

2023年牧羊少年之奇幻之旅的读后感 牧羊少年奇幻之旅读后感(优质8篇)

读后感是种特殊的文体，通过对影视对节目的观看得出总结后写出来。这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有所帮助！

牧羊少年之奇幻之旅的读后感篇一

此书讲述了牧羊少年圣地亚哥各因渴望认识世界、四处旅行而中断修道院的学习生涯，开始牧羊的生活。他接连两次做了同一个梦，梦见埃及金字塔附近藏有一批宝藏，并前往金字塔。经过一年多的寻宝历险，就在预兆似乎应验之际，在他拼命往沙丘挖宝藏时，沙漠部落战争的难民夺走他随身的金子，讥笑他执着梦境的愚蠢，然而牧羊少年却从头子口中透露的梦顿悟宝藏就在故乡教堂废墟的无花果树下，他回来时路，在熟悉的原来的牧羊之处挖出宝藏，实现犒赏吉普赛人的诺言。

圣地亚哥历经种种考验与数种发展另种生涯的可能，他凭着毅力、热情与坚持，终于找到了“宝藏”。

这是一本充满人生哲理的书，牧羊男孩圣地亚哥因自己的天命而向金字塔前进，最终找到了自己的宝藏，而人生哲理就体现在他的经历中虽然书中有许多不存在的物体，但他们都是某一类东西的象征，也许是生活中的现象，也许是人的心灵。天命，就是生活中的最想实现却又是最难实现的梦想。

天命很神奇，他造就了圣地亚哥的奇幻旅程，也使我们从中寻找、发现并领悟了许多人生哲理。这些哲理有很多种，关于真爱的、关于坚持的、关于幸福的秘密的关于人性的。

真爱并不是占有，而是等待，是永恒的，不会因为时间的推移而淡化。

幸福是一个“不认人”的家伙，能否感受到，在于人们对生活的要求，而他的秘密就在于手拿装着油的汤匙游览世界景观而不会把油撒出来。

人性是一个奇怪的东西，它会使人忽略掉自己每天见到的东西，哪怕是最奇妙的景物，它会使人怀疑别人，怀疑别人口中真实的财宝，所以做人坦诚一些未必不是一件好事。它会让人们无休止地去找寻的是在身边的东西，它还使人熟知这样一个荒谬的道理：普通的东西永远比不上复杂的东西，这又让我明白了，不能“以貌取物”。

对于天命，圣地亚哥的经历告诉我们，它最难实现。它是先给知道并发现它的人好运气，让这个人在寻梦的过程中有一个好的开端。一旦他对宝藏充满渴望，它给他的就只是一次在绝望中让人继续寻找下去的动力而已。当这段漫长却能使人获得经验的时间过去后，“无尽的黑暗”会笼罩着他，但他却不知，这只是黎明前的黑暗，是天命的最后一个考验。若他放弃，天命就会离他远去，使他成为一个灵魂空虚、没有追求的人；若他坚持到了“黎明”，那他就将成为一个富有的人，无论心灵还是物质。

每一个人都有自己的梦想，但又有多少人实现了呢？永远不要放弃自己的梦想，这是圣地亚哥告诉我的。

牧羊少年之奇幻之旅的读后感篇二

《牧羊少年奇幻之旅》是带女儿去书城时，临时起意买的，差不多用了半天时间读完，后来又重看喜欢的章节，抛开里面的宗教色彩，牧羊少年遇到的每一个人都带有很深的隐喻，读来不由得反观自我，审视当下。

之所以写下这些文字，起源于和女儿的一段对话：有天早晨上学路上，女儿突然没头没脑的来了一句：“妈妈，我以后要挣好多钱，买一栋带泳池的大别墅。”想来是因为她最近迷上了游泳吧。俗话说：有志不在年高，即便你的志向有些俗气，妈妈也必须毫不吝啬的为你点赞！

当她的“小目标”得到我和爸爸的赞许之后，她问我俩的梦想是什么？爸爸认真思考了一会儿，笃定的告诉她：“我的梦想是有时间，一家人去世界各地走一走，看一看。”女儿把小脑袋转向我，等待着我的回答。“这个问题对我来说太难啦！”我企图拒绝她，无奈她的一再追问，“我的梦想就是饿了有饷吃，渴了有水喝，困了有枕头”一句戏言打发了她。

回到办公室，我重新思考她的问题，现在这个年纪，还谈“梦想”是不是太奢侈？在读《牧羊少年奇幻之旅》时，我会不断想到“小王子”，主人公都是始终能够保有一颗赤子之心，能够直接与大自然对话，“奇幻”的故事映照世间百态。

牧羊少年一路走来，也会迷失，也会被路边的风景吸引，企图忘记、打压那个指引他上路的“财富”，所幸的是总有“导师”提醒他、引领他再次上路。“水晶店老板”、“英国人”，“炼金术士”，沙漠中遇到的各色人等，对他来说既是“劫难”又是“机遇”。在一次次“渡劫”中，他越来越接近生命的真相，也看到了更美的风景，看见了更广阔的世界，也许唯有这样的人，才有资格说“平平淡淡是真”，才能心甘情愿回归到“沙漠中的绿洲”，与“命中佳人”共度余生。

在故事的结尾：少年历经磨难，回到教堂，他听到风对他说“如果我事先告诉你，你就看不到金字塔了。它们很壮美，不是吗？”

这恰是“梦想”吸引人所在，总有意外等着你，“追梦之旅”有苦有乐，引着我们将目光放在远处。

再回头想想女儿的问题，我真的无解啊！在少年父母身上，我看到了自己的影子；在羊群身上，我也看到了自己的影子：“吃饭，睡觉，上班”。常常不假思索地一天又一天，甚至觉得思考了又怎样？徒增烦恼而已。在水晶店老板身上也看到了自己的影子，把“梦想”悄悄藏在心里，只是想一想就很满意，对现状即便有千般不满，也没有勇气与能力打破固有模式，生命就这样被消磨掉了。

牧羊少年之奇幻之旅的读后感篇三

看了《牧羊少年奇幻之旅》里的情节与《快乐精灵》里的内容大部分相似，可有一处不同：一个是为了爱情和财富，一个却是为了快乐。也有一处相同：他们都是经过许许多多的磨难，慢慢的寻找，才找回属于自己的东西的。

我觉得少年只要有个目标，他想做的，想要的，才有可能都归他手。

少年离开他爱上的女子后，那位女子曾说：你将永远不明白，爱情从来不会阻止一个男人去追寻天命。如果阻止，定因为那不是真正的’爱情，不是用宇宙语言表达的爱情。这句话很有哲理，我们班就有许多人胡说八道，爱情是个珍贵的东西，对于同学们互相喜欢，就是互相欣赏。

从沙漠回来的少年有一个甜蜜的亲吻，我相信牧羊少年这辈子足够了。本以为卖爆米花的人才拥有幸福的使命，可这不，不仅拥有一段美好又风险的经历，还拥有了自己的幸福。

《牧羊少年奇幻之旅》有着天命，爱情，财富的化身！

牧羊少年之奇幻之旅的读后感篇四

《牧羊少年奇幻之旅》这个故事讲述的是一个牧羊少年因为自己的两个梦和遇见了撒冷王，开始了自己的逐梦之路，虽然在文中放弃了自己的羊群，放弃了最初的心爱姑娘，还两次被奸恶的小人骗取了全部的钱财，但是最后他成功的拿到了宝藏，还遇见了真正喜欢的人。在这个过程中无数的挫折都没有让这个小伙子倒下去，反正在过程中逐渐的坚持自己的梦想，一步步走向成功，就像文中“当你想要某种东西时，整个宇宙会合力助你实现愿望”说的一样。

其中我认为文中由几个人物和事物推动着整个故事的发展，其中有是他的羊群代表着安稳的生活，书本代表着知识，撒冷王代表着别人的帮助，小男孩刚开始只有羊群和一本书就是他的全部财产，他和羊群每天都待在一起，羊群懂他，他更加懂羊群，他也喜欢看书，更喜欢厚厚的书，因为这样子睡觉的时候会舒服一点，他会很多种语言，懂得很多知识，在他心爱的女孩子面前总可以侃侃而谈，但是他总会做一个梦，他认为这是上天给他的预示，于是他去找了会解梦的老妇人，老妇人告诉他——他会在金字塔找到宝藏。但老妇人并没有告诉他如何才能得到这笔财富，他失望透了，但还是念念不忘，直到一位自称是撒冷王的老人来找他，告诉他天命让他来找牧羊少年，还让少年把三分之一的羊群给他才能告诉他怎么得到哪些宝藏。小男孩信了，拿着撒冷王给的乌灵和图名开始了他的寻宝之路。

然而刚到非洲的少年就被骗子骗取全部财产，走投无路的他走进了一个水晶店，为了讨口饭吃他主动帮老板擦拭所有水晶的灰尘，让灰败的店里多了几名客人，老板认为小男孩可以为他招揽更多的客人，于是决定留下小男孩，出人意料的客人真的逐渐多了起来，这很多都要归功于小男孩的主意。没过多久，小男孩赚了不少的钱，他想放弃自己的梦想，重新回到原来的地方买几只羊生活，他问了老板的梦想，老板说他想去朝圣，但是他想成为一个富翁再去，但是又怕真的

去实现了自己的梦想后又应该做些什么，所以在水晶店里耗尽自己的青春有打算没有去朝圣。小男孩想起来撒冷王对他说的“切记，永远都要清楚你想要什么”，过了几个月，他开始了新的历程。

这次他成功的到达了沙漠，还在路途中认识了一个想寻找炼金术士的英国人，他谈论在路上遇见的各种奇遇，英国人则把自己的书借给少年看，一路上气氛越来越凝重，好在运气不错，最终在战争的危机下到达了绿洲，在绿洲他认识了他此生的爱人，但是因为他参破了沙漠的预示，解救了许多在绿洲生活的人还意外认识了真正的炼金术士，炼金术士提出陪他去金字塔的想法，完成他的天命，但是少年犹豫了，他放不下他心爱的女子，放不下绿洲顾问的身份，他认为他可以放弃梦想，安享现在的美好生活。

但是炼金术士告诉了他未来的五年所发生的事，是的他会和心爱的人结婚，过上养尊处优的生活，会成为富翁，但是五年后天命开始失望了，而他渐渐地失去预示的能力，预示不到沙漠的危机，顾问一职将被解除，心爱的女人也会伤心，自己余生都会在沙漠和椰枣树之间游荡，再想去追寻天命时已经为时已晚。少年想起来水晶店老板和寻找炼金术士的英国人，想起来心爱的女人决定跟着炼金术士一起前往金字塔。

这次因为战争的混乱，他们在到达时候金字塔时被误认为是军事间谍，炼金术士为了帮助少年，说小男孩可以操控风，还把男孩身上的所有钱财献给了指挥官，指挥官限三天时间让男孩展示。男孩怕极了，他根本不会操控风，而且辛辛苦苦赚的钱都没有了，这让他陷入绝望无法自拔。炼金术士告诉他“追寻天命的人，知道自己需要掌握的一切。只有一样东西令梦想无法成真，那就是担心失败”。最后小男孩做到了，成功的脱离的危机到达了金字塔。

看完之后，我明白了梦想从来都是坚持不懈的去追求，总不能像买爆米花的人和水晶店老板一样为了更体面的生活选择

放弃梦想;也不能因为心爱的人放弃梦想;在追逐梦想的道路上,总是有人因为看不见未来,放弃梦想;有人在追逐梦想中被金钱蒙蔽了双眼,放弃梦想。越靠近梦想就越困难,在追寻梦想的过程中会有很多的磨难动摇着我们的决心,但是我们都应该调整自己的心态,坚定自己的初衷,相信自己的内心,就如文章里男孩说的“追寻天命的目的是让每个人寻觅并找到他的财宝,而后力求变得更好,超越以往的自己。”

就像拍摄者居建新,为了拍出好看的作品在西部地区消失了近“30”年,他的作品好像有生命一样,让人们看到丹雅的美,曾经在拍摄魔鬼城因为没带够水,由于太阳的高温,面临死亡的威胁。在外人看来疯狂的举动,在居建新眼里不过的为了留下他眼中的风景而已。就像他喜欢的诗一样:既然喜欢月亮,就不用怕一片漆黑;既然喜欢太阳,就不要怕自己被烧毁。

是啊,在茫茫人海中又有谁能够坚持真心,敢于追寻梦想的呢?

牧羊少年之奇幻之旅的读后感篇五

《牧羊少年奇幻之旅》讲述的是牧羊人两次梦见在埃及金字塔旁边找到财宝后才开启的追梦之旅,他卖掉了和他朝夕相处的羊群,跨过大海,穿过撒哈拉沙漠,经历着各种各样的磨难和考验。这告诉我们在实现梦想的过程中要有勇气、智慧和执着的信念,还要学会用爱和考验我们的事物沟通、相处。书中的主人公是一名叫圣地亚哥的男孩,他的职业是一位牧羊人,在追寻梦想的道路上遭受过痛苦,但是害怕遭受痛苦比遭受痛苦本身还要痛苦。从这本书中我领悟到了:追寻梦想的每一刻,都与上帝和永恒同在。

上帝看人不像人看人,人看人是看外貌,耶和華看人是看内心。

追寻梦想的道路上只要用心，用爱，上帝便会与我同在，而且会帮助我实现梦想。

书以牧羊人在教堂睡醒后到镇上剪羊毛时，遇上了一位黑发女孩开始，就是这个女孩和小镇成了他魂牵梦萦的地方。说的没错，不管是牧羊人还是海员，还是推销员，总会有一个地方让他神驰神往。看到这我也想起了我的学生时代，当走出学校大门的那一刻，我曾想着执一人之手，走便天涯海角，于是我努力着、骄傲着企踵可待，可是现实却给了我一个巴掌，让我不得不放弃云游四海的梦，我选择了平淡的教育生活，就像撒冷王说的：你已经能够完成你的天命了。男孩不知道什么是天命，我也不知道，天命就是你一直期望去做的事情，人一旦到了青年时期就知道什么是天命，在人生的这个阶段，一切都变得明朗起来，没有做不到的事情。也许这正是天命在领导着我不畏惧坚难，不畏惧困惑，勇敢的前行。七年前的一次任务中，我与我的领导起了冲突，原因是工作中出现了不公平的事情，于是我找上级理论，结果我们俩争的面红耳赤，口干舌燥，真想喝杯水润润嗓子继续理论，但这位领导在转身离开前，跟我说了这样一句话：你记住，这世上没有公平的人和事。说完转身离开，而这句话在我的耳畔回响了七年，虽然这句话听起来没有一点力量，但它却教会了我如何完成我的天命，教会了我如何培养我的精神与毅力，不论你是谁，不论你做什么当你渴望得到某种东西的时候，最终一定能够得到，因为这种愿望来自宇宙的灵魂，当你想完成它时，整个宇宙都会帮助你实现它。七年前的不愉快没有让我放弃我的梦想，直至今天我仍然义无反顾的坚守在岗位上，不为别的，就为孩子们说的那句：“老师，我最喜欢的人就是你”，因为有了他们，我满心欢喜，生活变得不一样了，在生活中，我努力做一个好妈妈，在工作中我努力做一个好老师，因为我觉得我对他们来说是个有用的人。说到有用的人，我想起曾经看过的一篇文章，是一位五年级学生的作文，他说：小青的妈妈会开车，我的妈妈不会；小林的妈妈会陪她打乒乓球，我的妈妈不会；小宇的妈妈会画画，遥遥的妈妈会做衣服，而我的妈妈什么也不会。看完之

后，我就想我在孩子们的心里是不是有用的人呢？我会做什么？我会弹琴、会画画、会跳舞、会教孩子学会表达、会教孩子帮助困难的人、会教孩子在欢快的旋律中跳舞。既然我会这么多，对于孩子们来说我肯定是个有用的人，我不想做一个碌碌无为、一无是处的人，我要向牧羊人一样追寻自己的梦想，倾听自己的心声，不仅要做一个好人，更要做一个优秀的人。

心在哪里梦想就在哪里，今天我的这里，心就在这里，我的梦想亦在这里。

牧羊少年之奇幻之旅的读后感篇六

人与人之间的相识、相知、相守，一定是有缘分的，我想人与书之间亦是如此。

当雪飞把这本《牧羊少年的奇幻之旅》推荐给我们的时候，我想一定是遵从天命的召唤。（开个玩笑啊，因为这本书里出现多次如预兆、天命、宇宙之魂之类的词语，我借用一下！）说是玩笑，但是我想每一次遇见，无论人与人之间，还是人与物之间都是“马克图布”，（上天注定）这也是借用书中出现的词语！

20xx年，这本书打破吉尼斯世界纪录，成为迄今出版语种最多的图书，获国际大奖无数，被誉为最励志、最治愈书籍。本书作者保罗·柯艾略也因此成为在社交媒体上拥有最多粉丝的作家之一。

所以今天我们可以看到这本书，共同分享这本书，何其有幸！

这是一部充满宗教意味的寓言故事！作者用富含哲理和诗意的语言，为我们讲述了牧羊少年圣地亚哥追寻宝藏的奇幻之旅。

圣地亚哥，这个16岁的少年接受过良好的教育，却毅然放弃优越安逸的生活环境和可能从事的体面工作，去做了一名牧羊人，云游四方。因为他不愿意像他父辈一样守在同一个地方，每天做同样的事情——为吃喝而忙碌，他想走出去看看外面的世界。

男孩儿是幸运的，他有一个开明的父亲，而他父亲曾经也想云游四方，但是他将愿望深埋心底，直到现在依然过着一成不变的生活！

圣地亚哥开始了四方游历的生活。他遇见了各种各样的人，经历了各种各样的困难、坎坷和考验，但是他一直听从内心的召唤，坚持自己的理想，终于找到了宝藏，实现了自己的梦想。

圣地亚哥做到了，他听从内心的召唤，追从天命、历经艰难、穿越沙漠来到金字塔，然而，最后宝藏却在他曾经一直放牧的地方——西班牙田野上一座残破的教堂，圣器室旁一棵无花果树下。当他找到宝藏的时候，他对着远方的金字塔报以微笑，心中无比幸福！

哦，原来幸福就在我们身边：珍惜当下，珍惜身边的亲人和朋友，不忘初心，追求梦想，实现梦想，这就是幸福！

“当你真切地想要得到种东西时，整个宇宙会合力祝你实现愿望！”

这本书中还有许多让人深思，给人启迪和智慧的话语，值得我们慢慢体会和感受！

牧羊少年之奇幻之旅的读后感篇七

这本书主要讲述了牧羊少年圣地亚哥因为连续的两个梦而立志要到埃及找到宝藏，于是他放弃他的牧羊，在很多人的帮

助下，在经历了重重困难之后，千辛万苦地来到了沙漠。可是故事还没完，想要得到宝藏还不是那么容易。在残酷的战争和各种困难的挑战中，少年没有放弃，不管是梦想还是爱情。最终，他实现了自己的梦想。看完之后，我被打动了，良久都沉浸在书中的每一个小细节当中。

在生活中，我们又有没有因为一点点小小的困难而停下了前进的脚步呢？回过头来想想，真的很不值得！自己这么辛苦地为了梦想而踏出的一个个脚印，就这样被一个小小的困难给毁了。其实困难并不可怕，他只是我们成功路上必须突破的关卡而已，你没勇气面对，那你就永远没办法到达成功的彼岸。当你成功了之后，再回过头看看，其实那些小小的困难都不算什么，那不过是路途上特别的一道很风景线罢了。书中的少年最后到达了埃及金字塔，却没有发现宝藏，还被人打了一顿，当时他已经绝望了。但是他的梦想还在他心中闪闪发光，那一丝微弱的光芒足以照亮他强大的内心。少年听了打他的人讲述了他做的关于宝藏的梦，最终回到自己最初放羊的地方找到了那份属于自己的宝藏。这看上去似乎是个笑话——少年经历了这么多艰难的历程结果轻易地发现了自己想要的东西就在自己身边。但少年没有抱怨，在看到那宝藏之后，他笑了，他为完成了自己的使命而感到高兴。那一路上的艰辛根本不算什么，至少在这段路途中他还收获了他梦寐以求的爱情。那是一个多么美满的结局啊！那是一个多么勇敢坚强的男孩啊！

只要我们相信自己的能力和信念，我们也总会有成功的一天，像牧羊少年一样闪闪发光。加油！当你想要某种东西时，整个宇宙会合力助你实现愿望。

牧羊少年之奇幻之旅的读后感篇八

每个人都有自己的梦想，期待完成人生中喜欢做的一切事情，但随着时光的流逝，一股神秘的力量企图证明，梦想是遥不可及的，所以绝大部分人都放弃了。

我的理解是人往往遵从于习惯，因为感觉习惯的东西更有把握，能带来表面上的安全感，而未知的东西等同于面对风险，所以人不愿改变，孰不知表面的安全未必是真的安全，而未知的东西未必就有大风险；另外人遵从于现实，对现实物质的重视超过了未来。

品味着《牧羊少年奇幻之旅》，让我明白了幸福的真谛。

圣地亚哥的奇幻之旅，充满了坎坷和艰险，但是为了实现梦寐以求的夙愿，他颠沛流离，饥渴劳顿，出生入死，九经磨难，才到达了金字塔，获得了宝藏。幸福如毛毛细雨，任何人都不要妄想别人能给你幸福，别人充其量能给你幸福的条件，而最终的幸福是自己建立、自己感受、自己品尝。

人活着就是一种幸福呀！既要看到你所渴望看到的奇珍异宝，又要永远不忘记手里捧着的一勺油。

我想这勺油其实就是所必须承担的社会责任，奇珍异宝就是你所梦想做的事情、想看到的风景。