

# 最新小学语文四年级说新闻 人教版四年级语文公开课教案(实用8篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

## 小学语文四年级说新闻篇一

教学目标：

- 1、认识12个生字和1个部首，会写7个生字。
- 2、有感情地朗读课文。
- 3、感受到祖国的美好，激发起热爱祖国的感情。

教学重点：

多种方法积记生字。

教学难点：

感悟课文内容，体会祖国的辽阔。

第一课时

一、创设情境，激发兴趣

亲爱的同学们，大家喜欢旅游吗？想到每个国家去看看吗？今天就让我们一起来实现这个美好的梦想。

二、初读课文，了解大意。

- 1、师范读课文。生注意听准字音。
- 2、生用自己喜欢的方式读课文。注意轻音节读准音。
- 3、再读课文，画出生字，多读几遍。
- 4、“经验小交流”，你喜欢哪个字？你是采取什么好方法记住它的？
- 5、学习一个新的部首，“立刀旁”。
- 6、生汇报每个字的学习方法。
- 7、重点指导学生学学习“乡”。

三、练习：多音字(乐)

四、课后作业。

朗读课文。

第二课时

一、复习生字。

1、游戏，小小火车开起来。比一比哪列火车读得快。

北京、江河、和平、图画、宝岛、名字

2、这们认识了这么多的词语，生字宝宝从词语中走出来，你还能认识吗？

二、指导书写

1、左右结构：江、利，其中“江”左窄右宽，“利”左宽右

窄。

2、上下结构：公、宝、京，注意每个字的最后一笔都是点。

### 三、讨论

看地图会给你带来哪些乐趣？

### 四、完成书后练习。

1、读词语，做游戏。

先请同学试着读一读，然后指名读，再说说这些词语的特点，让学生按照数字顺序做游戏。

2、填标点。

世界上最深的洋是太平洋（）

在祖国的地图上（）这找到了可爱的家乡（）

3、小组做找国家的活动。

### 五、课后作业

1、书写生字。

2、有感情地朗读课文。

3、学习查字典。

人教版一年级上册语文公开课教案

## 小学语文四年级说新闻篇二

知识与技能：

- 1、会认“挤、叉”2个生字,会写“瓶、挥”等4个字。正确读写“墨绿、集中、交叉”等词语。
- 2、有感情地朗读课文。背诵课文。
- 3、感受诗歌的意境美,体会诗人的情感。

过程与方法：

通过各种形式的朗读,让学生充分接触文本,走进诗歌所描写的情境之中。

情感态度与价值观：

想象画面,感受诗歌的意境美。

### 【教学重点】

有感情地朗读课文。

### 【教学难点】

感受诗歌的意境美,体会诗人的情感。

### 【教学准备】

多媒体课件

### 【课时安排】

1课时

## 【教学过程】

一、激发兴趣,揭示课题。

2、师小结:我们刚从冰雪中走来,看到这生机勃勃的绿实在赏心悦目。绿是春天的象征,还是希望的象征。诗人艾青写了一首诗《绿》,让我们跟着他一起走进这绿意盎然的画卷中吧!

3、板书课题,全班齐读课题。

4、作者简介。

二、初读诗歌,明白大意。

2、指名分小节读诗,教师正音,引导学生认识生字。

3、再读诗歌,交流作者在每一个小节里分别写了什么内容。

三、诵读课文,感悟体会。

(一)学习第一、二小节。

1、伴着音乐轻声朗读全文,边读边思考:春姑娘用巧手为我们调出了哪些绿色?

2、板书:墨绿、浅绿、嫩绿、翠绿、淡绿、粉绿(同时贴出色卡)

3、感受“绿”的多:是不是只有这些“绿”?你还知道哪些绿?(了解省略号的作用)

4、出示第一小节:好像……(自己轻声朗读)

5、感受绿的美:绿得发黑、绿得出奇。你知道“出奇”是什么意思吗?

6、齐读第一、二小节。

(二)学习第三、四、五小节,感受诗歌的意境美。

这么多的绿集中起来,会是一幅怎样的画呢?朗读课文第三、四、五小节。

1、自由朗读第三、四、五小节,边读边想象画面。

2、你觉得哪个小节写得最有趣?挑选你最喜欢的一个小节,再仔细读读。

第三小节:

说一说:

风中的是绿色的。

雨中的是绿色的。

水中的是绿色的。

阳光下的也是绿色的。

(学生看图,挑选其中一个交流)

指名读,全班读。

第四小节:

(1)出示文中插图,帮助学生理解。

(2)指名读,男女生对读。

第五小节:

(1) 出示小练习。

想象说话：

一阵风吹来，小草，柳条，树枝。

(2) “所有的绿就整齐地按着节拍飘动在一起……”这句话带给你怎样的感受？

(3) 点名读，老师范读，全班齐读。

(三) 全文朗读。

四、读写结合，拓展阅读。

春天到了，校园里，公园里，田野里。

2、艾青笔下的“绿”给我们留下了许多想象的空间，宗璞笔下的“绿”又会带给我们怎样的、感受？结合“阅读链接”说一说。

(1) 学生自读“阅读链接”。

(2) 从视觉上感受灵隐之绿，以及“绿”的层次。

五、布置作业。

1、正确读写生字、词语。

2、正确朗读课文，背诵课文。

**【板书设计】**

墨绿、浅绿、嫩绿、

翠绿、淡绿、粉绿

## 小学语文四年级说新闻篇三

### 教学目标

- 1、认识8个生字
- 2、了解课文内容，体会做人要认真，讲究认真，讲究实在的道理
- 3、学习作者叙述清楚，有条理的表达方式
- 4、学习独立阅读课文、培养自学能力

教学重难点：想想课文围绕父亲做的糖葫芦将例如哪几件事？从哪些地方可以看出父亲做事认真、实在，联系生活实际和同学交流读后的体会。

### 教学过程

一、读一读课文前面的提示语，了解阅读的要求，明确学习本文的目的要求。

二、独立阅读课文，培养独立阅读能力

让学生根据阅读提示，默读课文，边读边动笔做记号，画出课文围绕父亲做糖葫芦讲了哪几件事？并在书上做简单的批注，读后根据自己的批注进行交流。

三、在读通课文的基础上，让学生说说那位父亲给你留下了哪些印象？对父亲的言行作出评价。



四、围绕学生对“父亲”的评价再次引导学生走进文本。从字里行间，从具体的描写中感受父亲是个办事认真、实实在在、讲究商业道德的，引导学生对文中的关键词句进行深入体会，而不是脱离文本的空洞地谈。

着重抓住下列语句体会父亲的商业道德高尚

1、“早晨起来，父亲去市场上买来红果……”说明父亲采购当天最新鲜的果品作为材料，对买来的材料又经过严格的挑选……“……有一点儿……”这些都反映了父亲做生意是那么认真和实在。

2、对于制作工艺更是一丝不苟，闷火、洗石板、串葫芦、拉丝、蘸糖的均匀，“吃一口让人叫好”不怕冷、不怕潮。

3、父亲的手艺出了名被一家老板邀请去当伙计，每月有工钱，由于父亲看不惯老板变着法儿赚钱的生意经，不到一年就辞去了这份工作，反映了父亲凭着良心做买卖，不做亏心买卖的商业道德。

五、对文中的三处“万年牢”分别进行体会

1、联系上下文说说它的意思

2、说说三处“万年牢”中间的相互联系(见教材35页)

## 小学语文四年级说新闻篇四

教学目标：

能正确认读、书写本课生字。

能正确理解体会描写月夜美丽景色的句子和课文的重点句子。

有感情的朗读课文，从中体会“我”和“父亲”的心理活动，并能概括“我”的心情变化的过程。

理解父亲没有商量余地地要“我”将鲈鱼放回湖中的理由，读懂“我”从钓鱼这件事中所获得的启示，懂得从小接受严格教育的重要，并从中获得道德实践的勇气和力量，提高抵制“鱼”的诱惑的能力。

教学重点：

抓住重点词句，体会“我”钓到鲈鱼和放回鲈鱼心情的变化。

教学难点：

联系上下文内容，体会“我”从钓鱼中受到的启示。

教法学法：

小组合作交流法

第一课时

教学过程：

一、激趣导入，揭示课题。

在月光的辉映下，静悄悄的湖边，作者钓到了一条大鲈鱼，心情十分兴奋。

面对这条大鲈鱼的诱惑作者会做出什么样的决定呢？今天我们学习《钓鱼的启示》。

二、问题引路，揭示课题。

这个故事给作者留下了永久的回忆和终生的启示，到底是什

么呢?揭示课题《钓鱼的启示》。

读题质疑。

看到课题，你有什么问题要问吗？

三、初读课文，自主学习。

请同学们选择自己喜欢的方式，放声朗读课文。

要求：读准字音，读通句子。

特别注意生字词，边读边用笔画出来，可多读几遍。

需要理解的词语，联系课文相机引导理解。

指名逐段检查朗读情况，边检查边指导，对易错的字音相机领读，对难读的句子范读。

引导学生发现。

第一次，“我”和父亲来到湖边时：月亮渐渐地爬出来，银色的水面……

第二次，“我”哀求父亲留下鲈鱼时：“我”向四周望去，月光下，没有一个垂钓者……

指导学生将这种美妙的情景读出来。

自由练习读、指名读、配音展示读。

引导学生划分层次。

(钓鱼——放鱼——启示)

作者在钓鱼时究竟发生了什么值得回忆的事呢?月光的描写在这里又起到什么作用呢?

四、合作探究，精讲点拨。

1、默读1-3自然段，边读边体会，从作者对月光的描写中你能体会到什么?

第一处对月光的描写表明在作者的记忆中，这件事情非常美好，连那一天的月色都是这样美，还表明作者和爸爸一起钓鱼时轻松愉快的心情。

2、除了能从月光的描写中体会出作者的喜悦心情，还有哪些描写也能体现出来?品读第3自然段，进一步体会作者的感情。

3、我们跟随作者回到了三十四年前的那个夜晚，与作者一起分享钓到鲈鱼时的快乐。

然而，作者和父亲没有得意多久，就遇到了难题，会是什么呢?请同学们课下研读“放鱼”部分。

第二课时

教学过程:

一、回顾导入，激发兴趣。

在上节课的学习中，我们了解到，在三十四年前，一个月光如水的夜晚，作者和父亲去钓鱼，作者钓到了一条少见的大鲈鱼，父子二人欣喜异常。

可是，父子二人没有得意多久，一道难题却出现在他们面前。

那个晚上究竟发生了什么事，使它像一杯陈酿令作者三四十年间回味无穷?这节课咱们继续跟随作者走进那个夜晚。

# 小学语文四年级说新闻篇五

## 学习目标

1. 理解课文内容，体会生活中只有将心比心，才会使人与人之间多一些宽容和理解，四年级下：《将心比心》教学设计。
2. 正确、流利、有感情地朗读课文。

## 揭示课题

### 初读课文，感知内容

1. 各自轻声读课文，遇到生字可以查查字典。
2. 前后四个同学按段轮流读课文，互相纠正读不好的句子，小学四年级语文教案《四年级下：《将心比心》教学设计》。
3. 课文写了哪两件将心比心的事？

### 细读课文，探究情感

1. 自学第一节，想想哪些地方让你感动？在自学基础上小组互相交流，并有感情地朗读课文。
2. 自由读课文第二节，想想哪些地方让你特别感动？在书上做些批注。
4. 有感情地朗读第二节。
5. 学习第三节：你能结合生活实际，谈谈对这一节的理解吗？
6. 有感情地朗读课文。
7. 课堂练习：写一段话，以生活中的一个事例来说明“将心

比心”。

## 小学语文四年级说新闻篇六

学习目标：

- 1、认识本课6个生字，结合上下文体会新闻的意思。
- 2、正确、流利、有感情地朗读课文。
- 3、体会并学习全神贯注的工作态度，及通过具体事情的描写来表现人物全神贯注的写法。

教学重难点：

- 1、 课前准备：名人名言投影片。

课时安排：一课时

第一课时

一、名言导入，激发阅读兴趣

- 1、师生共同背诵名人名言。如：

天才就是这样，终身努力，便成天才。 ----门捷列夫

天才免不了有障碍，因为障碍会创造天才。 ---罗曼·罗兰

天才是百分之一的灵感，百分之九十九的汗水。 ---爱迪生

- 2、出示名言，请同学仔细读并提出疑问。

那一天下午，我在罗丹工作室 里学到的，比我多年在学校里

学到的还要多。因为从那时起，我知道人类的一切工作，如果值得去做，而且要做得好，就应该全神贯注。

二、带着问题读书，并把问题连起来说一说课文的主要内容。

1、检查识字，用生字卡片了解并巩固识记，多笔画字可辨形认读。（如，邀 挚 痴 锁）

2、以自读为重点，读出全神贯注

3、默读，把自己认为最能表现罗丹工作时全神贯注的句子画下来，并做一些批注。

4、放声练习朗读，结合插图，把自己的感受读出来。

三、以诵读为重点，感受全神贯注

1、同一段落比赛读，结合课文内容，说说对重点语句的理解，从而使学生能体会得深刻，读得动情。

（如，第一自然段，通过罗丹语言中的“偏了点儿，等一等”等语，说明在朋友认为是杰作的情况下，罗丹仍能找到瑕疵，并“立刻”修改，表明他精益求精、严肃认真的工作态度。读时应能领会到这一点。）

2、第二自然段作为重点段落，要读出罗丹动作神态的变化，读出工作的时间长和如痴如醉的状态，读出罗丹全神贯注的工作情景。可通过多名学生比赛读、教师范读、看插图想象情境读等多种方式，将这一段读充分，在评读中逐步深入体会罗丹工作时全身心的投入。）

3、再次出示最后一段话，结合自己的学习和生活谈感受，加深对“全神贯注”一词的理解。

四、体会写法，积累语言

1、再次速读课文，作者是怎样写出罗丹全神贯注的工作态度的，说说自己的发现。（对人物的语言、动作描写）

2、选择你认为描写最精彩的句子摘抄下来。

## 小学语文四年级说新闻篇七

本学期，在学校的领导下，在老教师的帮助指导下，依据新课程标准的指导思想，认真落实课程标准，抓好教学常规工作，圆满完成了教学任务，现对自己一学期的教学工作做以下总结。

开学初，学校教导处制订了双周教研活动计划。根据安排，我组按时到点开展教研活动。针对课题热烈讨论，各抒己见。并且开展了两备两上课，我们共同探讨与学习。在冉老师的指导下，我们不仅了解分析教材特点，而且重点交流学生能力水平，探究教学方法，改革课堂教学结构，创设和谐、平等、开放的课堂。

良好的行为习惯能使一个人受益终生。对于学习亦是如此，如教会学生预习的方法(读课文、划出生字词、想想讲了一件事、找问题、思考课后题)坚持课前预习，并让学生在预习中发现问题，在学习课文时，大胆质疑，我充分鼓励并根据问题的难易让他们进行独立思考、同桌讨论、小组讨论或全班讨论，我当引导者，最后还由同学做总结。这样，就为学生创设了一个民主平等和谐的学习氛围，排除学生做消极听客的现象，而让他们成为积极的求知者和主动的参与者，成为学习的主人，既体现了学生的主体性，又发挥了教师的引导作用，既符合了教改特点，又提高了课堂效率。

1. 加强写字指导，提高学生的写字能力。

本学期，我重视学生的写字习惯的培养。利用写字本对学生进行写字指导，实抓午练时间，课间课外严格要求学生认真



书写。

## 2. 重视朗读能力的培养。

在教学中我继续加强词、句训练，引导学生自学运用查字典、联系上下文的方法准确理解词语。在进行课文学习时，我首先进行范读，发挥示范作用。其次引导学生把自己当作课文中的人物去感受、去体验、去思考。

## 3. 重视积累，提高学生的写作能力。

四年级是学生写作的转折。首先为激发学生的写作兴趣，我从作文的词句积累入手，要求学生每天坚持读记好词好句。经过一学期的尝试，本班学生的词汇量大大增加，写作能力也有了比较明显的提高。

## 4. 注重口语交际能力的训练。

口语交际是培养学生写作能力的一个有效途径，只有肯说会说才会写作。因此我重视每一次口语交际的机会。在每一节上，要求学生说话完整、围绕主题。每一节口语交际课带领同学们创设交际情境，全员参与交流，重视说与听的训练。

对于部分优生，我时常鼓励他们除了课内知识的巩固外，还要多看书，多做课外阅读，提高他们的阅读与写作能力。培养他们的“小老师”能力，做到帮人并快乐着自己。

我们班有的学生学习基础差、学习意识差，没有养成好的学习习惯，学习目的不明确，学习上缺乏主动性和自觉性。因此，我有意识地引导学生好好学习，多学知识和技能。一是了解学生上课情况，对学习自觉性差的学生，教育、帮助；二是安排好学生与成绩差的学生结对子，负责督促、检查学习任务完成情况，抽更多的时间进行辅导；三是注意对他们的教育方法。采取鼓励与表扬相结合的方式。“激励胜于颂扬，

表扬胜于批评。”在日常工作中，我总是告诉学生：“你是最棒的！”“你很聪明！”“老师相信你能做好。”“加油！老师为你们喝彩。”让学生在鼓励中发扬优点，在微笑中认识不足，在轻松愉快的氛围中受到爱的熏陶，情的感染，懂得理的澄清。一旦发现他们有一点点进步，就给予表扬，甚至进行物质奖励。尽量克制自己，以免态度粗暴。同时，给予他们生活上的关心和学习上的帮助，经常与他们谈心，讲解学习的重要性，使他们的学习积极性得到提高。

由于自身的能力有限，教学的经验不足，本学期在教学中还存在着不少的问题，主要有：

1、个别学生的不良的学习习惯还有待进一步引导改正。本班学生生性活泼好动，其中有一些学生在习惯方面存在着的问题。如写字习惯很差，写字姿势不正确，不能自觉地完成作业，还有个别学生字迹潦草。还有的学生作业不能按时上交。或遇到难题没有坚强的意志，不会主动克服解决。

2、写作方面水平差异太大。班中学生的写作兴趣比较浓厚，但优生与差生的差异比较大。导致全班学生的写作水平发展不够均衡。在今后的教学中，应该加以克服。

3、班上学生两极分化严重，对于学困生的辅导有待继续加强。

在今后的教学中我要更加努力学习，更完善自己，更努力地钻研教材，摸索出一套属于自己风格的教学方法。新的学年即将到来，作为教师，还要再进一步走进新课程，继续体验充实的生活，积极倾听花开的声音，享受这美好的人生！

## 小学语文四年级说新闻篇八

4. 丰富课本内容，拓宽学习资源

### 四、教学目标

本册通过精美的选文，在语言学习过程的熏陶和感染中，培养学生丰富的情感、积极的人生态度和正确价值观。在识字写字、阅读教学、口语交际、作文、综合性学习等学习和活动中，全面达到中年级的阶段教学目标。

本册学习要达到的主要目标：

1. 认字200个，会写200个，养成主动识字的习惯。
2. 会使用字典、词典，有独立识字的能力。能用钢笔熟练书写正楷字，用毛笔临摹字帖。
3. 能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
4. 体会课文中关键词句表达情意的作用。
5. 能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。
6. 养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。
7. 在交谈中能认真倾听，养成向人请教、与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。
8. 留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚、比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。
9. 在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。

## 五、教学措施

1. 强化学习习惯的养成

语文教学的难点主要是如何让学生成为一个会学语文，用语文的人，所以在平常的教学中不仅仅是关注的知识的掌握，更主要的是让学生养成会学习爱学习的习惯，这学期将继续关注以下良好习惯的培养：

(1) 课前预习与课后复习的习惯。

(2) 能够自学课文的习惯。特别是精读课文，如何让学生自己抓住重难点，学会分析课文，体会文章的思想感情，理解文句的表达方法。通过略读课文学习方法的掌握，引导学生开展课外阅读活动。

(3) 大胆表达自己思想的习惯以及主动与人合作的习惯。

(4) 把写作当成是一种乐趣。爱写作也愿意写作。

(5) 继续加强培养善于倾听的习惯，提高课堂教学的质量。

## 2. 营造自主学习的情境

良好的学习情境让学生放松身心，又能把注意力集中在具体的学习目标上，通过有目的学习，慢慢养成良好的学习习惯。本册教科书为学生的学习活动创设了具体的学习情境，这种学习情境的创设主要是通过“对话”的方式来实现的。教学中，老师要创设民主、平等的学习氛围，要重视引导学生与文本对话、与文本作者对话、与学习伙伴对话、与自己的心灵对话，最终使学生达到和周围人和自然万物的对话，启迪学生用自己的方式进行学习，进而掌握语文学习的规律。

## 3. 促进学习方式的改变

语文学习有其内在的规律，语文学习也有一个基本的步骤。教科书的呈现方式就是让学生从内心触摸到语文，在实际的语文学习中能习得方法，慢慢找到学习规律。因此，新课程

下的语文学习尤其要重视自主、合作与探究。学生以自读课文和相互交流为基础，欣赏语言对文章内容及表现形式进行评价，同时获得审美体验。在感悟语言，积累语言的基础上领悟表达。理解内容是语文学习的基础，学会表达是语文学习的目的，在这个学习过程中学生会不断的产生问题，解决问题。学生通过阅读教科书，通过各种各样的学习活动，即使没有教师的指导，也会慢慢学会学习。

#### 4. 有效利用课程资源

充分利用语文课程资源，和其它学科、社会活动相结合，开展丰富多彩的语文实践活动。加强古诗诵读和优美词句的积累，推广看课外书，丰富学生的课外知识，引导学生在生活中学习语文、运用语文。

#### 5. 开展辅优补差活动

教学中既要注意培养那些优生，也要注意帮助后进生，缩小优秀生与后进生之间的差距，使全班同学都能在原有水平的基础上再上一个新台阶。主要措施：1、作业面批、有错及时改正。2、课堂上优先提问、优先板演。3、结合学习情况老师抽时间个别辅导，请班级里的优秀生为其接对辅导。4、与科任老师、家长经常联系交流，形成教育合力。5、鼓励为主，及时表扬。6、重视思想教育，尊重信任，持之以恒，巩固后进生良好行为习惯。

对于白雪剑、周蓓蓓等优秀生要在培养阅读能力的基础上，重点指导其写作，强调真情实感的再现，给予写作技巧的指点，指导参与各种作文比赛；对于王林、龚温荷等要在阅读和理解方面多下工夫，培养他们对语文的热爱，在理解的基础上进行学习；对于马凯铖、陈俊帆等重点指导写字和朗读，养成正确的书写习惯，做到“三个一”，养成大声朗读的好习惯。

## 六、教学进度

### 周次 教学内容

1——2 《古诗词三首》、《桂林山水》、《记金华的双龙洞》、

《七月的天山》、《语文园地一》

3——4 《中彩那天》 《万年牢》 《尊严》 《将心比心》、  
《语文园地二》

5——6 《黄河是怎样变化的》、《蝙蝠和雷达》

《大自然的启示》、《语文园地三》

7——8 《夜莺的歌声》 《小英雄雨来》

《一个中国孩子的呼唤》 《和我们享受春天》 《语文园地四》

9——10 《触摸春天》 《永生的眼睛》 《生命生命》

《花的勇气》 《语文园地五》

11——12 《乡下人家》 《牧场之国》 《古诗词三首》

《麦哨》 《语文园地六》

13——14 《两个铁球同时着地》 《全神贯注》 《父亲的菜园》

《鱼游到了纸上》 《语文园地七》

15——16 《寓言两则》 《文成公主进西藏》 《渔夫的故事》

《普罗米修斯》 《语文园地八》

## 17——18 复习，迎接期末考试

### 四年级下语文教学计划篇三

#### 一、课标要求：

##### (一) 识字与写字

1. 对学习汉字有浓厚的兴趣，养成主动识字的习惯。
2. 累计认识常用汉字2500个，其中个左右会写。
3. 会使用字典、词典，有初步的独立识字能力。
4. 能使用硬笔熟练地书写正楷字，做到规范、端正、整洁。用毛笔临摹正楷字帖。

##### (二) 阅读

1. 用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
2. 初步学会默读。能对课文中不理解的地方提出疑问。
3. 能联系上下文，理解词句的意思，体会课文中关键词句在表情达意方面的作用。能借助字典、词典和生活积累，理解生词的意义。
4. 能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。
5. 能复述叙事性作品的大意，初步感受作品中生动的形象和优美的语言，与他人交流自己的阅读感受。
6. 在理解语句的过程中，体会句号与逗号的不同用法，了解冒号、引号的一般用法。

7. 学习略读，粗知文章大意。

8. 积累课文中的优美词语、精彩句段，以及在课外阅读和生活中获得的语言材料。

10. 养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。 课外阅读总量不少于40万字。

### (三) 习作

1. 留心周围事物，乐于书面表达，增强习作的自信心。

2. 能不拘形式地写下见闻、感受和想象，注意表现自己觉得新奇有趣的、或印象最深、最受感动的内容。

3. 愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。

4. 能用简短的书信便条进行书面交际。

5. 尝试在习作中运用自己平时积累的语言材料，特别是有新鲜感的词句。

6. 根据表达的需要，使用冒号、引号。

7. 学习修改习作中有明显错误的词句。

8. 课内习作每学年16次左右。

### (四) 口语交际

1. 能用普通话与人交谈。在交谈中能认真倾听，领会要点，并能就不理解的地方向对方请教，就不同的意见与人商讨。

2. 听人说话能把握主要内容，并能简要转述。



3. 能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。
4. 能具体主动地讲述故事，努力用语言打动他人。

### (五) 综合性学习

1. 能提出学习和生活中的问题，有目的地搜集资料，共同讨论。
2. 结合语文学习，观察大自然，观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。
3. 能在老师的指导下组织有趣味的语文活动，在活动中学习语文，学会合作。
4. 在家庭生活、学校生活中，尝试运用语文知识和能力解决简单问题。

## 二、学情分析

我们4.3班共有学生40人，其中男生25人，女生15人。本班存在的问题：学习成绩两极分化，其中优生较多，可后进生也较多，（如姜玉凤、张堡城、张洪建等）时有不及格的现象发生，这与他们的基础差、家庭教育懈怠、学习习惯差有着密切的关系。

本学期，仍将写作、阅读做为重点之重，尽心辅导，力求质量为先，面向全体学生，以训练促思维，促语文水平的提高，并与各科老师携手共同提高学生的成绩，以促使学生全面发展。

## 三、教材分析

教材设计了8个专题。依次是：走遍千山万水、以诚待人、大自然的启示、战争与和平、热爱生命、田园生活、执著的追

求、故事长廊。其中第三单元“大自然的启示”和第六单元“田园生活”还安排有综合性学习内容，使专题的学习内容与形式更加丰富多彩。

每个专题单元包括导语、课例和语文园地三大部分。每组开头的导语点明本组的专题，并提示学习要求。课例由4篇课文组成，其中精读课文2-3篇，略读课文1-2篇，精读课文后有思考练习题，略读课文前有一段连接语，将前后课文连接起来，并提示略读课文的学习要求。根据教学的需要，在一些课文后面安排有“资料袋”或阅读链接，以提供课文的背景资料，并丰富学生的阅读。

语文园地由5个栏目组成，其中有4个固定栏目：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”；另有“宽带网”“趣味语文”“展示台”或“成语故事”，这四项内容分别在全册8个语文园地中各安排两次。

#### 四、教学目标

1. 认字200个，会写200个，养成主动识字的习惯。
2. 会使用字典、词典，有独立识字的能力。能用钢笔熟练书写正楷字，用毛笔临摹字帖。
3. 能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
4. 体会课文中关键词句表达情意的作用。
5. 能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。
6. 养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。
7. 在交谈中能认真倾听，养成向人请教、与人商讨的习惯。

听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。

8. 留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚、比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。

9. 在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。

## 五、重、难点

2. 练字：练钢笔字，行款整齐，有一定速度；练毛笔字，写正楷。

3. 训练用普通话正确、流利有感情的朗读课文。

4. 练默读，默读重在练习速度和理解大意。

5. 习浏览，练阅读速度和信息查阅能力

6. 习简单的记实作文、想象作文，学习仿写。

7. 会修改自己的习作，会用标点符号(如冒号、引号)。

8. 习作养成整洁、规范的书写习惯，可开展限时作文及专门书写速度训练。

9. 简单的读书笔记，学会写内容梗概。

10. 书信格式，学会写书信

11. 用普通话交谈；学会倾听、请教，敢于提出自己与众不同的见解。

12. 习辩论、演讲的一些基本方法。

13. 会转述，能生动的讲述故事。

## 六、教学措施与方法

### 1. 强化学习习惯的养成

语文教学的难点主要是如何让学生成为一个会学语文，用语文的人，所以在平常的教学中不仅仅是关注的知识的掌握，更主要的是让学生养成会学习爱学习的习惯，这学期将继续关注以下良好习惯的培养：

(1) 课前预习与课后复习的习惯。

(2) 能够自学课文的习惯。特别是精读课文，如何让学生自己抓住重难点，学会分析课文，体会文章的思想感情，理解文句的表达方法。通过略读课文学习方法的掌握，引导学生开展课外阅读活动。

(3) 大胆表达自己思想的习惯以及主动与人合作的习惯。

(4) 把写作当成是一种乐趣。爱写作也愿意写作。

(5) 继续加强培养善于倾听的习惯，提高课堂教学的质量。

### 2. 营造自主学习的情境

良好的学习情境让学生放松身心，又能把注意力集中在具体的学习目标上，通过有目的学习，慢慢养成良好的学习习惯。

### 3. 有效利用课程资源

充分利用语文课程资源，和其它学科、社会活动相结合，开展丰富多彩的语文实践活动。加强古诗诵读和优美词句的积

累，推广看课外书，丰富学生的课外知识，引导学生在生活中学习语文、运用语文。

#### 4. 辅优补差活动

教学中既要注意培养那些优生，也要注意帮助后进生，缩小优秀生与后进生之间的差距，使全班同学都能在原有水平的基础上再上一个新台阶。

班级后进生帮助对象有：姜玉凤、张堡城、张洪建、隋洪欣等。主要措施有：1、作业面批、有错及时改正。2、课堂上优先提问、优先解难。3、结合学习情况老师抽时间个别辅导，请班级里的优秀生为其接对辅导。4、与科任老师、家长经常联系交流，形成教育合力。5、鼓励为主，及时表扬。6、重视思想教育，尊重信任，持之以恒，巩固后进生良好行为习惯。

5. 重视思想教育，尊重信任，持之以恒，巩固后进生良好行为习惯。

(1) 在培养阅读能力的基础上，重点指导其写作，强调真情实感的再现，给予写作技巧的指点，指导参与各种作文比赛。

(2) 在阅读和理解方面多下工夫，提倡“多读书、读好书、读杂书”，培养他们对语言文字的热爱，并在理解的基础上进行学习。

(3) 在指导写字和朗读方法，帮助学生提高朗读技巧和书写水平。

#### 六、时间安排

第一单元：12---14课时

第二单元：10---13课时

第三单元:12---14课时

第四单元:12---15课时

第五单元:10---13课时

第六单元:10---14课时

第七单元:12---14课时

第八单元:11---13课时