2023年网上支教者心得体会(通用7篇)

在平日里,心中难免会有一些新的想法,往往会写一篇心得体会,从而不断地丰富我们的思想。我们如何才能写得一篇优质的心得体会呢?下面小编给大家带来关于学习心得体会范文,希望会对大家的工作与学习有所帮助。

网上支教者心得体会篇一

转眼间离开黄陈已经二十多天了,几乎每天都会有孩子发来消息聊天。一张张照片让我回到过去,甚至在梦里都出现过孩子们可爱的样子,所以我决定写下这些文字来纪念那些我们和孩子们一起一起成长的日子。

-----题记

四月末的时候我们聚在了一起,为了共同的心愿:去支教。经过两个多月的融合、培训、准备我们我们对支教之行充满了期待。每周都有培训,每天早晨都有晨练,每天晚上都团队融合,那些日子终于让我找到了上大学的感觉,每天都忙忙碌碌的,但很充实!说实话以前是有压力,但当我们拿到课表准备写教案的时候,才真正的感觉到了责任这两个字。从第一次培训到7月19号出发,每个人都有了很大的变化,我学会了发现问题提出问题,学会了如何去面对"临时危机";久旭变得更加成熟了;宝宝不那么爱害羞了;还有陌陌,毛毛,媛媛,玉霞,郜老师,青姐,娜娜,每个人都成长了!

到了黄陈,每天都是开心的,尤其和孩子们在一起的时候。他们捣蛋调皮,但他们活泼可爱;他们嘻嘻哈哈,但他们感情细腻;他们聪明懂事;他们有想法,他们小小的心里都有一个大大的心愿梦想。有几个孩子他们稚嫩的肩膀已经在帮家里挑起了生活的重担,每天给爸爸妈妈做饭,帮爸爸妈妈干活,带弟弟妹妹……每天都会去送孩子们回家,山路很难

走,路途很遥远,可是每次都是快乐的,每次都会对彼此多 一些了解。柳家湾, 杜家沟, 石家湾, 青崖, 黄能干, 王山, 每个地方都让人难忘。印象最深的是去送王山的孩子,平时 看起来很腼腆的孩子在回家的路上可就不一样了! 他们能唱 能闹, 爱搞怪。他们爱照相, 摆各种各样的造型, 还喊着不 知道出自何处的"茄子辣椒包包菜",永远不变的剪刀手, 永远美丽的笑脸! 倩倩的《最炫民族风》,还有《奔跑》、 《送别》都是他们的最爱; 王欢、黄琦、治文的小品《吃红 豆》虽然没有人指导,却被孩子们演的栩栩如生;还有王欢的 《说唱脸谱》,孩子们的多才多艺让我惊讶,如果有专业一 点的指导他们一定会表演的更好! 在平时的学习生活中孩子 们或许没有时间也没有平台去展现自己的才艺,真的很希望 有更多的平台去发现孩子们的特长、培养孩子们的特长。在 孩子们身上我学到了另一种坚强,这种坚强是由于生活所逼, 由于现实所困。这是一个本该无忧无虑的年纪,是一个本该 在父母怀里撒娇的年纪。他们每个人都是一个小大人! 在孩 子们身上我学到了另一种拼搏精神,他们会努力学习,不管 山路多难走每天都在坚持!

在黄陈我们有了一个新家,是个家庭成员的新家。每天一起做饭,一起备课,一起为了支教的问题争吵。虽然我们的保不多,永远只有洋芋洋葱茄子;虽然我们做的饭不美味,但大家都吃得很开心,每个人都争着当"大厨";虽然我们都不是真正的老师,但我们的课备的有声有色;虽然我们一起讨论甚至争吵,但都是为了能做的更好。我们是这里期待天亮,停电了我们一起在来电后吃住那么开心,我们一起开某个人的玩笑,一起讨论那一起一个人的孩子们,说表情弟,表情姐,说那个百一起讨论那么爱的孩子们,说表情弟,表情姐,说那个百一起讨论那么爱的孩子怎么,但我们依然处理的井然有序。和队友们在一起我学会了遇事镇定,不能慌乱,地震很可怕,即是人心慌乱更可怕,只有我们能仔细的考虑各方面的问题,就是会成功解决问题的!和队友们在一起我学会了相互尊重、

相互体谅、相互关心,只有每个人心里都装得下所有人,这个团队才是成功的,才会优秀!

准备离开那天,孩子们都很不舍,一二年级的小孩子在黑板上用粉笔歪歪扭扭的字写着:不排节目了老师要走了。还有最后他们写的应该说是送别词吧—"所有的老师们我爱你们如果你们明天走的话,我就先给你们说再见了。再见!"是啊,我们就要走了,其实我们真的不愿走!三四年级的孩子们哭了,一个个哭的和泪人一样,男生女生都在哭,看得人好心疼。五六年级的孩子们都在装坚强,他们都在努力的不让眼泪流出来!放学了他们还不愿离开学校。后来一二年级的孩子还在黑板上给我们十个人画了像,看着那些画,心里有一种说不出的感觉,明明还没到离开的时间,都是可恶的地震惹的祸!

最后打扫卫生的时候我无意间发现的一个不知道谁写的纸条, 我想这会成为我永远的遗憾,我们没有帮他完成心愿。也许 他是写好准备下午就给我们其中的某一个人的,他真的很懂 事,一个一二年级的小孩,会去考虑其他人的感受。同学欺 负他,他不知道怎样解决就想到了我们,真的让我们很感动, 这些天和他们的相处是成功的!可是……对不起孩子们!

时间真的好短,我不知道我带给孩子们的东西他们是否有所体会,有所思考。不过可以感觉到孩子们似乎很喜欢我的上课方式,他们会在我的启发下大胆的展示自己的才华,他们会把自己在美工课上做的东西送给老师。一个老师给我建议说在支教中要注意在"理想教育,学习兴趣培养,学习习惯培养,感恩教育"四个方面来展开,可是由于时间的原因,很多内容都没来得及做,以后应该还会有机会的!我会努力!

真的很想念那些日子,那里有知了动听的的歌声,有蓝天白云,青山绿水,还有孩子们的欢声笑语!感谢这些我们一起成长的日子,让我重新认识自己,完善自己,超越自己!感谢队友们带给我的不一样的成长!感谢孩子们带给我的感动

和快乐!生命中始终有那样一方土地,那样一群孩子,那样一些经历让我们永远难忘!

网上支教者心得体会篇二

自从大学毕业以来,我已经参加了三次支教活动,前两次都是在城市里的学校,但最近一次我来到了乡村支教。整个经历让我开始思考乡村教育和城市教育之间的差异,以及我在支教过程中遇到的挑战和收获。在这篇文章中,我想分享一下我的支教乡村心得体会。

第二段: 乡村教育的现状

首先,我想说一下乡村教育的现状。在我的支教地点,学校设施较为简陋,每个班级都有超过40名学生,教学资源非常有限。由于教育投入有限,学校也无法吸引到像城市学校那样优秀的教师。此外,由于学生家庭的贫困和交通不便,许多孩子放学后也无法参加课外活动和培训课程。

第三段: 支教的挑战

支教乡村也带来了很多挑战。家庭背景和文化的差异使得老师们很难让每个学生都适应到新的学校。在我的支教地点,我还面临了语言障碍,因为我不会当地的方言。此外,我也需要在教育水平和课程设计上调整自己的思维方式和方法。

第四段: 支教的意义和收获

尽管乡村教育存在很多挑战,支教仍然具有巨大的意义和收获。学生们非常好学和勤奋,尽管他们的课余时间很少,但他们仍然非常热情地参加各种社区活动和集体学习。通过观察他们的学习和生活,我深深地感受到了乡村教育对于孩子的重要性,以及教育对于改变家庭和社会的意义。

第五段:结论

为了改变乡村教育的现状,我们需要更大的教育投资和政策 支持,以解决教育资源不足的问题。此外,更多的志愿者和 教育工作者可以参与到乡村教育中来,与学生们一起开展课 余活动,提高他们的教育和文化水平。在未来,希望有更多 的人可以参与到乡村教育支持和改革中,让每个孩子都能享 受到优质的教育。

网上支教者心得体会篇三

支教是一项旨在为贫困地区的学生提供教育支持的活动,其 意义在于为公益事业贡献自己的一份力量。支教乡村是许多 人追求的一种经历,因为这使得志愿者可以亲身感受到不同 生活方式和文化及教育发展不平衡的现状。

第二段:个人体验

当我开始支教乡村时,我对生活和教育方面的不公平现象有了深刻的了解。我所支教的学校坐落在一个偏远山区,孩子们的家庭贫困,教育资源有限。即便如此,我所遇到的这些孩子们依旧充满着热情和好奇心,这让我感到十分欣慰。我的工作主要是为他们授课并提供辅导,这锻炼了我的耐心和教学技巧,同时也让我在这些孩子身上获得了灵感和动力。

第三段:对社会的贡献

支教乡村让我深深地意识到,许多贫困地区的孩子们需要更多的支持和关注。我们的工作不仅仅是教孩子们知识,更需要为他们提供志愿者对生活的指导和支持,帮助他们建立自信、勇气和决心。这些孩子需要我们的关注和支持,以充分发挥他们的潜力和尽情享受美好人生。支教让我认识到自己对社会的贡献,同时也让我深深地感受到了每一次教学和支持的意义。

第四段:面临的挑战

支教乡村也是一种挑战,与城市教师与生活的不同很大。支 教地区的师资力量不足,孩子们母语非普通话,这给我教学 带来了很大的困难。我必须采用不同的教学方法,更加耐心 地帮助孩子们识字和掌握知识。同时,山区的饮食、交通和 环境也是挑战,但是这些挑战让我更好地了解到生活的本质 和意义。

第五段: 总结

支教乡村是一种宝贵的体验和经历,它为志愿者提供了一种 展现自我、帮助社区和建立人格的机会。虽然面临种种挑战, 但我们的工作和贡献得到的收获明显大于困难和挫折。我们 的工作不仅仅是教育,更是为社区做出积极的贡献,创造更 加美好的社会。

网上支教者心得体会篇四

支教班是一种服务社会的活动,旨在为农村地区的学生提供 更好的教育资源。我有幸参加了一次支教班活动,这是一次 难忘而有意义的经历。在这次活动中,我不仅学到了很多, 也收获了很多,下面我将分享一些我的体会和感悟。

第二段: 教学体验

支教班不同于传统的教学模式,我们需要面对不同程度和年龄的学生,理解他们的需求,并根据实际情况调整教学内容。在这个过程中,我遇到了许多困难,诸如学生的学习积极性不高、校园环境简陋等。然而,我坚持着,通过与学生进行交流和互动,我逐渐找到了适合他们的教学方法和引起他们兴趣的教学内容。在教学过程中,我学到了很多知识,同时也学会了更好地与人沟通和合作。这一切的收获都让我觉得这次支教班是我人生中的一次难得经历。

第三段: 文化交流

我们支教班的队伍是由来自不同地区的志愿者组成的,这就意味着我们有机会互相学习和交流不同地区的文化。在支教过程中,我们还利用业余时间去感受当地的民俗风情和特色活动,并且与当地人建立了深厚的友谊。这些交流和经历让我更加了解了我们国家的多样性和文化的丰富性,也拓宽了我的眼界。

第四段: 自我成长

支教班是一个锻炼和挑战自己的过程。在面对学生时,我需要充满耐心和爱心;在面对困境时,我需要坚持和勇敢。这些经历让我逐渐成长并塑造了我的性格。此外,通过与其他志愿者的合作,我更加了解团队的重要性,学会了如何与他人合作,如何处理矛盾和冲突。这些都是我成为一个更好的人所必须经历的。

第五段: 总结

通过参加支教班活动,我获得了很多,也付出了很多。我从中学到了很多知识和技能,同时也成长了许多。支教班不仅是为了改善农村地区的教育,更是为了改变我们自己,用自己的力量去影响并帮助他人。这次支教班让我意识到教育的重要性和机会的珍贵性,也让我更加珍惜我所拥有的。我相信,在未来的日子里,我会继续为教育事业尽自己的一份力量。

网上支教者心得体会篇五

时间好像有着某种神奇的魔法,总是在不经意的流逝中给我们留下最珍贵的的回忆。还记得小时候经常写关于梦想的作文时,我总是写"我的梦想是成为一名老师"。时光飞速流转,我没想到儿时的梦想如今竟然成为了现实。大三的实习

支教是我的梦想变为现实的开端,虽然只有短短的几个月, 但是这段经历足够让我刻骨铭心。

依然记得最初登上支教的大巴车时,我的内心有兴奋有期待也有不安。在微格教室里模拟上课的我,渴望站在讲台上,书写着板书,与同学们一起学习,期待成为同学们心中最优秀的支教老师。但与此同时,我也害怕教不好我的学生。带着这样的心情,我踏上了我的支教道路。大学生活已过大半,我似乎已经记不起上小学时,自己认真学习的模样。而现在我即将成为一名准小学教师,去教育曾经和我一样的学生们,复杂的情绪让我们更加期待支教生活,也默默为支教生活做着充分的准备。

支教的大巴车飞速行驶,很快我便到了支教的小学。首先入眼帘的便是教室和教室中上课的老师和学生,当时的我心底涌起了从未有过的感觉,这种感觉很微妙。下课铃响,学生们一窝蜂地拥挤在我们的宿舍的窗户外面,他们小声的的讨论着我们,时不时地对我们投来纯真的微笑。看着他们的微笑,我的心里洋溢着从未有过的幸福感——老师是一个幸福的职业。但孩子们的热情并未止步于此。当我们晚上回到宿舍时,孩子们手上拿着做好的一大堆礼物送给我们。这应该是我收到礼物最多的一次,这些小小的礼物在我的心底荡起了一层涟漪,我忽然明白教育应是一个漫长的过程,是用生命彼此温暖的过程。

整顿好的我们很快就接到了不同的教学任务,看着那安排的满满的课程表,这时的我内心有些激动,也有些惴惴不安。晚上,我一遍又一遍地重复修改着自己的教案,一遍又一遍地在脑中想象明天上课时的场景和会发生的情况和细节。我使尽浑身解数,只为孩子们上一堂好课。即使这样,准备充分的我在进入教室前依然十分紧张。但是,当我站在讲台的那一刻,我看着那一双双清澈明亮的像珍珠一样的眼睛时,我竟然一点也不紧张了,内心反而是充满自信与骄傲。第一堂课在欢声笑语中结束了,我体会到了前所未有的快乐与幸

福。看着孩子们在我的指导下设计的班徽,我心中有着满满的成就感和满足感。

随着时间的流逝,我和孩子们渐渐地熟悉起来。在孩子们的 心中,我不仅是他们的老师,也是他们的亲密的朋友。当开 心的事时,他们会第一时间想要和我分享; 当他们有好吃的 东西时,他们会第一时间想到我; 当想要倾述心事时,他们 竟然会敞开心扉对我倾诉所有的烦恼与忧愁……。太多太多的 "第一时间",这让我体会到了作为一个老师的责任与重要 性,也更加深刻地明白了"教书育人"的真谛。作为老师的 我们不仅要教给学生知识,教会学生学习,更要做学生的知 己,帮他们分忧解愁,教会他们做人的道理。在教授他们学 习的过程中, 我也在不断成长。孩子们总是无条件的信任我。 在他们的认知中,"教师"好像就是"万能"的代名词。为 了成为孩子们心中"万能"老师,我只能不断地学习、不断 地丰富自己,只有这样才能与孩子们的信任相匹配。他们教 会了我成长, 而我教会了他们知识与道理。这或许就是陶行 知先生所说的"真教育是心心相印的活动,唯独从心里发出 来,才能打动心灵的深处。"

许多时候,我们以为远方才有风景。但其实,最美的风景就在我们身边。哪怕一个不经意的笑容,也会成为我们最怀念的故事。在这段支教的岁月中,我看到了许多从未见过的风景,也学到了很多东西。在剩余的支教时间里,我会用心去经营,用心去书写属于我自己的支教篇章。

网上支教者心得体会篇六

记录人:郑俊

这里的风景很美,空气很清新。

来到这里之前,我一直想为公益做点什么,却似乎微不足道。

时间总是无情的,

即使我有万般不舍,

但终究还是回不去了,

而剩下的也只有心里那暖暖的记忆了!

这个假期利用十五天的时间去支教,经历过很多事情,自身得到了一定的锻炼,觉得有意义。支教工作已经结束有一段时间了,早就想对我这次支教的所见、所听、所思、所感有一个真正意义上的盘点,但是这笔是握了又放下,就这样拖了一段时间,还只是一个题目赫然于纸上。不是懒,而是不敢!害怕自己浅薄的文字不能将这两周所经历的一切完整的表达出来,不能将我在这两周当中所感悟到的所有真实的再现。

也许是太想念冗响的孩子们了,我的思念像是一瓶毒药,可我却是越喝越迷恋!

不管时间走过了多少空间,当我记起这首歌是时候,我的心总是那么的澎湃汹涌。

当我睁开双眼每一天,都会记得大家的笑脸,明白心中勇敢又多了一点。

曾经哭泣也会看不见,未来总会有别的喜悦,就让时间翻开崭新的一页。

你的音符你的脸,有种无声的语言,教我不退缩要坚持著信念。

用音符画一个圈,经过都会被纪念,我想爱永远会留在你心间。

伤心时你会给我笑脸,让我感受友爱的原点,快乐地过有风有雨的岁月。

失望和伤心在所难免,都会经历漫长的严寒,让这一切在我们心中沉淀。

用旋律写张信签,放入你的心裏面,手牵手记录我们爱的和 弦。

用音符画一个圈,经过都会被纪念,我想爱永远会留在你心间。

每个人,都拥有一个梦,即使彼此不相同,能够与你分享, 无论失败成功都会感动。 爱,因为在心中,平凡而不平庸, 世界就像迷宫,却又让我们此刻相逢 our home[]

还记得是在一个偶然的时间里,我得知李林波去支教,并且在他qq空间了看到了那些让我想去支教的相片,那是一种情结,更是作为农村孩子所有的特殊感情吧,我看到了笑容,看到了不舍,更看到了他们的渴望,于是我想,我该做些什么了。

时光的老人走得似乎并不那么慢,转眼间,阳光志愿者之家招新了,于是我抱着激动的心情参加了。经过一个多月的简单培训和后来的试讲,最后确定我们有三个团队下乡支教,而我在第三团队----\冗响团队。

经过一些前期准备,终于,我们团队在7月15号早晨从贵大北 区门口出发。经过几次转车于当天下午5点左右到达冗响小学, 学校比我们想象的还要好,有两栋楼房,一栋是教学楼,另 一栋是教师宿舍,还有一个简易食堂,里面可以说应有尽有, 只是其中大部分我们都没有动,也不敢动,呵呵!

学校这里的老师很热情,学生很淳朴,村民很和善。

还记得,支教第一天的情景。踩着朝阳,学生们都来得好早,即使大部分学生的家离学校很远,当我队友们起来时,学校里已有很多孩子的笑脸,一张张那么可爱、动人,让我不由得想到了夏日田野里的稻谷穗,那么阳光、纯朴,让我一直以来的担心、害怕瞬间烟消云散。跟着曹校长谈话时,看到操场上有一点垃圾,一个学生就自觉的捡起来,丢到垃圾箱里,顿时我感到他们好懂事哦,也将悬在我脑海中的阴霾一扫而尽,心变得开阔晴朗起来,并从心底开始喜欢上这些可爱的孩子们。

支教的日子,虽然每天都有很事情,让人很累,但总的来说 是很开心的。相比城镇,乡村的山更加的绿;乡村的水更加 的清澈; 乡村的空气更加的清新; 乡村的天空更加的碧蓝; 乡村的人民也更加的纯朴。晚上在学校教室前看夜空更是别 有一番趣味, 像数数着天上的繁星或是单单仰望夜空中奇异 的星座图,都能安静我们的心。不知不觉我们在心底埋下了 思念的种子,在以后的岁月里发芽、成长。还有每天和孩子 们在一起, 自己似乎也变的年轻了。我教的是语文和十万个 为什么。这些都算是一种生活课,所以,我的课很随意,在 课上经常会听到同学们的嬉笑声、大声讨论的声音。我还常 让他们上来表演,让学生们把所学运用到生活中去。课上, 我是他们的老师,引导他们,给他们知识,课下,我是他们 的玩伴,大家一起打篮球,玩游戏,打羽毛球。因为是队长, 有时要严一点, 所以大家称呼我为队长, 我也很喜欢这个代 称,感觉暖暖的。看到他们,常让我不自禁的想到多年前的 自己, 所以, 遇到问题, 我学会了用小孩们的思维去思考问 题,去设身处地的为他们着想。对于一些内向的学生,我常 常鼓励他们, 让他们大胆发言, 用言语、眼神给于他们肯定 与赞美。

每天下午,只要没有下大雨,我们都要家访,去学生家里走走逛逛,顺便了解一下情况,也加强了与家长的交流,以便更好的教育孩子。孩子们的爸爸妈妈、爷爷奶奶都很热情,去到那让我仿佛回到了自己的家,倍感亲切温暖。与此同时,

自己也了解了一些当地的风俗习惯,尝到了一些算是具有地方特色的美食吧。在学校附近,听孩子们说有玉石矿,有一天我们休息,几个队友就打算去找一下,孩子们领着我们一起去寻找,我们走了很远的路程,风景很美,后来每个人都带了几块"石玉石"回来,很开心。在玩的过程中,大家娱乐了身心,收获了快乐,也加强了师生间的友谊,更是亲吻了大自然,为以后的进一步学习奠定了基础。

搞好教学并不是一件容易的事,许多看似简单,说起理论来一套套,但一旦行动起来,就会发现许多困难。比如对一节课的整体把握,重难点的侧重,课堂气氛的调配都需要我们去很好的掌握。我想对于这些,更多的只能从实战经验中获得。所以,我很珍惜每一次讲课的机会,讲好每一节课。课前要做好充足的准备,备好课,课上要"眼观六路,耳听八方",又要认真仔细,调动每个学生的积极性。课后要做到及时反思,总结。作业要及时完成批改。

我记得曹校长曾说过: "三个"解放":解放学生的大脑,让学生敢想,解放学生的嘴口,学生敢说,解放学生的双手,让学生敢做。 三个"留给":留给学生一点空间,留给学生一点时间,留给学生一点掌声。我觉得这句话说得很有道理,作为一名支教老师,即使我们支教的日期很短,我们要做的是"授之以渔",而不是"授之以鱼"。因此,我们要不断的学习,不断的提高自己的学识修养,另外,还要研究探索更多的教育方法,多多研习一些教育书籍,了解一下不同地方的教学方法,来提高自己的教学水平,让学生在开心快乐中学习,在健康友爱的环境中成长起来。

除了在教学方面获得了一些经验外,我还明白了一些在社会上处事的经验。假期支教,第一次离开学校,参加支教,走向了社会,也会遇到一些各种各样的人。比如说,在教学期间,常有地方上的几个小男孩到学校算是有些干扰志愿者们正常的学习和生活。经过一些交流后,他们也有自己的想法。这件事的发生,才让自己真正明白,我们的周围其实有一层

看不见的围墙,只要你敢探出围墙半步,就会接受到来自墙的触电。而如果你正常行事,那堵墙却又反像一个保护神,时刻保护着你的安全。而我们,要学会恰当的利用这堵墙。

在这里,我们更多的会与家长打交道。学生的家长大部分都很好,对我们也很照顾,经常给我们带一些蔬菜,有时家访,学生家长还留我们吃饭,又是喊又是拉。我们没吃饭,学生家长还有些生气了,后来又打电话到学生家里亲自说明了情况,事情得到了很好的解决。我们以后在社会上为人处世,肯定会遇到不同类型的人,但一定要保持一种平和的心态,要宽容大度,静下心来好好解决问题。

支教,当我们站在讲台上的一刹那,呈现在学生面前的是自己的整个人,是一个老师的形象,看到他们一双双渴望的眼睛,我们更要有责任心,有爱心,爱要时刻在我们心中!

支教结束了,但人生才刚刚开始。我们要在行走中不断完善 自己,提高自己各方面的素养,这样,才能取得更大的进步。 还有,在支教期间认识了一些好朋友,这也是我一生的财富。

差不多,这就是我在冗响小学支教十五天的经历与收获,回来后,好多同学都在问我:"支教感觉怎么样?"我回答的是:"自己挺充实,很有意义!"这是我的真实想法,如果有机会我还想去,也很怀念那段充实并快乐的日子。

有时候,

我很害怕去回忆,

害怕那些人那些事成为曾经??

谢谢你们, 冗响的每一个人??

谨以此文,

纪念志愿者和冗响孩子们的最美时光。

网上支教者心得体会篇七

7月13日,华南师范大学文学院0601支部星星点灯服务队出发 赴惠州博罗公庄第一中学展开暑期三下乡活动,9天的服务活 动在全体队员的共同努力和公庄校方的积极配合下获得了美 满成功,服务队队员也在这次活动中收获颇丰。

作为支教组的成员之一,除配合服务队其他组的活动外,我主要的任务是参加支教组组织的传统教学和特点课堂活动。

了讲授语文、音乐两门课程。课前预备资料,备课,试讲,走上讲台真正讲课,所有的步骤都依照正式讲课的标准来实行,而每次讲课的不足又成为宝贵的经验,为下节课的改进提供了参考的根据。讲授完所有的课程,我有以下的一些心得体会:

首先,扎实的专业知识与史学知识是成为一位合格语文教师的重要条件。在我之前的观点看来,一个人的专业知识是决定其能否在所学领域中有所成绩的保证。相对而言,其他知识是不是具有显得有些无关紧要。而这次下乡的支教实践却证明这一想法是有失偏颇的。诚然,要想上好一节语文课,专业知识是最基本的条件条件。但是在备课的进程中,我却感觉到只是用所学专业知识来支持一节课是远远不够的。比如说赏读一首诗词,一般要触及讲到该诗词作者的生平事迹,而作者的生平事迹又是在特定的时代背景中发生的,作者的所见所闻所感必定有着时代的烙印。要想把这些具体题目结合到一起来说,就要求我们必须在把握好专业知识的同时学好史学知识,文史不分这句话在实践中得到了有力的证明。

其次, 学生的自主参与对教学活动的正常展开及成效保证起着非常积极的作用。在现今的教学条件下, 传统的满堂灌教学方式已与客观的教学环境、学生主观的思惟模式不相适应。

现在的学生普遍对知识怀有好奇心,但又轻易产生情绪化的心理并且缺少延续保持良好学习状态的能力。因此,填鸭式的枯燥教学方式会让学生产生厌烦老师讲课的心理,因此轻易出现只是老师单方面讲课而学生开小差的情况。面对这类情况,老师应当采取积极措施激起学生学习爱好让其学会自主参与教学进程。例如,在正式讲课之前讲一些与课文内容相干的趣闻轶事作为引进语激起学生的听课欲看,或在课堂中穿插讲一些小知识之类的减缓烦闷的课堂气氛等都是一些可以参考的方法。另外,讲课进程中很重要的一点就是要实施好鼓励赞美机制。学生都有一个很鲜明的特点就是希看得到老师的肯定,渴看老师在众同学眼前表扬自己。老师在上课的时候可以捉住学生的这类心理,通过适时适当的表扬来鼓励学生主动回答题目、自主参加课堂活动,以此到达老师、学生双方互动学习的积极效果。

一个衡量标准,更是老师改进教学工作的动力与参考。老师在课后应当多与学生沟通,了解学生对该课程的看法及其把握程度,为下次的教学工作提供事实根据、参考准绳,这对改进老师教学工作来讲是必不可少的。

而在特点课堂方面,我们主要展开了班委选举、主题班会、师生交换会等活动。这些活动的展开给我最深的体会就是: 作为一位老师,要在保证正常的教学课程的同时尝试用寓理 于情的特点活动方式加强对学生的德育观念教育。而在展开 活动的时候,应当多给学生鼓励和支持,用实际行动往感染 学生,以此到达展开活动的目的。

现在的学生都有很强的自我观念,传统的死板说教对德育观念教育来讲已分歧时宜。针对此情况,老师可以斟酌展开以各种主题为主的活动,寓教于乐,寓理于情,让学生在轻松的活动气氛中学到课外知识。另外,学生一般有很强的表现欲,但也普遍存在临场胆怯的弱点。这时候,老师就应当给予学生精神上的鼓励和行动上的支持。例如,班委选举,学生有竞选的欲看但是缺少竞选的勇气,老师可以通过带动全

班同学鼓掌鼓励等措施来激起其勇气。又如,师生交换会,学生想通过唱歌表达对老师的感情但又羞于开口,老师可以自己主动要求跟学生一起合唱,以此减缓其紧张心理。老师采取的各种措施是保证活动顺利展开的一种方法,更是用实际行动教育学生的途径,学生因此会在活动的进程中受益很多。

总的来讲, 三下乡支教活动是提升个人能力, 发掘个人潜能很好的平台。不管是传统教学活动的参与, 还是特点活动的展开都会对我们今后展开真实的教学活动有所启示, 我也希看自己从下乡的总结中收获一些值得思考体会的东西。