

初中七年级英语教学反思 七年级英语教学反思(通用8篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

初中七年级英语教学反思篇一

一、学生与教材

山后学校中教师面对的学生中有很大大一部分都是中途转学的一些没有英语基础的孩子，要让他们听懂、会说、会认、会写词句，难度是很大的。而新起点英语教材特别是从五年级上册书开始，内容多词汇量大，每节课学生要接触的单词很多，对英语基础薄弱的学生来说学习英语更是困难。

二、措施及反思

1、针对这些问题积极创造条件，让学生参与到阶段性学习目标，以及实现目标的方法。引导学生结合语境，采用推测、查阅和协调的方法进行学习。引导学生在学习过程中，进行自我评价，并根据需要调整自己的学习目标和学习策略。鼓励学生大胆地使用英语，对他们在学习过程中的失误和错误采取宽容的态度。

2、面向全体，分层教学，设计游戏注重面向全体学生，难度适中，让大家都参与。我根据个人素质，性格特点，记忆力，反应速度等，在心中把全班分三组，因材施教，分层要求，以求最有效的激励机制促进学生不断进步。

3、在激发他们的. 主动参与亲身实践中，培养他们的独立思考和合作探究的创新精神，实践能力，无形中填充了学生的言语资料库。在实践中他们学会自我评价，由此产生的成就感又转化为无穷尽的学习后继力。

4、课堂四十分钟的时间毕竟太短了，仅*它，要学好英语是不容易的。要积极引导学生开展各种课外活动，激发学生积极上进的学习心态，对学习才能产生浓厚的兴趣和满腔的热情。及时鼓励那批成绩较差的学生，帮助他们树立自信心，并且让一些成绩优异的同学带动他们，尽量让每一个同学都能得到相应的锻炼。

初中七年级英语教学反思篇二

初一学生由于刚刚正式接触英语，对英语的认知不是很深，尽管大多数学生都学过英语，但是不够系统和专业。做好入门教育便显得尤为的重要。期初备课的时候全体初一的老师都已经意识到了这个问题，并且有针对性的做出了分析和准备。在开学的前两周进行音标字母教学和入门教育，并且有针对性的开展课堂用语的'练习，为下一步教学工作打好基础。

了解学情：在教学展开的同时，也逐步的对学生的学习实际进行了了解。在开学的头两周，感觉学生学的都不错，热情也很高，并没有遇到太多的阻力。同时通过调查和了解也知道了大多的学生都在假期期间进行了补课，而且一部分学生还反复的进行了很多次的补习，所以学生学起来头几单元还是比较轻松的。但是随着时间的推移，知识的逐步加深，教学任务的逐渐加大，学生假期补课的老本已经吃光，学生对初中生活的适应期的来临，以及自己对学情的认识不足，逐渐造成了班级学生的两极分化。这些都是自己在备课上准备不足造成的，当发现问题，自己进行调整的时候已经有些晚了。

备课工作：本学期的备课上还是下了很多的功夫，除了本组

的每一周的集体备课，在参考了其他同志的意见和建议后，还针对自己所教的两个班级的实际情况，进行有针对性的备课，做到既备教材又备学生。针对六班学生比较活跃，五班学生比较沉闷的特点进行有针对性的教学。但是有些时候由于学校的其他方面的工作上的事情，对备课工作在一定程度上有些冲击，导致有些时候自己上课的时候随意性很大。

课堂教学：在课堂教学上，自己总是认为教师的教只是一方面，关键还是学生的学。今年的初一年的学生，有一个很大的特点就是不会学习，尤其是听课的效果不是很好，学生的听课注意力很差。针对这一特点自己在有序的教学的同时，还特别的注意了学生上课的有效性。上课的时候自己时常会走进学生，一边讲课一边进入学生中间，同时变换声调，利用手势和肢体语言引起学生的注意力和学习兴趣，尤其是在2班，学生的思想比较活跃，溜号现象比较严重。但是自己在课堂教学中对学生学法的指导和学生的英语语音的纠正方面做得不是很好，需要自己在以后的工作中进行提高。

作业卡片方面：自己作为英语组的一员，继承了英语组的光荣的传统，进行卡片批改。每天利用课前的时间对班级的学生进行单词和句子的检查，有时自己没有时间，就让课代表帮助自己进行，在批改后对学生进行反馈。这也是我们英语教师任务繁重的体现。但是我也一直在思考，很多的时候我们确是在费力不讨好，我们认认真真的进行批改，十分的辛苦，但是反馈的效果却不是很好。问题的关键还是落实的不好，我们小组内也经常进行探讨，但是没有特别好的方法。

分层教学的探讨：针对班级出现的两级分化的情况，同时自己在长春听课时候进行了询问他们分层的情况。自己认为我们学校进行分层教学还是很有必要的，于是一时激动写了提案，没有想到的是我们校长还是比较重视的。于是我们一行再次对附中的分层教学进行了考察，经过考察我们认为时机不够成熟，时间还有些早，对后半部分学生的学习不利，预计在初二上学期可以进行试验。

初一英语教学反思

今学期，我担任七年级的英语教学工作，使用人教版的英语教材，通过上学期的教学，学生的知识面提高了，基础好的学生有的知识不用讲、练，基础差的学生没有兴趣，练了也不会，我很着急，不知顾哪些学生好，而新课程改革是强调课程要促进每个学生身心健康的发展，培养学生良好的品质的终身学习的能力，新课改倡导建设性学习，注重科学探究的学习，关注体验性学习，提倡交流与合作、自主创新学习，课程改革的成败关键在于教师，教师是课程改革的实施者，作为教师的我必须做好充分的准备，学习新课程改革理论，更新教学观念，迎接新课改的挑战。下面简单地回顾一下今学期所做的一些英语教学工作。

1、创设各种情景，鼓励学生大胆地使用英语，对他们在学习过程中的失误和错误采取宽容的态度。在教学过程中，每个需要掌握的知识点，我都从差生入手，使他们掌握最基本的知识的同时，注意拓宽知识面，关注优生的情况，给他们自主学习和直接交流的机会。

2、为学生提供自主学习和直接交流的机会，以及充分表现和自我发展的一个空间。

3、鼓励学生通过体验、实践、合作、探索等方式，发展听、说、读、写的综合能力。

4、创造条件让学生能够探究他们自己的一些问题，并自主解决问题。

学生只有对自己、对英语及其文化有积极的情态，才能保持英语学习的动力并取得成绩，刻板的情态，不仅会影响英语学习的效果，还会影响其它发展，情态是学好英语的重要因素，因此我努力创造宽松民主、和谐的教学空间，做到：

1、尊重每个学生，积极鼓励他们在学习中的尝试，保护他们的自尊心和积极性。

2、把英语教学与情态有机地结合起来，创造各种合作学习的活动，促进学生互相学习，互相帮助，体验成就感，发展合作精神。

3、关注学习有困难的或性格内向的学习，尽可能地为他们创造语言的机会。

4、建立融洽、民主的师生交流渠道，经常和学生一起反思学习过程和学习效果，互相鼓励和帮助，做到教学相关。

5、加强课外辅导、个别辅导。

1、积极创造条件，让学生参与到阶段性学习目标，以及实现目标的方法。

2、引导学生结合语境，采用推测、查阅和协调的方法进行学习。

3、引导学生在 学习过程中，进行自我评价，并根据需要调整自己的学习目标和 学习策略。

评价可以使 学生认识自我，树立自信，有助于反思及调整自己的学习过程，评价或采用测验及非测验形式，平时重视形成性评价，对学生回答学习过程中的表现所改进的 成绩，及反映的情感、态度、策略某方面进行及时的评价，如有口头评价、等级评价、学生之间互相评价等方法，充分发觉学生的进步，鼓励学生自我反思，自我提高，测验以 学生综合运用能力为目标，侧重于学生理解和获取信息，能力减少客观题，增加主观题，通过评价 学生学会分析自己的成绩和不足，明确努力方向。

1、学生成绩不稳定，容易忽高忽低，与他们基础知识掌握不好有关，需要进一步加强训练。

2、两极分化现象仍然严重，有个别学生对英语学习兴趣不大，虽然很像用功的样子，但是实际没有专心，记忆就不牢固。需要着力培养这部分学生的英语学习兴趣。

3、写作能力上不去，课文、句型虽然会背诵会默写，但实际运用能力差，需要平时注意训练写作能力的培养。

新课程改革不是纸上谈兵，必须要与实践相结合，我将努力学习，积极进取，积极参与课程改革，在课改中不断学习，不断实践，不断反思，愿与新课程共同成长。

初中七年级英语教学反思篇三

新课程改革是一次深刻的改革，强调课程要促进每个学生的身心健康发展。教学目标由原来注重知识的传授而强调让学生形成积极主动的学习态度，教学的重点由重传授向重发展，由重老师的“教”向重学生的“学”转变。学生学习英语的方式和英语教学方式也应随不同年级的学生而变化。

在七年级的英语教学中，我发现了学生存在这样一些问题：

一、刚学英语的时候，学生对英语这门课程充满好奇，喜欢学习、模仿。但是，我发现自从小学读了两年后，好奇心逐渐减弱。随着学习难度的增加，学生产生了消极情感，没有兴趣，甚至厌学。

二、牛津教材词汇量增加，内容难度加大，学生怕苦而不能及时巩固。课文的'配套练习也不能自觉的去独立完成。

三、教师面对一些整体学生进行教学的态度误区。教师对学生学习英语的要求过于严格，不能注意到学生的差异性，没

有发现他们接受语言的快慢程度，最终导致有的学生吃得饱，有的学生吃不饱。吃不饱的那部分学生就会产生以下情绪：上课或讲练习的时候，就会马虎，注意力不集中。

四、教师在有些知识点讲过后，有的甚至操练了多遍，反反复复强调了，学生仍没有掌握。有些教师就责怪学生，并因此加强反复训练。于是在教师的责怪声中，在枯燥的联系中，学生的学习兴趣消失了。

针对这种现状，我主要从以下几个方面入手：

一、观察分析，了解基础

小学阶段英语只注重听说读，而写的练习相对较少，英语考试也仅仅是流于形式。而农村小学由于师资问题，英语课的教学质量也受到限制。绝大部分学生的英语基础仅限于会朗读26个字母，而不能准确地读准、写出26个字母；兴致高时，能朗读几个带有chilish的英文单词及几句日常用语。

因此，接手初一新的教学班时，要对学生进行难易适当的诊断性英语考试，包括字母测试、词汇测试等。通过测试，了解学生的现有基础，精心备课、上课。针对基础参差不齐的学生进行分层次教学，避免有一定的基础的学生对重炒旧菜，索然无味；同时对于毫无基础的学生精心施教，夯实基础。

二、主动学习，音标先行

英语学科的学习过程主要包括预习—上课—复习。牛津教材与以往教材的不同在于它增加了大量由学生独立完成的练习，而词汇和知识点渗透其中，这就要求学生必须做好预习工作，在质疑中自主学习知识，从而体验到上英语课的“成就感”。但英语学科的特殊性又决定了它的预习具有一定的难度，那么音标的教学显得至关重要。

笔者认为，在学完字母及若干基本词汇之后，要打破教材的编排顺序，系统讲授音标知识。可采用“分散归纳”的教法，及时利用字母以及一定量的词汇归纳出音标，教授读音规则，如：字母组合的发音、辅音连缀、多音节的划分等，读音规则与音标结合起来，给学生记忆单词的拐杖。也可以在音标教学中，编一些与音素相关的歌谣、绕口令及小短文，让学生在有趣的活动中巩固枯燥的音标读音规则，为将来成功记忆单词打好基础。

当然，音标的教学不能孤立的进行，应结合单词来认识其读音，这样将起到事半功倍的效果。掌握了音标，学生可自行拼读和记忆单词，既减轻了教师的负担，又增强了学生学习英语的信心和能力。

三、课堂设趣，寓教于乐

“兴趣是最好的老师”。只有不断地激发学生的兴趣，调动其积极性，才能持之以恒地学好英语。

教师在教学中要善于运用丰富多采的教学方法和手段，让学生做到听、说、读、写并举，眼、耳、口、鼻、脑并用。单词教学中，可以采用实物、彩图、卡片、简笔画等教学手段来加强教学的直观性，激发学生兴趣，或者在课前进行词汇、听写接力赛；句型教学中常用的方法有表演法、竞赛法和游戏法。七年级学生表现欲强，可以让学生利用每课前五分钟的表演来巩固已学句子，如购物、就医等。同桌表演对话，会什么，说什么，不搞每错必纠，减轻学生的心理压力。巩固单词和词组时，我经常采用“竞赛法”，以小组为单位，拼写单词或翻译词组，评出“thebestteam”培养他们的合作精神，激发学习的热情。

如我教第六单元fashion时，要求学生穿上自己最喜爱的衣服，用showme_____句型，让学生展示所说的实物，并用英语简单介绍并走秀，学生兴趣盎然，同时也掌握了一系列和服饰

有关的词汇，大大提高了学习效果。

另外，教师要注重授学生以“渔”，让学生掌握规律性的知识，使学生灵活的解决问题，提高学生的应用能力和思维能力。英语教学中，动词的时态是一大难点。在教学中，我除了让学生记住时态的构成及与哪些时间状语连用外，更重要的是教给其方法：找时间，看主语，对规则。

如she always __ to school bgoes went disgoing.此题中有副词always□学生确定用一般现在时，主语是she□再看动词是否是规则动词□go的第三人称单数加上“es”□所以选b□再

如□his mother ___ □cook□in the kitchen now.根据now确定是现在进行时□my mother是单数，填is cooking□这样的练习使学生融会贯通地掌握不同知识的联系与区别，达到了举一反三的效果。

四、课外延伸，共同提高

要学好英语光靠每周几节英语课是不够的，所以教师可以利用空余时间开展课外教学活动，鼓励学生大胆地用英语交流，根据不同班级、不同层次进行组织，加强课外辅导和个别辅导。如，充分利用早读课的时间检测学生的知识掌握情况，听、说、读、写训练皆可。再如，培养“小助手”，把班级分为十个小组，每组一名组长，要求他们主动帮助基础差的学生，不要嘲笑他们的错误，耐心地教他们读和说，以此带动班上落后学生。成绩进步者及时奖励，在班级内创造良好的学习气氛。

初中七年级英语教学反思篇四

我们的学生此刻是划片招生，学生的英语学习成绩参差不齐，学生学习英语的气氛淡薄，学习英语的自觉性较差，主要表此刻：

1、学过的单词、对话和短文，教师要求背出，一些学生总是

拖拉，或者是不想背，太懒和太马虎使得他们把要背的东西往后一拖再拖，即便能背出来，也是临时死记抢记出来的。等到他后面需要用的时候又忘了。

2、上过的新课，一些学生对相应的配套练习，学案总是不认真，不能独立完成，总期望教师和他们一齐来做，少数学生甚至不做，对讲过的东西不订正。

3、有些学生平时死记硬背的东西多，灵活运用东西少，所以表面上看感觉还能够，但真正一考起来，问题出来很多，并且差距很大。本次月考就看出了这样的问题。尖子生不多，落后生比较多。班级总体状况很差。

针对以上情景，要改变这种局面，我觉的要做的事很多。首先，要培养学生良好的学习习惯，课前多预习，课堂上让学生集中注意力听讲，把自主学习和合作探究有机地相结合，把教师讲的资料真正听懂。不是似懂非懂。课后认真完成配套练习，不懂的地方，多向教师或成绩好的学生请教。其次，学生学习要主次分明，主要学科课后时光分配相应的因当多一些，异常是对英语学科，因为它毕竟不是语文。基础不打好，以后想提高也难。第三，要灵活掌握学过的知识点，学习要讲究方法，举一反三，融会贯通，仅有这样，学生才能把所学的知识串联起来，不容易忘记。

总之，要让学生明白，学习英语不是一天两天的事，是要靠平时慢慢积累起来的。

师生关系是影响教学质量的一个重要因素。融洽的师生关系能促进教育质量的提高。如果融洽了师生关系，学生会亲其师而信其道，听从教师的安排与倡导，促使教学质量的提高；相反，则会对学生的学习动机、兴趣、态度产生消极影响，制约着教育质量的提高。

和谐的师生关系还需要满足学生各种的需要，如关心、尊重、

自身价值。根据这些需要，我经常了解学生需要的结构与层次，及时解决学生的合理需要，而有些暂时解决不了的要创造条件逐步解决，并作好解释工作。在不断的教与学的过程中，我真诚地热爱每一个学生，关心、理解、体贴、尊重、信任他们，他们也就尊重、依靠、喜欢我，从而融洽了师生感情。正是这样不断地深入培养，才出现了乐教乐学的喜人局面。

总之，教学的方法很多，以上是我这学期英语教学的体会。仅有让学生们树立必胜的信心，夯实基础并有针对性的训练，必须会提高学习效果，取得较好的成绩。

初中七年级英语教学反思篇五

上半学期已经过去，回望自我的教学，深深感到存在着很多的问题和不足，下半学期时光更紧，任务重，为了下学期的综合复习做好充分的准备，我对上半学期的英语教学工作从学生和课堂教学等方面进行反思和总结，以便更好的做好下半学期的教学、复习工作。

一、课堂教学中存在问题及反思

存在的问题：

本学期由于是新接手的班级，学生的情景不是十分了解，他们的英语基础如何，在之后的教学中才慢慢的显现出来。我在自我的课堂中总感觉学生不能适应自我的教学方式：学生上课回答问题不进取，参与教学活动的进取性不高。只是一味的听教师讲和做笔记。听课效率不高。经分析，原因是自我上课方式与学生以前的教师的教学方式不一样，学生不能适应；课堂上我用的英语过多，语速过快，学生跟不上、听不懂。而自我也没有很好的了解学生的实际情景，学生不回答问题或不参与教学活动，只是一味的埋怨和批评，致使学生上课更不敢回答问题，生怕回答错了以后教师会不高兴。

反思：

1、教师要有课堂效益意识。有效的媒体手段有助于课堂容量、密度和速度的提高。不但能够活跃课堂，更能提高学生的参与面，能有效的吸引并集中学生的学习注意，从而最终提高学习的听课效益；自我正好缺乏这方面的运用；其次，课堂效益还体此刻如何设计教学。课堂设计要有助于学生在课堂上进取参与，有助于他们有效内化知识与信息，复习过程中要重视学习方法的指导，在教学中恰当地渗透中考的信息，拓宽教学资料。

2、英语课堂上教师应及时有效获取学情反馈，有效地进行课前回顾，课堂小结等环节的落实。制定激励性的英语学习效果评价制度，对学生的听课、作业、笔记等方面进行跟踪，及时了解学生的学习、复习情景，以便在课堂教学过程中做出针对性的调整。

3、注重课堂教学效率的提高，要切实抓好备课这一环节，即备课要精，练习要精，作业要精。及时调整教学方法，优化教学过程。在课堂教学中强调基础知识的学习。

二、学生英语学习中存在的问题

1、学生对英语学习缺乏兴趣、自信心和学习动力；在英语课堂上不进取参与，缺少主动发言的热情或根本不愿意发言；另外，相当一部分学生在听新课时跟不上教师的节奏或不能理解教师相对较快的指示语。

2、学生对英语课堂知识的掌握不实在、理解不全面，课外花的冤枉时光多。大部分学生对书本知识不够重视，找不到英语学科复习的有效载体，不能有效的利用课本，适时地回归课本，英语复习缺乏系统性，英语学习缺乏主动性。

3、部分学生缺少教师明确的指导，在复习时缺乏系统安排和

科学计划，或者学习和复习没有个性化特点，导致学习效果不明显。

初中七年级英语教学反思篇六

新的学年，新的一届，从初一开始。每一次带完初三，教学经验好像又丰富了许多。三年的教学经历就像是一次诊断教学，到初三的复习中，看到的是这三年教学的得与失，学生学习的难与易。常有老师在教完一届时都会感叹说：下一届，我一定要把……做起来。所以初一是三年英语教学的根基。英语的书写，背诵，作文，语法……包括英语学习的兴趣大部分在初一定型，就如造房子，打地基似的。没有根基，就会在初二、初三的英语学习上出现障碍或者难以提升。

带着快乐扎实地初一英语学习的想法，在开学初的第一节课，就进行英语开学第一课的教学。让学生自己谈谈英语学习的必要性，困难性和趣味性，再推荐学生阅读一些学好英语的书籍，最后通过歌曲让学生在英语学习上充满自信。第一节课还有时间就让学生挑选好英文名字和自我介绍。

开学第一课的英语学习铺垫之后的第一个月英语学习尤为重要。一是学生要适应初中的英语课程设置，早读的背诵、默写，驻班课的练习分析等。英语学习的地位从小学的次要上升到重要位置的适应影响学生能否做好中小学英语衔接的重要一步。二是第一个月是英语26个字母的应用和音标的学习，是否熟练对第一学期之后的学习有一定的影响。在第一个月教学中，首先重点是培养学生初中英语学习的学习习惯，如上课的听课效率，听课的笔记和每天按时完成背诵、书写内容。小学的英语学习重在读背，初中一开始就要从书写抓起，26个字母的笔划，格式都不能疏忽。一遍遍的抄写，有些学生会耐不住性子，这时借鉴上海名师施志红老师的做法，进行分批解封。起初都是铅笔写作业，较好地学生就可以改用黑色水笔写作业，抄写量也减少。在课堂上，反复的跟读也会让学生感觉枯燥，以每周一首英文歌曲，让学生学习跟唱

会增加英语学习的趣味性。

经过了一个月的英语学习，学生逐渐适应初中英语教学。在从正式篇的第一单元开始，英语学习步入正轨。由于英语应用性的普及和英语新课程的不同要求，对英语口语的重视越来越明显。在每个单元的听说课，每篇听力文本都从初听，细听和跟读听三遍，并让学生标上升降调，一个学期下来，有些学生能够自己标出升降调。再配合周末网上的翼课网的跟读训练，学生在口语上比之前的学生略有提高。每个单元的基础句子也尽量在第一二课时的时候，进行强化训练，为最后一个课时的作文训练夯实基础和降低难度。在阅读课上，也尽量把每个单元的主题句进行提炼后，再反复操练，为作文的书写进行提前模拟。作文课从格式，模板，句子的衔接强化，让学生在中西语言表达的不同中注意差异，减少易错句的发生几率。并且多给一些好句或课文的句子进行模仿书写。

从这一学期的英语学习中，可以看到大部分学生已经完成了中小学英语学习的衔接，这是值得欣慰的。但是还有些问题需要在下学期注意。

1. 音标学习要在下学期循环复习，并在新单词的学习中进行强化训练。
2. 七上在英语学习中的难点要在七下进行突破和克服。
3. 对英语学困生要多加关注和鼓励，在七下的学习中边学习边复习。
4. 课堂上多一些真实教学情境的设置，让学生充分体会到在生活中用英语。
5. 尽量给予更多的时间进行英语自学。

对于教师自身来说，多给予学生一些时间去成长，语言的学习无法一蹴而就。营造一种和谐的师生关系更能促进学生的学习积极性。有一个比喻很贴切，英语学习就像翻阅一本世界名著，开头看起来难懂又苦涩，但越学越精彩。初一的英语学习只是开始，相信学生在我们的引领下将会体会英语学习的快乐。

初中七年级英语教学反思篇七

经过本周的教与学，发现学生对单词的记忆掌握比上周有所提高，单词是英语语言中最基本的元素，是学好英语的基础，需要反复记忆，及时巩固才能避免出现遗忘现象，教会学生利用音标及其一些字母组合的发音去记忆单词是这几周的主要任务，经过本周的'学习，发现学生有了很大的进步。事实证明，只要肯努力付出，就一定会有收获！

初中七年级英语教学反思篇八

在本学期的教学中，深刻的感受到，在新课程的改革中，教学中教师首先务必转变思想观念，提高认识，深刻理解新课程标准的内涵，树立新的课程观。在第一学期的教学中，我认识到以下几个问题：

一、刚学英语的时候，学生对英语这门课程充满好奇，喜欢学习、模仿。但是，我发现自从小学读了两年后，好奇心逐渐减弱。随着学习难度的增加，学生产生了消极情感，没有兴趣，甚至厌学。

二、教师应对一些整体学生进行教学的态度误区。教师对学生学习英语的要求过于严格，不能注意到学生的差异性，没有发现他们理解语言的快慢程度，最终导致有的学生吃得饱，有的学生吃不饱。吃不饱的那部分学生就会产生以下情绪：上课或讲练习的时候，就会马虎，注意力不集中。

三、教师在有些知识点讲过后，有的甚至操练了多遍，反反复复强调了，学生仍没有掌握。有些教师就责怪学生，并因此加强反复训练。于是在教师的责怪声中，在枯燥的联系中，学生的学习兴趣消失了。

从以上几个问题中，我体会到：学生学习语言的潜力是因人而异的。有差别是正常的，要教好每一个学生，但不能要求每一个学生都一样、一个模式，不能要求学生都按一个模式去发展，而是开发学生不一样的潜能，发展学生学英语的各方面潜力。而且教师可根据不一样学生之间的差异去因材施教。

我认为关键是从激发学生的兴趣入手。教师在英语教学中，让学生做到听、说、读、写并举，眼、耳、口、鼻、脑并用，是激发学生学好英语的关键。学生的学习类型是有差异的。而没有学习兴趣的差异更大；学生的喜爱也不一样，有的喜欢听说法，就是一向看着老师，听老师说，很少看书本；有的喜欢阅读法，就是一向盯着书本看，很少看老师或黑板。因此，英语教师务必运用多元化的教学方法，激发每个学生的学习兴趣，能让他们喜欢英语。

除了激发学生的兴趣之外，还要培养学生多听、多练、多参与。课堂教学是由师生共同完成的，课堂教学的过程应是师生共同参与，相互合作，创造性地实现教学目标的新过程。

听学习英语的第一步。在长期的实践教学中，教师们发现学生语音、语调不正确，主要是由于听的不够、模仿不当造成的。教师应训练学生多听英、美人士的发音，正确地模仿。目前各个学校都已设置了语音室，配置了录音机、录像机等现代化教学工具，为教师教、学生学创造了必须的条件与语言场景。但是，上学期，这些设备使用较少，听力操练的不够多，因此，造成期末考试中，听力这一大题失分较多。

读是学习英语的第二步。让学生听了之后要开口读出来是很

困难的，学生往往胆子小或怕难为情，不敢在课堂上大声的读出来。因此，要以鼓励为主，鼓励学生胆子大一点，大声读出来，这也是提高英语的办法之一。

总之，对学生进行语言教学任重道远。我们要在实践中不断探索，以丰富多彩的“形”式来点缀、深化英语知识的“神”采，把孩子们带到一个原汁原味的英语境界中，不断激发其学习兴趣，让课堂充满活力、充满情趣，让学生们学起来有滋有味，简单自如。