

# 最新小学科学植物的茎教学反思 植物教学反思(模板9篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看看吧。

## 小学科学植物的茎教学反思篇一

这节课的内容比较多，讲起来学生不易理解，特别是种子植物的分类被子植物和裸子植物，他们并没有一个感性的认识。最好是让他们通过实物来作对比，从而概括出两种植物的不同。但是现在又不是植物结果的时间，很难找到。我又想能否通过生活中的例子来说清楚呢，比如用橙子来作例子，让他们说出它是被子植物还是裸子植物，但这里又牵涉到果肉，这么多的内容怕学生一时消化不来，所以讲得比较吃力，学生也比较难理解。所以，最后把这些内容作一个系统性的总结很重要，让学生理顺这节课的思路，也可以通过练习题来作为巩固。我以本节为例，谈谈运用多媒体在优化教学的几点体会。

1、运用多媒体技术，可以创设情境，引发学生学习的兴趣和思考。

多媒体可以创设出一个生动有趣的教学情境，化无声为有声，化静为动，使学生进入一种喜闻乐见的，生动活泼的学习氛围。引起学生的注意力，提高学生的学习兴趣。它能变静为动，克服了传统教学中学生面向静态呆板的课文和板书的缺陷。例如：在介绍《种子植物》一课的课前2分钟。可以播放种子植物的一段影视片段，悦耳的音乐、美丽的画面、优美动听的解说，学生犹如临其境，一方面给学生以美的享受，

另一方面有可以把学生分散的心一下子集中到课堂来，一段影视用来导入新课，让学生觉得既轻松又新颖。

## 2、运用多媒体技术，可以培养学生的思维能力。

在传统的生物教学中，主要教具是挂图，课本插图和一些投影，由于不能看到事物的运动变化，学生便难于理解一些抽象的知识，影响了学生的学习兴趣。利用多媒体可以通过动画模拟、过程演示，使静止图成为动态图，从中观察到整个变化过程，学生边观察、边思考讨论，既活跃了课堂气氛，激发学生的求知欲，也体现教师的主导作用，发挥学生能动作用，使教与学成为有机的整体。从而培养学生的观察能力、想象能力、综合分析能力、解决问题的能力，促进思维向纵深发展。

## 3、运用多媒体技术，可以培养和提高学生读图能力。

生物教学中，读图能力的培养是学生贯于始终的基本技能。不仅能帮助学生理解、记忆知识，而且能帮助学生建立形象思维，提高解决问题的能力；同时教会学生通过读图进行分析、综合、概括、判断、推理，也是对学生能力的培养。在多媒体教学中，它可帮助学生形成正确的、全面的读图、用图乃至制图的重要本领。

## 小学科学植物的茎教学反思篇二

由于我们学校的树木甚多，所以为教学《校园里的植物》创造了良好的条件，孩子们学习本课的兴趣特浓厚，他们不仅认识了火炬树、泡桐树、黑枣树、杨树、梨树、葡萄树……，还知道了树叶的生长形式有：互生、对生、轮生等，既开阔了眼界，又找到了生活的乐趣。在近处观察时树皮拓片是一个重要部分，对于我们的孩子来说将树皮拓片有一定的难度，而且容易伤害花坛的树木，因此我在上课时改拓树皮为拓树叶，可以在演示过如何拓印树叶后要求学生在观察时去捡叶子

（关键是去捡，而不是去摘）。这样也培养了学生爱护树木的意识，效果很好。总之觉得和孩子们一起学习真快乐。

## 小学科学植物的茎教学反思篇三

在本节课的教学中，我根据一年级学生活泼好动、好奇心强的特点，并依据《美术课程标准》精神，进行了生动有趣的教学活动，使学生在愉快、舒畅、和谐的课堂气氛中获得知识。

这节课我以兴趣导入，把植物作为人类的好朋友，密切人与自然的关系，提高学生的学习兴趣。在整个教学过程中采用情景教学的方式，由学生自己来扮演植物，让学生站在植物的角度去想象。如与学生一起体验植物生活的过程，学生身心愉悦，神物交融，这是多么鲜活的体验！

实践证明，给一年级的学生上课，对话的方式比教师长篇大论的演讲更有效，我运用试问的对话方式，启发学生的想象力，问题由浅入深，步步拓展，让学生在大的主题下调动潜能，发散思维，展开想象的翅膀，在创造的天空里翱翔。

本课要求学生创造出生活中并不存在的东西——太空植物，要做好这一点，光凭空想是不行的，我利用多媒体展示植物图片，让学生对植物的特征有较深的了解，然后通过有效的引导，使学生在思维意识上产生认识飞跃，再通过形象的演示，使学生思维的流畅性、灵活性和独特性得到发展，最大限度地发掘了学生的创造潜能。我还体会到在美术课上多媒体的运用要恰到好处，不只是代替板书，而是在有限的时间让学生接受更多的知识，提高教学的效率。

面对一年级的孩子，我发现我的教语言还不够儿童化，语速过快。其次如果我当场在黑板上作画然后再让孩子来评评老师的作品，这样会让孩子更喜欢上美术课。由于学生自己收集的材料太少，创造性使用的情况很少。在今后的教学设计

中，我要更大限度地开发学生的想象、创新潜能，关注学生的新发现，新思路，抓住他们的思维火花，使课堂教学充满生机和活力。

## 小学科学植物的茎教学反思篇四

本节课的重点不是知识的传授，而是学习过程、探究过程的体验，让学生积极参与到教学中来，把课堂变静为动，体现了学生的主体性。通过师生、生生讨论，培养了学生的合作意识，体现了以“学生发展为本”的课程理念，立足点是使学生由“学会”到“会学”。

### 1、发挥多媒体课件的作用。

在引入新课时，我播放种子植物的一段视频，悦耳的音乐、美丽的画面、优美动听的解说，学生犹如临其境，一方面给学生以美的享受，另一方面有可以把学生分散的心一下子集中到课堂来。

在讲两种种子的结构示意图和异同点的比较时，我通过多媒体动画模拟、局部放大、过程演示等手段都能予以解决，多媒体在教学中起到事半功倍的效果，而且有利于提高学生的学习兴趣和分析、解决问题的能力，大大提高了教学效率和质量。

### 2、学生自主探究，体验探究学习的快乐。

让学生自己解剖生活中熟悉的蚕豆（花生）和玉米种子，学生有真实的体验，从实验观察的基本步骤，种子的切法，到观察种子的结构等都由学生自己去讨论，交流和实践，然后从中获得知识，成功的获得了经验，失败的找到原因，不管正确还是错误，学生都感受到了自己动手，自己探讨的乐趣，这样学到知识掌握得更加牢固。

## 小学科学植物的茎教学反思篇五

人教版生物七年级上册《种子植物》这节课中我首先从生活中的实际例子入手，提出问题设置悬念，创设学生积极探求新知的情境，激发学生的学习兴趣。然后以菜豆种子和玉米种子为重点进行探究实验，在实验的基础上进行对比，得出单子叶植物和双子叶植物的概念，以及胚是幼小的植物体，最后进行练习巩固。

为了实现教学目标，在课堂上采取了一些措施：如让学生收集种子，尝试了解种子，让学生亲身经历收集种子的乐趣，从中感受种子的魅力。再如在课堂上花费了大量的时间用在观察种子的结构上，教观察与解剖的方法，对每个探究的实验都要进行总结归纳，再利用表格对菜豆种子和玉米种子的结构进行比较，最后得出胚是幼小的生命体。这些都是在教师的引导下经过学生的分析比较得到的，教师只起到了引导的作用。

此外在课堂上采用了实验探究法、观察法、讨论归纳法等多种教学手段，激发了学生的学习兴趣，达到了较好的效果。

整体设计自然流畅。比如教学胚的结构时，让学生看书、画胚的结构、和书中的图对比学习结构名称、多媒体演示胚的每部分结构。通过四个细致的步骤将本节课的重点、难点落实到实处。与学生互动发挥了主体参与。

当然还有不足的地方：激励评价语言生硬。课堂上不能和学生融为一体，不能和学生很好地互动，启发学生学习的引导方法还有一定的欠缺。这些都是自己今后努力的方向。

## 小学科学植物的茎教学反思篇六

《植物的叶》是新教科版三年级科学上册第一单元第5课的内容，教材通过捡树叶、研究树叶来发现叶子有相同的结构；

再从新鲜的叶与落叶的比较，显出叶子的生命特征，最后从一条枝叶的叶子变化过程中得到叶子具有生长、发育、衰老的过程，从而显出叶的生命轨迹。通过这节课的学习，不仅让学生了解叶子的结构，更重要的是让学生从植物器官的角度去进一步体会到植物也具有生命的特征。

课前，我吩咐孩子们自己捡不同种类植物的一些树叶，同时为每小组学生捡各种各样的落叶，以便课堂上进行小组观察和讨论。

课中我给孩子们设置了以下几个活动：

- 1、分一分，摆一摆。
- 2、按自己的方式分一分，这里面有几种树叶？
- 3、辨别树叶。
- 4、一片完整的叶由哪几部分组成？

同时，我让同学们判断一根枝条上不同位置的叶子的生长状态，并着重引导学生从叶子的大小和颜色上进行对比观察，进而分辨出叶芽、小叶片、嫩叶等。对于枯叶失去了生命特征，就跟小动物失去了生命特征一样，同学们轻而易举地理解叶的组成和叶的生长变化过程。

课后，我引导孩子们用捡来的树叶进行贴画，并展示贴花，让孩子们增加环保意识，珍惜自己的劳动果实——捡来的树叶不浪费，并让平凡的叶子也能发出耀眼的光芒——叶子贴画作品展。

本节课中我设计的一个重要环节，让学生回去收集各种叶的特点，在交流时学生讲了各自收集的资料，学生主动参与了课堂教学，为学生接下来的自主学习打好铺垫，进行了这样

的调整后，学生成为课堂的主人，学生主动性提高了，这样的课堂才是学生的，这样学到的知识才是学生自己要学的。

总的来说孩子们上课积极，他们的热忱出乎我的意料，达到了我的预想，效果不错！

## 小学科学植物的茎教学反思篇七

本节课在了解了学生的学习背景和生活体验基础上指导学生发现区分被子植物、裸子植物主要就是看在种子上是否有果皮，运用在生活中分清哪些是常见的被子植物、裸子植物。这就要明确种子的结构，要学生学会观察的方法，在观察黄豆种子及玉米粒中还引导学生把生物学习的眼光放在自己活生生的现实生活之中。在与前一节课的知识的内在联系中，学习小组活动中，提升学生的合作意识、分工意识，引发面对困难的坚强品质，升华价值观。有意识地把胚的功能舍弃，留在下一节种子萌发，利于完整引出种子萌发的`条件话题。

1、导学案给了学生学习的抓手。导学案中的学习目标引导学生在每一个教学环节上，通过它知道自己要做什么、小组要做什么，自己能做的就做了。

2、设置、实施多种不同的展示交流形式，促动绝大多数同学参与课堂，学生之间互相交流、质疑、纠正中，正确答案形成了。

3、教学技术的选择上。课间按排每一小组各派一人在黑板绘出黄豆种子剖面图，实际上每个小组都已有多数人参与，对要学习的那么多生物新词汇有所了解，既用足了教室内的课程资源又给学生提供了发展了个性特长的机会，为提高课堂实效设了伏笔。运用挂图很直观说明了裸子植物种子无果皮包被。

4、教学目标体现在导学案上确定具体，表述明了，便于学生

操作。

5、教学方法开放、有启发性，促进学习方式的转变，交往渠道畅通

6、学生说的过程提高自信，课堂学习快乐。

1、课堂学生展示规则中对发言的要求，要阶段性改进。

2、练习设计要有趣味性，打入导学案中。

3、学生适应这种上课形式后，教师的重复语言、指令性语言要减少。

4、设置有梯度的问题还不够。

5、学生之间的质疑、互辨还有带于建构。

6、新课堂中教学机智还要完善。

1、现在倾向于动作型学习的学生居多，都愿意下地展示。本来教师要求2人，有的小组下地4—5人，显得课堂乱。

2、生物课堂不是上午第四节，就是下午一、二节，非饿就困，怎样的发言促动学生更兴奋、更想说、更有秩序地说。同时设置怎样的“大脑休息”，使学生短暂轻松后继续高能量思维3、怎样的设计，消除维持秩序的无效时间。

3、怎样的导学案是最合乎学生需要的。

## 小学科学植物的茎教学反思篇八

此周区教研员来我校听课指导，对我的课提出了很多宝贵意见，主要有以下三条：



1、在板书水生植物与陆生植物的特点时，采取表格化的形式更加直观，更有利于学生进行对比。

2、在给学生点评练习题时，针对第一大题第3小题，水生植物的相同特点是（）

a□生长都需要空气b.都需要土壤c.都不会开花

围绕着c都不会开花展开讨论时，只是从像水葫芦这样的水生植物会开花去进行排除，更好的方法应该是再告诉学生们有一些水生植物会开花，还有很多不会开花，三年级的学生目前对这种逻辑判断性质的题目还有一定的认识困难，在对他们讲解时要避免太绝对，尽量细节化。

3、应将更多的时间分配给学生进行独立思考去完成作业，避免他们产生依赖老师去做题的习惯。

## 小学科学植物的茎教学反思篇九

科学课是一门重视观察，重视实验，重视探究的实践性学科，三年级学生第一次接触这门学科，既有新鲜感，又不知道如何学习，由于学生的观察能力较差，教师在教学中必须重视观察方法的指导，以便使学生掌握学习科学的方法，获得科学的观察信息，从而为培养学生的科学兴趣，为今后学好科学打下坚实的基础，在教学中绝对不能以传授知识为目的，而去牺牲学生观察事物，认识事物时间和兴趣。

《植物的叶》一课的教学目标要求：认识树叶的多样性，同一种树的叶具有共同的基本特征。植物的叶一般由叶片和叶柄构成，叶有着自己的生命过程……我在教学中结合学生的实际，首先让学生拿出事先准备的树叶，观察树叶，探究树叶的特征，接着用统计法进行树叶数量，种类，形状等的统计梳理，根据学生捡拾到的树叶指导进行科学的分类，最后通过探究，让学生对树叶的构造进行认知，这样做使学生在

观察中认识树叶，在探究中感知树叶的生命特征，在比较中体会树叶的个体差异性，体现了科学课程的学科特点，既培养了学生的观察分析能力，又培养了学生的学习科学，热爱生命的思想。

通过本课的教学，我认为：作为三年级的孩子尽管对植物的叶有了初步的了解，知道一些叶子的种类，形状，甚至有个别同学知道叶子的结构特点，但却是非常的肤浅，这样就要求我们科学教师依靠观察、探究让学生掌握方法，我们教师要带领学生通过实地观察来认知树叶的种类、颜色、结构等特征，从而对植物的叶有充分的认识。总之，在科学教学中要紧紧抓住观察——探究——再观察——再探究——形成结论这个科学学习的过程，培养学生的动手能力，观察能力，分析和判断能力，做到传授知识于快乐的操作中。