

# 2023年小学语文一年级四季教案(优秀14篇)

编写二年级教案需要教师对学生的认知水平有深入了解，根据学生的特点和需求进行针对性安排。以下是一些经过实践验证的五年级教案范文，希望能够对大家的教学工作起到借鉴作用。

## 小学语文一年级四季教案篇一

- 1、认识“所”、“牧”等12个生字，会写“诗”、“林”等6个字；
- 2、正确、流利、有感情地朗读古诗，背诵古诗；
- 3、有朗读古诗的兴趣。

教学重点正确识写生字，有感情地朗读古诗

教学难点引导学生反复朗读，体会诗歌的韵味和美好的意境

教具准备生字卡片，搜集一首课外阅读过的古诗

导学过程二次备课

预习提纲

- 1、采取多种方式自由识记生字
- 2、反复朗读古诗，感受诗歌的韵律节奏。

# 小学语文一年级四季教案篇二

## 江南(第一课时)

### 设计说明

《语文课程标准》指出：学生在诵读儿歌、古诗时，要展开想象，获得初步的情感体验，感受语言的优美。同时要结合上下文和生活实际了解课文中词句的意思，在阅读中积累词语，借助表演和观察读物中的图画等方式阅读。本课内容浅显，课文插图形象传神，意境高远，语言生动活泼，通俗易懂，朗朗上口，使人读起来心情愉快，便于陶冶儿童的审美情操。

本着“让学生得到最大的发展”的原则，本教案设计利用汉语拼音帮助识字，做到读诗字正腔圆，并能用儿童化的语言描绘情景，体会江南的景美物丰。引导学生在阅读中感悟，发挥想象，充分表演，调动各种感官，深入古诗情境，对古诗进行理解和再创造；而后鼓励学生与他人分享所学知识，学以致用，激发学生的学习热情。

### 课前准备

1. (1)制作多媒体课件。(教师)
- (2)制作荷叶、荷花、小鱼头饰。(教师)
2. (1)预习生字、新词。(学生)
- (2)读熟课文。(学生)
- (3)收集有关江南和荷花的图片或诗句。(学生)

### 课时安排

2课时。

## 教学过程

### 第一课时

#### 一、谈话导入，出示课题

1. 启发谈话：同学们去过江南吗？你去过江南的哪些地方？（学生自由谈话，分享快乐。）

2. 过渡：人人都说江南美，让我们一起去领略一下江南水乡的风光吧！（多媒体课件播放江南水乡的美景，学生观看。）

3. 引导学生谈谈观后感。

预设：

生1：那儿的水很清很清，清得可以看见水底的鱼儿。

生2：那儿的荷花粉红粉红的，特别漂亮。

生3：碧绿碧绿的荷叶像大圆盘一样，美丽极了。

4. 导入：是啊，江南水乡就像一幅美丽的图画。曾经有一位诗人看到江南水乡的美景情不自禁地写下了一首诗——《江南》。

设计意图：充分利用课程资源，发挥多媒体的优势，让学生初步感受江南的美好，初步了解江南水乡景物的特点，激发学生的好奇心。

#### 二、多种方法，识记生字

1. 学习“江”。

(1) 导学：谁来说说这是几拼音节？怎么拼读？

(2) 引导学生明确这是三拼音节，然后练习拼读，最后在班内展示拼读。

(3) 导学：你有什么好办法来记住这个字？

(4) 学生自由交流识记的好办法。

预设：

加一加：氵 + 工 = 江。

字谜：工人在水边——江。

换一换：“红”的部首换成“氵”就是江。

(5) 在电视上或班级的点名册上认识“江”。

(6) 导学：我们来看看这个字是怎么演变的。（课件出示“江”的汉字演变过程。）

(7) 课件演示书写过程，学生跟着课件演示书空。

(8) 引导学生扩词并说一句话。（如，江水：我看过江水滚滚向前的样子。江边：小孩子最好不要在江边玩耍。）

## 2. 学习“南”。

(1) 提出自学要求：先读准字音，然后看清字形，再想一想用什么好方法记住这个字。

(2) 学生按要求一步一步地自学“南”。

(3) 交流自学情况。重点交流识记方法。

设计意图：在重点指导“江”的读写的基础上，出示自学提示，要求学生自学“南”，让学生自己去领悟生字的方法。采用“先扶后放”的教法是为了培养学生自主学习的习惯，激发学生的学习兴趣。

### 三、借助媒体，初读感知

1. 导学：下面让我们随着诗人到江南水乡的荷花池去走一走，看一看吧！（播放古诗范读的多媒体课件，学生观看、倾听。）

2. 导学：你看到了什么？学生交流，教师相机贴图片。

4. 学生自由介绍。

预设：

生1：我知道莲花在夏天开放。

生2：我昨天上网查过，莲花有好几种颜色，有红的、白的、黄的、紫的……

生3：莲花可以结出莲蓬，莲蓬里面有许多莲子。

生4：我还知道《小池》《晓出净慈寺送林子方》都写到了江南的荷花。

……

5. 感知内容。

(1) 过渡：作者是怎么写江南的荷花的呢？让我们走进诗歌吧！

(2) 导学：下面请同学们借助拼音把《江南》这首诗读正确，读通顺。

(3) 学生借助拼音自由、大声地读诗，遇到拼不准的字可以请教同桌、老师、字典等。

(4) 指名读全诗，学生评价。引导学生重点从字音是否正确和语句是否通畅两个方面来评价。

(5) 导学：你感觉江南怎么样？(学生自由说出读文后的感受。)

设计意图：因为学生对江南并不了解，所以教师利用多媒体课件引导学生感知诗文的主要内容并展示收集的资料，增加了学生对江南及荷花的了解。

#### 四、发现规律，集中识字

1. 字卡出示课文中的生字：采、莲、鱼、东、可、西、北，引导学生在小组内互认。

2. 鼓励学生互相交流记字方法，引导学生创造性地认记生字。

预设：

谜语：(1) 像四不是四，方位中有它。(西)

(2) 大丁遇小口。(可)

3. 请学生当小老师领读生字卡片并组词。

4. 组织学生分组比赛读，教师随机正音。

5. 分男女生两大组开火车认读去掉拼音的生字，检测生字掌握情况。

设计意图：依据一年级学生的年龄和学习特征，在识字环节教师重点激发学生的参与意识。本环节通过学生参与自主识

字、创造性识字、小老师领读识字、赛读识字等方式，让学生真正成为识字学习的主人，提高识字的效率与识字的积极性。

## 五、示范引领，自主写字

1. 课件演示“可、东、西”三个字的书写过程，引导学生自由观察。
2. 组织学生交流观察结果。（重点引导学生交流笔顺和笔画占田字格的位置。）
3. 教师根据学生交流情况，引导学生观察重点笔画。（“可”的最后一笔是竖钩。）
4. 教师示范书写生字，学生仔细观察，并跟着书空。
5. 学生描红，临写，自由练写。
6. 投影展示，师生共同评议。

设计意图：按照规范要求认真写好汉字是教学的基本要求，所以，教师强调练字应在学生仔细观察、发现规律的基础上进行。教师发挥示范引领作用，抓住重点对学生进行了书写指导。

## 六、自主学习，边演边悟

1. 提出自学要求。课件出示：

(1) 给生字找朋友，用喜欢的词语说话。

(2) 小组合作读课文，读自己最喜欢的语句，可以选择自己喜欢的方式读，可以边表演边读，也可以和好朋友一起读。

2. 各小组汇报自主学习情况。

(1) 引导学生说说生字的组词情况。

(2) 组织学生把自己喜欢的语句读给其他同学听。

(3) 组织学生试着表演读。

(4) 引导学生谈收获并质疑，为第二课时做准备。

设计意图：教师充分尊重学生的意愿，鼓励学生自己选择喜欢的学习方式和课文内容，进行有效的学习，培养学生的自主意识。让学生在小组内、班内汇报学习成果，有目的地训练学生的合作意识，体会成功的快乐。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 小学语文一年级四季教案篇三

师：小组来汇报你们的学习成果吧！汇报成功的小组可得到一只“鸟蛋”。（老师画的鸟蛋图）



1、请学生朗读本课生字词：

鸟蛋取下凉凉的好玩一定捧着连忙轻轻地

仿佛抬头目光欢唱高远蓝天投向

注：可以叫一人读；也可叫小组成员一起读，如有读错的，可请其他小组成员正音。

2、比一比：

师：谁记住了“我会写”中的六个字？怎么记的？比一比谁的方法好。

小组汇报。汇报积极的，方法优胜的可得一只鸟蛋。

3、解疑惑：

师：哪个小组有不理解的词？各小组交流讨论。

学生提出来后，请其他小组帮助解决。如学生提出“焦急”、“仿佛”不理解时，老师可重点帮助学生理解。

(1) 师出示带有这两个词的句子请学生读一读。

(2) 让学生想一想，“焦急”和“仿佛”还能换成什么词语，句子意思不变。

(3) 生回答后，把说的词（如着急、好像等）代进去读一读，体会词义。

5、挑战读

(1) 小组合作，每人读一节，集体读完整首诗。

(2) 一人为代表，向其他小组成员挑战读

(3) 一小组为代表齐读，向其他小组集体挑战读

(4) 让学生说说自己喜欢哪一组的朗读，并讲讲原因

师生评出最佳朗读小组，奖励鸟蛋

6、评出学习优胜小组。

## 小学语文一年级四季教案篇四

一、复习：

1、读读生字卡片。

2、说说“业”的笔顺，用“完、业”扩词。

3、指名朗读课文。

二、学习第1自然段。

1、爸爸的好学体现在什么地方？自读第1自然段。

2、读了第1自然段，你知道了什么？

3、能把爸爸要学习的那种迫切的心情读出来吗？

这篇课文我主要抓住“好学”和“高手”这两个能反映爸爸特点的词语展开教学，加深学生对爸爸的印象。

在教学时，我请学生读读课文，说说爸爸是个怎样的人，学生能抓住“好学”和“高手”这两个词语。我先请学生回忆以前在哪一篇课文中学过“好学”这个词语，学生想起了《怀素写字》，这样从学生的原有知识入手，学生很快就明

白了“好学”的意思。接下去围绕“好学”，我请学生读课文，从哪里看出爸爸很好学。通过研读课文，学生很快找到了第一自然段中的一句话：最近一吃完晚饭，就夹着包往外走，说是“充电”去。但是，接下来就冷场了。于是，我就问学生：“他是不是不会用电脑啊？”学生都说不是，爸爸早就会在电脑上打字了，我再接着问：“那爸爸为什么还要去学习电脑啊？”学生终于明白了，电脑上的学问可多了，光会打字爸爸是不会满足的，爸爸还要学习更多的东西。这时，我让学生来赞一赞爸爸，学生很自然地称赞起来：真是一个好学的爸爸！

“高手”这个词语在前面的课文中也学过了，我先请学生回忆，他们马上就想到《蘑菇该奖给谁》这篇课文中骏马是跑步高手。然后我请学生读课文，说说从哪里可以看出爸爸是电脑高手，学生很快找到第六自然段。从爸爸熟练的动作中，学生从心底佩服爸爸是个电脑高手。

## 小学语文一年级四季教案篇五

让学生在自主、合作学习中，产生探究的兴趣。

教学时间：2课时

第一课时

预设教学目标：

1. 初步理解课文内容，感受四季的特征。
2. 认识11个生字，会写七、八、九、无4个字。认识两种笔画七、九和4个偏旁月、雨、口、禾。
3. 能正确地朗读课文。

## 小学语文一年级四季教案篇六

【利用上学期所学的拼音自学生字，整体感知课文内容。】

2. 借助拼音，指名当小老师领读生字。

【让学生有学习主人的意识，调动学习积极性。】

3. 自主选择生字进行学习，并读出该字所在的句子，教师随机选择句子进行指导朗读，并采取多种方法练读。

第一组

聪

活泼

师：松鼠聪明活泼，学会了摘松果吃。他高高兴兴地走进大森林，摘了一个又一个。（结合上下文理解聪明活泼。）

第二组

忽然

眨

师：忽然，松鼠眨眨眼睛，想起来。（做动作猜谜语。）

第三组

如

总

师：如果光摘松果，不栽松树，总有一天，一棵松树也没有

了！（用如果说句话。）

#### 第四组

以

师：没有了松树，没有了森林，以后到处光秃秃的，小松鼠、小小松鼠、小小小松鼠他们吃什么呢？到哪儿去住呢？（讲解以字字形、间架、笔顺、笔画，并且练写。）

#### 第五组

主意

师：对，松鼠有了好主意，每次摘松果，吃一个，就在土里埋下一个。（编儿歌记忆生字。主字王上加一点，立日加心变成意。）

**【通过学生自主学习，创造性学习，调动学生的学习积极性。】**

4. 师：除了课文外，你还在哪里见过这些字。（分小组出示学生收集到的有这些生字的商标、报纸或杂志等，念给小组中的其他成员听。）

5. 展示生字，请学生把自己所收集到的这些商标等贴到黑板上，并读给老师、同学听。

6. 练习，你认识它们吗？

a□聪明活泼

聪明活泼的小明学会了种花。

b□忽然

天忽然暗了下来，很快就下起了大雨。

c□如果

如果明天天晴，我们就去春游。

d□以后

学了这一课，我们以后会更爱护树木了。

e□主意

我们有一个美化校园的主意。

【多种方式识字，结合生活实际识字。联系以往学过的内容，学练结合。】

## 小学语文一年级四季教案篇七

2、让学生说说都是什么偏旁？

3、老师范写这两个字，生观察。师边写边提醒学生看清“走之儿”的写法。（点和横折折撇两个笔画间要空一些，捺要平，稍稍有些弧度。）

4、生描红、临摹

5、出示：定向

6、师：谁能写这漂亮的两个字？指名板书。

7、评议，师强调“定”的最后两笔，“向”的“口”要往上一些。

8、生描红、临摹

## 小学语文一年级四季教案篇八

1、学生自由读第一节。

2、让生说说：我仿佛看见了。

3、看视频《两只鸟蛋：范读》：小朋友取鸟蛋和拿在手里把玩的情景。

4、师：小朋友，你们瞧，鸟蛋凉凉的，滑滑的，多好玩呀！谁来当这个小朋友，带着好玩的心情来读读这一节？（指名读，齐读）

6、让生闭上眼睛想象鸟妈妈焦急不安的样子，然后让学生当鸟妈妈来演一演，可以加上动作、表情和语言。

7、师：想一想，妈妈教导朋友时的话该怎么读？生自由练习。

谁愿意当妈妈对小朋友说一说？（老师可先来当妈妈，请一个女生当文中的小朋友，老师师范说，再指名说，同桌互说）

## 小学语文一年级四季教案篇九

（1）乌鸦为什么要喝水呢？谁来读一段？（出示课文第一段）

（2）“渴”是个生字，再读两遍。想一想，“渴”为什么是“氵”？

（4）乌鸦跑了许多地方去找水，真着急啊，谁愿意再读读第一段？注意“找”是翘舌音，全班多读两遍。

（5）他读出了乌鸦着急的样子，全班读一读。

## 小学语文一年级四季教案篇十

1、投影出示欣赏：看着春天的画面，听着音乐，你有什么感受吗？句式说话：“我看到了。”

2、是啊，春风一吹，大自然的确变了，揭示课题：春风吹

(1). 拼读音节 chun 春 chui 吹 (读准翘舌音)

(2). 识记字形, 请小老师说识记的方法。

读课题：你能读出“柔缓”的语气吗？

## 小学语文一年级四季教案篇十一

《松鼠和松果》是义务教育课程标准实验教科书语文（人教版）一年级下册第10课。课文是一篇童话，叙述了两只具有环保意识的小松鼠植树造林、维护生态平衡的故事。通过这篇课文的学习，我们要让学生了解到，在向大自然索取的同时，一定不要忘记回报大自然。只有这样，我们才能永远拥有一个美好的家园。

## 小学语文一年级四季教案篇十二

口语交际“我说你做”

教材分析

有趣的游戏不但给我们带来了快乐，还让我们有了互相交流的时间和空间。这次口语交际的内容就是“我说你做”。通过游戏，学生在说话和听话的过程中进行交流，在相互的交流中学会表达，学会倾听。

教学目标



通过观察插图和倾听老师的讲解，能够清楚地知道本次口语交际的内容和要求。

在相互的交流活动中能大声地表达自己的想法，并且能注意倾听别人说话。（重点）

培养学生良好的听说习惯和口语交际能力。（难点）

课前准备

提前放置在办公室的一本书。（教师）

课时安排

1课时。

教学过程

一、创设情境，导入新课

师(一脸着急)：哎呀，我怎么这么糊涂！书竟然落在办公室了！

生(学生纷纷举手)：老师，我帮你去取！

师(故作镇静)：好吧！——×，请你到我的办公室去，在靠门左边第二个柜子的最下一格有一摞书，那摞书从上往下数第二本是我今天要用的作文书，请你帮我取回来。

生1：(听得很仔细，一边听一边小声重复，然后快速跑出去。)

师(故作轻松)：这下好了！请大家把学习用品准备好！语文书放在书桌的左上角，练习本放在语文书上，从文具袋里拿出铅笔和橡皮，放在练习本上。

(生照着老师的要求做，几个同学没有按照老师的要求去做。)

生1：老师，您的作文书取回来啦!(回到座位上坐好)

师(看看作文书，点点头，故作惊讶)：他怎么找得又准又快?

生2(抢着回答)：因为老师告诉他作文书在哪儿了，他照着做的。

师：如果让你去取作文书，你能这么快就找到吗?

生2(低着头，挠挠脑袋)：不能，老师您当时说的话太多，太长了，我根本没记住。

师(望向--×)：那你是怎么做到的呢?

生1：老师，您虽然话说得多，但是说得很清楚，我都听见了!我把您的话都记在心里，到了办公室照着做就找到了。

师：看来，要想把别人交代你的事情做好，认真听清楚要求很重要，同时要想让别人听清楚，说话的人应该大声说，清楚地讲，让别人听清、听懂。(板书：大声说，让别人听得见。注意听别人说话。)

设计意图：建立在实际基础上的交流与指导更能“接地气”，让学生立足实际，感悟到“说清”与“听清”的重要性，为后续的口语交际活动奠定坚实的基础。

## 二、继续情境，明确要求

师：刚才在--×取作文书的时间里，老师要求大家做了什么事?

生3：老师要求我们拿出语文书、练习本、铅笔和橡皮，并把

它们摆在桌子上。

生(相互查看，摇摇头)

师：老师提出的是同样的要求，为什么大家的做法不一样呢？

生2：因为有的同学听清楚了老师的要求，有的同学没有听清楚老师的要求。

生3：老师站在讲台上说的，说话的时候声音有点儿小，后边的同学有点儿没听清楚。

师：看来，要想让别人按照你的要求去做，必须做到两点——

生(齐声读板书内容)：大声说，让别人听得见。注意听别人说话。

师：好，现在老师重新提出摆放学习用品的要求，请大家照着做——语文书放在书桌的左上角，练习本放在语文书上，从文具袋里拿出铅笔和橡皮，放在练习本上。

(生纷纷按照老师的要求摆好，没有一个摆错学习用品位置的。)

设计意图：教师口若悬河地讲解，不如引导学生主动去发现。在具体的经历中真真切切地体会“听清”“说清”的重要性。

### 三、游戏活动，戏中明理

第一轮游戏：老师说，大家做。

师：请大家把铅笔、橡皮放到文具袋里，然后把语文书、练习本、文具袋都放进书包里。

(生照做，教师根据学生活动情况点评，鼓励学生认真听清命

令。)

第二轮游戏：同学说，大家做。

生1：请大家站起来，一起拍手，再一起跺脚。

生照做，教师也跟着做，并总结：听得准、记得牢、说得清。

第三轮游戏：我来说，你来做。

分小组活动，一人发布命令，其他人照着做。

设计意图：《语文课程标准》指出口语交际课应培养学生倾听、表达和应对的能力，使学生具有文明和谐地进行人际交往的素养。本环节的三轮游戏，由简单到复杂，由听命令到发布命令，使学生明白不仅要听清，更要说清。实践引导中总结要领，使学生的语言表达能力在不知不觉中得到锻炼。

#### 四、活动总结、拓展延伸

师：这节课，我们玩了有趣的“我说你做”游戏，你有什么收获想和大家分享吗？

生1：玩过游戏之后，我明白了只有认真、仔细地听清楚别人说的话，才能知道别人要我们做什么。

生2：我以前说话声音太小，妈妈说我，我也没在意。现在我知道了，说话声音小，别人就听不清楚你在说什么。

生3：我以后要大声说话，让别人听得清楚，在听别人说话时也要认真听，知道人家要告诉我什么。

(师指黑板，全班齐读板书。)

师：回家以后也和家里人玩一玩“我说你做”的游戏吧，而

且还要把我们总结的活动秘诀告诉他们啊！

设计意图：在课堂上，学生明确了“我说你做”的方法，将整个活动延伸至生活中，进一步激发学生的兴趣，培养学生的听说能力。

## 教学反思

《语文课程标准》指出：学生应具有日常口语交际的基本能力，在各种交际活动中，学会倾听、表达与交流。根据这个总目标，我精心设计了本节课的口语交际活动课。

有情境才“能说”。

我们的口语交际课不能局限在课堂里，把它放在具体的生活情境中，才能引发学生交流。本节课开课伊始的两个情境，看似与课堂教学无关，实际却与课堂教学内容相连，甚至起到了关键性的引领作用。孩子们在这样的生活情境中，自然有什么说什么，完全没有了课堂教学的压抑感和局限感。

有氛围才“敢说”。

由于生活环境和语言环境的影响，一些胆小、害羞的孩子，没有当众大胆表达的习惯和胆量。因此，我在创设情境的基础上，展开小组互动活动，让每一个孩子都参与其中，游戏活动的趣味性巧妙地引领这些学生全身心地融入角色体验中，放开自己进行口语交际活动。而且在活动中他们也对“大声说话”有了进一步的认知，相信他们以后的语言表达会更自然，更大方。

知道重要才“会听”。

一年级的孩子大都不会倾听。他们年龄小，对于新鲜事物感到无比好奇，课堂上的表现通常是一双双小手举得很高，性

子急的孩子甚至站起来嘴里不停地喊“我来”。他们常常忽略了课堂是需要倾听的，忽略了倾听的重要。要想提高孩子们的口语表达能力，就要先使他们学会倾听别人的表达，进而完善自己的表达。因此，在课前的两个情境中，我特意设计让顺利取书的同学分享成功取书的经验，让摆放文具位置不正确的同学说说自己为什么做得不对，以具体可感的事例，帮助学生真切地理解了“倾听”的重要。

## 小学语文一年级四季教案篇十三

### 教学目标

在读小诗的过程中，准确识记“六、七、八、九、十”，正确书写“八、十”。(重点)

在区别比较三组形近字的过程中，引导学生找准字形特点，提高识字、用字的准确性。(难点)

正确、美观地书写“二、三、十、禾”四个字，掌握汉字笔顺“从上到下”“先横后竖”的书写规则，培养学生正确的写字姿势，努力养成良好的写字习惯，初步感受汉字的形体美。(重点)

正确、流利、有节奏地朗读古诗，借助图画大致了解古诗描述的内容，背诵古诗。(难点)

和大人一起朗读儿歌，明白儿歌主要描述的是什么事，并受到一个人在家不要轻易给陌生人开门的安全教育。

感受中国语言的趣味和魅力，培养学生积极主动识字的兴趣。

### 课前准备

带有插图的课件。(教师)

“六、七、八、九、十”字卡。(学生)

课时安排

1课时。

教学过程

一、情境引入，激发兴趣

引言：(课件出示语文王国图片)语文王国趣味多!今天我们就一起到语文王国去做客。

设计意图：从情境入手，上课伊始就调动起学生的学习积极性，使学生带着积极快乐的情感投入到课堂学习活动中来。

二、情境活动，趣味识字

引言：孩子们，我们已经来到了语文王国的城门外，看，漫天雪花也挡不住那里的居民迎接我们的热情，听，那个孩子在吟诵什么呢?(动画演示：漫天雪花中一个孩子在吟诗“一片两片三四片……”)

教师放大动画音量，引导学生和动画里的孩子一同诵读小诗。

教师利用课件出示这首小诗，指名领读，小组练读，齐声诵读。

小组交流：你从这首小诗中读懂了什么?

汇报交流，教师相机指导。

预设：(1)我知道这首诗描写的是雪花。“一片两片……”是说雪花很多很多;雪花遇到水就化了，所以是“飞入水中都不见”。

(2)我发现这首小诗中有很多数字，“一、两、三、四、五、六、七、八、九、十”。

教师利用课件圈出10个数字，交流识字：

(1)你认识哪些数字，到前面指一指，再领大家读一读。

(2)还有哪些数字不认识，指给你的同桌或者小组同学看，请他们教教你。

(3)你认为哪些数字的读音需要特别注意，请你到前面指给大家看，并领读。

(4)开火车读数字，并组词语，或者说一句话。

学生观察教材中的书写内容，交流写字：

(1)你会写哪一个生字？它的笔顺是怎样的？每一个笔画占田字格的什么位置？把你观察到的和小组同伴说一说。

(2)学生先描红，再练习书写。

(3)利用投影仪展示同学的书写作品，师生评议：哪一笔写得好？好在哪里？

(4)根据老师和同学的意见修改自己的书写。

设计意图：借助情景动画，引领学生在趣味中体会小诗的内容，在跟读中认识生字。在此基础上的认字和写字都是以“自主交流、活动探究”的形式完成的，既提升了识字实效，又尊重了学生自主发展的需要。

### 三、情境活动，对比差异

引言：瞧，天晴了！汉字王国的居民们在欢迎我们呢！（课件出



示6个居民，身上分别写着：人、天、口、田、日、目。)

小组交流：看，每对双胞胎兄弟长得都很像，你能区分他们吗？

汇报交流，教师相机指导学生书空练习。

预设：“人”和“天”——一个“人”伸直胳膊，头上顶着一块木板就是“天”。一“人”不变，二人为“天”。

“口”和“田”——张开“口”，里面没有东西。“田”地中间有交叉的小路。

“日”和“目”——太阳有一个中心，所以“日”里有一横。“目”是人的眼睛，眼睛里有两滴眼泪，所以“目”里面有两横。

巩固应用：请同学们大声说出这六个居民的名字，并选择喜欢的一组居民，分别组词语或者说句子。

设计意图：通过读读比比，了解汉字形近字之间的联系与区别，激发学生学习汉字的兴趣。同时，使学生明白只有仔细观察汉字的字形，才能把汉字写得准确无误。

#### 四、书写提示，指导规则

课件播放动画。汉字王国里的教书先生正在田字格中范写生字“二、三”，学生认真观察教书先生的书写顺序。

集体交流：这两个字分别是按照什么顺序写的？用上“先”“后”等表示顺序的词语来回答。

教师小结：书写汉字的第一条笔顺规则就是“从上到下”。

教师小结：书写汉字的第二条笔顺规则就是“先横后竖”。

互动活动：我们在写汉字的时候，除了要根据正确的笔顺规则认真书写外，还要注意书写姿势。什么样的书写姿势是标准的呢？请大家一边做动作，一边说。

学生自主练习，先书空，一边书空一边说笔顺规则，再描红，最后练写。注意坐姿端正，握好笔。

利用投影仪展示作品，引导学生针对每一笔画在田字格中的占位以及笔画书写的长短进行点评。

教师小结：要想把字写得美观，不仅笔顺要正确，同时要注意笔画的位置，书写的长短等，这样才能把字写得美观、大方。

设计意图：《语文课程标准》指出：规范写好汉字是教学的基本要求。因此，我们的课堂教学，必须关注学生写字姿势是否正确，学生写字的基本技能是否掌握，从细节之处明确要求，严格要求，才能促进学生良好书写习惯的培养。

## 五、诵读古诗，日积月累

教师播放教书先生正在教孩子读古诗《咏鹅》的动画视频，会读的同学可以跟着视频一起诵读。

学生自由练读古诗，要读准字音，不认识的字可以请教老师和同学。

小组交流学习情况，互相纠正字音，反复练读，直到全组同学都会朗读为止。

教师播放教书先生读古诗的视频动画，组织学生模仿教书先生的节奏和语调练习诵读。

课件播放《咏鹅》画面，学生一边欣赏，一边用自己的语言

说一说。

齐声诵读，背诵古诗。

设计意图：一年级学生学前基础差异较大，如果仅仅停留在背诵古诗的层面上，必定让一部分基础厚实的孩子没有“食物”可吸收。此环节正是关注到了这一点，引导学生构建画面，理解诗意，让不同程度的孩子都有所收获。

六、共同阅读，作业拓展

引言：下课了，汉字王国的小孩子们在一边拍手一边读儿歌呢！

课件播放《小兔子乖乖》，学生一边听一边想：儿歌里都有谁？它们之间发生了什么事？

自由读《小兔子乖乖》，遇到不会的字可以圈起来，问问老师，再多读几次。

指名朗读，纠正字音。

分角色朗读。

讨论：如果你遇到和小兔子一样的情况，你怎么做呢？

布置作业：回家和父母一起分角色表演这首小儿歌。

设计意图：《语文课程标准》指出阅读应注重培养学生感受、理解的能力。一年级的孩子虽有些小，但可以结合自己的生活经验来交流和表达，教师应充分给予他们思考、表达与交流的空间。在交流中丰富语言，在交流中感悟内容，在交流中明白道理。

教学反思

兴趣是最好的老师。为了减少《语文园地》内容带给学生的枯燥感，我设计了“汉字王国做客”的一系列情境。

情境示范。课件动画里的人物更容易贴近学生的情感需要，因此，以动画人物为主体的示范朗读，将学生的注意力全部集中在观察与倾听上，迅速提升了示范的作用。

情境理解。《咏鹅》这首古诗对于学生来说并不陌生，学前基础好的同学早已熟读成诵，但是对故事内容的理解却十分浅薄，机械的诗意理解只能是“蜻蜓点水”，而动画产生的情境却生动地再现了古诗内容。学生在兴趣盎然的欣赏中就理解了诗意，领悟到了诗情。

## 小学语文一年级四季教案篇十四

总69电59

一、教学目标：

1、认识9个生字，会写“见、白、田、电”4个生字，认识2个偏旁“舟、门”。巩固学过的字；渗透性识字；初步接触多音字。

二、教学重点：朗读，背诵课文和识字。

三、教学难点：

通过诵读，感受诗歌的意境，激发学生热爱大自然，初步树立人与自然和谐相处的意识。

四、教学过程：

（一）、激趣导入

- 1、播放《小星星》的歌，学生跟唱。
- 2、出示晴朗夜空图。
- 3、谈谈自己看后的感觉。（激起学生对美妙夜空的向往）
- 4、引入新课，出示课文。

## （二）、初读课文，认读生字

- 1、看课文，听录音。（配乐朗诵）
- 2、自读课文，要求读准字音，读通课文。
- 3、检查生字读音情况。

（1）用彩色笔标出“弯、船、看、闪、蓝”，让学生发现它们音节的异同。

（2）认读生字，读准字音。

（3）区别“只、坐”的音节，读准“星”字。

（4）游戏一摘星星。（配乐）

把九个生字分别写在九个星星的背面，并粘在描绘夜空的黑板上，让学生上台摘星星，摘到后带全班同学认读生字，再用这个生字组词、说句子或用动作表示。

## （三）、读读、想想、说说

- 1、学习1、2句。

（1）指名读，（学生根据自己的理解进行朗读）评议。

(2) 自读，想象画面。

(3) 集体读，边读边想“小小的船”指的是什么，并理解“两头尖”的意思。

(4) 指导有感情地朗读。

2、学习3、4句。

(1) 学生展开想象自由说。

(2) 集体交流，汇报。

(3) 小组合作学习第3、4句。

小组为单位朗读、交流。

教师指导朗读，注意停顿和重音。

3、有感情朗读全文，想象一下晴朗夜空的美丽，再说一说。

(四)、布置作业

把这首儿歌读给爸爸妈妈听，让他们评评你读得好不好。

五、作业布置：背诵古诗。

六、板书设计：静夜思

七、课后反思：

第二课时

总70电60

## 一、教学目标

- 1、看懂图意，正确、流利、有感情地朗读课文，练习背诵。
- 2、感受晴朗夜空的美丽，培养学生热爱大自然的情感。

二、教学重点：朗读，背诵课文和识字。

三、教学难点：通过诵读，感受诗歌的意境，激发学生热爱大自然，初步树立人与自然和谐相处的意识。

## 四、教学过程：

### （一）、复习导入

认读本课生字词。

### （二）、指导背诵

- 2、自读课文后，指名说一说，填一填。

出示：（）月儿（）船，

（）船（）尖。

我在（）坐，

只看见（）。

- 3、指名背诵、评议。集体背诵。

- 4、表演儿歌。

这是一首意境优美的儿歌，你想用什么样的形式再现儿歌的美？可以找自己的伙伴商量商量，待会儿看哪些同学表演的

最棒。

(1) 找小伙伴商量如何朗读。(可全班参与,也可小组中一个一个接读,或选代表朗读)

(2) 以小组为单位展示。

(三)、指导书写

1、学生观察、讨论,交流“白、田、电”三个字的书写。

2、书空。

3、教师范写,学生临摹写。

4、展示学生的作业。

5、学生自行观察“见”字并临摹写。

(四)、练习

1、我会说。

(1) 出示:弯弯的月亮像( )。

蓝蓝的天空像( )。

闪闪的星星像( )。

(2) 同桌互说。

(3) 指名学生说一说、评议。

2、扩展练习。



(1) 教师出示：圆圆的西瓜、碧绿的荷叶、细细的柳枝、孔雀五彩的尾巴，让学生说一说带“像”的句子。

(2) 谁能用“（）像（）”说一句话呢？

3、实践活动。

晴朗的夜空多美呀！请你注意观察，动手把这美妙的夜空画下来。

五、作业布置：把“白、田、电”每个字带拼音写两行。

六、板书设计：白、田、电

七、课后反思：