

最新初中数学教学反思不足之处和改进措施 初中数学教学反思(精选6篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

初中数学教学反思不足之处和改进措施篇一

在参加培训的这段时间，我不断的对自己的教学思想和行为进行反思，并用新课程的理念，对实践中的教学方法进行了重新审视，现将在反思中得到的体会总结出来，希望能和同仁一起探讨。

1. 数学知识的建构过程是“再创造”的过程。数学是高度抽象概括的理论，是逻辑建构的产物，所以数学学习需要学习者自身的认识和建构。按照认知学习理论，数学学习是在学习者原有数学认知结构基础上，通过新旧知识之间的“同化”或“顺应”，形成新的数学认知结构的过程。由于这种“同化”或“顺应”的工作最终必须由每个学习者相对独立地完成，因此，建构活动在很大程度上应当说是一种再创造的过程。

2. 数学学习是创造性的思维活动。数学具有逻辑的严谨性，当它以尽可能完美的形式表现出来并呈现在学生面前时，已略去了它发现的曲折过程。学生看到的只是概念、公式、法则以及由它们组成的演绎体系，而看不到这些知识的发生发展过程，这给学生数学学习的“再发现”带来困难。所以数学学习中的“再创造”较之其他学科要求要高，数学学习是一种创造性的思维活动。

1、创造性

创造性是数学课堂教学艺术的生命力。数学教师只有寻找最优的教学活动方式，组成最优的教学结构，建立协调一致的教学方法群，去开拓教学效果最优化的局面，才能达到最理想的教学效果，使之具有艺术魅力。数学课堂教学艺术的创造性表现在教师对教学原则、方法的选择、运用和独特组合上；表现在教师善于捕捉教学中各种因素的细微变化，迅速机敏地采取恰当的措施，如巧妙地利用一些突发事件，或者创设新的情境把教学引向深入，或巧妙地化消极因素为积极因素，使课堂教学收到意想不到的效果等。

2、形象性

由于数学内容的高度抽象性和数学学习的“再创造”要求比其他学科高，致使数学教学中必须强调形象性。要求数学教师不仅要注意严密的逻辑性，而且要善于运用生动、鲜明、具体的形象，通过直观性语言和感性化材料的辅助来展开数学问题的思维活动。数学教学艺术的形象性，主要表现在教师运用生动形象的语言，借助于比喻、类比、模拟、描绘等艺术手法，给学生以感性认识，使学生形成生动的表象或产生丰富的联想，从而掌握难以理解的抽象概念、公式和定理；表现在教师根据教学任务和学生的年龄特征，恰当地选择各种直观教具和教学手段，通过观察实物、实验、模型、挂图，以及电化手段等，使学生认识客观事物的特点和规律。

3、情感性

教学过程既是传授知识、培养能力的过程，又是情感交流的过程。教学艺术的情感性首先表现在教师对学生、对所教学科的爱，这种爱是一种巨大的情感力量，它可以溶化学生心中的“冰块”，点燃学生智慧的火花，成为沟通师生感情的桥梁，是教师搞好教学的原动力。其次表现在教师在教学过程中善于发挥情感的作用，创设愉快、和谐、轻松的学习氛

围，提高课堂教学效率。再次表现在教师在教学过程中善于创造条件，使每个学生都有获得成功的机会，都能品尝学习取得进步的欢乐。

第三点我个人认为是最重要的，经验每个人都有，但不一定都是理智的教学，只有将两点一起结合起来才会做到更好的教学。

对一名数学教师而言教学反思可以从以下几个方面展开：对数学概念的反思、对学数学的反思、对教数学的反思。

1. 对数学概念的反思——学会数学的思考

对于学生来说，学习数学的一个重要目的是要学会数学的思考，用数学的眼光去看世界。而对于教师来说，他还要从“教”的角度去看数学，他不仅要能“做”，还应当能够教会别人去“做”，因此教师对教学概念的反思应当从逻辑的、历史的、关系的等方面去展开。

2. 对学数学的反思

要想多“制造”一些供课后反思的数学学习素材，一个比较有效的方式就是在教学过程中尽可能多的把学生头脑中问题“挤”出来，使他们解决问题的思维过程暴露出来。

3. 对教数学的反思

我们在上课、评卷、答疑解难时，我们自以为讲清楚明白了，学生受到了一定的启发，但反思后发现，自己的讲解并没有很好的针对学生原有的知识水平，从根本上解决学生存在的问题，只是一味的想要他们按照某个固定的程序去解决某一类问题，学生当时也许明白了，但并没有理解问题的本质性的东西。

初中数学教学反思不足之处和改进措施篇二

新课程标准指出：“在课堂教学中要坚持以学生为主体，让学生的手，脑，口都动起来，以小组为单位，合作探究，引导学生发现问题，提出问题，解决问题”。从实际的教学情况来看，学生的积极性很高，潜能也被充分的挖掘和调动，但随之而来的困惑也较多。

新教材改变了传统的教学大纲对教学内容的轻能力重知识的要求，出现了许多新的教育思想把教材的内容分解成一个一个小步子，一会儿几何知识，一会儿代数知识，好比一台机器，把所有的零件放在学生的面前，作为教师就是要让学生自己去探究如何组装机器。教会学生学习的方法。通过半个多学期的教学实践探究，使我清楚地认识到，必须要改变以往的以教师为中心，学生机械模仿教师的解题过程，死记硬背，这种方法已在教台站不着脚。同时，新教材还有独特的一面，那就是紧密结合学生的生活实际，使枯燥的数学变得有趣了，变的学生好容易理解了，这样不但激发了学生的学习兴趣，而且体会到数学就在身边，感受到数学的趣味和作用，体验到数学的魅力。

教师是学生学习的帮助者，学习情境的设计者和信息资源的采集者，好比“机器零件”供应商，要从讲台上的“独奏者”“转变到后台的”伴奏者“。教师必须要认真地钻研教材，找准教材的重点与难点，处理好教材，学生，教师的关系。寻找相关数学资源，图片，实物模型，创造和平共处的学习环境，有利于培养学生用数学的眼光来看待现实生活，体会现实生活也离不开数学。增强学生学好数学的信心与决心。如商品中的打折销售，对于学生来说，买卖服装是生活中最平常的事，但其中的数学知识学生知道的还不是很，只要教师收集的资料准备真实有效，学生的会很感兴趣用数学的知识去解答这些问题，但在数学的教学中教师要时刻注重学生能力的培养，教师在上课时尽量做到让平时不爱说话的学生发表意见，做到多鼓励，少批评，同学之间少指责，使他

们不再沉默。

1、在教学中，教师注重采用小组合作交流，共同学习，但在此过程中，好的学生能积极讨论，发言，学到了很多知识，发展了他们的能力，但对于哪些调皮学生来说，讨论简直是一种放松。什么都没有学到，学生与学生之间的两极分化日趋严重，作为教师十分头疼，如何解决呢还有待探索和研究。

2、阅读教学是中学数学教学的重要组成部分。其主要任务是培养学生的数学阅读能力和良好的阅读习惯，教给学生阅读的方法，激发学生的阅读兴趣。但在新课程的实验教材的教学中我们是不知所措。

3、新课程评价关注学生的全面发展，不仅仅关注学生的知识和技能的获得情况，更关注学生学习的过程，方法以及相应的情感态度和价值观等方面的发展。只有这样，才能培养出适合时代发展需要的身心健康，有知识，有能力，有纪律的创新型人才。但面临毕业的学生们也不知会考会怎样改革评价方式，这也是我们作为一线教师的困惑。

初中数学教学反思不足之处和改进措施篇三

在命题的探索和证明过程中，蕴涵着一些数学思想方法。比如：归纳，类比，转化等。在数学教学中注重这些思想方法的渗透，有意识地引导学生领会这些思想方法，并用在问题的解决过程中，使学生在掌握基本性质判定定理的基础上，无形中提高了学生的应用能力。

首先，一些新的结论的获得，是在创设问题情景，设疑，质疑的前提下，教师再恰如其分的引导，学生进行探索获得。比如，在探索平行四边形过程性质的过程中，首先引导学生将四边形转化为三角形，提示学生从边的角度，角的角度，对角线的角度去探究个自的相等关系，然后展开讨论，请学生反思其间的转化思想。在此基础上，顺其自然的引入等腰

梯形，让学生自行转化，探究。充分体现了化归，类比的思想在几何题中的应用。

二：在一元二次方程的解法与应用中，则注重培养数学建模思想。以实例为背景，建立数形结合，公式等模型。并在问题的解答过程中，让学生充分认识建立数学模型的意义。在此基础上，让学生自主探究建立数学模型的方法步骤，最终使问题的以解答。

三：要引起学生思考的兴趣，将数学思想转化为终身的财富，必须给予足够的刺激。所以，设计相关的思考题，再次将各种思想理念应用到实践中去，肯定其价值。使学生的逻辑思维能力，再上台阶。

但是，由于对学生的知识层面与内在潜能认识不彻底，低估了学生的能力，所以，在引导学生去探索，归纳新知的时候，留给学生的思维空间不够。使“优生未的尽兴，中生的独到见解没有及时展示。所以，在以后的教学中，大胆放手给学生，让学生各尽所能。最后画龙点睛的小结，会使自己的教学效果更进一步。

初中数学教学反思不足之处和改进措施篇四

本节内容主要介绍平方根与算术平方根的概念，先讲平方根，再讲算术平方根。平方根和算术平方根的概念属本章的重点内容。它是后面学习实数的准备知识，是学习二次根式，一元二次方程的基础。本节课是第一课时内容，主要介绍平方根和算术平方根的概念。下一节立方根的学习可以类比平方根进行，因而平方根的学习必须要打牢基础。另外，从运算角度来看，加与减，乘与除，平方与开方互为逆运算，所以平方根的概念在某种程度上也起到了承上的作用。在教材处理上，本节课我除了利用课本上的引例，提出问题外，还增加了一些与教学内容紧密相关的活动，通过实际例子的引入，让学生自己动手，使学生能够在活动的过程中，主动发现，

主动探索知识，和主动建构所学知识意义。本课时的重点是：使学生经历观察、探索、思考的过程，理解平方根的概念。本课时的难点是：经历探索平方根性质的过程，并能在与他人交流的过程中，合理清晰地表达自己的思维过程。

平方根概念的引入，由实际问题引入（一个正方形的面积为16，它的边长为多少？面积为9时？4时？边长分别为多少呢？），到提出问题（面积为 a 的正方形，边长是多少呢？），再到解决问题（若设正方形的边长为 x ，则符合题意的方程为），最后归纳出问题的实质（要找一个正数，使这个数的平方等于 a ）本环节通过学生动脑，动口，充分调动了学生学习的积极性，同时也激发了学生的求知欲望。

首先由学生回答3道计算平方的算式，然后由学生通过观察，并结合互逆运算的知识，启发学生找出等式两边存在的联系，最后我在学生总结的基础上，进行点播：等号右边的数叫做等号左边各数的平方数；反过来，等号左边各数就叫做等号右边各数的平方根。这样做，有利于使学生意识到本章的学习将是前面所学知识的一个再发展的过程，并激发学生饱满的学习热情，引导他们以积极的态度和旺盛的精力主动探索，并且在思考中感受思维的美，在探索解决问题中体验快乐，从而获得最佳效益。

通过学生动脑，动口对平方根概念进行正说与逆说（如：9的平方根是，反过来是9的平方根），加深对平方根概念的初步理解；然后在上面叙述的基础上提出平方根概念的符号表示方法后，再次利用学生所举的上列等式，提出问题：请你用符号语言来表示等式右边各数的平方根，并计算出结果。本环节，学生对平方根概念的理解经历了由文字语言到符号语言的转化，由直观到抽象的转化，通过学生正反两面多次的叙述，达到了由量变到质变的过程，使符号感的建立水到渠成。并且，在本环节，学生所举的例子再一次得到了充分的应用。

通过程度不同的练习题，使学生的概念得到了巩固，并且针对学生在解题过程中容易出现的错误进行了一定的讲解。提高题的设计使程度较高的同学进一步得到了锻炼，体验了成功的喜悦。

由于我忽视了在课堂上的平方根表示的示范，使得有不少学生能够知道一个数的平方根，但是表示不规范。

在实际操作时，由于临近下课，时间较仓促，所以无论是学生的总结还是教师的总结都显得比较贫乏，没有抓住实质。在今后的总结中，应注意引导学生从知识方面，数学思想方法等不同方面进行有效的小结，而不要只流于形式。

总之，对于这样一节概念课，如果学生对概念的理解只停留在死记硬背，机械模仿的阶段，那绝对不是数学概念课所要提倡的教学方法。学生对数学概念的掌握，是逐步地深入和发展起来的。对一些具体的对象，进行分析、综合、归纳、抽象、类比等，概括出它们的一般的与本质的特征。因此，为了使学生正确地掌握数学的基础知识，并在实际中应用这些知识，就必须使学生形成正确的数学概念。这就要求我们教师在教学过程中能充分利用课堂资源，选择合理教学方法和手段，来刺激学生的大脑，激发学生的求知欲望，培养学生的分析能力，最终使课堂教学落到实处。

初中数学教学反思不足之处和改进措施篇五

随着课改的不断深入，新的课堂教学形式日益凸显出来，小组合作学习。合作学习有利于体现学生的主体性，有利于张扬学生的个性。我们要努力为学生创造条件，努力为学生提供合作学习的空间提高小组合作学习的有效性，本人认为应从注意以下几点：

在学生的合作学习中，教师不应等待，不应观望，更不应干自己的事情，而是深入到学生之中，了解学生的合作进程、

讨论的焦点，为下一个教学环节的安排做好充分的准备，担负起更大的管理和调控的职责。

合作学习是小组成员为了完成共同任务，有着明确分工的互助性学习活动。发材料、做实验、记录、发言、总结、汇报等等都由不同的学生承担，使每人在小组学习中都有表现自己的机会。

我们要有意识地强化学习小组的集体荣誉感，让每一个成员感到自己的行为会影响整组的学习结果，引导学生学会倾听别人的述说，尊重别人的意见，积极参与，学会思考。

初中数学教学反思不足之处和改进措施篇六

数学来源于生活，并应用于生活。

我引导学生说出身边的物体哪些是圆形的，让学生初步了解圆形的。课末引导学生开展游戏活动选择汽车，不但调动了学生的积极性，加深了学生对圆的认识，而且拉近了数学与生活的距离，使学生深刻体会到身边有数学，伸出手就能触摸到数学，从而对数学产生亲切感，增强学生对学习数学的兴趣和提高学生应用数学的能力。

在教学中，学生是学习的主体，教师要设计一些具有探索性和开放性的问题，给学生提供自主探索的机会，引导学生开展合作型的探究性活动，让学生在观察、实验、讨论、交流、合作学习中，理解新知识，使所有学生都能获得成功感，树立自信心。如教学圆心、直径、半径，不急于传授，通过引导学生动手操作折圆，发现圆中心的一点，比一比、量一量、画一画，发现圆的一些特征；通过观察、比较，自主看书，发现同圆中，所有半径都相等，所有直径也相等，半径是直径的一半，直径是半径的2倍，教师适时引导，使学生懂得归纳知识的一般方法，同时学会了观察、实验、操作、发现等学习方法，并伴随新知识的获得，体验到了成功的快乐，增

强了克服困难的勇气和毅力。