的为幼儿讲解，直观的让幼儿感受熟悉太阳的形象，更能激发幼儿参与活动的兴趣和积极性。活动中以拟人化的.口吻来问幼儿，小兔子说：“他明白了，那你们明白了么?”此问题的设置，既为下一个环节作了铺垫。又让幼儿带着问题去思考、去倾听，更能培养幼儿的倾听能力。

2. 讨论：让幼儿谈谈对太阳的认识和感受。

师：提问，小白兔明白了，孩子们你们明白了吗?那你们想一想太阳到底是什么颜色的呢?(幼儿自由回答。)

幼：没有太阳，花、草、树木，它们会都死掉。没有太阳我们也会生病。

评析：此环节主要是为幼儿创造一个自由讨论的空间，使他们敢说、想说，活动中主要让幼儿自己谈谈对太阳的认识，愿意在集体面前大胆的说出自己的想法。不仅培养了幼儿的语言表达能力，更能锻炼幼儿的胆量。让幼儿在说的过程中，理解如果没有太阳对我们有什么影响，加深幼儿的感官意识，为接下来的幼儿绘画作了铺垫。

3. 教师讲解，请幼儿示范太阳的画法。

师：请个别幼儿上来画太阳，让其他幼儿观察讨论画法。

师：引导幼儿用多种颜色涂画太阳，增加幼儿对色彩表现力的认识。

师：这两个小朋友画的都漂亮，那你们心中最美的太阳是什么样子的呢？

评析：此环节为活动的难点。这一环节再次强调太阳的画法，主要是让幼儿上台来示范画太阳。让幼儿来当老师，把机会留给幼儿，给幼儿一个自由表现的机会。这样幼儿的自信心和胆量都得到了提高。教师简单的讲解和幼儿示范太阳的画法，孩子们对画太阳已有了更深的认识；为接下来的绘画活动作了铺垫。

#### 4. 幼儿作画，教师指导。

师：提示幼儿大胆的表现心中想象的太阳，越夸张、越拟人化越好。

评析：幼儿的绘画水平能力是在不断的练习过程中逐渐发展起来的，教师应为幼儿提供自由表现的机会，鼓励幼儿大胆、勇敢的表现自己的情感，和对美术的理解和想象。活动中放手让幼儿去画，教师只是充当一个引导者，帮助幼儿解决在绘画中遇到的一些问题，及时给与帮助，提升幼儿的艺术创造能力。

#### 5. 引导评价、互相欣赏。

##### (1) 展示作品互相欣赏。

师：可请画好的小朋友把画展示给其他的幼儿看，互相说一说自己心中最美的太阳是什么样子的。

##### (2) 教师把幼儿画好的作品拿到教室布置主题墙。

评析：此环节为幼儿创设了互相展示作品、交流的机会，即使有的幼儿还没有完成。但在他们的绘画过程中都付出了努力，作为教师，应当尊重幼儿在发展水平、能力、绘画等方

面存在的个体差异，因人施教，使每个幼儿在活动中都能获得满足感、成功感，从而不断激发幼儿对美术活动的兴趣和热情。

## 中班美术教案树叶贴画篇五

1. 玩“变魔术”游戏，引起幼儿变化表情的兴趣。

游戏：“会变脸”（苦脸、笑脸、生气的脸、害怕的脸等）。

2. 启发幼儿互相观察人的面部表情特征。

提问：“人笑时、哭时、生气、害怕时眼睛、眉毛和嘴巴有什么不同？请幼儿分别描述出来。”（教师边听边捏出来）

3. 引导幼儿体验色彩与每一种脸谱的关系。

提问：“当你生气时，你的脸色会有什么变化”？（变红）“黑色使你感到怎样？让你想到什么表情？”

小结：“表情不仅可以通过五官的变化来表现，还可以用不同的色彩来表现。”

4. 幼儿制作脸谱，教师巡回指导和帮助。

每个幼儿选一种表情。

5. 戴脸谱到户外玩“猜猜我是谁”。

## 中班美术教案树叶贴画篇六

1. 愿意参与活动，对纸浆活动感兴趣。

2. 能自己动手制作出简单的纸浆作品。

1. 纸做的树干纸浆树叶一张。

2. 纸浆（红、黄、绿三色）吸管每人两根。

3. 人手一份小树叶（用牛奶盒子剪出树叶轮廓供幼儿制作纸浆树叶）。

一、教师出示做好的大树干，引起幼儿的兴趣。

1. 教师：拍拍小手，坐坐好！小朋友们，今天早上老师来幼儿园的时候啊，发现路边很多大树上都没有树叶了，风婆婆呀呼呼地吹，小树叶们都一片一片地飘走了，那你们看到过小树叶飘吗，小树叶飘起来的样子像什么呀？那小树叶是慢慢地飘下来的，我们一起来学一学树叶飘的动作吧！

2. 教师：小朋友们都学得很好，那我们还学过一首歌也说到小树叶飞的，叫《秋天》我们一起来唱一唱吧！（秋天呀秋天呀，树叶到处飞呀飞，树叶到处飞呀飞，秋天呀秋天呀，秋天多么美！）秋天呀是很美丽的，那现在已经是冬天了，很多大树上都没有树叶了，今天也有一棵大树妈妈来我们幼儿园了，她有很多话想跟小朋友们说，我们把她请出来好不好？我们跟大树妈妈问声好吧！

二、教师出示做好的纸浆树叶，引出活动主题。

2. 教师：那现在请小朋友们看老师做一片树叶，我们先来看看做树叶的材料，这些是纸浆，有三种颜色（红色，黄色，和绿色）还有小树叶，这个小树叶呀是用我们收集来的牛奶盒剪出来的，所以小朋友们喝完牛奶可以把盒子留着，我们还可以做更多漂亮的东西呢，还有一件材料就是吸管，那小朋友们看着老师做一片树叶吧！

三、教师讲述制作过程并示范做树叶，明确制作中的任务及要求。

1. 教师：我们来做一片红色的树叶，做这片小树叶有两种方法，第一种是拿着小吸管轻轻地夹一些出来覆盖在树叶身上，再用吸管轻轻地戳，这样漂亮的花纹就出来了，可是用吸管夹出来再戳好需要很多的时间，所以老师又想了一种方法，就是直接用小手拿出纸浆，按在树叶身上，整片树叶都要按上纸浆，用手指按，不能用掌心去拍，因为一拍小手上就会沾上很多颜色，很脏，所以小朋友们等会自己做树叶的时候要小心，不能整个人趴到桌子上，也不可以用手掌去按，用手指轻轻地按，按好之后再用吸管轻轻地戳均匀，这样一片漂亮的树叶就做好了。

2. 教师：那小朋友们你们想不想自己来做树叶呀，那做树叶之前老师还要说一下，你们的桌子上已经放好了纸浆，树叶和小吸管，小朋友们做的时候可以自己选择做树叶的方法，但是记住每位小朋友只能用一种颜色做树叶，如果你每种颜色都去按，你的小手和小树叶的颜色就变得很脏，不漂亮了。做的时候也要注意不要弄到身上，保持干净，做好的小树叶可是要送给大树妈妈的，小朋友们要认真做，如果你做的又好又快，老师会再奖励你做一片小树叶哦。

3. 教师请幼儿自己制作彩色的树叶，教师指导。

4. 最后把树叶送给树叶妈妈，结束课堂。

这次纸浆活动《彩色树叶》是在上一次纸浆活动《彩色葫芦娃》的基础上改进设计的教案，上次纸浆活动我们制作了彩色葫芦娃，幼儿对纸浆活动的兴趣非常浓厚，也能根据老师的提示填充，按压制作出漂亮的葫芦娃，但是上次活动我们用镊子让幼儿戳纸浆，虽然戳出来的花纹挺漂亮的，但是当纸浆干后要取下葫芦娃就出现问题了，很多幼儿戳的过重，以至于将纸浆戳进了kt板，因而取下的葫芦娃就破了。

所以这次活动我们将镊子改为幼儿平时喝豆浆的吸管，利用幼儿喝完的牛奶盒剪出树叶的形状，再让幼儿将纸浆填充进去，而这次的纸浆是用浆糊拌的，因此活动中幼儿可以用手拿纸浆再按压到树叶的身上，操作起来节省了很多时间。

整个活动幼儿的积极性很高，他们都喜欢尝试新鲜的事物，尤其是这种色彩鲜艳的制作活动，因而活动氛围比较愉悦。

1. 教具制作的不够立体，大树是用挂历纸做的，比较软，颜色偏淡，整体制作出来的效果就不够好了。树叶颜色和树干颜色有点不相称，应该再加深树干的颜色。

2. 在上课过程中我的语速过快，幼儿不能很好地掌握我说的内容。教师的提问也需要多些启发性，教师的情绪情感表达的还不够，这些方面是我需要努力改进的地方。

3. 准备的材料小树叶是用牛奶盒子剪出来的，制作的时候比较方便，但晒干后发现树叶会往上翘，可能是因为牛奶盒子剪的树叶形状较小，而当纸浆水粉蒸干后就容易带动牛奶盒子往上拱，因此制作出来的树叶效果没有葫芦娃平整。

在制作过程中我们总会发现一些问题，也会努力解决这些问题，思考怎样才能改进活动中存在的问题，并尝试在下一个活动发现更新鲜的题材，设计出更好的活动方案，相信通过老师们的努力，我们的纸浆特色活动一定会更加丰富多彩。

## 中班美术教案树叶贴画篇七

(1) 师：我们来找一找脸谱与我们的脸哪些地方是一样的。

(2) 师：哪些地方不一样？（引导幼儿讨论五官有些什么变化）活动延伸今天我们一起来当艺术家，设计一张漂亮的脸谱。

提示：

- 1、颜色要丰富。
- 2、注意要对称。

## 中班美术教案树叶贴画篇八

1. 学习用手指点画梅花，体验点画的快乐。
2. 培养观察能力和审美能力。
3. 让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
4. 引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。
5. 培养幼儿的欣赏能力。

梅花，范画，颜料，白纸。

1. 小朋友最喜欢花了，因为每一朵花都是那么漂亮，今天老师给小朋友带来了美丽的梅花。(出示梅花图)小朋友，看看梅花什么样子的?(红色的，五个花瓣，树枝是弯弯曲曲的，枝上还有没有完全开放的花骨朵。)
2. 老师想把这美丽的梅花保存下来，可我不想画，那可怎么办呢?老师啊，用手指点画了一幅梅花图。小朋友想不想看?(看点画图，幼儿说一说老师是怎么做的?)小朋友们是不是也想做啊?(幼儿：“是。”)那我们今天一起做一幅美丽的梅花图!
3. 看好老师是怎么做的(教师示范做一朵梅花)请小朋友和老师一起做吧!

4. 幼儿动手制作，教师巡回指导。

5. 成果展示。

幼儿美术活动，是一种需要他们手、眼、脑并用，并需要把自己的想象和从外界感受到的'信息转化成自己的心理意象，再用一定的美术媒介把它表现出来的操作活动。