

# 2023年人性与社会演讲 女性的演讲 稿(通用8篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看看吧。

## 人性与社会演讲篇一

大家晚上好！

在栀子花飘香的季节，非常荣幸能和海棠魅力女人养生馆一同举办一次这样的活动，让我们有机会一起来探讨美丽，探讨健康，让自己成为幸福一生的魅力女人，当人们都在关注我们飞的高不高时，只有自己知道我们飞的累不累。魅力其实就是吸引力，是综合的吸引力。它和美丽不一样，很多时候美丽由很多新鲜的因素构成，而魅力是后天能力发掘、培养、塑造出的一份力量。不管男人还是女人，能够拥有足够的魅力，无形间会增大能量，放大生命力。

海棠魅力女人养生馆老总蔡绍华是一位非常善良又有爱心的女士□20xx年来,她一直致力于这份美丽的事业,把如何为社会打造更多魅力女人为己任。有一份坚定的信念,一份认真负责的使命,让她一直坚持到今天.,她工作认真负责,诚信经营,不断的向成功人士学习,不断的提升自己,走在行业最时尚的前沿,还帮助了很多想放弃事业的朋友。今天,她毫无任何回报的请大家参加这样的学习,就是让大家更加自信,更加健康。

今天我们很荣幸地请到了中华养生精气神健康专家张越女士,张女士在养生学方面有很深的造诣。我相信我们大家今天都

会有很好的启示。

人生最重要的事情是照顾好自己的人生，养生最大的意义不是活多久，而是质量问题，身为现代女性，我们既要在职场上巾帼不让须眉，象男人一样去战斗，又要撑起家里的半边天，承担妻子、母亲和女儿等多重身份的责任，我希望天下所有的女性都能活出自我，活出风采。

最后祝姐妹们青春永驻!预祝本次活动圆满成功!谢谢!

## 人性与社会演讲篇二

伴随着春天的脚步，世界劳动妇女为争取和平、民主、妇女解放而战斗的节日再一次悄然而至了。然而，当我还是一个天真浪漫、衣食无忧的阳光女孩的时候，并不理解这个日子的真正意义。现在，我已经走出校园，成为一名人人羡慕而自己却又要默默付出很多的电视新闻记者，在成长的历程中，我逐渐理解并深深感受到这个节日对女性的重要意义。

今天，我们女性已成了社会主义伟大事业的建设者，成了建设有中国特色社会主义的重要力量。如今，妇女能抵半边天，巾帼不让须眉，越来越多的优秀女性成为各项工作的骨干。女性特有的聪明才智和作用得到广泛发挥，妇女同胞们正以豪迈的气概，在中华民族伟大复兴的各条战线上奋勇当先，锐意进取，谱写着感天动地的宏伟历史篇章!

资深女主持人敬一丹就是一位争做时代女性的典范，她爱岗敬业、不断进取，追求理想、勇于挑战的个性令我深深折服。当时29岁的敬一丹两次报考研究生都名落孙山，本不想再这样折腾了，但就这样放弃，她又有些不甘，她一直闷闷不乐，母亲告诉她：人的命运掌握在自己的手里，真要想改变自己，什么时候都不晚。就这样，她第三次走上了考场，终于在她30岁的时候成了一名北广的研究生，毕业后，她留校任教了。33岁那年，她又幸运地被中央电视台录用了，当时来自

亲友们的阻力很大，他们说她是头脑发热，都30多岁的人了，还瞎折腾，她最后的决定是，不管怎样，不能让自己的人生留下遗憾，哪怕失败了，她也无怨无悔，就这样，敬一丹在33岁的年纪走进了中央电视台，成为一名主持人。一转眼，她就到了40岁，突然有一种深深的危机感和失落感，每天患得患失，内心充满着苦涩和忧郁，母亲说：“每一个人都不可能避免会变老，有的人只是变得老而无用，可是有的人却会变得有智慧有魅力，，这种改变，不是最好的么？”她豁然开朗。她说：“如果到了50岁、60岁，又有新的梦想在诱惑我，我想我依然会义无反顾地向它走去，好的改变，什么时候都不嫌晚。”是啊！说的真好，“好的改变，什么时候都不嫌晚”每当我失望、不自信的时候，每当我犹豫不决、徘徊在十字路口想要退缩的时候，我就会想起她，她让我感到前进的力量，感到美好人生是需要付出努力和争取的，学习敬一丹，争做时代新女性，是我追求的目标。

敬一丹为自己理想的职业不断追求，我也为我引以为豪的播电视新闻记者职业而不断努力着……老百姓的田间地头，是我们常去的地方；寒风刺骨，烈日炎炎，是我们工作常遇到的天气；全县14个乡镇281个行政村，遍布我们忙碌采访的脚步；县城大小企业、建筑工地、大小会场，留下了我们匆忙的身影；新闻工作者是要默默付出很多汗水，承受很多压力的，常常清晨五、六点钟别人还没有告别暖烘烘的被窝时，我们却要扛起摄像机起程了；晚上十一二点钟别人已进入甜美的梦乡时，我们却还要苦思冥想写着稿子……我们工作很忙，我们的生活没有他色，基本围着工作转，我们痛并快乐着……我们要通过自己的摄像镜头，实事求是的文字报道，弘扬生活中的真、善、美，鞭挞社会中的假、恶、丑。

我们的广电事业正处在难得的重要发展机遇期，正需要你我的无私奉献！只有靠我们的辛勤工作，才会有更加灿烂的今天和明天；平凡的生命只有在奉献中才能得到升华和完善。小草虽小，一样能铺成辽阔无垠的大草原；我们虽然平凡，一样能走向不平凡，成为时代的新女性。

## 人性与社会演讲篇三

上帝看到像爱迪生、贝多芬、居里夫人等人的一生都经过了许多的挫折，觉得他们不应遭受这样多的挫折，于是把他们生命中的挫折都取消了，希望他们能更快的为世界做贡献。

上帝首先把贝多芬的挫折取消了，使他没有双耳失聪，让他听到更多优美的歌声。贝多芬在音乐上有很多造诣，虽然听到了许多音乐，但是他又听到了许多嘈杂声，使他不能安心创作音乐即使写出了音乐，也没有那样高深，那样悦耳，同样也没有闻名全世界。

看到这儿，上帝认为自己的做法是对的，他毕竟让贝多芬听到了世界的声音。

上帝又把爱迪生的挫折取消了，使他没有出生在贫困的家庭，更没有到火车上卖报纸而被打成耳聋，而是在一个明亮的教室里上课。看到这，上帝露出一丝笑容。可是爱迪生在学校并不努力学习，总是和一些差生闹事。成人后，整日游手好闲，打架斗殴。当然，他一生也没发明出任何东西。

上帝认为这俩次的结果不太相同，又把居里夫人的挫折取消了。让她变得很富有，能有更多的物力来寻找镭。可是居里夫人认为自己很富有，没有必要做什么事。当然，她没有发现镭，然而镭也在几百年以后才被人类发现，世界又落后了许多。

上帝不明白了，把名人的挫折都取消了，应该是更有所成就，怎么都变成这样，直到现在他还在想这个问题。

## 人性与社会演讲篇四

我是住校生。

清晨，舍友们大部分醒了，都在忙活着捋饬自己，发了一会呆，便起身洗漱。

不一会儿，一个舍友发现地上有一块钱，惊呼道：“咦，谁的一块钱？”说完，大概觉得如果自己捡了会落人话柄，就这么走过去了。

当时没想那么多，弯腰就把那钱给捡起来了，可是，在捡起来的那一瞬间，我看到了那个室友的眼神，由惊讶、不屑、鄙夷，到平静。

她大概会觉得我会捡起来据为己有吧？但是我没有，因为毕竟快上早自习了，如果谁都因为害怕而不捡，宿舍说不定会扣分。

我随手捡起来放在了旁边的柜子上，就去上早自习了。

这件事，一直在我的脑海里，挥之不去。

让我不禁想：人性就是这样吗？这难道就是所谓的人性？

这让我联想到在马路边摔倒的老人们，尽管用尽全力却还是没办法让自己站起来，可是围观的路人却没一个人施以援手，把老人家扶起来，都害怕被牵扯。

这，到底是人性？还是其他什么呢？

## 人性与社会演讲篇五

可怜天下父母心，将心比心愧深情，打在儿女身，痛在父母心。

老师是辛勤的园丁，是值得尊敬和爱戴的，是我们的第二个爸妈，老师有博大的知识，有宽容的心，但是，有一件事，

却让我对这个老师心寒。

记得有一次，我看到第一现场有一篇报道，讲述的是一个幼儿园有个小女孩叫小红，她和老师的女儿小芳玩耍，一不小心将小芳抓伤了，小芳哭了起来，这时小班的老师过来安慰，碰巧，大班的老师小芳的妈妈来查班，看到女儿在哭泣，就过来询问，询问过后才知道是小红抓伤的，十分的生气，把小红拉到了一个角落，大约过了5分钟，这名老师做出了惊人的动作，对着小女孩一顿痛打，扇耳光，揪耳朵，打完就气冲冲的走了，小女孩吓呆了，一个人在角落哭泣，没有一个人过来安慰，小班的老师也在一旁观看，没有一丝制止的意思，过了几分钟之后，大班老师又回来了，大概是不解气，又开始打小红了，一次比一次重，小女孩站在角落，无奈的哭泣，那是种多么的无助啊。看着其它小朋友在吃午饭，小班的老师仍了个面包过来，小红一个人在角落咀嚼，面包和泪水一起吞进了肚子里。

回到家，小红闷闷不语，父母感觉不对劲，询问小红发生什么事了，小红只是摇摇头，晚上，妈妈给小红洗澡时才发现，一条条的伤痕，心如刀割一般，第二天，小红的父母去询问老师，老师却说不知道怎么搞的，说可能是小红玩耍时不小心搞的，天理总会帮助好心人的，果然，一段监控视频清晰的记录了老师打小红的全过程，小红的父母将老师告上了法院，最后法院裁定吊销老师资格并且赔偿小红1.5万元，老师得到了惩罚，小红也得到了补偿，可是留在小女孩心中的阴影是无法磨灭的。

多一份同情，多一份爱，爱他人就是爱自己，伤害他人自己也会受到惩罚。世界因爱而光彩熠熠。人因有爱而因有了灵魂，有了意义。

最后，由衷的祝愿小女孩早日走出阴影。

## 人性与社会演讲篇六

《人性的弱点》通过一个个生动有趣的故事，一句句充满哲理的话语，实例与真理的有机结合，为我们创造一个温馨和谐的人际关系提供了详细的配方。以下是人性的弱点读后感，欢迎阅读和关注。

曾经读过这样一句话，“一个弱点可以毁掉一个人的生活，一本好书可以改变一个人的命运。”以铜为镜，可以正衣冠；以古为镜，可以知兴替；以人为镜，可以知得失。那么，有了好书作为一面镜子，我们就能改变自己的人生。

读完《人性的弱点》这本书后，给我印象最深的是与人相处的技巧。

在这本书中，卡内基提供了一些处理人类弱点和与人相处的技巧。通过一个个生动有趣的故事，一句句充满哲理的话语，实例与真理的有机结合，为我们创造一个温馨和谐的人际关系提供了详细的配方。

通过这本书，我们可以不断加深对卡耐基人际关系的理解，从而找到适合自己的沟通方式，探索自己的人际沟通方式。

和谐的人际关系是身心健康的必要条件。通过行动学习各种人际交往技巧变得非常重要。这就要求我们充分认识人际交往的不足，反省自己，真诚地关心他人，学会倾听，积极自觉地融入工作和生活。这些都是我们需要学习的与他人相处的技巧。

在现实生活中，与人相处和沟通是必不可少的一部分，关键是我们如何正确地面对和处理人际关系，为自己与别人形成良好的人际关系。

我相信这本书将照亮我们自己的弱点，帮助我们更好地理解

和克服它们。了解自己，相信自己，开发自己的潜力。

期望我们认识到自己的弱点，找到解决办法，并从中获得更多的正能量。

## 人性与社会演讲篇七

我现在做的，是我一生中做过的最好、最美好的事情；我即将得到的，是我一生中得到的最安宁、最最安宁的休息。

读罢《双城记》，让我记忆深刻的不是作者用精妙绝伦的语言所示的社会面临的暴政，勾心斗角、愁愁相报的局面；不是马奈特医生含冤入狱的凄惨；不是法国人民的悲惨生活；不是恶与恶者敬爱那个一同灭亡，而善则永世长存的美好希望，而是那人性的美丽，是善良，是纯朴，是包容，是仁慈——是爱的体现。除了人性的美丽，除了爱，再没什么力量能让卡顿义无反顾地为达内——自己曾经心爱的马奈特小姐的丈夫作替罪羔羊；也再没有什么勇气能让他即将赴死还那样从容不迫，还那样胸怀坦荡，还对未来充满希冀，想象着自己的名字在不久的将来光彩大增。

正因为人与人之间有了这种虽然抽象，但发自于心底的爱，人类的心灵才是宇宙中最美丽的。

还记得那个黎明吗？那个悲痛欲绝却又坚持着自己的信念的父亲，在地震废墟中睁着布满血丝的双眼，用那双已经在土堆中拼搏了48小时的手不停地挖着，终于挖到了孩子那一声清脆的毫无畏惧的声音……这就是爱，是人性的美丽！

还记得那个清晨吗？人民志愿军罗盛教用双手托起了那个小小的生命，而自己却随着冰冷的河水离去，不再回来……这就是爱，是人性的美丽！

还记得那个午后吗？正接受着诺贝尔奖这个世界顶级奖项的

居里夫人，竟把她一位小学教师领导台上，并对所有人说：“这是我的老师给予我的荣誉！”这就是爱，是人性的美丽！

还记得那个午夜吗？泰坦尼克号巨轮旁，杰克用尽最后的力气，把罗斯从冰冷的海水中拉到一块门板上，然后微笑着，永远消失在冰冷的却又是美丽的大西洋中……这就是爱，是人性的美丽！

泰戈尔说：“爱是人类心中不灭的火。”人们啊！奉献爱，收获人性的美丽吧！

## 人性与社会演讲篇八

有了体验，生命才不会残缺，生命重要，健康是资本，而良好的心态则是资本的需要，无论是从大或是从心，本应该遵循在伦理规则在过程，你用不着批示与怀疑。适应人间的社会，相处本来也是一门大学问，有才华的人不仅思维高一筹，而且他们是思想上的胜利者，人们之间毕竟会产生一些道理法则。处理好一世一生的健康活法，那是有作用的，无论你身处何境，你的气质，思想表现决定你的害怕，骄傲、骄荣、不智、处理好心理变化规则和改变环境，管理结果，切记不可让丑陋绵延你的思想，不要让气质失去生机，艰苦是环境的动力，他们在那样的世界里奋斗，可想而知，痛苦，悄然降临，也被艰苦抹平，并造就思想领导他们借助自己的吸引力。抓住机会，发挥所长，只有成功别样的经历，且任何事情离不开一个奋斗的过程，今天，我在思考我自己的徘徊不前，原来是我没有经历检阅，没有成为一个有资格的合格的奋斗者，因为我看不到爱，看不到苦，而看到的是一个从来就很懦弱的人却不思上进，并没有让思想化的行动，以为一切皆要静，谈一切都会过去，一切都是过去的事件，可是没有想到感觉是否被影响，痛苦是触及的，因为没有经得起检阅，考历，精彩的人生。一片天地，发生多少思考的事，自

已做的正在例，精确率，是失败，成功的概念，你这样了，你还在让别人看你很强，可别人不会看的，你也应该重新自省一下，你是强者吗？你根本没有去改变创造修养，谈何欢心笑语，天无论地，安静有序，峥嵘上进提升完善修养，处大世之应变，否者你被社会淘汰，被自己淘汰是痛苦的，好好发现一下吧，人生总是在走进，误入，解出，最终走向死亡，而中间却有着白态的人生。