

最新大班健康心情树教案(汇总5篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来了解一下吧。

大班健康心情树教案篇一

本活动进行了多次试教，最终形成以上方案，以下是个人的思考：

(一)对活动目标的思考

孩子总是在不断的探索中发现自我并逐渐成熟长大，同样，幼儿情绪控制力的培养需要一个过程，虽然一节活动并不能立竿见影的达到学会情绪管理的目的，但我认为对孩子来说是会有触动和借鉴的作用，希望通过本活动让孩子关注自我情绪，敢于直面自己的消极情绪，知道积极的态度和方法是可以化解自己的消极情绪，因此，在多次调试后，本节活动的目标定位为：1、愿意与同伴进行情感交流，分享自己的情绪体验。2、知道生气是正常情绪的一种，尝试了解调节情绪的方法。本活动中也较好的达到预期目标。

(二)教学实施过程中的打磨

1、教材的运用。

《大火球要爆炸》图画书篇幅长，前部分是讲述故事主角出现“生气”情绪的影响，后部分是介绍舒缓情绪的方法。在活动的设计之初，为了让孩子熟悉故事内容，我在讲述、提问故事内容方面用的时间比较多，忽略了本节活动所体现的是社会领域目标，第一次的教学活动演变成了语言教学活动。经过调整，我选择了《大火球要爆炸》故事情节发展中的一

些关键内容，作为与孩子进行情感交流的话题素材，重点让孩子结合生活经验与同伴进行情感交流，分享自己的情绪体验，于是，再次开展教学活动便回归了主题。

2、表格的设计。

在首次的教学过程中，在讨论“爸爸、妈妈、阿姨、叔叔……他们会生气吗？”及“生气好不好”的问题上，幼儿明显经验储备不足且有所顾忌，因此交流讨论的气氛不热烈，于是，在第二次教学活动开展前，我设计了问卷调查，从课堂反馈情况中，问卷的铺垫很有必要，孩子通过与他人交流，有了新的认知，了解到生气是正常情绪的一种；在教学过程有一个环节，最初是通过阅读、提问的形式，让幼儿了解故事中调节情绪的方法，但实际操作中明显觉得此环节略显累赘，影响课堂的节奏，效果也不明显，于是，在阅读故事内容后，采用制作“生气时可以怎么做”图表的方案，通过绘制简单的图标，很好的帮助幼儿梳理提升获得调节情绪的新经验。

3、环境的创设。

我注重给孩子们提供一个良好的情感交流环境、营造轻松愉快讨论的氛围，让孩子可以自由地、毫无顾忌地表达自己的情绪，不随意否定孩子的情绪，我想，当他们充分体现到生气的情绪，同时又不被这种情绪所左右的时候，才能建立起平和、自信的人生态度。

(三)收获

在活动的设计和施教的过程中，我获得了新的认知：能够宣泄自己情绪是心理健康的表现，不能一味要求孩子压抑自己的情绪。因此，我们要帮助幼儿正确对待他们的各种情绪，也有义务让幼儿学会拥有成熟快乐的情绪，进而以稳定持久快乐的积极情绪帮助幼儿形成乐观、活泼、积极向上的人格特征。

大班健康心情树教案篇二

现在的孩子大多生活条件优越，缺乏面对失败、挫折的勇气和承受能力。让孩子学会客观地评价自己，自信、乐观地面对生活，善于发挥自身优势，能够从跌倒的地方勇敢地站起来，为将来升入小学后更快地适应新的集体生活建立良好的基础，这是设计这节活动的初衷。有趣的故事、游戏与教育的结合，是这节活动的特点。

活动目标

1. 通过倾听，观察、找寻事物发展的原因。
2. 了解失败与成功之间的关系，能初步总结成功所需要的简单条件。

活动准备

1. 熟悉《龟兔赛跑》的故事情节，了解故事结果产生的原因。
2. 提前布置铺垫工作——设想《第二次龟兔赛跑》。
3. 龟兔手偶，龟兔头饰，背景小舞台。

活动过程

1. 活动导入

(1) 观看手偶表演《龟兔赛跑》。

(2) 提问：这场比赛谁赢了？谁输了？为什么？

(3) 引导幼儿思考，发现并说出兔子输了，是因为他依仗自身的优势太骄傲；乌龟赢了，是因为他面对自己的弱势不气馁，

比赛中全力以赴，认真，坚持。

2. 活动继续

(1)开动脑筋，积极思考，大胆演示《第二次龟兔赛跑》。请幼儿到背景舞台上演示自己设想的第二次龟兔赛跑，引导幼儿表演出兔子发现自己的错误积极改正后赛跑的结果：兔子不再骄傲，努力奔跑，从山顶跑到山下的大树旁，终于战胜乌龟，取得胜利。乌龟祝贺他，也友好地拥抱他。

(3)启发、引导幼儿发现，并能说出兔子没有被失败打倒，而是虚心地找到自己的不足，及时改正，最终取得了第二次比赛的胜利。乌龟虽然输了，但它能勇敢地面对，并能真心地祝贺兔子，这也是值得我们学习的。

(4)结合自身，谈谈生活中的实例。提问：咱们班的小朋友平时有没有碰到过比赛或做事时成功或失败的事情？你当时是怎么想的？怎么做的？引导幼儿发现失败和成功不是对立的，而是相互联系的：成功是建立在失败的基础上。要谦虚地面对成功，勇敢地面对失败；失败不可怕，怕的是在失败中跌倒就没有勇气站起来。

3. 活动扩展

(1)现场共同编排、演示《第三次龟兔赛跑》。为幼儿提前规定出故事结果(乌龟和兔子都赢了)，在此前提下幼儿大胆创编故事。以小组为单位进行探讨。要求故事发展合理，表述语言和演示动作丰富。

(2)提问：哪组小朋友能勇敢地到舞台前讲述续编的故事，并能大胆地表演出来？(鼓励平日里胆量较小的幼儿表演，给他展示自我、提高自信的机会。教师可从旁引导他完成。)

(3)启发幼儿开动脑筋，运用智慧帮助乌龟提高速度。例如，

把身体缩进壳里，运用滚动的速度与兔子比赛。最终乌龟和兔子一同到达终点。引导幼儿发现乌龟这次成功主要是依靠智慧。

(4) 结合自身，谈谈生活中的实例。

提问：做成功一件事不容易。你在平日有没有做事成功时？你是怎么办到的？引导幼儿总结出：成功不仅要敢于面对以往的失败，还要谦虚，努力，学习运用智慧。了解这些是成功所需的基本条件。总结出：面对失败和困难要乐观、积极地对待，开动脑筋想办法解决问题。

4. 活动延伸户外游戏——龟兔赛跑

目标：培养幼儿认真、坚持的态度，胜利的一方不骄傲，失败的一方不气馁，并能找出配合更默契的办法(接力时的方式方法)。

准备：兔子、乌龟的头饰若干、两把椅子，地面上划出起点线。

过程：将幼儿分为两队(乌龟队、兔子队)，分别戴上相应的动物头饰，进行往返接力跑比赛(强调规则和配合意识)。

活动反思

《纲要》中指出：“教育活动既要符合幼儿的现实需要，又要有利于其长远发展。”幼儿教育活动中，素质教育应该放在各项教育的首位。而素质教育中，心理素质教育是重中之重。教师本着成为幼儿学习活动的支持者、合作者、引导者的理念，培养其自信心、自尊心和不惧怕困难的心理素质，为幼儿提供发挥自己优势、勇于战胜困难、善于争取成功的机会。幼儿通过学习故事一，发展出故事二，现场创编、表演故事三，发现成功与失败之间的内在关系，并结合自身实

际问题，改进不足，获取社会知识。充分体现了玩中学的教育理念，这也是符合幼儿年龄特点和实际发展需要的。

大班健康心情树教案篇三

本学期我们迎来了第一个主题《不一样的我》。主题活动的展开是为了引导幼儿从外形入手，知道自己是区别于其他任何人的独特个体，形成独立意识，进而促使他们尝试用各种方式来表现自己在外形、名字、个性、能力等方面的独特性，并借助社会评价来完善自己的角色形象。

幼儿天生就具有主动探索的精神，他们有无数的“是什么”和“为什么”的问题，这就是等待他们发现的“小秘密”。而教师要做的就是跟孩子一起去发现、去探索、去尝试、去判断，让孩子们成为活动的主人。教师给孩子以启发和帮助，使幼儿在有趣的活动中，揭开身边的小秘密，逐步养成科学的学习态度，让探索和发现的乐趣存在于他们的生活之中。

因课程的安排，星期五上午我执教了一节社会活动课——《我是谁》。一开始我以为只要幼儿会念这首儿歌，课堂效果应该就会还好，但是在本次社会活动中，我忽视了很重要的一点，那就是让幼儿了解“我”在别人眼中是不一样的。因为我的这个不小的疏忽，所以课堂上幼儿的活跃度不太高，有些幼儿没有用心去念，这从他们困惑的眼神中我能觉察的到。

我并没有完全按照教材上的思路走，而是以我自己的方式、想法来上这堂课的。一开始的导入部分我就发现自己存在很大的缺点，显得很直白。我想导入时更应该让幼儿产生悬念，激发他们对这堂课的好奇心理，从而让幼儿产生一种我要学、我想学的求知心态。课堂上少数几个幼儿在座位上窃窃私语，我并没有直接去打断她们说悄悄话，而是用面部表情来告诉她们要好好听老师上课，这样才能学到本领。她们好像意识到了，小手自然而然地放在小腿上了。

通过总结、反思这次的社会活动课，在以后的教学活动中，我将努力解读幼儿的心灵，走进孩子的世界，同时还要反复琢磨教材，为幼儿创造良好的教育氛围。幼儿是学习活动的主体，而教师是幼儿学习的引路人，因此，教师必须为幼儿创设宽松的心理环境，激发幼儿的探索兴趣。像本次活动一样，平时我们往往较多的考虑怎样保持课堂纪律，怎样去教会幼儿，因此，虽然教学活动中的每句话，每个要求都交代的清楚准确，但幼儿始终处于非常被动的学习状态中，自然学习效率就有不高。而我们真正应该考虑的是怎样激发幼儿的探索兴趣，让幼儿感到宽松，自由，敢于积极发言，因此，教师不必提出过多的要求和限制，重要的是在幼儿求知探索的学习中，多观察，多给幼儿一些挑战和鼓励，并进行适时的点拨让幼儿真正理解语言课程的本质内容。

在今后的教学过程中，我还要多读、多学、多问，以此来改进和完善自己的教学水平，在按时、按质、按量完成教学任务的同时，让自己一步步走向优秀。

大班健康心情树教案篇四

去年，我跟大班的孩子们共同生活了一年。这一年的生活至今让我记忆犹新，我跟孩子们一起玩的送信活动印象最为深刻。

当时设计这节课源于孩子们平时对送信这个游戏最感兴趣，每天都玩，却百感不厌。原本送信这个游戏主要是让孩子们能够多了解一些地名，而我设计的《送信》这节课是一节社会课，主要目标是让孩子们能够知道自己家的门牌号，寻找门牌号排列的规律，并从中体验帮助别人的快乐。

上完这节课，我的主要感受有以下几点：

- 1、在设计整个活动时是以一封信为中心线，贯穿整堂活动，所以幼儿活动的积极性较高。尤其是最后的送信比赛，既符

合大班幼儿的年龄特点，又充分调动了幼儿的兴趣。

2、在设计送信时第一次是比较简单的，让孩子们直接去找，第二次就增加些难度，让孩子们从多方面进行思考，然后把信送到正确的地方。且小房子设计时结合了翻盖乐的特点，设计很巧妙。

3、在活动中，我原来设计第一次是一次成功都能把信送到的，但是实践下来却发生了以外，于是临时调整了思路，让送对的孩子进行讲述，并让幼儿们进行第二次的送信，这样对孩子们来说也加深了印象。

4、在每次的操作活动前，可提一定的要求，让幼儿带着问题去观察和操作；在操作后及时提升，共同总结门牌号排列的规律，这样活动目标就更易达成。

大班健康心情树教案篇五

我从这几方面来总结和反思本次活动：

1、教具的制作和使用：本次教学活动中，我本着简单易操作的教育理念，整个活动过程使用的教具只有小狐狸布偶一个、记录表、铅笔若干。教具虽简单，但却收到了较好的效果，孩子们都被我的表演所吸引，紧紧跟随老师的思路。

2、教育对象的选择：活动的主题是“我会交朋友”，为了拓宽孩子的交友范围，我选择了大5、大6、大7、大8的孩子一起参与活动，一开始我还担忧孩子们会不会去与其他班的幼儿交往，后来发现我的担忧是多余的，孩子们对于与其他班的孩子进行交往非常雀跃，这让我深悟：教学要敢于尝试。

3、游戏的选择：选择“套圈”游戏，目的是进一步熟悉好朋友的信息，游戏中有这样一段歌词是：“先套xxx□再套xxx□后套xxx呀”正好可以巩固刚刚交的新朋友的姓名，同时游戏

有一个角色的分配，这又让幼儿学会了协商和合作，并且体验了与朋友一起玩耍的乐趣，从而激发孩子主动交朋友的情感。

整个活动过程，孩子们都表现得轻松愉快、积极主动，特别是在交友和游戏这两个环节，课堂气氛很活跃，有的孩子还主动去找客人老师做朋友，做到大胆询问、主动邀请、合作协商，不因对方是老师而拘谨。

本次活动由一位幼儿的一句问话：“老师，什么是爱好？”让我看到了活动的不足之处，“爱好”对于大班孩子来说还是太书面化了，没有从孩子的角度看问题，虽然我也有稍作解释，但还不够详细具体，以后在教学中考虑问题还要再全面些，教学中学会换位思考，争取在教育教学中更上一个台阶。