

2023年幼儿园大班教案彩虹色的花 幼儿园大班教案彩虹(优秀5篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。那么问题来了，教案应该怎么写？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

幼儿园大班教案彩虹色的花篇一

一、说教材：

一朵彩虹色的花开在路上，于是就会有人经过，就会有人和他相逢。

彩虹色的花将花瓣给了那些需要帮助的相逢者。盛开过的已经将热情和美丽献出的彩虹色的花我们看不见了，那么冰天雪地会让人忘记了她的美丽吗？当然不会！他被搁在一个地方，那个个地方叫记忆，叫感情，叫心。

孩子们能了解《彩虹色的花》这样一部作品多好。《纲要》中指出，教师应当引导幼儿接触优秀的儿童文学作品。而优秀的儿童文学，是伟大诗人惠特曼说的那个美妙的最初的东西。一个阅读过的孩子在后来长大的路上，会闪耀在神情里，成为了精神，成为了举动。相信这部作品也会使孩子们将一颗帮助的种子深深地埋在自己的心底。

活动的目标是教学活动的起点和归宿，对活动起着导向作用。发展语言的关键是创设能使幼儿想说、敢说、喜欢说、有机会说并能得到积极应答的环境，同时幼儿语言的发展与其情感、经验、思维、社会交往能力等其他方面的发展密切相关。因此，根据纲要中语言领域的目标和指导要点提示以及大班幼儿的实际情况，我将本次活动的目标定位于：

- 1、理解故事情节，能用适当的语言表达自己的理解和感受。
- 2、感受故事中彩虹色的花与他人分享快乐，尽力帮助他人的美好情感。
- 3、懂得乐于助人是一种永恒的美，并愿意这么做。

这三个目标中蕴涵了语言能力的培养、知识经验的获得和情感方面的培养，体现了目标的综合性和层次性。

日本图画书之父松居直先生在《幸福的种子》一书中讲道，图画书不是拿来学习的，而是用来感受快乐的。而引导孩子感受爱和快乐，必会让孩子成为内在充实、有情有爱的人。因而我将本次活动的重点定为：感受故事中彩虹色的花与他人分享快乐，尽力帮助他人的美好情感。通过教师声情并茂的故事讲述带动幼儿身临其境的体验人物情感；通过深入讨论，游戏组合成彩虹色的花让幼儿感受生命能轮回，美好的乐于助人精神却可以永恒。本节活动的难点是：理解故事情节，能用适当的语言表达自己的理解和感受。纲要中强调了倾听对表达的重要作用，倾听是良好表达的基础，兴趣是激发幼儿有效倾听的最佳方法。在活动中，我将运用音乐的变化渲染，让幼儿在感情的带动下，认真的倾听故事，理解教师的提问，表达出对作品的感受。

根据本次活动的目标与内容，我做了以下活动前的准备工作：

- 1、《彩虹色的花》教学课件
 - 2、与作品基调相匹配的音乐
 - 3、彩纸和剪刀
 - 4、彩虹色的花胸针
- 四、说教法：

遵循感受理解、体验迁移、想象创造的阅读规律和幼儿的年龄特点，充分调动幼儿视、听、说等多种感官分析器，激发幼儿阅读兴趣，帮助幼儿深入理解本次活动的主旨思想，所以本次活动我主要采用了猜测讨论法、直观法、视听讲结合

法、语言示范法、游戏情感体验法。

为什么要采用以上方法？

1、直观法：

直观法具体形象，符合幼儿思维特点，幼儿接触的绘本作品主要是以形象、生动的画面为主，直观的画面能引起幼儿的兴趣及注意，容易感知阅读的内容，为突破重难点服务。

2、猜测讨论法：

讨论能开拓幼儿的思维，是激发幼儿言语的重要方法，而言语是幼儿学习阅读和检验阅读能力的基本手段。运用猜测讨论能满足幼儿的好奇心理，促使幼儿积极言语，最终有效地完成教学目标。

3、视听结合法：

由于幼儿的具体形象思维占主要地位的特点，和幼儿语言发展的特点，有效的将作品的讲述和具有视觉冲击的图片结合起来，能更好的调动幼儿的感官，给幼儿形成鲜明的印象。

4、语言示范法：

幼儿的思维是直观形象为主的，他们的模仿能力很强，根据研究表明，教师与幼儿之间的相互作用，有利于获得最佳的早期阅读效果。在本次活动中，针对幼儿存在的讲述能力弱，词汇不丰富的情况，作语言示范讲述，能更好的为突破重难点服务。

5、游戏情感体验法：

当幼儿沉浸在对彩虹色的花逝去的感伤中时，我会运用游戏的方法让花朵复活，从而让孩子们从悲伤的氛围中体验到帮

助他人的快乐，让孩子非常具体的感受助人为乐的永恒美。

在幼儿的学习过程中，遵循幼儿早期阅读学习的规律和幼儿的年龄特点，在《纲要》新理念的指导下，整个学习活动，始终以幼儿为主体，调动每个幼儿思维的积极性，在活动中，幼儿运用了多种感受官，在观察、讨论、中发展了语言能力，积累了良好的情感体验，整个活动过程，幼儿都是在积极主动中进行学习的。那么我设计得这节活动主要有以下部分：

（一）兴趣是激发幼儿主动学习的最佳途径，通过图片对比，调动幼儿的好奇心，激发幼儿听故事的兴趣。

出示图片（原野上，有一朵非常美丽的花和一朵枯萎凋零的花）小朋友，你认为这两朵花那一朵更美丽？老师认为凋零的这一朵也很美丽，为什么呢？通过幼儿的好奇引出故事。

（二）讲述故事，引导幼儿理解故事内容。

在这部分中，我主要设计了以下环节，让幼儿在层层递进中感受故事内容，激发情感体验。

1、采用直观法引导幼儿认识作品的中心人物，感受彩虹色的花急于与他人分享快乐的心情。

讲述至现在终于见到你了，我多高兴呀！我想跟每个人分享我的快乐。讲述到这里，引导幼儿初步感受彩虹色的花愿意与人分享快乐的心情。

我会采用以下提问将幼儿引入第二环节：彩虹色的花心情怎样？她最想做的是什么？可是，彩虹色的花怎样才能完成他想做的事情呢？从而激发幼儿继续听故事的愿望。

2、通过讨论猜测法和视听结合法引导幼儿了解彩虹色的花先后将自己的花瓣奉献给他人的过程。

(1) 首先我会出示小动物图片并进行以下提问：小蚂蚁遇到了困难？你猜彩虹色的花会怎么做呢？在此给与幼儿自助相想表达的空间。当幼儿急于了解作品内容的积极性被调动起来的时候，我会出示幻灯片，声情并茂的讲述故事中将花瓣送给小蚂蚁的部分。

(2) 当残缺的一朵花出现在幼儿面前时，一场关于美和帮助的讨论会随之展开。这时，我会运用讨论猜测法深入的挖掘幼儿对作品的看法。主要我会通过以下一系列层次递进性问题有针对性的推进幼儿对作品的理解。小动物们遇到困难需要帮助的时候，彩虹色的话心甘情愿的把自己美丽的花瓣一片片摘下来送给他们。现在，她只剩下几片花瓣了？她还是一朵美丽的花吗？看到这朵残缺的花，你心里有什么感觉？你猜彩虹色的花自己心里是什么感觉？看到这朵残缺的花，你心里有什么感觉？你猜彩虹色的花自己心里是什么感觉？她还会把花瓣送给其他需要帮助的小动物吗？在《纲要》理念的指导下，我会通过幼儿感情的亲身体会使幼儿获得亲身经验。

幼儿在回答这些问题时，会出现词汇匮乏，语序不当的问题，教师会根据幼儿的表现适当的运用语言示范法进行引导、扩展和纠正。

(3) 接下来，我会完整的将彩虹色的花将花瓣给予他人的整个过程绘声绘色的完整讲述。当讲述到风吹走了最后一片花瓣。彩虹色的花是多么舍不得这最后一片花瓣呀！可是，她已经没有一点力气了，寒冷的冬天马上就要夺取他的生命了。及时插入音乐，调动幼儿的感情，升华教学环境，提升幼儿的感情体验。

3、通过游戏情感体验法，让幼儿从悲伤的感情中走出来，了解乐于助人能够给他人留下美好的记忆，是件快乐的事情。我会利用语言引导幼儿参与到游戏中，教师提问我们怎样让别人都记住这朵美丽的花？让幼儿通过小组拼凑出一朵花体

验花儿常住心中，助人美力永存的美好情感。

4、通过讨论，引导幼儿迁移情感和扩展经验。提问你得到过别人的帮助吗？

你能为别人做些什么呢？教师总结：帮助别人后他人会感谢你的，会记住你对别人的帮助。

5、继续播放播放直观课件，从头完整讲述故事至结尾。引导幼儿拓展性思维，想象后续事件的发展。

（三）最后教师设计环节《奉献》。教师为幼儿分发彩虹色的花的胸针，鼓励幼儿将帮助他人的精神传承下去。在一首《奉献》的乐曲中，引导幼儿想象如何像花儿一样乐于助人，结合自身情况从点滴做起，互帮互助，充分体现大班幼儿年龄特点和学习特点。伴着这枚美丽的胸针，助人为乐的种子会在孩子们的心中生根、发芽。

俗话说教无定法，贵在得法。今天我所展示的这个活动肯定还存在着许多不足之处，希望在座的各位领导、老师能给予批评指正，让我在以后的教学实践中，在新的教育观念的熏陶下，和孩子一起探索，一起成长！谢谢！

幼儿园大班教案彩虹色的花篇二

目标

观察，记录泡泡表面的七彩颜色

产生探寻五彩缤纷世界的兴趣

准备

肥皂水、吹泡泡的工具□cd盘、铅画纸、油画棒等

过程

肥皂泡表面“彩虹”

引导：提问幼儿相关颜色的问题，引发幼儿对色彩的兴趣，讨论自己所喜欢的颜色

引出主题“彩虹”

发现：老师变魔术，吹出一个泡泡，让幼儿观察泡泡表面。老师把彩虹变到泡泡上去了。

其他物体上的“彩虹”

引导幼儿回忆生活经验，说说哪些东西上也能看到“彩虹”

提供cd盘，引导幼儿设法看到“彩虹”。如调整cd盘得角度，可以看到多变的“彩虹”

结束

带领幼儿尽情地吹泡泡，并且欣赏泡泡上的美丽“彩虹”。小朋友可以把泡泡上发现的彩虹画在自己的图画本上。

补充：泡泡在阳光下颜色呈现得更为强烈，如果室外有太阳，最后结束的环节可以带领幼儿去室外在玩耍中结束。

幼儿园大班教案彩虹色的花篇三

1. 用绘画表现自己与老人的情感联系，进一步产生关心、帮助老人的意愿。
2. 向老人赠送自己的作品，体验爱心交流的快乐。

3. 能大胆、清楚地表达自己的见解，体验成功的快乐。
4. 能在集体面前大胆发言，积极想象，提高语言表达能力。

活动准备

油画棒、白纸。

活动过程

家里有老人吗?你是怎么称呼他们的?

你在家帮助老人做事情吗?你做过哪些让老人特别开心的事?

老人们忙碌了一辈子，现在年纪大了，需要我们主动去帮助他们，(教案.出自:快思.教案网)关心他们。比如帮爷爷拿报纸拿老花镜，或是向他们主动问好，亲亲他们，听他们说以前的故事虽然都是些小事，但老人们肯定会很开心，很满足的。

送身边的老人一幅画：左边是我，右边是老人，中间连着一
条爱心彩虹，每种颜色都代表一个心愿。

幼儿作画，要求画出人的不同特征以及彩虹的七彩序列。

启发幼儿说说：准备把这张画送给谁。

幼儿将爱心彩虹画带回家，在爸爸妈妈的帮助下，把自己对老人的心愿记录在每一条彩虹上，最后将画送给家里的老人或年老的亲戚。

建议

1. 直观的绘画表现形式能使幼儿进一步产生关心老人的愿望，幼儿能在赠送礼物的过程中真切地体验老人接受礼物时的快

乐心情。这种情感交流将产生良好的互动，使幼儿学会与老人交流。

2. 建议家长与幼儿交谈，鼓励幼儿为老人做些力所能及的事，从小事中体现关爱与体贴，如帮老人拿报纸、向老人问好、拥抱老人、给老人捶捶背等。将孩子的想法和愿望记录下来并制成表格，督促幼儿每天坚持做到。

幼儿园大班教案彩虹色的花篇四

1. 谈话导入，激发幼儿参加活动的兴趣。

指导语：你喜欢彩虹吗？它是怎样的？

二、探索发现

1. 引导幼儿欣赏挂图“彩虹姑娘”。

指导要点：引导幼儿认识组成彩虹的七种颜色（红、橙、黄、绿、青、蓝、紫）。

指导语：彩虹是什么样子的，像什么？它有哪些颜色？

2. 出示油画棒，引导幼儿交流讨论彩虹的绘画方法。

指导要点：按照红、橙、黄、绿、青、蓝、紫的颜色顺序涂画，先画一种颜色接着画另一种颜色。注意每种颜色之间要靠近一些。

指导语：这里有许多漂亮的颜色，让我们念念儿歌再画出美丽的彩虹吧！

3. 引导幼儿欣赏《情景创意美术。绘画篇》第3页“艺术角”中的幼儿作品，感受不同的背景衬托。

指导语：画中的彩虹都是在什么时候出现的？你还希望彩虹出现在哪里？

三、创作表现

1. 请幼儿翻开《情景创意美术。绘画篇》第4页，鼓励幼儿在“创意墙”中进行创作。

指导语：我们来一起念念儿歌，画一画彩虹姑娘，并添画上你喜欢的背景。

2. 提醒幼儿换颜色的时候要将油画棒放回原位，使用时保持桌面和画面的整洁。

3. 幼儿自由创作，教师巡回指导，提供帮助。

四、欣赏评议1. 请幼儿在集体面前介绍自己的“彩虹姑娘”。

2. 教师从幼儿创作过程中的表现及完成的作品两方面作出评价，同时鼓励和表扬绘画常规好的幼儿。

五、结束活动

师幼一起收拾整理物品，结束活动。

幼儿园大班教案彩虹色的花篇五

对彩虹现象感兴趣，能自主发现生活中的“彩虹”。

大胆探索，感知自然界彩虹产生的原理。

尝试利用喷水壶制造彩虹现象。

师幼谈话，鼓励幼儿初步交流关于彩虹的已有经验。

——你见过彩虹吗？

——你看见的彩虹出现在哪里？

——是在什么时候出现的？

出示组图“彩虹”，引导幼儿欣赏并感知不同的彩虹。

1. 出示图片“彩虹-1”，认识彩虹。

——彩虹是什么样子的？有哪些颜色？

2. 出示组图“彩虹-2”，感知不同的彩虹。

——除了在空中，你还在哪里见过彩虹？

小结：彩虹有红、橙、黄、绿、青、蓝、紫七种颜色，除了在空中会出现彩虹，肥皂泡上、喷水池边、水晶上、光盘上等都会出现彩虹。

发放装有水的喷壶，组织幼儿到户外寻找彩虹，感知彩虹尝试的条件。

1. 组织幼儿带好喷壶，到户外寻找彩虹。

1) 教师用喷壶对着阳光喷水，引导幼儿发现空气中隐隐约约出现的彩虹。

2) 鼓励幼儿尝试用喷壶制造彩虹。

2. 组织幼儿回活动室，集中分享用喷壶制造彩虹的方法。

——你制作出彩虹了吗？

——你是用什么方法制造出彩虹的呢？

播放认知音频及图片《为什么会出现彩虹》，感知自然界彩虹产生的原理。

——彩虹是怎么形成的呢？

——为什么用喷壶朝着阳光喷水，会出现彩虹呢？

小结：原来用喷水壶朝着阳光喷水，阳光照射到空气中的水珠，就会出现彩虹。所以我们常常能在雨过天晴时看到彩虹。

彩虹是因为阳光射到空中接近球形的小水滴，造成色散及反射而成。阳光射入水滴时会同时以不同角度入射，在水滴内也以不同的角度反射，造成我们所见到的彩虹。

在科学区，投放雾状喷壶、废旧光盘、吹泡泡的用具、三菱镜等材料，鼓励幼儿继续尝试用不同的材料制造“彩虹”，在探索中了解制造彩虹离不开“光”。