

# 网课家长心得体会及感悟(模板8篇)

在撰写心得体会时，个人需要真实客观地反映自己的思考和感受，具体详细地描述所经历的事物，结合自身的经验和知识进行分析和评价，注意语言的准确性和流畅性。那么心得体会怎么写才恰当呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的心得体会范文，我们一起来看看吧。

## 网课家长心得体会及感悟篇一

教师在教学中，其人格和威信是一种巨大的潜在精神力量，具有很强的说服、教育能力，是影响学生情感体验，制约课堂心理气氛的重要因素。

正如乌申斯基说的：只有个性才能作用于个性的形成和发展。同时，有关研究也表明，教师的个性品质能影响学生智力的发展，影响学生的学习成绩，因而在教学过程中，教师优良的个性品质，有利于营造和谐、愉快的课堂气氛，能充分调动学生的学习兴趣和求知欲，发挥学生的学习潜能。

赞可夫的心理实验表明，教师的良好情绪，会使学生精神振奋；教师的不良情绪会抑制学生的智力活动。教书育人是一项触及灵魂的工程，知识的琼浆只有通过教法和情感等载体，才能输入学生的心田。教师走进课堂稳健的步履，微笑的表情有助于创造一个安静和谐的学习气氛。我认为教师必须首先得“愉快”，一个“愉快教师”的感染力能营造积极活泼的课堂学习环境。

中学生意志力较差，情绪不稳定，注意力易分散，松懈懒散，教师要针对学生的心理特点，有的放矢唤起学生的学习兴趣，授课时要严谨而不严肃，风趣而不低俗，幽默而不滑稽，寓教于乐，营造深厚的学习气氛，比如蔗糖作“黑馒头”。

头”、“魔棒”点灯等等，来激发学生的求知欲望。好的教学环境仅仅只是一个前提，一个课堂的主体还是课堂教学。我认为化学教学最基本的便是化学概念的传输。这个环节的好坏，直接决定于学生后面的应用与创新。我们应把概念的教学过程分为引入、形成、深化、运用四个层次，使学生能完全理解与接受。下面就概念教学的四个层次，结合教学实际，谈谈自己的体会。

### (1) 概念的引入

1、言语法：这是最常用的方法，教学中用学生熟悉的自然现象，以及生活、生产实际中的例子引入概念，如“天火”引入缓慢氧化，“鬼火”引入自燃。

2、直观法：主要通过直观的实验手段，展示实验事实，为学生提供丰富的感性知识引入概念，如：碘的升华的本质，苯与酸性溶液 $\text{KMnO}_4$ 引入苯结构不同于不饱和烃，几个物质的导电性实验现象引入电解质和非电解质。这样能帮助学生更好地理解、掌握概念，是提高教学效果的重要方法。

3、旧知识依靠法：通过复习旧知识或旧概念，结合有关的事例或现象引入概念。如回顾乙烯引入乙炔类似的性质，如 $\text{Na}$ 的性质引入碱金属性质。

在教学中引入的方法要不断创新，才能使学生在学习中始终保持一种新鲜感，并以积极的状态进入概念的学习。在教学中我还常用一幅图画、一首古诗、一条谜语、一则小故事等为引导，再加上生动、直观的语言，形象的描述，恰当的比喻给学生一个想象的空间，然后通过感性材料的分析、比较、概括以及严密的逻辑推理学，使学生明白：为什么引入这个概念？引入这个概念有什么好处？由此建立一个新的概念，自然是水到渠成的事情。

### (2) 概念的形成

我认为要给学生提供丰富、合乎实际的、能够理解的感性材料，这是形成准确概念的前提。由于教材有些概念的引入与实例有一定的片面性和局限性，使学生易产生一些错误的认识，这就要求我们在教学中要有敏锐的调查力，善于捕捉教材中的信息，给学生提供尽可能全面的感性材料。如饱和烃与不饱和烃，因教材有一定的局限性，仅限于链烃。我们需把这一信息及时补充给学生，再如，教材对于溶液所举的实例都是无色溶液，我们应及时补上一些有色溶液，更正学生的认识。

其次，我们还需用准确的语言叙述概念，避免因口误而引入错误的概念。如弱电解质是在溶液中只有一部分电离的电解质，而不是在溶液里不完全电离的电解质。

### (3) 概念的辨析

我认为在概念的辨析上要深刻、要讲到位，而且尽量用简洁、明了的语言介绍概念，避免简单的问题复杂化，加重学生的心理压力。这需要在复课时多琢磨，多下功夫，我主要着手于每一个概念的关键字、词的含义，每一个概念的适用范围。比如：电解质的定义在水溶液中或熔化状态下能导电的化合物叫电解质。关键强调解释。再如同系物的是：结构相似，分子组成相差一个若干 $\text{CH}_2$ 原子团。应着力于强调解释结构相似。还有气体摩尔体积四要素等等。

#### 1、处理好“一般”与“特殊”的关系。

如共价化合物中只有共价键，但共价键不一定存在于共价化合物中，再如能电离的离子的未必是酸。如 $\text{NaHSO}_4$

#### 2、处理好精确语言与模糊语言的辩证关系。

在这一点上，我们应做好中学化学教学中的原理应用和普遍性与教材和教学实例的共型性。应理解教材中“一

般”、“通常”、“大多数”或“许多”等的含义。如金属氧化物大多数为碱性氧化物，大多数有机物都是非电解质等等。

#### (4) 加强训练

学生的能力并不完全随着知识的获得而自行产生，它是教师有意识培养的结果。我们应加强规律性认识通过凝聚和升华，产生认识上的飞跃，并形成一定的观点。这要求我们在训练中注意选题与方法。我们应选择一些有针对性和代表性的例题。这可起到一举多得的效果，同时我应注意方法，发挥学生的主体作用，让学生由表及里，逐层深入熟练。

对于概念教学，虽是课堂教学中很关键，很重要的一步。但学生在学习中更为直接的应学会创造性思维。这也对我们化学教师提出高的要求，我们着重强调学生的创造性思维。

化学创造性思维是创造思维的一种。它是逻辑思维与非逻辑思维的综合，又是化学中发散思维与辐分思维辩证统一，它不同于一般化学思维之处在于它发挥了人脑的整体工作特点和下意识的活动能力，发挥了化学中形象思维，灵感思维等的作用。我们应按最优化的化学方法与思路，不拘泥于原有理论的限制和具体内容的细节，完整地把握有关知识之间的联系。实现认识过程的飞跃，从而达到化学创造的完成。

我在化学教学中对培养学生创造性思维，有一点初步尝试。

#### 1、创设情境，实验设疑培养学生直觉思维能力

在讲卤素的氧气这一节时，我们要讲到Cu丝在氯气中的燃烧，我们首先做Cu丝在氧气的燃烧，使学生回顾初中时对燃烧的学习，那么Cu丝在Cl<sub>2</sub>中会燃烧吗？学生产生疑问，这主要是因为学生在初中时对燃烧的现象产生了定向思维，我们应在此时加以引导，通过实验，扩展燃烧的概念。使学生的思维

突破原有的局限，并运用已学的知识，重新给燃烧下个定义。再比如说，在学习苯这一节时，它们中的键是一种特殊的键，我们应利用这一节通过实验锻炼学生敢于通过实验进行直觉思维。苯的分子式 $C_6H_6$ 单从分子式看，它应为一不饱和烃，但此时很多学生会在大脑中立即与所学的乙烯、乙炔联系起来，此时，我们如提出疑问，如把苯滴入酸性 $KMnO_4$ 溶液中，会使酸性 $KMnO_4$ 溶液褪色吗？大多数学生会不自学的想到当然可以了。但我们通过实验可以发现苯却不能使酸性 $KMnO_4$ 溶液褪色。学生们很快就会意识到这与以前所学的不饱和烃乙烯、乙炔不同。从而使他们可以通过直觉判断里面没有双键或叁键。当教师引入苯的取代反应单键的特性，与 $H_2$ 加成反应双键的特征反应，使学生们在直觉中可推断出苯分子中是一种介于单键和双键的键。这样不仅使学生主动的参与学习，也激发学生们培养自己思维的创造性的自觉性。

## 2、“一题多解”培养学生的发散思维的能力

在心理学和教科学法的诸种专著中，都一致承认“一题多解”是培养和训练发散思维的方法之一。“一题多解”应该是发散思维在化学上的具体体现，其所使用的化学知识是多维的，而不是在一个认识水平上转圈子，展开化学“一题多解”的教学要用启发式，激发学生“一题多解”的愿望；培养学生“一题多解”的兴趣，讲清“一题多解”的思路，布置“一题多解”的作业，推广学生中一题多解的好方法。例如，在物质鉴别的习题中，一是发动学生各自寻求鉴别途径，以培养、发展他们的发散思维能力和创造能力，这里，主要通过教师命题，学生设计鉴别方案，教师审查，学生实际操作鉴别四个环节来完成；二是进行“一题多解”的练习，教师提供命题并规定学生至少设计出若干种方案来，这时学生就必须充分运用发散思维，努力实现多种途径解决同一个实际问题的目标，为了使学生的发散思维得到升华进入更高层次的水平，教师应及时对学生设计信息进行反馈，汇集他们的设计方案，去其相同，取其不同，去其不合理，取其可行者，

与学生进行共同探讨，使全部信息得到充分交流和传递。进一步启发、诱导学生去揭示，发现不同途径中所再现的知识点的内在联系及具体再现方法的规律性。同时在讨论解题过程中，我们应善于发现学生中有创见的同学进行适当表扬，激发他们的学习兴趣，把思路引向高潮。使学生学到从知识的港湾游向大海的本领。

### 3、多种形式，发展其创造性思维能力

我采用比较多的是让学生复述某一章，某一节，某一物质的主要内容与性质，在这过程中，他们不自觉的在大脑中进行了总结与归纳，并敢于大胆提出某些假设，我不断地对他们的成绩给予肯定，并大力表扬。这样既激发了学生对知识的追求兴趣，调动他们创造欲望和动机，无疑是他们创造性思维能力得到培养和发展的结果。

以上几点，泛泛而谈。因年龄与经验有限，难免有些观点过于肤浅。我觉得做为一名合格的化学教师一定要善于学习与总结，认真分析教材，教法与学生，因材施教，不断更新教学观念，实现素质教育，跟上教育改革的步伐。

## 网课家长心得体会及感悟篇二

高中化学课程作为学生学习的重要一环，一直以来都备受争议。为了更好地适应时代的发展和学生个性化的需求，近年来对高中化学课程进行了一系列的改革。经过一段时间的学习，我对这次化学课改有了一些感悟和体会，下面我将围绕这个主题展开论述。

### 巩固基础知识的重要性

在化学课改中，我深刻意识到巩固基础知识的重要性。在过去的传统化学课程中，很多时候我们只关注于知识的表面，对于基础概念的理解并不深入。然而，现在的化学课程更注

重学生对基础知识的掌握和应用。只有打好基础，才能够更好地理解和应用高级知识。因此，我在课外花费更多的时间去阅读化学相关的书籍和文献，努力加深对基础知识的理解。

## 实践应用的意义

新的化学课程不再拘泥于书本中的理论知识，越来越多地引入实践应用的内容。通过实际操作和实验，我更好地理解化学知识的本质和原理。实践应用的学习方式能够培养我们的动手能力和实践能力，让我们更好地理解化学的应用价值。在新的课程中，我们进行了许多实验操作，例如化学反应的观察和说明，化学反应的条件和控制等等。这些实践经验给予了我很多启发，让我明白了化学知识与生活实践的联系。

## 培养思维方法的重要性

在传统的化学课程中，我们大多时候只注重记忆和背诵，缺乏培养学生的思维方法和逻辑思维能力。然而，在新的化学课程中，对于思维方法的培养更加重要。通过这次课程改革，我学会了如何进行独立思考和分析问题，锻炼了我的逻辑思维能力。我学会了如何通过合适的思维方法去解决各种化学问题，而不是机械地背诵和记忆。这种思维方式的培养将在我的学习和未来的工作中起到重要的作用。

## 培养合作能力的必要性

在传统的化学教学中，我们大多是独立学习和思考，很少有机会与同学合作。然而，在新的课程改革中，合作能力的培养被赋予了更高的重要性。通过合作学习，我学会了如何与其他同学进行交流和协作，分工合作，共同完成学习任务。这种合作学习方式不仅能够提高我的学习效果，还能够培养我的交流能力和团队合作精神。相信这些能力将来对我在工作中起到重要的帮助。

综上所述，经历这次高中化学课改，我深刻体会到了巩固基础知识的重要性，实践应用的意义，思维方法的培养以及合作能力的必要性。通过这些感悟和体会，我相信我能够更好地适应未来的学习和工作需求，实现自己的目标。我希望通过我的努力，能够为探索化学的奥秘和发展化学科学做出自己的贡献。

## 网课家长心得体会及感悟篇三

好的开始是成功的一半，好的新课导入，能够一下抓住学生的注意力，调动学习的积极性，很快的进入到课堂学习的氛围中来，提高课堂效率。

导入的方式有好几种：从教学内容导入，从学生学习基础入手复习旧知识导入，或者根据学生情绪，结合教师自身特长等等。总之，导入的目的就是快速有效的抓住学生的注意力，将学生的情绪引入到课堂教学中来。

案例一：将学生情绪和教学内容相结合

《氮肥的性质及应用》是下午第一节课，学生注意力难以集中，为了使很快的进入课堂教学中来，老师可以提问一句：“刚才上课问好的声音很响亮，同学们应该是没人饿着肚子来上课的吧。现在生活水平提高了，物质生活比过去丰富了很多，我们来看看过去世界上粮食产量的情况。”然后展示在全世界开始使用化肥前后，世界粮食产量的数据对比□  
18xx年未使用化肥每公顷耕地生产0.73吨粮食，1978年开始使用化肥每公顷耕地生产4.63吨粮食，如果不施化肥，中国只能养活2亿多人口，剩下11亿人就没饭吃。

（引导学生）：“我们班上有51个同学，如果不使用化肥，可能只有9个同学有饭吃。” 学生惊叹。

通过给出数据引导学生感受到化肥的生产和使用虽然好象离



他们的生活很远，但是对人类的生存是具有重要意义的。同时也对本节课的内容产生兴趣。

市面上常见的几种化肥图片，介绍化肥的种类，引出氮肥，介绍工业合成氨生产工艺，并解释设计该工艺的科学家由于成功解决了合成氨过程中需要的高温高压，催化剂等条件，使化肥的大量生产成为可能，从而解决了粮食产量问题，并且因此获得了诺贝尔化学奖。通过介绍化学家的事迹，培养学生热爱科学的情感，增强学习化学的兴趣。

通过导入，学生对本节课要学习的内容已经有一定的了解，同时，对化肥的性质，应用也产生了兴趣。为接下去的新课推进做好了铺垫。

过去的教学过程中，常有学生抱怨化学实验枯燥，单一，许多学生毕业后谈到对化学实验的印象总离不开实验室，离不开试管，酒精灯，每次做实验之前老师总要先宣读一遍注意事项，清点实验用品，事先给出实验操作步骤，然后学生进行验证，记录实验现象……一堂实验新课程强调课堂应该以学生为主体，教师扮演的是课堂的引导者，组织者的角色，引领学生对知识进行主动发现，主动探究。这一点在教材编写中就可以看的出来，例如苏教版必修一中编写了许多学生探究实验，并将原来很多教师演示的部分，都改为让学生自主探究。与此同时，教师在探究实验的设计上也可以尝试做点改变，增强探究的趣味性以及与实际生活的联系。

案例二：在讲解铵盐与碱共热产生氨气这个知识点时，教材中的实验是将氯化铵与熟石灰混合于试管中进行加热，通过湿润的红色石蕊试纸变蓝，检验氨气。

本节课将实验进行改进：取一张旧报纸，将氯化铵与熟石灰混合后，放在报纸中用手摩擦报纸加热，然后检验氨气。把原来在试管中用酒精灯进行加热的实验改变成用生活中随处可接触到的材料并进行摩擦加热，让学生改变对化学实验的

固有印象：“化学实验很危险，动不动爆炸，一般都在实验室做，而且离不开试管，酒精灯。”通过一个简单的改进实验，让学生体会到实际上在平常的生活中，他们几乎每天都在接触化学变化，化学就在生活中，对于书本上的方程式，物质的性质，也就没那么难以记忆了。

许多学生来自城市，对农村生活缺乏了解，也不感兴趣，实际上在教材中许多知识点在农业，工业以及其他日常生活中都可以得到体现和应用。如何把这些知识转化成学生感兴趣的内容，激发学习的主动性，也是设计课堂教学时要考虑的一点。

案例三：在讲解铵盐不稳定受热易分解的知识点时，按照教材设计，是通过加热氯化铵检验氨气说明这一性质。此处不妨设计这样的问题：有一位农民在仓库里存放了一袋氮肥——碳酸氢铵（俗称碳铵），有一天他发现这袋化肥包装破损受潮了，就把它拿出去晒，结果发现没有人偷盗却少很多，你能从化学的角度替他找原因吗？通过讲故事的形式提出问题，然后提供相关的药品和用具，让学生利用已有条件，通过自行设计实验探究，自己得出结论。

学生通过动手实验将氯化铵和碱石灰混合摩擦加热，检验得到氨气，得出结论。在得出铵盐的这几个性质后，老师再提问：如果你是一名技术员，要指导农民使用化肥，你能列举出哪些化肥使用的注意事项？或者，拟出一张化肥的使用说明书？这样通过创设情境，使学生身临其境的体会到在课堂上学习的化学知识，在实际生活中能够得到发挥，帮助身边需要帮助的对象，解决实际问题。

## 网课家长心得体会及感悟篇四

高中化学是一门既重要又有难度的学科，对于许多学生而言，课堂掌握难度较大。因此，近年来，许多学生开始选择在网上学习化学课程，以便更好地掌握知识并准备考试。在本次

文章中，我将分享我的高中化学网课心得体会，并探讨这种学习方式的优缺点。

### 第一段：网课优点

通过高中化学网课，学生可以根据自己的时间安排自由学习，避免了坐在自习室或图书馆学习的压力，免去了上课前奔忙和赶时间的烦恼。此外，灵活的教学方式使得学生能够根据自己的学习进度和学习能力来选择学习内容，从而提高了效率和效果。

### 第二段：网课缺点

然而，高中化学网课也存在一些不足之处。首先，网课缺乏师生互动，无法及时解决学生的疑惑。其次，网络学习中有可能出现课程重复或知识点缺漏，这是因为学生需要根据自己的进度选择学习内容，而且无法得到及时的指导和反馈。

### 第三段：网课运用

通过在高中化学网课上学习，我发现有一些学习方法比较容易提高学习效率和效果，比如，在学习过程中自己整理笔记，做好录音和截图备忘，这样就可以随时回顾自己所学的内容。此外，还可以通过参加讨论和在线测试来检测自己的学习成果，从而及时调整学习方向。

### 第四段：注意事项

当然，在选择高中化学网课时，学生也需要注意一些事项。首先，要选择正规的网课平台和课程，以防止选择错误的课程或者平台造成的学习负担。同时，在学习过程中，需要对自己的学习进度进行合理安排，不能贪多做错；另外，还要多尝试不同的学习方法，以便找到最适合自己的学习方式。

## 第五段：总结

总的来说，高中化学网课是一种灵活、自由的学习方式，能够帮助学生更好地掌握化学知识。然而，网课也存在着缺点，例如师生互动少、缺乏反馈。因此，学生在选择网课平台和课程时，需要慎重考虑，并且在学习过程中灵活调整自己的学习进度和方式，以便达到最佳的学习效果。

## 网课家长心得体会及感悟篇五

化学是一门以实验为基础的学科。实验教学可培养学生观察、思维、独立操作能力，同时也是引起学生学习化学兴趣，最有效的手段之一。为此，我们在加强化学实验教学中，作了一些有益的探索。

采用简洁而又有形象化的语言指导实验教学

一、课余时间开放实验室，让更多的实验爱好者补做实验。  
第

三、利用板报定期刊登一些化学实验基本操作方法的要领。  
第

四、开设科普讲座，进行实验考核，举办化学游艺晚会等。  
第

五、在升学考试前在毕业班级中进行集中实验展示。

## 网课家长心得体会及感悟篇六

近年来，随着网络技术的飞速发展，网上教育逐渐成为了学习的一种新方式。作为高中学生，我也有机会体验到了高中化学网课。刚开始接触时，我对高中化学网课充满了期待。我希望通过网课的形式，可以更加自由灵活地学习化学知识。

同时，网课还可以帮助我节省大量的时间和精力，更好地处理课外活动和其他学科的学习。所以，在开始网课之前，我对高中化学网课充满了好奇和期待。

## 第二段：面对高中化学网课的困惑和挑战

然而，当我真正开始高中化学网课的学习之后，我发现其中也有许多困惑和挑战。首先，由于网课的学习时间和地点都可以自行安排，加之网课缺乏了严格的学习约束和监督，这对于自律能力较弱的学生来说，是一大挑战。有时候，我很难控制自己的学习时间，经常会被其他事务所耽误。其次，网课中对于实践操作的展示和指导相对较少。尤其是对于化学实验这样的实践性课程，很难通过网课实现完整的操作展示和指导，这对于学生的学习体验和实践能力培养造成了一定程度的困扰。

随着时间的推移，我逐渐适应了高中化学网课的学习方式，并总结出了一些心得和方法。首先，我发现制定一个合理的学习计划非常重要。因为网课缺乏监督，很容易产生学习的松懈和拖延，所以我开始每天给自己设定固定的学习时间，并制定学习任务。其次，我充分利用网课中提供的学习资源，如教材、习题、视频等，进行自主学习。同时，我还购买了一些参考书籍进行辅助阅读和扩展学习。最后，我尝试参加一些线上学习小组和讨论，与其他同学进行交流和讨论，这不仅可以增进彼此的学习，还可以培养一定的合作能力。

经过一段时间的高中化学网课学习，我对这种学习方式有了一定的评价和体会。首先，与传统课堂相比，网课具有时间和空间的灵活性，适合那些有较强自主学习能力和时间安排能力的学生。同时，网课也提供了更多的学习资源和学习支持，可以更深入地学习和理解化学知识。然而，网课也存在着一些不足之处，例如缺乏互动和实践操作的指导。尽管如此，我认为在今后的学习中，网课仍然会占据一定的学习比重，并与传统课堂相辅相成。

## 第五段：对高中化学网课的展望和总结

最后，我对高中化学网课的展望是希望未来可以进一步改进和完善。首先，希望可以增加网课中的互动形式，例如线上讨论、在线答疑等，提供更多的学生和教师之间的互动机会。其次，希望可以加强对实践操作的指导，通过更多的实践案例和实践操作视频的展示，提高学生的实践能力。最后，希望可以提供更多的个性化学习支持和辅导，根据学生的实际情况和学习需求，定制个性化的学习计划和 Learning 资源。总之，高中化学网课是一种具有潜力和发展空间的学习方式，在今后的学习过程中，我们应该充分利用网课的优势，同时也要积极面对网课的挑战。通过不断的探索和尝试，相信我们可以更好地利用网课来提高学习效果和 Learning 品质。

## 网课家长心得体会及感悟篇七

教学方法的改革，首先是教学思想的改革。传统的化学课堂教学只关注知识的接受和技能的训练，现在仍有许多学校强调学生的任务就是要消化、理解教师讲授的内容，把学生当作灌输的对象、外部刺激的接受器，甚至连一些化学实验现象都只是教师的口述，而不给他们亲自动手或观看演示实验的机会。这就导致我国绝大多数学生逐渐养成一种不爱问、不想问“为什么”、也不知道要问“为什么”的麻木习惯。

《纲要》中明确提出：“改革课程过于注重知识传授的倾向，强调形成积极主动的学习态度，使获得基础知识与基本技能的过程同时成为学生学会学习和形成正确价值观的过程。”新课程的课堂教学十分注重追求知识、技能、过程、方法，情感、态度、价值观三个方面的有机整合，在知识教学的同时，关注过程方法和情感体验。教师教学观念的更新是课程改革成败的关键。因此在新课程付诸实施中，教师的教学观念必须要新，决不能守旧。

在教学方法上，我们应抛弃原先那种“一张嘴、一本书、一支粉笔”的怪圈。实验是一个非常好的教学手段，可以提高

学生学化学的兴趣，培养动手能力。化学教师应想方设法多做演示实验，改进实验，有条件的话让学生自己多做实验。在现代化学教学中，学生喜爱的教学手段是多媒体cai动画、录像和化学实验，我们可选择教材中的一些典型章节，制作成多媒体课件、录像教学。有很多教师未曾使用过多媒体辅助教学，他们觉得制作课件比较麻烦，在课后花的时间较多，其实有时我们使用多媒体，可以增加教学内容和教学信息，使抽象的化学问题简单化、使静态的理论动态化，从而化难为易。

例如，在讲到原子结构时可以用不同颜色，不同大小的小球分别代表原子核和核外的电子，然后制成动画，模拟原子核外电子的运动，通过闪烁的方式及叠加的手段，展现电子云的特征。在比较取代反应和加成反应这两个概念时，动画模拟甲烷和氯气如何断键，氯原子与碳原子形成新键；乙烯中碳碳双键断裂，两个氯原子分别接到两个碳原子上，通过动画形象直观地展示了两个不同的反应机理。特别是有机化学部分，有机化学反应多，内容琐碎，每次讲新课之前利用多媒体回顾上次所讲内容，温故而知新。借助于录像教学，既保证学生的安全，又保护环境，还能达到良好的教学效果。例如，苯与液溴在铁粉作催化剂的条件下发生取代反应，由于液溴取用过程中会有溴蒸汽挥发出来，可采用录像技术进行演示，同时对操作注意点进行局部放大，加上旁白介绍，使学生不仅能理解“为什么这样操作”，更能体验正确的操作，而且避免了液溴毒性的侵害。

## 1. 化学实验的反思

化学是一门以实验为基础的科学，实验教学未必要按部就班，例如在做浓度对化学反应速率的影响时，笔者见有教师作如下改进，在两支试管中分别加入相同体积的浓hcl和稀hcl同时放进大小相同的zn粒，迅速塞好带玻璃管的橡皮塞(玻璃管上端系一塑料袋，袋内不留空气)，2分钟后，盛有浓hcl的试

管上的塑料袋可膨胀70~80ml，而盛稀HCl的试管上的塑料袋却膨胀不到10ml。经过改进，实验可见度大，对比性强，定量性好，需要说明的问题简单明了。关于“碳酸钠的性质与应用”一课中，碳酸钠和盐酸反应产生二氧化碳使气球变大，这个实验因为气体的压强太小或因为气密性不好，因而很难看到明显的现象，也可进行如下改进，在两个量筒中加入等体积、等物质的量的盐酸，再滴入几滴洗涤剂，用等质量的NaHCO<sub>3</sub>、Na<sub>2</sub>CO<sub>3</sub>加入量筒中，产生的CO<sub>2</sub>使洗涤剂产生大量的泡沫，可以通过泡沫上升的快慢和高度来判断反应速率的快慢和产生CO<sub>2</sub>的量的多少。改进实验，变验证性实验为探究性实验，创设探究情景，激发学生探究情趣。

## 2. 作业布置的反思

当地学校大都以江苏教育版为新课程版本。预习作业有课本中的“活动与探究”、“问题解决”、“交流与讨论”；复习巩固作业有课本中的“练习与实践”，一专题下来可以做“本专题作业”，这些书本习题作为教材的一部分是我们学习的精华，要充分重视，教师还要详细讲解。有些学校精心选编试题，控制难度，提高练习的效率和准确性，课堂上使用的学案相当好，包括学习目标、已有知识、问题探究、课外习题等小模块。当然最配套的是教师自己精心设计的习题或试卷，题量不要太多，题目要精选，紧扣教材，切合学生实际，兼顾学生差距。

## 3. 公开课的反思

经过教师的精心安排，公开课很“成功”，一节课表面上看来条理清楚、精彩圆满，师生配合默契、问答巧妙，学生似乎个个聪明机智，根本不需教师的启发诱导。公开课应该求真务实，多一点本色，少一些粉饰。化学公开课只有坚持以人为本，正确把握学科特点，遵循教学规律，选择合适教法，才能实现优质高效的目标，扎扎实实地推进课程改革的深入实施。



## 1. 教学后记反思法

教育家苏霍姆林斯基曾经建议每一位教师都来写教育日记、随笔和记录，这些记录是思考及创造的源泉，是无价之宝，是教学科研的丰富材料及实践基础。教师应依据教师职责和新课改的要求，坚持对自己的教育教学进行回顾与思考、反省与检点，并通过文字形式把它记录下来。对每堂课的整个过程回忆再现，思所得，发扬长处，发挥优势；思所失，汲取教训，弥补不足；思所疑，加深研究，解惑释疑；思所难，突破难点，化难为易；思创新，扬长避短，精益求精。一般思考容易淡忘，而能把实践经验积累下来，加深自己对教学典型事例的思考记忆，持之以恒，必能把经验“点”连成“线”，最后铺成“面”，形成自己的教学“体系”，这是教师专业化成长过程中的宝贵“财富”。

## 2. 观摩公开课

通过观摩别人的公开课，分析别人成功和失败的原因来反观自己的教学行为，是教学反思的一条重要途径。教师可以通过听名教师或专家讲课，观看优质课例，对照自己的教学行为进行比较，找出自己与别人的差距，制定自己新的发展点。特别是同事之间互相听课、不含有考核或权威指导成分，自由度较大，通过听课者对课堂中的教师和学生进行细致的观察，写下详细、具体的听课记录，在课后与授课教师及时进行交流和分析，推动教学策略的改进，这在无形中会促进化学教师教学反思能力的提升。

## 3. 借鉴他人意见

“他山之石，可以攻玉”。教师应该通过与同事、同行交流，对教学设计的依据、基本教学过程、富有创意的素材或问题等进行交流，找出理念上的差距，解析手段、方法上的差异，从而提升自己的教学水平。

## 4. 案例研究法

“所谓案例，其实就是在真实的教育教学情境中发生的典型事例，是围绕事件而展开的故事，是对事件的描述”。案例研究就是把教学过程中发生的这样或那样的事件用案例的形式表现出来，并对此进行分析、探讨。在《金属钠的性质和应用》课堂教学中，笔者一开始做了“滴水生火”实验，这时学生十分惊奇，议论纷纷，水可以用来灭火，怎么生火？然后引入“这就是我们今天要来学习的金属钠”，学生很想知道钠是怎样的一种物质。接下来通过学生分组实验，使学生掌握了钠与氧气、水、盐溶液的反应。再通过投影进行问题讨论：为什么钠保存在煤油中？钠在自然界中以什么形式存在？实验时为什么钠不能用手直接拿？“滴水生火”的原因是什么？如果钠燃烧起来，能用水扑灭吗？多余的钠能否放回原试剂瓶？通过思考和讨论，不但能加深学生对知识的理解和掌握，还能激发学生进行思考，最后以学案上的习题巩固和拓展。

叶澜教授指出：“一个教师写一辈子教案不一定成为名师，如果一个教师写三年反思有可能成为名师”。新课改的路程还很漫长，唯有经过实践、积累、反思、，我们才能在课改中站稳脚跟，立于不败之地。

## 网课家长心得体会及感悟篇八

### 一、胸怀理想，充满激情，富有诗意

心有多大，舞台就有多宽。

任何一个教师要想取得较高的成就，首先，必须有较高的理想追求。只有对自己的职业追求有明确目标的人，才能不断增强自我意识和使命感。

### 二、善于合作，具有人格魅力

竞争基础上的合作，合作基础上的竞争，是现代社会的显著特征。对于一个智慧型的教师，他必定懂得“人”字结构的意义，一“撇”是自己，一“捺”是他人。只有相互“支撑”，“人”才能稳稳当当地站立起来。心存有那种“各人自扫门前雪，莫管他人瓦上霜”的想法和作法的人，无疑给自己套上痛苦的枷锁，同时也封堵你走向成功的道路。

合作是多方面的。教师间需要合作；师生间需要合作；教师与校长间需要合作；教师与家长间需要合作；教师与社会间需要合作。要想成功，就必须得处理好这些关系。

生活中确有不少的教师素质很好，但是缺乏合作精神，与同事斤斤计较，与校长讨价还价，与学生说长论短，最后使自己落入“一枝独秀”孤芳自赏，最终归于平庸。

### 三、充满爱心，大爱无痕

“没有爱，便没有教育”。爱教育，是教育力量的源泉，是教育成功的基础。爱教育应该包含两层意思：一是教师要热爱教师这个职业；二是教师要爱我们的教育对象——学生。教师职业是我们事业赖以生存和发展的根基。在现实生活中，我们不难发现，很多教师年复一年日复一日地工作，但是他从来没有从教育的过程中，找到属于自己的那份激情、乐趣、幸福感。

### 四、勤于学习，不断自我充电

“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”未成年人思想道德建设工作是一项立体化的工程，涉及到方方面面，作为教师的我能力非常有限，但我的职业决定了我必须做到“守土有责”因此，没有理由不去加强自身的修炼。