

前滚翻教学反思博客(优秀5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

前滚翻教学反思博客篇一

20xx年4月，我执教的《前滚翻》参加银川市优质课评比获得一等奖，本课的主要内容是前滚翻，完成动作的重点在于团身紧。先让学生在自由练习中尝试完成了动作，为接下来学习前滚翻动作打下了基础。在讲解前滚翻动作要领时，通过“皮球”与“砖块”滚动的比较，直观地展示给学生，要把动作做好，就要做到“团身滚动像圆球”，努力使自己成为一个“球”，学生认真模仿进行团身滚动练习，再一次强调了本课的重点“团身紧”。通过戴头饰做前滚翻的练习，突破本课重点前滚翻时要低头，通过夹沙包做前滚翻，解决难点问题团身收腹，不能分腿，滚动圆滑。通过创新拓展环节，提示学生滚翻接滚翻，还可以接哪些动作？引导学生自创练习，优秀学生示范引领，为学生各项技能的综合运用，提供了一个平台。通过应用，既加深了学生对技能的熟练程度，又培养了解决问题的能力和创新意识。同时，也为以后学习“前滚翻两腿交叉转体180度接后滚翻”打下了基础。

本课在学法方面，着重于学生的小组合作学习，在学生学习过程中，对于学困生，教师并没有直接进行指导帮助，而是指导本组的同伴进行帮助、指导，以小组成绩来衡量评判，共同完成学习目标。在教学评价方面，本课采用了学生自评、组内自评、老师评价相结合的方式，关注到每一位学生的差异，让每位学生都体验到学习和成功的乐趣。

前滚翻教学反思博客篇二

我在体育课《前滚翻》的教学过程中，我发现关键的原因在于低头团身。于是，我在教学设计时，安排了两个游戏。“高人与矮人”的游戏，让学生体会团身要求。“胯下猜拳”让学生体会低头。在这样的初步体验的基础上，我尝试让学生滚翻以后能站起来。刚刚有些学生低头能滚翻过去，但是由于团身不紧，无法很好的站起。我让学生做到“一蹲二撑三团身”动作要领，在后来的练习中，自然而然的在滚翻中团身，力求在滚翻过后能站起。超过一半的学生能在滚翻后站起，还有部分学生就差一点点就成功，这时候，我又引导学生双脚用力蹬地。我请两个学生展示比较，动作快的学生很容易就滚翻过去，而动作慢的学生尽管滚翻过去了，但是站起来很艰难。通过对比引导，超过90%的学生利用低头、团身、蹬地等动作要领，出色的掌握前滚翻的技巧。

在这节课上，我觉得我有两个成功的地方。一是在技能教学上，我采用发现问题——对比分析——改进方法——成功的方法，学生对技能的掌握较出色。大部分学生通过体验，或是观察老师、同学的示范，逐步掌握低头、团身、蹬地的要领，最后掌握前滚翻的技术要领，出色完成动作。在技能指导上，我充分强调要低头、团身、蹬地等要领，或通过动作比较，或通过动作演示，使学生理解动作要领，突破重点，克服难点，最后顺利掌握前滚翻技术。

二是学生在自主练习时，我给予学生明确的目标。比如一开始有的学生团身紧，但是滚翻不过去，我就引导学生要低头。通过前面的准备活动“高人与矮人”“胯下猜拳”游戏，使学生理解前滚翻中低头的重要性，强调在前滚翻时要先低头才能滚翻过去。在学生滚翻过去后不能顺利站起时，又通过分析比较，让学生理解要滚得快，双脚就要用力蹬地。在练习时给予学生明确的目标，学生对于动作的掌握就更容易。

前滚翻教学反思博客篇三

为了激发学生的活力，体验到体育锻炼的乐趣，针对八年级学生的身心特点，由前滚翻开始，让学生轻松愉快得氛围中热身。针对垫上运动的特点，还有意识地将鱼跃前滚翻一些技术动作与垫子操相结合，为学生进入主教材的学习创造了良好的基础。鱼跃前滚翻是一项技术性较强的教材，教师能根据学生的实际，把动作的要领口诀化，以加深学生的领悟和记忆；利用图解分析给学生观察与思考的空间，提示观察点，指导学生如何观察与分析，发现和改正存在的问题；创设问题的情境，针对教学的重点与难点，本课的教学特色采用“三自”教学模式即在教师的指导下，根据学生的实际，自己选择练习的手段、练习的难度、练习伙伴，学生自主的练习，依据本课设计的评价标准，由学生对自己的技术水平、运动能力、学习效果进行评价，通过评价反馈及时调整练习手段、练习难度和评价标准。

自我设计提高鱼跃高度与远度的方法（如跃过重叠的垫子，解决鱼跃的远度；跃过一定高度的垫子，解决鱼跃的高度；跃过三个一定间隔和高度的垫子，解决鱼跃的高度与远度）等；给学生自我发展的空间，让学生利用现有的器材，发挥小组的集体智慧，创设练习的方法，在提高动作质量的同时，享受鱼跃给他们带来的乐趣。练习过程中倡导观察体验—探究思维—合作互助的教学策略，让学生在主动体验、交流探讨、相互指导、合作练习领悟和掌握动作要领，使学生的思维与身体活动相结合。挖掘教材内在的因素，让学生体验运动的乐趣，是实现学生自我提高的动力。教学中，我通过让学生自我设计多种有效的练习方法与手段，让学生在不断挑战中提高自我。在跑跳练习中，让学生通过交流、展示，认识自我。我通过创设和谐宽松的教学氛围，让学生在自主、合作、探究的学习的平台上进行尝试与体验、思维与活动、自主与互动，实现能力的提升。

前滚翻教学反思博客篇四

通过《前滚翻》一课的教学，大部分学生都能够在快乐的课堂气氛中学习、完成的教学目标。本课的重点(低头、蹬地、团身);难点(团身不紧)时，采用的手、脚定位;“三线”评价和加斜坡起到了很好的效果，学生进步明显。通过教师和学生共同总结的技术要领口诀：“一蹲、二撑、三低头;前移蹬地滚成球。”使学生在很快的时间内建立正确的技术概念。能够很好地灌输新课程标准，以健康快乐体育为主线，以学生为主体，充分发挥教师的主导，学生的主体作用，在快乐的课堂气氛中得到学习。

一、巧设情境，激发兴趣

本课围绕教学内容，创设了一系列的情景，让学生在情景感染下，产生身临其境的感觉，增加了课堂教学的趣味性，有效地调动学生的学习积极性，使学生全身心地投入学习活动中。

二、巧设铺垫，层层递进

本课的主要内容是前滚翻，完成动作的重点在于团身紧。在课的导入部分两个游戏活动中，“小刺猬”有团身动作，学生在游戏中不经意地完成了练习，为接下来学习前滚翻动作打下了基础，使学生对“团身紧”这个动作要领，留下了初步印象。在讲解前滚翻动作要领时，通过口诀：“一蹲、二撑、三低头;前移蹬地滚成球。”使学生很容易的知道技术动作，并且会运用。身体素质练习，直膝跳、深蹲推手跳、深蹲起、仰卧起坐、坐位体前屈针对前滚翻技术动作的练习。

三、小组合作，互助互评

本课着重于学生的小组合作学习。在学生学习过程中，对于学困生教师并没有直接进行指导帮助，而是指导本组的同伴进行帮助和指导，以小组成绩来衡量评判，共同完成学习目

标。本节课，关注到每一位学生的差异，让每位学生都体验到学习和成功的乐趣。

有待改进：

1. 对于前滚翻的滚动方向重视不够。
2. 常规训练逐步加强，以生管生，从班级中选出他们体育学习的标兵，带领孩子们一同练习，增强团队凝聚力。

前滚翻教学反思博客篇五

一是，我发现在“后脑触垫”这个教学难点解决上不够到位，体育学习对于学生来说，只有老师有效的引导，学生不断尝试，才会让学生所发现，几次练习都发现学生的脚蹬地力度不够，致使很多学生头顶触垫而不能向前翻滚，也容易造成安全问题；于是我及时发现后进行纠正，让学生从低头从胯下看天。

二是，我在教“前滚翻”的专门性练习过程中，有相当一部分学生在滚动时整个胸露出来，造成翻滚不过的技术性错误，一部分学生在滚动时没有含胸，没有低头，团身不紧。于是我结合教学难点，运用简单的方式进行启发学生的思维，以引起质的变化。我举例说：想象一下假如车的轮胎是方形后果会怎样？学生深思后纷纷举手回答，有的说会很颠，有的说车走不动了。这时，我对学生的回答给以肯定，同学们说的都很对，如果轮胎是方形的肯定没有圆形轮胎容易滚动。引出前滚翻的第一个技术要点，要团紧身体。我又找来一个篮球和一块海绵垫，分别用力推篮球和海绵垫，组织学生观察结果，反复几次，我问学生：“为什么篮球会向前滚动而海绵垫不会呢？”学生深思后纷纷举手回答。归纳学生的见解为：篮球会向前滚动，由于篮球是圆形的，接触地面比较小，所以很快向前滚动，而海绵垫是接触地面较多，所以很难向前滚动。接着我指出，我们学习前滚翻的动作要领跟篮球滚动

一样，把身体贴紧大腿和低头。身体成篮球形姿势。紧接着让学生谈谈自己的体会，并让其作实地示范。

三是、在整节课堂中，有几个男生和女生不敢滚翻，在垫中徘徊，害怕滚翻。在这种情况下，我通过举例形象的比喻，在我的引导、示范和帮助保护下，终于勇敢地滚翻过去。但在滚翻的过程中，没有真正的掌握含胸、低头、全身团紧的特点。总结起来，要做到低、蹬、团、抱、起，只要做到这几个字，前滚翻技术就掌握了。

在本节课中，我得到了很好的锻炼与提高，已取得了一定的进步。但在今后的教学过程中，要善于总结，找出不足，取长补短，再接再厉，不断提高教育教学此文转自斐斐课件园水平。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)