

水浒传水浒传读后感水浒传 水浒传读后感 (精选8篇)

在观看完一部作品以后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，为此需要好好认真地写读后感。什么样的读后感才能对得起这个作品所表达的含义呢？这里我整理了一些优秀的读后感范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

水浒传水浒传读后感水浒传篇一

读了《水浒传》后，最大的感受就是书中的英雄们的豪情壮义，仗义疏财。先说智取生辰纲的七条好汉。智取生辰纲，是梁山好汉一番轰轰烈烈的事业的发端。这一段好汉壮举，轰动了水浒世界里的江湖。但是晁盖一伙，做下这桩弥天大案，背后的真实动机又是什么？是为了劫富济贫？还是说为了准备“农民革命”？显然都不是。黄泥冈上，这一伙好汉劫得了十万贯金珠，而后大概经过坐地分赃，晁盖、吴用等回了晁家庄园，三阮则“得了钱财，自回石碣村去了。”随后并没听说他们有济贫的打算，也没见他们准备扯旗造反（或曰起义），如果不是东窗事发，保不准他们真的就此安心做了富家翁，一世快活。因此，这桩大案，打劫的固然是不义之财，但其实质，说穿了，就是一次黑道行动。再看鸳鸯楼上那幕血案，武松连刃十数人后，一片血泊之中，从容地将桌上银酒器踏扁，揣入怀里带走；而即使粗心卤莽至极的角色如李逵，沂岭之上杀了假李逵后，也没忘进房中搜看，“搜得些散碎银两并几件钗环”，都拿了一一李逵虽极端厌烦女色，但也知这些沾满了脂粉气的钗环可以换钱换酒，照拿不误。而后，还去李鬼身边，搜回了那锭被骗去的小银子，在这种事儿上，黑旋风也足够细心。范文五：《水浒传》是一部非常经典的中国名著，与它相媲美的还有《红楼梦》、《三国演义》、《西游记》，号称“中国四大名著”。

《水浒传》它真实地描写了宋代农民起义，发展和失败的全过程，揭露了封建社会的黑暗和腐朽，及统治阶级的罪恶。它以杰出的艺术描写手段，揭示了中国封建社会中农民起义的发生，发展和失败过程的一些本质方面，说明造成农民起义的根本原因是“官逼民反”。《水浒传》写英雄们走上反抗的道路，各有不同的原因和不同的情况，但是在逼上梁山这一点上，许多人是共同的。如阮氏三雄的造反是由于生活不下去，他们不满官府的剥削，积极参加劫取“生辰纲”的行动，从而上了梁山。解珍，解宝是由于受地主的掠夺和迫害起而反抗的。鲁智深是个军官，他嫉恶如仇，好打不平，因此造成和官府的矛盾，结果被逼上山落草。武松出身城市贫民，为打抱不平和报杀兄之仇，屡遭陷害，终于造反，勇猛地向统治阶级进行冲击。他是从血的教训中觉醒过来的。水浒一百零八将，人物形象中令我记忆最深刻的是“智多星吴用”和“天孤星花和尚鲁智深”。“智多星吴用”几次献策：吴用为晁盖献计，智取生辰纲，用药酒麻倒了青面兽杨志，夺了北京大名府梁中书送给蔡太师庆贺生辰的十万贯金银珠宝；宋江在浔阳楼念反诗被捉，和戴宗一起被押赴刑场，快行斩时，吴用用计劫了法场，救了宋江，戴宗；宋江二打祝家庄失败；第三次攻打祝家庄时，吴用利用双掌连环计攻克祝家庄。宋江闹华州时，吴用又出计借用宿太尉金铃吊挂，救出了九纹龙史进，花和尚鲁智深。一生屡出奇谋，屡建战功。受招安被封为武胜军承宣使。宋江，李逵被害后，吴用与花荣一同在宋江坟前上吊自杀，与宋江葬在一起。真不愧为“智多星”呀！“天孤星花和尚鲁智深”是一位非常直率，暴烈如火，却侠骨柔情，杀却恶人为的是救穷苦人于水火的真汉子，英雄人物。他往往在人们面前表现出一副粗鲁，野蛮。可他到了冲锋陷阵的时候可毫不含糊，挥着62斤重的禅杖上阵杀敌。读了这本书我了解了中国古代的历史，水浒英雄们的反抗精神和封建社会腐败的一面。这的确是一本非常耐人寻味的一本书。

水浒传水浒传读后感水浒传篇二

当看完一本著作后，想必你有不少可以分享的东西，此时需要认真地做好记录，写写读后感了。那么你真的懂得怎么写读后感吗？以下是小编为大家整理的水浒传读后感，欢迎阅读与收藏。

一个“义”字，包括了太多的内容。《水浒传》中一百零八好汉为兄弟，为朋友赴汤蹈火，两肋插刀，就只为了一个“义”字；为人民除暴安良，出生入死，也只为一个“义”字。由此可见，一个“义”字虽然只有三笔，有时却要用一个人的生命去写。在现实生活中，给人让座几乎谁都可以做得到，但救人于危难之中却不是谁都可以做到的。因为它需要有相当的勇气，甚至是一命换一命的决心。

义，可以解释为正义。一个具有强烈的正义感的人，就是一个精神高尚的人。古往今来有多少英雄好汉，舍生取义。难道是他们不怕死吗？他们为了正义，为了真理可以奋不顾身，因为强烈的正义感清楚地告诉他们，什么是不该做的，什么是值得用生命去奋斗的。一个没有正义感的人，是不会理解这些的。因为他的正义感已被麻木所吞噬，奋斗的激情已经被冻结，只是他的灵魂被社会中一些丑恶的东西同化了。

《水浒传》英雄中有一个黑大汉，他生性鲁莽，性情暴躁，经常为小事与他人发生冲突，甚至搞出人命案。但他却能够路见不平，拔刀相助，令那些丧尽天良的家伙们闻风丧胆。在现实生活中，虽然没有这样惊心动魄的大事发生，但“义”字却渗透着我们的生活。对朋友讲义气，是小义。对素不相识的人或事物也用一种正义的眼光去看待，就是实际意义上的大义。我们中华民族，是一个大义的民族，当日本侵华，多少义气凛然的革命烈士，用他们的满腔热血，誓死不屈，才成就了今日蒸蒸日上的祖国。董存瑞舍身炸暗堡，黄继光用自己的胸膛堵住了敌人的机枪，这些都是炎黄子孙大义的延续，是中国历史上挥之不去的光辉。

水浒传水浒传读后感水浒传篇三

《水浒传》是四大名著之一。它的作者是施耐庵，小说里有许多奇怪的人物，他们都有绰号，如：及时雨宋江，智多星吴用，浪里白条张顺，行者武松，黑旋风李逵，豹子头林冲……这些人都拥有不凡的经历。我最欣赏的是林冲。

林冲是《水浒传》里的上上人物，他是第一个被迫上梁山的，林冲被陷害误入白虎堂，高俅还安排人在路上杀他，幸亏林冲在被陷害之前就认识了鲁智深，在林冲要被两个差役拔刀杀害之时，鲁智深突然出现了，鲁智深要杀了两个差役，林冲上前阻拦说道：“他们也是被逼的，放了他们吧。”林冲的心地太善良，所以他被一路追杀，但他也很得到上天的眷顾，林冲才一次次免于幸难。

林冲不仅善良而且也很勇敢，他的武功非常的棒，林冲的容忍，正直，交友的不慎差点害了他，之后他上梁山交了一些生死之交，林冲的精神是值得我们学习的。

《水浒传》中的英雄个个是好汉，你们大概听说过鲁智深的一个故事吧，鲁智深大闹野猪林把林冲救了出来，一路护送他到自己认为安全的地带。

鲁智深在拳打镇关西中的性格急躁鲁莽，嫉恶如仇，他三拳打死镇关西之后，知道事情闹大了，于是假装发火，“拔步便走”，回头指着郑屠户道：“你诈死，洒家和你以后慢慢理会”，一头骂，一头便大步踏去了。郑屠户家去报了官，官差去抓鲁达，但鲁达早以跑了，之后就做了和尚，认识了林冲。

这本《水浒传》中的内容，让我懂得了很多道理，对朋友不要背信弃义；遇到不平事理应尽力为之；失败了没什么，关键是要善于总结，寻找新的对策……，读完此书收获匪浅。

水浒传水浒传读后感水浒传篇四

我非常喜爱《水浒传》这本书。

清朝的施耐庵，这本书的作者。他可真是个“超级作家”，把这本书里的人物给写得活灵活现的：有“及时雨”宋江；有“晁天王”晁盖；有“智多星”吴用；有“小李广”花荣等著名的历史人物。

李逵回到了百丈村，接老娘上山去享福。李逵是多么孝顺他的老娘啊！如果大家都能像李逵那样孝顺爸爸妈妈，那多好啊！

我又回过头来，反省了一下自己的行为：有时候爸爸妈妈太生气了，骂了我，于是我就昂起头，做出一副趾高气扬的样子，根本不把他们放在眼里。现在我又觉得这样做不对，因为爸爸妈妈养育了我这么多年，我不但没有报答他们的养育之恩，还不把他们放在眼里，这种行为比动物的行为还不如！时光不能倒流，我不能弥补我以前的过错了，所以，从现在开始，我要虚心接受父母的批评，不能再犯同样的错误！

水浒传水浒传读后感水浒传篇五

四大名著之一《水浒传》终于被我“啃”完了，这本书真实地描写了宋代农民起义的发展和失败全过程，揭露了封建社会的黑暗和腐朽。

读完这本书，印在我脑海里最深刻的两个字就是“忠”和“义”。忠，即是对自己的祖国，身边的亲人朋友，尽心尽力。书中一百零八将个个豪情仗义，他们为兄弟为朋友赴汤蹈火，两肋插刀，就是为了一个“义”字。由此可见，一个“义”字虽然只有三笔，有时却要一个人用生命去写。

书中给我印象最深刻的人物是及时雨宋江和黑旋风李逵。宋江仗义疏财，一诺千金，令人敬佩，正因如此被众多梁山兄弟奉为首领。“忠”和“义”在宋江身上体现得淋漓尽致，他虽不是达官贵人，但是朋友有难他总是“义”字当先，倾囊相助，我想及时雨宋江就是由此而得名吧！其实宋江曾多次被人陷害，官府追捕，最后他依然心系祖国，尽管很多兄弟反对，他最终还是带领众兄弟为国效“忠”。黑旋风李逵是个正直勇敢，天真烂漫，性格鲁莽的黑大汉，他总有一份无业游民的坏习气，动不动就发火，遇事不问青红皂白，总是一说二骂三动手，事后不是自认倒霉就是后悔得要死。不过，我还是很喜欢他的天真烂漫，有时候就和我们小孩子一样。

当我合上此书的最后一页时，我长长地舒了一口气，心灵久久地被那一个个英雄豪杰所震撼着，感动着。直到现在，我依然为他们的结局而感叹！一想起宋江，吴用，花荣他们一个个相继离去，我的眼中便盈满了泪水，心情久久不能平静。

水浒传水浒传读后感水浒传篇六

当我捧着这本《水浒传》时，我便情不自禁的哼起了那首耳熟能详的好汉歌：“大河向东流，天上的星星参北斗哇……”，颇有一番梁山好汉豪爽的气势。

梁山好汉为朋友赴汤蹈火、两肋插刀，为百姓们除暴安良，是人人嘴里“救世主”。最终，他们在梁山上聚集了一百零八个头领，排定了“三十六天罡，七十二地煞”的座次，本以为这就是结局了，可没有想到朝廷一声令下，让梁山的好汉前去征辽，当他们正要凯旋而归时却又奉命至江南征讨方腊，弄的一百零八条好汉死的死、残的残、隐的隐，稀稀落落，最后仅仅剩下了二十七人。朝廷的最终目的就是想“借刀杀人”，而梁山的好汉只不过是朝廷的一颗棋子，他们在战场上为朝廷杀敌，而朝廷却在背后想着如何斩草除根。

梁山好汉已经落到如此下场了，朝廷却还不罢休，那些幸存者还是未能逃脱接踵而至的厄运，宋江、卢俊义被毒死，李逵在宋江临死时被拉去一同陪葬，吴用、花荣自缢身亡……一场轰轰烈烈的农民起义，就这样悲惨的结束了。

合上水浒传的那一刻，我心中也生出了一种怒火。我气愤封建社会的黑暗与腐朽，我痛恨那些阴险凶残的贪官污吏，我鄙视提出“借刀杀人”这个主意的人，同时，我也有一丝的伤感，我惋惜那一百零八将的悲惨命运，我感叹这一百零八个好汉的豪壮英勇，我崇拜一百零八位英雄的江湖义气。

让我们铭记他们的名字，铭记他们的历史，铭记他们的故事，铭记他们身上永存的精神！

水浒传水浒传读后感水浒传篇七

水浒传是我国文化的瑰宝，是我们阅读的好选择，下面小编整理了水浒传读后感400字，欢迎阅读！

《水浒传》是我国最早的长篇小说之一，成书于元末明初，是一部描写和歌颂农民起义的伟大史诗。就在昨天，我把《水浒传》看完了。

《水浒传》主要写了发生在北宋末年的宋江起义为题材，生动地叙述了起义的发生、发展和结局，塑造了一系列农民起义英雄形象。比如：及时雨宋江，黑旋风李逵，智多星吴用等等一百零八条好汉的英雄形象。

宋江为人仗义，孝顺父亲，他原来是在山东郓城县的县衙里做一个小吏，因宋江救过晁盖，所以晁盖为了答谢宋江，派刘唐送书信及一百两黄金给宋江。可是老天不作美，这件事很快让阎婆惜发现，她讹诈宋江，宋江一怒杀死阎婆惜，犯

了人命官司。美髯公朱仝私放了宋江，这才使宋江结识了武松。后来，宋江受到了重重困难，结识了好汉，但蔡京、高俅等人不放过宋江，最终用毒酒毒死了宋江。

这本书使我认识了108条好汉，他们个个勇猛。它不仅是农民起义的壮丽史诗，而且是中国古代英雄传奇的光辉典范。

《水浒传》是我国古典文学中一部名著，讲的是梁山108位好汉起义反抗朝廷，后接受招安的故事，《水浒传》这本书给我印象最深的是两个字：忠和义。

忠就是对人民对国家很忠心。宋江对梁山事业很忠心，对国家也是忠心耿耿，这就是忠。他打破辽兵，为国出力，这就最好的证明。

忠，也许绝大部分人都能做到，但是，义不是每个人都可以做到。可是，《水浒传》里108位好汉每个人都做到了义字，他们都可以为别人赴汤蹈火，哪怕牺牲自己的生命保住别人的性命都原意。

我记得鲁智深看到金氏父女受恶霸郑关西欺负就路见不平拔刀相助。他三拳打死郑关西，虽说有些鲁莽，但这种为素不相识的人打抱不平的义气是让人敬佩的。

再比如说像《亮剑》里的李云龙，他也是一个有忠有义的人。他对祖国人民赤胆忠心，把日本鬼子打得落荒而逃。他也很讲义气，有一次，他的战友失血过多，他要医生把他的血全部抽去给朋友，看的出来他很讲义气。

我爱《水浒传》中的精彩的故事，我也爱故事中的英雄人物，但我更爱英雄们身上的忠义精神。

大家都知道，《水浒传》是我国的四大名著之一。是我国历史文化的珍宝。《水浒传》真实地描写了北宋时期宋江领导

的一支起义军形成、壮大至失败的全过程。

小说中描写了许多栩栩如生的人物形象：天真、直率的“黑旋风”李逵；疾恶如仇的“花和尚”鲁智深；有胆有识、干练果断的“行者”武松；正直、聪明的“浪子”燕青。也有让人切齿痛恨的人物像高俅，蔡京、童贯、梁中书、蔡九知、贺太守等等。

水浒一百零八将中给我印象最深的是“智多星”吴用。别听他的名字叫“无用”，可他的能耐大得去了。在梁山中还是个军师呢！我喜欢他是因为他特别聪明。他为晁盖献计，智取生辰纲，用药酒麻倒了“青面兽”杨志，夺了北京大名府梁中书送给蔡太师庆贺生辰的十万贯金银珠宝；宋江在浔阳楼念反诗被捉，和戴宗一起被押赴刑场，吴用用计劫了法场；卢俊义、石秀被关大名府死牢时，吴用用计放火烧翠云楼夺取了大名府；宋江闹华州时，吴用又出计借用太尉金铃吊挂，救出了九纹龙史进、花和尚鲁智深他计谋很多，深受梁山好汉们的尊重。

小说中不少故事情节跌宕起伏，引人入胜。如智取生辰纲、大闹清风寨、倒拔垂杨柳、武松打虎等一系列故事情节都描写得绘声绘色，让人百读不厌。

《水浒传》不愧为我国的文化瑰宝！

水浒传水浒传读后感水浒传篇八

《水浒传》是四大名著之一。它的作者是施耐庵，小说里有许多奇怪的人物，他们都有绰号，如：及时雨宋江，智多星吴用，浪里白条张顺，行者武松，黑旋风李逵，豹子头林冲……这些人都拥有不凡的经历，我最欣赏的是林冲。

林冲是《水浒传》里的上上人物，他是第一个被迫上梁山的，

林冲被陷害误入白虎堂，高俅还安排人在路上杀他，幸亏林冲在被陷害之前就认识了鲁智深，在林冲要被两个差役拔刀杀害之时，鲁智深突然出现了，鲁智深要杀了两个差役，林冲上前阻拦说道：“他们也是被逼的，放了他们吧。”林冲的心地太善良，所以他被一路追杀，但他也很得到上天的眷顾，林冲才一次次免于幸难。

林冲不仅善良而且也很勇敢，他的武功非常的棒，林冲的容忍，正直，交友的不慎差点害了他，之后他上梁山交了一些生死之交，林冲的精神是值得我们学习的。

《水浒传》中的英雄个个是好汉，你们大概听说过鲁智深的一个故事吧，鲁智深大闹野猪林把林冲救了出来，一路护送他到自己认为安全的地带。

鲁智深在拳打镇关西中的性格急躁鲁莽，嫉恶如仇，他三拳打死镇关西之后，知道事情闹大了，于是假装发火，“拔步便走”，回头指着郑屠户道：“你诈死，洒家和你以后慢慢理会”，一头骂，一头便大步踏去了。郑屠户家去报了官，官差去抓鲁达，但鲁达早已跑了，之后就做了和尚，认识了林冲。

读完此书我收获匪浅。