

2023年最后的姿势课文解析 最美的姿势 最后的姿势第二课时教学设计(汇总5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

最后的姿势课文解析篇一

教完《最后的姿势》这一课后，我的心情久久不能平静。谭老师那最后的姿势一直浮现在我的脑海中。孩子们也情续激动，集体站立为谭老师默哀，并献上崇高的队礼。我认为这节课之所以能取得较好的效果，原因有以下几点：

一、【收集资料，激发情感。】为了上好这节课，课前我布置了收集资料的任务：(1)了解5.12大地震的概况，收集地震的相关的资料、图片和感人故事，并将资料用概括的语言归纳，制成资料卡，以便课堂中交流。(2)收集谭千秋老师的资料及纪念谭老师的有关文章、诗歌。5.12大地震轰动世界，学生们亲身经历了那些日子，很多学生是流着泪守在电视机旁，关注地震中的各项消息。收集资料的任务触动了学生的记忆和情感，许多感人的画面，故事涌上他们心头。这项任务很快就完成了，为课文的学习埋下情感伏笔，在第一课时的交流中，学生情绪激动，眼含热泪。

二、【重组教材，学习“爱与责任”。】在教学本课时，我根据教学的需要，对教材顺序进行重组。第二课时一开课，我就采用“课题导入，直奔主题”的方式，抓住概括谭千秋老师精神品质的“最后一段”拎出重点词语“普通、爱、责任、英雄不死、精神千秋”等。再由“普通”导入：就是这样一位极其普通的教师，却用自己宝贵的生命诠释了“爱与

责任”的师德灵魂。然后让孩子们在课文中找出哪些事情体现谭老师的“爱与责任”。接着从谭老师“日常生活”和“危难之时”两个方面的表现，来学习谭老师的“爱与责任”。在学习谭老师危难之时“舍身救生”时，又联系课文第三小节“谭老师上课时讲些什么”来学习，这样两相结合来理解谭老师“言传与身教”之间的关系，突显谭老师的高尚品质，取得很好的教学效果。

三、【授人以渔，学习写法】“方法的知识是最好的知识！”叶圣陶也说过：“教材无非是个例子。”本课是一篇写人的文章，在写作方法上很有特色。既有正面描写，又有侧面描写。在学习文章的过程中，我特别强调文章是如何表达的。如：在学习谭老师“舍身救生”的部分，强调抓住人物语言、动作，领悟人物的精神品质这种正面描写的方法，以及环境描写对突出人物品质的烘托作用。在学习第三部分时，引导学生明白他人评价这种侧面描写的方法，使谭老师的形象更加高大，更有真实感。指导学生在今后的习作中运用这些写作的方法。其次，他人评价的部分，三个小节结构相似，我采用先扶后放的方法。学习第一小节后，我让学生小结学习方法，再按这种方法分小组学习其它两节，学习效果好、效率高。另外，在指导朗读过程中，也重视方法的指导，并且变被动为主动，让学生自己出金点子，自己给建议，读好课文。

四、【板书设计，画龙点睛。】本课板书设计，我费了不少心思。首先从板面上看，我把它设计成一座丰碑的形状，代表着谭千秋老师的精神如同一座伟大的丰碑，是可供子孙后代瞻仰学习的。其次在内容上，我抓住了课文中能体现谭老师精神品质的重点词语：普通、爱、责任、精神千秋、英雄不死。对“精神不死”的理解，结合谭老师危难之时的语言、动作，概括出谭老师“先人后己，舍己救人”的高尚品质，对“英雄不死”的诠释，引用藏克家和司马迁两个名人的诗句，做了有效的诠释。在整个教学过程中，板书起到了画龙点睛的作用。

众观全课还存在许多不足之处，如教师在教学中，存在导得太多的现象，如何做到大胆放手有待思考；对重点句子的“张开双臂，护住学生，成了他生命中最后的姿势”的理解，学生停留在比较肤浅的层面，还没能深入谭千秋教师的内心世界，如何做到深入浅出，有待探索；在朗读环境描写的四句话时，虽然采取各种方式、方法，但学生没能很好地体现出层次感，即越来越紧张，越来越危急，越来越恐怖。我想如果有声像的辅助，让学生产生身临其境之感，可能朗读的效果会出来；深情赞颂“爱与责任”部分，我以为还可以引入其他赞颂谭老师的文章或诗歌，使人物形象更丰满、更高大，这样会在学生心中留下更深刻的印象，产生更深远的影响。

最后的姿势课文解析篇二

教学目标：

- 1、正确、流利、有感情地朗读课文。
- 2、学会本课生字，联系课文语境说说重点词语的意思。
- 3、通过品读语言文字，理解“最后的姿势”的内在含义，体会谭千秋老师对人生价值的追求和诠释，再结合读写训练，表达自己的感受。
- 4、体会环境描写对表现人物精神品质的作用，学习侧面烘托人物形象的方法。

教学重点：体会环境描写对表现人物精神品质的作用，学习侧面烘托人物形象的方法。

教学难点：通过品读语言文字，理解“最后的姿势”的内在含义，体会谭千秋老师对人生价值的追求和诠释，再结合读写训练，表达自己的感受。

教学准备：多媒体课件

教学过程：

一、情境创设，导入课文

同学们，你们一定还记得2008年5月12日吧！这是所有中国人都难以忘怀的日子，一场突如其来的灾难侵袭了巴蜀大地。这是一场相当于400多颗原子弹能量的大地震，一个个美丽的乡镇瞬间变成了废墟，数以万计的同胞顷刻间失去了生命。今天，就让我们一起去认识灾难中的一位老师，他的名字叫——谭千秋。让我们共同去感受谭老师那定格在生命最后一刻的姿势。（板书课题）

二、整体感知，了解文意

1、过渡：课前同学们都进行了预习，那么这篇文章主要讲了一件什么事呢？

2、谁能抓住时间、地点、人物、事情这几个要素来说说主要内容呢？（5月12日发生大地震，教学楼就要坍塌了，谭老师张开双臂，护住四个学生，自己却献出了生命。）

三、品读细节描写和环境描写

1、过渡：谭老师为何能在生死攸关的时刻作出如此选择呢？让我们一同走进课文，回到那惊心动魄的一刻。

2、这是一篇写人记事的文章，通常作者会抓住什么来写，我们应该抓住什么来读呢？（人物的动作、语言、神态、心理活动）

3、我们就用这样的方法来读课文。请大家打开书，默读课文2—7小节，找出描写谭老师语言、动作的句子，用横线画

下来，再看看作者是怎样去刻画人物的，你觉得哪些词句用得特别好，圈出来，在旁边做一做批注。

4、认真读读你画的句子，试着把你的感受读出来。

5、汇报交流：

（1）这堂课上，他给学生们讲“人生的价值”。“人生的价值是什么？是大公无私，是为他人着想，为集体着想，为国家着想……”

关键词：大公无私（为公着想，没有私心，没有想到自己）

指导朗读：教育学生循循善诱；表白心声铿锵有力。

（2）他意识到情况不妙，来不及多想，就大声喊道：“大家快跑！什么也不要拿！快……”

关键词：来不及多想（想到什么？没想到什么？如果是你，会怎么做？）

“情况不妙”指的是怎样的情况？用文中的句子告诉大家。（忽然，课桌摇晃起来！整栋楼房都摇晃起来！地震！）

指导朗读：抓住五个感叹号，读出情况的危急和谭老师的临危不惧、关心学生。

（3）谭老师立即将他们拉到课桌底下，双手撑在课桌上，用自己的身体护住了四个学生。

关键词：立即、拉、撑、护（反应迅速、当机立断；爱护学生、舍己为人、将自己的生死置之度外）

谭老师是在怎样的情况下，做出了如此抉择？（楼房摇晃得越来越厉害了，并伴随着刺耳的吱吱声，外面阵阵尘埃腾空

而起。)

指导朗读：情况越来越紧急，在生死攸关的时刻，谭老师做出了最后的抉择，用自己的血肉之躯撑起一把保护伞，撑起一个避风港，撑起了生命的希望。

7、小结：灾难面前方显英雄本色，环境描写更加烘托了谭老师的光辉形象，表现他对学生无私的关爱。让我们再来回顾这惊心动魄的瞬间，把2——7小节连起来读一读。

四、品读侧面描写

1、过渡：楼房坍塌了……谭老师被深深地埋在了废墟中，讲台上再也见不

到他的身影，听不到他的声音。但是从别人的话语中，我们仍能感受到他的存在。

2、请大家默读8——10小节，用波浪线画出别人的语言，圈出关键词，再认真地读一读，读出你的感受。

3、汇报交流：

(1) “我们发现他的时候，他双臂张开趴在课桌上，后脑被楼板砸得深凹

下去，血肉模糊，身下死死地护着四个学生。四个学生都还活着！”第一个发现谭老师的救援人员眼含热泪地说。（抓住“死死地护着”、“眼含热泪”体会，誓死护卫学生、令人感动、震撼）

(2) “地震时，眼看教室要倒，谭老师飞身扑到我们身上。”获救的学生这样回忆。（抓住“飞身扑倒”体会，奋不顾身）

(3) 一位老师说：“如果要快速逃离现场，论条件，老师离门口最近，最有可能离开。但在生死攸关的一刻，谭老师把生的希望留给了学生。”（抓住“生死攸关”释义并体会，将自己的生死置之度外）

5、小结：灾难来得突然，谭老师时间没有留下更多的言行，但是别人的语言评价可以从侧面烘托出谭老师的英雄形象，使文章内容更加充实。让我们再次品读这些精彩的片断，分角色朗读8——10自然段。

五、品读“最后的姿势”

1、过渡：那个每天早早起床，给小女儿洗漱穿戴、带她散步的好父亲不在了；那个讲课绘声绘色、妙语连珠的好老师不在了；那个在操场上看到一颗小石子都会捡起来，生怕学生玩耍时受伤的谭老师永远离开我们了，但他生命中最后的姿势却深深地刻在了我们的脑海中。

2、出示：张开双臂，护住学生，成了他生命中最后的姿势！（齐读）（板书：张开双臂，护住学生）

3、你觉得这是一种怎样的姿势呢？把课题中的“最后”换个词。（爱的姿势，责任的姿势，恪尽职守的姿势，舍己为人的姿势，护卫学生的姿势，大爱无私的姿势、生命的姿势……）

4、读了这篇文章，老师也深感震撼，写下了一段话。

出示：最后的姿势是恪尽职守的姿势。灾难来临之际，谭老师想到的是学生，忘记的是自己。他张开双臂，用自己的血肉之躯承受住千钧重压，从死神手中夺回了四条年轻的生命。地动山摇，楼房坍塌，谭老师依旧坚守在他深爱的教育岗位上。师恩难忘，大爱无私，谭老师用自己51岁的宝贵生命诠释了一名人民教师的职业操守和伟大灵魂。

请你仿照这样的句式写一段话，表达你的感受。（来不及就作为课后作业）

5、谭老师用这最后的姿势诠释了爱与责任的师德灵魂，齐读最后一个自然段。（板书：爱与责任）

板书设计：

6、最后的姿势

张开双臂护住学生

爱与责任

最后的姿势课文解析篇三

教学目标：

1、有感情的朗读课文。

2、通过品读语文文字，能够说出“最后的姿势”的内涵，感受谭千秋老师对生命意义的追求和诠释。

3、能够体会环境及场景描写对表现人物精神品质的作用，学习侧面烘托人物形象的方法。

教学重点：通过品读语文文字，能够说出“最后的姿势”的内涵，感受谭千秋老师对生命意义的追求和诠释。

教学难点：能够体会环境及场景描写对表现人物精神品质的作用，学习侧面烘托人物形象的方法。

教学过程：

一、激情导入，情感调动学生情绪：

1、课件播放地震片断。

2、2005年5月12日14时28分零4秒，这是一个让世人难忘，让国人泣血的时刻，突如其来的大地震，顷刻间把四川人民拉入了地狱的深渊，同样是2008年5月12日14时零4秒，一个又一个撼人心魄的英雄故事重重上演。今天，让我们继续走进课文，走近谭千秋老师，一起去解读他生命中最后的姿势。（板题）

二、深入文意，细节品味人物品质

（一）、文中所说最后的姿势是个怎样的姿势？请大家快速默读全文，找一找读一读。（课件出示：张开双臂，护住学生，成了他生命中最后的姿势！）

齐读。

（二）、语言动作感受人物品质

地震来临时是一种怎样的状况，谭千秋老师又是在一个怎样的境况下，奏出了他生命中最后的绝响？请同学们用心读一读课文4、5自然段，找出写地震来临时谭千秋老师语言和动作的句子，并在自己最受感动的地方写上一两句自己的感受。

1、学生自由朗读课文4、5自然段，找一找，写一写自己的感受。

2、集体交流：

（1）、语言：（课件出示：他意识到情况不妙，来不及多想，就大声喊道：“大家快跑！什么也不要拿！快！……）

（课件出示：人生的价值是什么？是大公无私，是为他人着想，为集体着想，为国家着想……）

a□学生交流感受。

b□指导朗读。

(2)、动作：“拉、撑、护”

即便这样，死神还在向他们逼近，还有4个孩子冲不出去了！
谭老师是怎么做的？（课件出示第五、六自然段）

a□学生交流感受。

b□□课件中，“拉、撑、护”变红）从谭老师的动作中，你读出了什么？

（拉：在楼房即将坍塌的瞬间，谭老师没有选择躲避，而是在死神面前拉回了四条活生生的生命。

2) 是在危难中，为学生撑起一片生命的天空；

3) 是想用自己的双肩和身体，担负起一个老师对学生的爱与责任

护：这是一般的护吗？关注这种“护”的特殊性（用生命护生命，用生命换生命）；护住的，是一个老师一如既往地对学生们的爱与责任。

c□此时此刻，这三个字在你眼中，还仅仅只是三个动作吗？它更是——（谭老师对学生的爱，谭老师的舍生忘死，谭老师对工作的高度负责……）

3、教师小结：地动山摇，碎裂的砖块、水泥板重重在砸下来，楼房塌陷了。在灾难来临的瞬间，一双大手拉回了四个孩子，一个身躯撑起了一片天空，一条生命呵护了四个生命。

（三）体会环境及场景描写对表现人物精神品质的作用

1、在第二部分中，还有哪些地方让你有很深的感触？谈一谈吧。

生交流。

2、“天空阴沉沉的。”等这些环境和场景的描写，对表现人物的精神品质起到了不可磨灭的作用。

（四）侧面描述感受人物特点

5月13日22点12分，当人们从废墟中搬走压在谭老师身上的最后一块水泥板时，救援人员被震撼了，学生、老师被震撼了——（课件出示：7、8、9自然段相关文字）

1、默读三段文字，哪些句子叫你心存感动？谈谈自己内心深处的感动。

2、相机指导朗读。

3、这三个人的话能不能删掉？为什么？

4、教师小结：作者通过对周围人物的描绘来表现谭老师的特点，以使其形象鲜明突出，这就是侧面描写。大家在以后的习作中可以借鉴此写法，以增强你文章的感染力。

（五）、联系课题，理解“最后的姿势”的含义

1、在灾难来临的时刻，许许多多的老师，也用自己对学生的爱与责任，用自己的身躯，为孩子们撑起一片生命的蓝天。

幻灯播放相关老师的介绍——

顺势呈现：——在那生与死的瞬间，他们选择了同一个姿势——紧紧拥抱着他们深爱的学生。

2、课件出示：谭老师最后姿势的图片和文字：“张开双臂，护住学生，成了他们生命中最后的姿势。”

请大家认真看图，你觉得从他们最后的姿势中，你看懂了什么？

（从他们最后的姿势中，我看懂了作为一个教师的责任与爱，看懂了他用自己的生命呵护学生，无怨无悔，看懂了他用生命换回生命，义无反顾，看懂了……）

4、是的，大爱无痕，他的精神永留人间！让我们一起深情地呼喊吧：（课件出示：英雄不死，精神千秋！）

三、拓展延伸，倾诉对英雄的眷恋

配乐朗读谭千秋妻子的语言

四、总结课文，升华情感，坚定信念

1、汶川大地震是一场百年不遇的灾难，人在自然灾害面前是渺小的，但无数可敬可爱的人，演绎了一个又一个惊天地、泣鬼神的感人故事，生命的坚强、爱与责任，永远可以战胜一切灾难！让我们永远记住他——令人敬爱的谭千秋老师，永远记住他令世人永生难忘的——最后的姿势！（齐读课题）

2、为谭老师写颁奖词

[最后的姿势——第二课时教学设计(苏教版六年级上册)]

最后的姿势课文解析篇四

教学要求：

1. 学习正确、流利地朗读课文。

2. 学会本课9个生字，认识2个二类字。联系课文语境重点词语的意思。
3. 初步了解谭老师，在脑海中形成他最后的姿势的初步印象。
4. 在读明白文本的基础上理清课文的脉络，概括课文的主要内容。
5. 通过具体的语言环境感受谭千秋最后的姿势体现出的当机立断、恪尽职守、无私师爱的高尚品质。

教学过程：

一、回忆导入

师：同学们，还记得5月12日14时28分吗？

四川汶川发生里氏8级地震

师：这场地震将一个个美丽的乡镇变成了废墟，数以万计的人失去了生命，面对死亡，却发生了这样一个可歌可泣的感人故事，齐读课题。这个故事讲的是谁的事迹？谭千秋（板书，齐读）

二、初读课文

1、这是一个什么样的姿势？面对死亡，谭老师为什么要用这样一个姿势？请同学们带着问题自由读课文。

2、出示文中生字新词，个别读，齐读。

洗漱吱吱废墟坍塌

震撼诠释生死攸关

能结合课文说说这些词语的意思吗？

3、这是一个什么样的姿势？谭老师为什么要用这样一个姿势？

4、能用自己的话概括本文的主要内容吗？

（本文主要写了在地震来临的瞬间，谭千秋老师张开双臂，用自己的身体守护四名学生的感人事迹。）

6、默读，分段，概括段意。

第一段（1）：5月12日，谭老师和平常一样，早早地赶到学校上班。

第二段（2-7）：写了谭老师在地震来临时，用自己的身体保护四个学生的感人经过。

第三段（8-10）：地震后，救援人员，获救学生和老师的感受。

三、精读课文

学习第一段：

对家人关爱对工作尽责（“平常”“早早”）

2、齐读第一段。

3、平平常常的一天，谁会料想到会发生突如其来的大地震呢？在地震发生的时刻，谭老师又是怎样说，怎么做的呢？请大家默读课文的第二段。

学习第二段：

1、这一天的天气有什么不同？天空阴沉沉的。

对于这一处环境描写，作者单独列为一个小节，是想提醒我们什么呢？

3、正在上课的时候，灾难突然降临了——

出示：（忽然，课桌摇晃起来！整栋楼房都摇晃起来！地震！）

此时的情况怎样？（危险）你从哪儿看出来的？我们看出情况危险，谭老师也看出来了一一

4、出示：他意识到情况不妙，来不及多想，就大声喊道：“大家快跑！什么也不要拿！快……”

5、然而，地震发生得如此突然，留给大家逃生的时间实在太短暂了，情况越来越危急——

6、出示：楼房摇晃得越来越厉害了，并伴随这刺耳的吱吱声，外面阵阵尘埃腾空而起。

你从哪些词语感受到情况危急？此时的情况可以用哪些成语来形容？

7、在教学楼即将坍塌的瞬间，谭老师又是怎么做的？

谭老师立即将他们拉到课桌底下，双手撑在课桌上，用自己的身体护住了四个学生。

从这段话中，谭老师的哪些表现让你深受感动？你读出了一个怎样的谭老师？（恪尽职守、无私师爱）

立即、拉到：“立即”说明反映的速度之快，当机立断，他将学生的生命安全时刻挂在第一位。

“双手撑”从力度上突出谭老师使出全身的劲头，用自己的

血肉之躯张开一把保护学生的保护伞，减轻碎裂的砖块、水泥板直接重重地砸向课桌造成的严重恶果。

护：用自己的血肉之躯保护学生，谭老师全然不顾自己的生命。

启发想像：如果没有谭老师拉、撑，会出现怎样的后果？

破碎的砖块、水泥板重重地砸下来，楼房塌陷了……

省略号省略了什么？

四、总结全文

谭千秋老师51岁的宝贵生命定格在了这最后的姿势，他用最后的姿势回答了“人生的价值是什么”。对于谭千秋老师来说，当灾难来临的时候，要当机立断、恪尽职守，用无私的爱为学生撑起一片生命的天空。

板书：

当机立断

6最后的姿势谭千秋无私师爱

（张开双臂护住学生）恪尽职

最后的姿势课文解析篇五

第二课时

教学目标：

通过品读语言文字，能够说出“最后的姿势”的内在含义，感受谭千秋老师对生命意义的追求和诠释。有感情地朗读课

文。

教学过程：

一．复习导入1. 课文主要写了什么？地震来临的一刻，用书上的一个词语也可以说是生死攸关的一刻。2. 什么是生死攸关？（关系到人的生存和死亡）生死攸关的一刻就是关系到人的生存和死亡的一刻，那时候，谭老师作出了怎样的抉择？让我们回到那灰暗的一天。

二．精读课文第二部分

1. 引读“天空阴沉沉的。”这段是自然环境描写，短短六个字让你感受到了什么？……学生读老师的话。

2. 自读第4-7自然段，找出些地震情况的句子，读一读，体会到了什么？

（1）（引导学生体会情况的紧急和危险，谭老师的临危不惧、舍己为人等，从而让学生体会在生死攸关的时刻谭老师选择了把生的希望留给了学生。）

（3）“但是，那短暂的几秒钟，哪里容得下所有的学生都能跑出去？”换个意思表达。

（4）四位同学冲不出去了！从！中你体会到什么？（

5) 在最后生死攸关的时刻谭老师是怎么做的呢？（抓住动词）他完全可以自己也躲到课桌下，但是他为什么要这样做？在最后生死攸关的时刻谭老师又一次作出了最后的抉择，用自己的身体护住了学生！

（6）“地动山摇”体会到什么？连读。

（7）读第七自然段，你体会到了什么？什么心情？朗读表现

出来。

(8). 谭千秋老师遇难了，齐读“张开双臂，护住学生，成了他生命中最后的姿势！”你是怎样理解这句话的？小结：真爱无痕，大爱无私，在生与死的. 考验面前，在求生的本能面前，他们把生的希望让给学生，把死的危险留给了自己。

三. 学习第三部分1. 自读8-10自然段，谁的话语最让你感动？为什么？带着感情读一读。2. 遇到自然灾害躲避，是人的本能，是什么让这个普通的老师在生死攸关的时刻超越了本能，选择了“张开双臂，护住学生”的举动呢？在12自然段中找一找。（爱与责任）3. 读11自然段，体会到什么感情？有感情地读一读。4. 人们赞颂他——让我们也用自己的笔来赞颂一下这位普通而伟大的人民教师吧！

四. 学生练笔1. 学生练笔2. 交流

五. 总结谭千秋老师走了，可他誓死护卫学生的形象永远感动着人们，其实，在我们周围有许多人怀抱着爱与责任无私地关爱我们，在我们享受着老师、父母对我们无私的爱与责任的同时，让我们也感念他们，用我们的爱与责任回报他们。

板书：1. 最后的姿势张开双臂护住学生爱与责任