

# 人生感悟心情随笔短句 人生感悟心情随笔 (通用19篇)

梦想是对自己能力的信任和对未来的无限可能的展望。同时，我们要保持积极的心态，对待挫折和失败要有正确的态度和处理方式。以下是一些成功人士实现梦想的励志故事，希望能给您带来启发。

## 人生感悟心情随笔短句篇一

就是改变自己的现状，  
告别勤奋的学习生涯，  
踏上了人生打拼的征途。  
找到的首份工作，  
就是在大城市建设桥梁，  
走上岗位的那刻，  
意味着事业的起航。  
为了创造人生的辉煌，  
钢铁水泥铸就我的梦想，  
哪怕是严寒酷暑，  
我依然坚守在施工现场。  
看着桥梁犹如孩子般成长，

我的内心燃烧着希望，  
踏实能干的形象，  
已经在同事间传扬。  
等到首月发下工资，  
我显然有些激动，  
虽然就是那么一点，  
也要和一起毕业的几个哥们来场庆祝。  
慢慢的八九月过去，  
不断听到哥们的抱怨，  
大学里都是优秀的学员，  
如今却混到这般。  
面对微薄的收入，  
心情附上了冰霜，  
脸上已不同于从前，  
很难展现出灿烂。  
繁华城市的背后，  
却是这般摧残青年，  
我们那里敢想这里居住，

只不过是在此寄宿。

一个地方到另一个地方，

流浪在远方，

发自内心的问自己，

为何要漂泊他乡。

我站在桥头上，

望着满天弥散的沙尘，

思索着人生。

我本来一无所有，

来到大城市挑战，

付出的汗水，

却换不来应有的保障。

我理理被风吹散的头发，

久久的注视着远方的天空，

想是来桥上看风景的人，

多数在寻找人生的答案。

沙尘夹杂着黄土，

覆盖了整个城市，

前方的大路忽明忽暗，  
迷失了我的双眼。  
终于明白了，  
人生本来就是一场空幻，  
我所做的一切，  
就是给自己套上锁链。  
想到这里，  
不由自主的发声感叹，  
这生活真叫人为难。

## 人生感悟心情随笔短句篇二

写作像含苞露放的荷花，它的美丽让我心动，它更像玫瑰，透露红色的娇媚，透露出迷人的香味，它和我相逢在春季，每当走进写作的殿堂，心灵都会得到很多的启发，似乎像古龙香水的味道深深吸引着我，我是男人喜欢古龙香水。古龙香水是男人必备的。古龙香水的味道很淡，它的香味给人一种很轻松，很愉悦的感觉。别的香水我无法有这样的感觉。我在北京的几年中，我就喜欢用古龙香水。（这是我的观点），更像青稞酒让我如此如醉。这样的启发来自人生路上给予心灵上的思考和给予我心灵筑起一座爱的桥梁的人。曾经有朋友告诉我：写作来源于生活，也高于生活。当时我无法体会出他说出这句话的含义，现在我却能真实的感受到这句话的含义。没有三年以上的写作路程，是无法体会到这句话的真谛。写作也是需要心的。

假如没有走进都市，没有走进网络，没有选择写作——我或许不会认识写作。它也不会在我的生活占有这样大的分量。它带给我的伤害也是很深的，那是我对写作的不认识。还没有理解到写作的真谛和写作的内涵。无论做什么事情都是有过程的，没有过程我们是无法走向成功的。而过程在于我们把握这件事情的能力，一个人的能力大小，决定于他对知识的吸收程度。文学也是同样的，它不仅仅在于看多少的文学作品，而更多的是生活给予的，看你是怎样认识生活和认识人生，因为生活与人生是我们必须面对的，而文学是从生活中得到的，没有生活，文学是无法显现出它的魅力。写作是生活中得到的，而写作里更多的来自于对人生，对生活的态度。

我喜欢写作是因为它让我变的理智，变的成熟。当然成熟也是要有过程的，记得刚刚接触到写作时，心灵中感到的是写出来就可以，那时对写作的看法太单纯，也许这就是这样的想法让我品尝到写作带给心灵的启发和深思。去年当我真正认识它时，发现很多的不成熟都是自身的不成熟，自身的不成熟是很难写出好的作品，好的作品完全来源于对生活的认识，对写作的认识。写作在失败中得到对文学的真正理解，理解它的时候，我深深的懂得，它也是需要去学习的，不学习是无法让写作更好我为自身服务，服务是驾驭写作的能力，驾驭写作的能力在于知识的多少。更重要的一点写作不是枯燥，乏味的，而是充满生命，充满血与肉，它就像一位充满气质的女人，它会一次次的吸引你，让你去拥抱她和她一起起舞，一起飞翔在这片海洋中。在这片海洋得到快乐，就像精灵一样会对你眨眼睛，露出顽皮的笑脸。写作真的有感情，你心情的好和坏，写作来的作品也是好与坏。它好像一面镜子，你对它笑，它对你笑，你对它哭，它也会对你哭。我现在才深深懂得写作的真正内涵。它是有魔法的，你要学会这样的魔法。很多文学家驾驭写作的能力都是很强的，那是因为他有巨大的知识库，知识库中的一切是他写出优美文学作品的关键，其次才是对人生的理解。

写作也让我写进足球。我喜欢孙雯，刘爱玲，高红她们都是

我们心中的骄傲。有一个物体牵动着亿万人的心——足球，也许我有点夸张，但我相信喜欢足球的人还是很多很多的。奔跑在绿茵场上的铿锵玫瑰，征服全世界人民的心灵，她们身上依然有着我们平常人无法体会的酸甜苦辣，只有经历过这些才能懂得人生路上是风雨兼程的。当风雨兼程的时候，有泪水，有欢笑，无论你走到哪儿，都有人在默默的为你祝福。当她们输球的时候，我们在为她们流泪，而泪则是流进心里的；当她们赢球时，我们为你欢呼，因为你为祖国赢得荣誉。每当你的笑容流露出来都是这样的美丽，可是当你是输球时，你的欢笑从里美丽的面容中消失，似乎像做错事的小孩。你没有洁白的肌肤，是因为你经历过日晒雨淋。也许你没有前卫的时装，是因为你的职业赋予你将失去很多像你同龄人应该拥有的。你为祖国放弃很多与家人团圆的机会，可是你没有在乎这些，假如你在乎这些，就不会选择这样的职业。

走过四季第四届女足比赛将在我国举办，那时心灵感到无比的高兴，可以在本土看到玫瑰的盛开，玫瑰的盛开是美丽的，也是散发迷人香味的。第一次看女足在世界大赛上取得第二名让内心对女足产生无限的期待，期待在一次的优异成绩，因为她们的表现值得我去期待。1991年女足在小组赛被淘汰，1995年取得第四名，因为在半决赛上输给对手。1999泪洒玫瑰婉球场□20xx年期待玫瑰的盛开岁月让我对足球的热爱有增无减，当我看到那一个个在足球场上奔跑的球员时，感到他们身上体现出的是一个民族的精神。在旧社会认为女人不如男人，更认为女人不适合踢足球，可是1999年第三届女足世界杯的成功举办，再一次让无数多人喜欢上女子足球。而女足比赛大比分获胜的几率是很高的，比如德国打俄罗斯是7-1，美国打韩国一个3-0这些都说明女足的后防是比较弱的。中国队曾经也打过11-0的比分，可以看出强队的实力和弱队之间的差距是很大的。但是岁月不饶人，很多优秀的女足队员都相继退出女足足球的行列，中国队就是一个鲜明的列子，老队员推出之后，队伍的整体水平成下降的趋势，也许只有在20xx年的女足世界杯上才能看到玫瑰的盛开，也许女足将永远的陷入深渊，那么我们将如何面对这些？上一次的眼泪

没有成为最后的眼泪，今年的眼泪将成为最后的眼泪吗？只有女足姑娘们知道。

女人都是爱美的，可是就有这样的女人她们的美体现在绿茵场上的。她们中间也有几个没有美丽的外表，但她们几个的美是绿茵场上的美。白洁不美，但她的笑容是美丽的，在同俄罗斯的那场比赛上，她一直都是面带笑容的。这个笑容是不是意味着她们将打进决赛，这个笑容是不是意味着她们将夺得冠军。晚风吹拂的夜晚，又是一个不能安睡的夜晚，因为牵挂着远方的铿锵玫瑰，我在等待她们的盛开，等待她们赢得冠军奖杯回来的那一刻。曾经几何也有过这样的情况，那是在1999年的女足世界杯上，那个夜晚也不是美丽的，漫天都是飘飞的泪花，泪花一点点将我的心淋醉，醉是那样的清醒，那样的让我懂得胜利不是轻而易举的，那是需要太多的付出，太多的心血浇灌而成的。当在经历过付出的心血赢得是失败时，更让我懂得每一步都必须坚持的走下去。走过人生路上的24个春夏秋冬，也让我到太多在球场上输球时流下的泪水。那样的泪水是晶莹透明的。

我的眼泪在飞，飞过雪山草地，飞过美丽的蓝天，飞到布达拉宫为中国女足祈祷。我的眼泪在心里飞，飞过高山、飞过大海、飞过万里长城、最后飞到大洋彼岸，飞到女足队员的身边，同她们一起经历风雨的洗礼。同她们一起经历风雨的磨练、同她们一起向最后的胜利迈进、同她们一起感受失败之后的终结。如果她们与我都没有经历风雨的磨练，那能再一次的崛起——是一种精神，一种敢于挑战别人也敢于挑战自己的决心，也是一种激情，激情能产生动力，动力会让她们和我一起迎接更大的风雨，没有经历风雨的兼程，那能体会风雨带来的寒冷、没有经历风雨的兼程，那样锻炼出人的以意志和战胜困难的决心。当女足队员的精神一次次感动我的时候，发现成功就是不断的奋斗，不断的追求个人心中的理想，当然路上是有风雨的，有风雨的日子是成长道路所要经历的。假如把风雨比喻成苦难，那么困难也是一个又一个的，因为困难随时都会出现，所以我们必须做好长期和困难战斗

的决心，就如女足队员一次又一次的向冠军的目标前进。

## 人生感悟心情随笔短句篇三

写作像含苞露放的荷花，它的`美丽让我心动，它更像玫瑰，透露红色的娇媚，透露出迷人的香味，它和我相逢在春季，每当走进写作的殿堂，心灵都会得到很多的启发，似乎像古龙香水的味道深深吸引着我，我是男人喜欢古龙香水。古龙香水是男人必备的。古龙香水的味道很淡，它的香味给人一种很轻松，很愉悦的感觉。别的香水我无法有这样的感觉。我在北京的几年中，我就喜欢用古龙香水。（这是我的观点），更像青稞酒让我如此如醉。这样的启发来自人生路上给予心灵上的思考和给予我心灵筑起一座爱的桥梁的人。曾经有朋友告诉我：写作来源于生活，也高于生活。当时我无法体会出他说出这句话的含义，现在我却能真实的感受到这句话的含义。没有三年以上的写作路程，是无法体会到这句话的真谛。写作也是需要心的。

假如没有走进都市，没有走进网络，没有选择写作——我或许不会认识写作。它也不会在我的生活占有这样大的分量。它带给我的伤害也是很深的，那是我对写作的不认识。还没有理解到写作的真谛和写作的内涵。无论做什么事情都是有过程的，没有过程我们是无法走向成功的。而过程在于我们把握这件事情的能力，一个人的能力大小，决定于他对知识的吸收程度。文学也是同样的，它不仅仅在于看多少的文学作品，而更多的是生活给予的，看你是怎样认识生活和认识人生，因为生活与人生是我们必须面对的，而文学是从生活中得到的，没有生活，文学是无法显现出它的魅力。写作是生活中得到的，而写作里更多的来自于对人生，对生活的态度。

我喜欢写作是因为它让我变的理智，变的成熟。当然成熟也是要有过程的，记得刚刚接触到写作时，心灵中感到的是写出来就可以，那时对写作的看法太单纯，也许这就是这样的想法让我品尝到写作带给心灵的启发和深思。去年当我真正



认识它时，发现很多的不成熟都是自身的不成熟，自身的不成熟是很难写出好的作品，好的作品完全来源于对生活的认识，对写作的认识。写作在失败中得到对文学的真正理解，理解它的时候，我深深的懂得，它也是需要去学习的，不学习是无法让写作更好我为自身服务，服务是驾驭写作的能力，驾驭写作的能力在于知识的多少。更重要的一点写作不是枯燥，乏味的，而是充满生命，充满血与肉，它就像一位充满气质的女人，它会一次次的吸引你，让你去拥抱她和她一起起舞，一起飞翔在这片海洋中。在这片海洋得到快乐，就像精灵一样会对你眨眼睛，露出顽皮的笑脸。写作真的有感情，你心情的好和坏，写作来的作品也是好与坏。它好像一面镜子，你对它笑，它对你笑，你对它哭，它也会对你哭。我现在才深深懂得写作的真正内涵。它是有魔法的，你要学会这样的魔法。很多文学家驾驭写作的能力都是很强的，那是因为他有巨大的知识库，知识库中的一切是他写出优美文学作品的关键，其次才是对人生的理解。

写作也让我写进足球。我喜欢孙雯，刘爱玲，高红她们都是我们心中的骄傲。有一个物体牵动着亿万人的心——足球，也许我有点夸张，但我相信喜欢足球的人还是很多很多的。奔跑在绿茵场上的铿锵玫瑰，征服全世界人民的心灵，她们身上依然有着我们平常人无法体会的酸甜苦辣，只有经历过这些才能懂得人生路上是风雨兼程的。当风雨兼程的时候，有泪水，有欢笑，无论你走到哪儿，都有人在默默的为你祝福。当她们输球的时候，我们在为她们流泪，而泪则是流进心里的；当她们赢球时，我们为你欢呼，因为你为祖国赢得荣誉。每当你的笑容流露出来都是这样的美丽，可是当你是输球时，你的欢笑从里美丽的面容中消失，似乎像做错事的小孩。你没有洁白的肌肤，是因为你经历过日晒雨淋。也许你没有前卫的时装，是因为你的职业赋予你将失去很多像你同龄人应该拥有的。你为祖国放弃很多与家人团圆的机会，可是你没有在乎这些，假如你在乎这些，就不会选择这样的职业。

走过四季第四届女足比赛将在我国举办，那时心灵感到无比

的高兴，可以在本土看到玫瑰的盛开，玫瑰的盛开是美丽的，也是散发迷人香味的。第一次看女足在世界大赛上取得第二名让内心对女足产生无限的期待，期待在一次的优异成绩，因为她们的表现值得我去期待。1991年女足在小组赛被淘汰，1995年取得第四名，因为在半决赛上输给对手。1999泪洒玫瑰碗球场□20xx年期待玫瑰的盛开岁月让我对足球的热爱有增无减，当我看到那一个个在足球场上奔跑的球员时，感到他们身上体现出的是一个民族的精神。在旧社会认为女人不如男人，更认为女人不适合踢足球，可是1999年第三届女足世界杯的成功举办，再一次让无数多人喜欢上女子足球。而女足比赛大比分获胜的几率是很高的，比如德国打俄罗斯是7-1, 美国打韩国一个3-0这些都说明女足的后防是比较弱的。中国队曾经也打过11-0的比分，可以看出强队的实力和弱队之间的差距是很大的。但是岁月不饶人，很多优秀的女足队员都相继退出女足足球的行列，中国队就是一个鲜明的列子，老队员推出之后，队伍的整体水平成下降的趋势，也许只有在20xx年的女足世界杯上才能看到玫瑰的盛开，也许女足将永远的陷入深渊，那么我们将如何面对这些？上一次的眼泪没有成为最后的眼泪，今年的眼泪将成为最后的眼泪吗？只有女足姑娘们知道。

女人都是爱美的，可是就有这样的的女人她们的美体现在绿茵场上的。她们中间也有几个没有美丽的外表，但她们几个的美是绿茵场上的美。白洁不美，但她的笑容是美丽的，在同俄罗斯的那场比赛上，她一直都是面带笑容的。这个笑容是不是意味着她们将打进决赛，这个笑容是不是意味着她们将夺得冠军。晚风吹拂的夜晚，又是一个不能安睡的夜晚，因为牵挂着远方的铿锵玫瑰，我在等待她们的盛开，等待她们赢得冠军奖杯回来的那一刻。曾经几何也有过这样的情况，那是在1999年的女足世界杯上，那个夜晚也不是美丽的，漫天都是飘飞的泪花，泪花一点点将我的心淋醉，醉是那樣的清醒，那樣的让我懂得胜利不是轻易而举的，那是需要太多的付出，太多的心血浇灌而成的。当在经历过付出的心血赢得是失败时，更让我懂得每一步都必须坚持的走下去。走过

人生路上的24个春夏秋冬，也让我到太多在球场上输球时流下的泪水。那样的泪水是晶莹透明的。

我的眼泪在飞，飞过雪山草地，飞过美丽的蓝天，飞到布达拉宫为中国女足祈祷。我的眼泪在心里飞，飞过高山、飞过大海、飞过万里长城、最后飞到大洋彼岸，飞到女足队员的身边，同她们一起经历风雨的洗礼。同她们一起经历风雨的磨练、同她们一起向最后的胜利迈进、同她们一起感受失败之后的终结。如果她们与我都没有经历风雨的磨练，那能再一次的崛起——是一种精神，一种敢于挑战别人也敢于挑战自己的决心，也是一种激情，激情能产生动力，动力会让她们和我一起迎接更大的风雨，没有经历风雨的兼程，那能体会风雨带来的寒冷、没有经历风雨的兼程，那样锻炼出人的以意志和战胜困难的决心。当女足队员的精神一次次感动我的时候，发现成功就是不断的奋斗，不断的追求个人心中的理想，当然路上是有风雨的，有风雨的日子是成长道路所要经历的。假如把风雨比喻成苦难，那么困难也是一个又一个的，因为困难随时都会出现，所以我们必须做好长期和困难战斗的决心，就如女足队员一次又一次的向冠军的目标前进。

## 人生感悟心情随笔短句篇四

生活是根绳子，总是牵着我们的鼻子走。为了生活，我们忍让退缩扭曲甚至出卖自己...下面是关于人生感悟心情随笔的内容：

1、任何一颗心灵的成熟，都必须经过寂寞的洗礼和孤独的磨练。

那些寂寞孤独的日子，也正是我们认识自我蓄积力量的最佳时机。

寂寞不要紧，要紧的是自己能否耐得住寂寞；孤独不可怕，

可怕的是自己在孤独的怀抱里颓废消沉。

当寂寞和孤独将你包围的时候，千万别忘了，还有心灵在陪伴自己。

2、人有三样东西是不该挥霍的：身体金钱和爱，你想挥霍，却得不偿失；人有三样东西是无法挽留的：

生命时间和爱，你想挽留，却渐行渐远；人有三样东西是不该回忆的：灾难死亡和爱，你想回忆，却苦不堪言。

3、生活是根绳子，总是牵着我们的鼻子走。

为了生活，我们忍让退缩扭曲甚至出卖自己。

不要以为这是正常的，很多时候我们习惯的东西，就这样偷偷地改变着我们的性格。

不是生活决定我们去做什么，而是我们做的事情决定了我们要过一种什么样的生活。

你若把生活扛在肩上，它永远都是你的负荷。

4、想拥抱梦想，它却在遥不可及的地方。

想拥抱回忆，它却化成小鸟在臂膀间飞走。

人总是在太阳下追寻梦想，却在灯火阑珊处追忆往昔。

5、人生回不到过去，唯一能回去的，是存在于心底的记忆。

所以不要在往事上纠缠，失败让我们收获经验，成功让我们重拾信心。

只要一直往前，就会收获满满。

6、在这个世界上，有些人会时不时的告诉你，你不够出色。

追求自己的目标，当他们对你说“不”的时候，不要太往心里去，可能他们自己都没有说“是”的资格。

感官的享受挤压着身心，使你负重前行，你变得患得患失，你还得时时为得到的欢愉付出代价。

其实，多余的东西最后都不是你的，就像猴子进了玉米地，出来还是和刚进去时一样，就两只玉米。

8、有时需要走弯路，是不想为难自己；有时需要走直路，是为了强大自己。

或直或弯，都是为了善待自己！

9、有时候，对自己克制一点，少发一点脾气；对别人宽容一点，退一步海阔天空。

身边的世界往往比我们想象的要睿智与宽容。

10、一个人面对外面的世界，需要的是窗子；一个人面对自我时，需要的是镜子。

通过窗子能看见世界的明亮，使用镜子能看见自己的污点。

其实，窗子或镜子并不重要，重要的是你的心。

你的心明亮，世界就明亮；你的心如窗，就看见了世界；你的心如镜，就观照了自我。

11、生命中终将会错过一些人，我们应该感谢那些错过的人，他们让我们明白了幸福的珍贵。

不要相信该是自己的终该是自己的，不去争取不去把握的话，

永远都不会有机会。

缘分是什么，缘分就是给了你一次遇到的机会，幸福全靠去争取。

把拖延的时间用来行动，把低效的时间用来高效，把微博的时间用来聊天，把周末的时间用来休闲，把陪别人的时间用来陪父母，这样每周30%的时间可以拥有慢生活。

永不放弃的精神，当然前提是你要自信，要去发现你的潜能，要尽全力地去完成就像布洛克一样。

14、同样是一个b□往北走是nb□往南走就是sb□所以人生的方向很重要。

其次你要按你所想的去生活，而不是生活左右你的想法。

15、生活有时像折腾。

你也可以选择在社会允许的框架内自由漂浮，将所有烦恼抛诸脑后，随遇而安，逍遥自在。

总之，你可以选择有为，或者不为。

快不快乐皆在于你！

16、我们常常害怕这个，害怕那个，不敢面对，总想逃避，很多时候是因为我们没有弄明白轮回的真相。

如果弄明白了，就不会这样害怕，内心就会得到一种快乐与安宁。

我们不是要逃避，而是要面对；当我们敢面对敢承担的时候，我们才没有畏惧，没有恐怖。

没有畏惧恐怖，没有患得患失，才没有烦恼和痛苦。

17、我们每个人都像小丑，玩着五个球，五个球是你的工作健康家庭朋友和灵魂。

这五个球只有一个是用橡胶做的，掉下去会弹起来，那就是工作。

另外四个球都是用玻璃做的，掉了，就碎了。

这段话很值得我们深思……

18、人生需要有调，做人坚持低调，做事需要着调，迈着健康步调，哼着快乐小调，幸福保持高调，祝福最具格调，祝快乐不走调！

19、生活常和我们开着玩笑，你期待什么，什么就会离你越远；你执着谁，就会被谁伤害得最深。

所以，做事不必太期待，坚持不必太执着；要学会放下，放下不切实际的期待，放下没有结果的执着。

所以，凡事要看开一些，看透一些，什么都在失去，什么都留不住，唯有当下的快乐与幸福最给力。

20、如果我们没有刻意追求的欲望，就不会在意别人的眼色，也不用违心的去讨好，生活自然会轻松很多。

所以不要做欲望的奴隶，不然永远静不下来。

而且有些人是最善于窥视别人的心思，利用别人的欲望和所求，达到自己不可告人的目的。

要想不让这种人牵着自己的鼻子走，就要学会散去心中的不良欲望。

无欲则刚!

21、不要轻易去依赖一个人，它会成为你的习惯，当分别来临，你失去的不是某个人，而是你精神的支柱。

独立，会让你走得更坦然些。

22、别活得太累，别忙得太疲惫；想吃别嫌贵，想穿别说浪费；心烦了找朋友聚会，瞌睡了倒头就睡。

心态平和是最美，天天快乐那才对。

223、人类应向动物学习：睡眠充足，想睡就睡；饮食有节制，肚子饿时才进食；每日都运动；永远不会为昨日事烦恼，也不为明日事担忧。

24、学会弯下身子迁就，接受一切，就得到一切。

无可无不可，心怀恬淡如流水行云，享受已有的，这样生活才是真实的，我们做人做事也需要这种生活态度。

25、这年头，低调才是最大的炫耀。

低调可以让人安全。

晒幸福容易惹来嫉妒，也容易适得其反。

万一有天有个变化，那自己难有台阶下。

正如“快乐和痛苦是邻居，快乐如果太大声，会吵着痛苦，而痛苦太大声，却吵不着快乐，因为痛苦是聋子。

”同样，如果幸福晒得太早，也容易吵着不幸。

26、小时候摔跤，总要看周围有没有人，有就哭，没有就爬



起来;长大后，遇到不开心的事，也要看周围有没有人，有就爬起来，没有就哭。

27、学会爱自己，我们都不是完美的人，但我们要接受不完美的自己。

在孤独的时候，给自己安慰;在寂寞的时候，给自己温暖。

学会独立，告别 依赖，对软弱的自己说再见。

生活不是只有温暖，人生的路不会永远平坦，但只要你对自己有信心，知道自己的价值，懂的珍惜自己，世界的一切不完美，你都可以坦然面对。

28、和阳光的人一起，心里就不会晦暗;和睿智的人一起，遇事就不会迷茫;和快乐的人一起，嘴角就会常带微笑。

愿你笑容灿，心情媚!

是不想让人发觉心酸;假装幸福，是不想让人看见疤痕;假装成熟，是不想让人看出无知;假装聪明，是不想让人看到失败;假装快乐，是不想让人看出孤独!

30、人，不怕迷茫，就怕没有迷茫感的停滞不前。

坚持下去，越是迷茫，越不要轻易地放弃，迷茫越久，找到方向的可能性越大。

人生的许多成功，往往就是在最困顿的时候到来的。

心有迷茫，也是一件好事。

只有前进的步伐才会迷路。

人生有迷茫，说明你在探索，只是暂时没有方向。

1、人生要交的四位朋友:交一个欣赏你的朋友，在你穷困潦倒的时候安慰你帮助你。

交一个有正能量的朋友，在你情绪低落的时候陪伴你鼓励你。

交一个为你领路指路的朋友，当你迷茫时带你走过泥泞，迷雾。

交一个肯批评你的朋友，时刻提醒你，监督你，让你时刻发现自己的不足。

有了这样的朋友，你的生活会充满阳光，事业才会蒸蒸日上。

财富不是永远的朋友，朋友却是永远的财富！

2、小王一出，基本上都会被大王拍死。

说明老大在，老二最好不要发话!没有一张大牌开路，再顺的小牌都出不去。

说明领导很重要!无论你多会记牌、打牌，都抵不过人家手中的一把好牌。

说明实力比能力重要!如果一堆小牌连不起来，即使拿个双王也未必会赢。

说明再牛的领导也需一个好团队!

3、为了斗败地主，一会儿我们结成同盟，一会儿我们“反目成仇”。

说明没有永远的敌人，也没有永远的朋友!必要的时候，即使拆散自己的牌也要送走搭档。

说明一个团队里关键时刻要懂得自我牺牲，才能取得大家最

终的胜利!

4、一根稻草，扔在街上，就是垃圾，与白菜捆在一起就是白菜价，如果与大闸蟹绑在一起就是大闸蟹的价格.我们与谁捆绑在一起，这很重要!

一个人与不一样的人在一起也会出现不一样的价值!一个人与不一样的平台也会体现不同的价值!

人见人爱;蚊子整日奔波人人喊打!多么忙不重要，忙什么才重要!一次重要的抉择胜过千百次的努力!今天的生活是由三、五年前选择决定的，而三、五年后的生活是由今天决定。

生活的抉择，要有智慧!古人云:富不学，富不长;穷不学，穷不尽!要想改变口袋，先要改变脑袋!

不如跟随成功者的脚步!虽然未必每一个教练都能教出冠军，但每一个冠军都有教练!你有人生教练吗?如果没有请第一时间找到他!

7、有一天，狗问狼;你有房子车子吗?狼说没有。

狗又问;你有一日三餐和水果吗?狼说没有。

那你有人哄你玩带你逛街吗?狼说没有。

狗鄙视的说;你真无能，怎么什么都没有!狼笑了;我有不吃屎的个性，我有我追逐的目标;我有你没有的自由;我是孤寂的狼，而你只是一只自以为幸福的狗!

8、一滴墨汁落在一杯清水里，这杯水立即变色，不能喝了;一滴墨汁融在大海里，大海依然是蔚蓝色的大海。

为什么?因为两者的肚量不一样。

不熟的麦穗直刺刺地向上挺着，成熟的麦穗低垂着头。

为什么?因为两者的份量不一样。

宽容别人，就是肚量;谦卑自己，就是份量;合起来，就是一个人的质量。

9、老人对他的孩子说：“攥紧你的拳头，告诉我什么感觉?”孩子攥紧拳头：“有些累!”老人：“试着再用些力!”孩子：“更累了!有些憋气!”

老人：“那你就放开它!”孩子长出一气：“轻松多了!”老人：“当你感到累的时候，你攥得越紧就越累，放了它，就能释然许多!”多简单的道理，放手才轻松!

10、弟子问老师：“您能谈谈人类的奇怪之处吗?”老师答道：“他们急于成长，然后又哀叹失去的童年;他们以健康换取金钱，不久后又想用金钱恢复健康。

他们对未来焦虑不已，却又无视现在的幸福。

因此，他们既不活在当下，也不活在未来。

他们活着仿佛从来不会死亡;临死前，又仿佛从未活过。”

11、人生的一切不是算来的而是善来的;不是求来的，而是修来的!很多时候，宁愿被误会，也不想去解释。

12、信与不信，就在你一念之间。

只为自己没有做过的事情后悔，不为自己做过的事情后悔。

人生每一步行来，都是需要付出代价的。

我得到了我想要的一些，失去了我不想失去的一些。

可这世上的芸芸众生，谁又不是这样呢。

事无所祈，心有坚毅，尽量的快乐。

人需要沉淀，要有足够的时间去反思。

13、鸡生蛋，鸡也拉屎，但你肯定只吃蛋，不吃屎的，对鸡如此，对人亦然。

每个出色的人，都会生蛋，也会拉屎，例如他很会开公司，那你就买他家股票来赚钱，至于他乱说话，你就不用学。

你最要紧是多吃鸡蛋，少理鸡屎，吸取营养，壮大自己。

很多人放着蛋不吃，整天追究屎，难道你靠吃屎能变壮大？

14、师父问：如果你要烧壶开水，生火到一半时发现柴不够，你该怎么办有的弟子说赶快去找，有的说去借，有的说去买。

师父说：为什么不把壶里的水倒掉一些呢？世事总不能万般如意，有舍才有得。

15、老喇嘛对小喇嘛说：当你来到这个世界的时候，你在哭，但别人都很开心；当你离开这个世界的时候，别人都在哭，你自己很喜悦。

所以，死亡并不可悲、生命亦不可喜。

## 人生感悟心情随笔短句篇五

你改变不了环境，但你可以改变自己；你改变不了事实，但你可以改变态度。

人活的是心情；生活过的是质量。有些事，做了就做了，就

不要去想了，再想，心会烦；有些人，走了就走了，就不要留恋了，再留，心会疲；有些情，没了就没了，就不要去怀念了，再念，心会伤。要知道，做人之美，在于简约；做事之美，在于利索；胸怀之美，在于宽阔；聚散之美，在于淡泊；心情之美，在于快乐。

幸福可远可近，全在于心；回忆可浅可深，全在于感觉；思念可浓可淡，全在于念想！人活得是心情；生活过得是质量。昨天是冰封记忆的一本书，今天是书写人生的一页纸，明天是等待描摹的一幅画。远离，红尘纷扰，远离，俗世喧嚣，揽几缕淡泊，坐一怀恬静，浮世流年，淡守清欢。脚步匆匆，求索漫漫，坎坷路途，给身边一份温暖；风雨人生，给自己一份释然。若，晴天和日，就淡赏闲云；若，风雨敲窗，就且听风吟；若，流年有爱，就心随花开；若，人走情凉，就守心自暖，云天瓶水，微澜静好。情不弃，时光温暖，爱不离，岁月不寒，心无澜，碧海晴天。

淡的日子，淡然过。生活如水，人生似茶，茶放到水中一泡，时间久了，也就淡了。淡淡，是生活的一种格调；是做人的一种性情。淡淡的颜色，是一种干净；淡淡的情感，是一种雅致；淡淡的花香，是一种迷醉；淡淡的交往，是一种长久。淡淡，是一种感悟；一种哲理；一种心态；一种情调，一种品格。

淡淡的情感最淳朴，淡淡的心境最质朴。做一个淡而平静之人，不急功近利，不浮夸轻薄，不摧眉折腰。淡淡来，淡淡去，活得充实而有情趣。活得温馨而优雅。活得淡然而不俗。岁月，就是一场跋涉，感情，就是一场绽放。终究是，岁月太深，繁华成烟，人心太浅，守望难坚。

人，各有各的位置，各有各的价值，各有各的理念，各有各的情趣，各有各的情感，各有各的世界观，各有各的人生观，各有各的价值观。不要苛求别人，更不要苛求自己，保持善良，做到真诚，宽容待人，严以律己，得与失，成和败，聚

或散，痛与苦都是人生的一种成长，看淡，心情才好，看开，日子才愉快。日子，过的是心情；生活，要的是质量。人生，如一朵花，静静绽放在原野，有阳光有雨露有生命；如一缕风，默默涤荡在天地，有轻拂有奔放有浪漫。别把自己不当谁，没有谁天生就应该卑微，人，活得再漂亮，也会有凄凉；路，走得再潇洒，也会有迷茫；歌，唱的再响亮，也会有情伤。所以，生活要理性一点。做人要感性一点。

要懂得，无事心不空，有事心不乱，大事心不畏，小事心不慢。人生就是这样，走一步一步风景，进一步一步欢喜。原来以为重要的事情，回望时，原来没那么重要；原以为伤心痛苦的事情，再回望，其实无所谓。人生的悲欢离合，酸甜苦辣，皆系于心，心态若安好，就没有过不去的坎。淡看花开花落，笑视云卷云舒。放下，自然轻松；站住，才能看清。生活，既要活得轻松愉快，又要欣赏人生的亮丽美景！

生命，有长短，生活，有苦乐；人生，有起落。学会挥袖从容，暖笑无伤。快乐，不是拥有的多，而是计较的少。乐观，不是没烦恼，而是懂得知足；漂亮的生活，来自好心态。好的心态，来自宽容，来自大度，来自知足。人生无完美，曲折亦风景，看开、想通，就是完美。有些记忆，如沙痕，终将为如风的岁月所淹没。茶凉了，就别再续了，再续，也不是原来的味道了；人走了，就别再留了，再留下，也不是原来的感觉了；情没了，就别回味了，再回味，也不是原来的心情了。慢慢的都会远，渐渐的都会淡，拥有时，好好珍惜，离开了，默默祝福，人生的旅途，没有人陪你走到最后。那些，擦肩的缘，路过的份，那些，付出的真情，遇到的真诚，那些，曾经的感动，真情的动容，都是记忆深处一朵清浅的花，即使瞬间绽放，也会暖流满心！

## 人生感悟心情随笔短句篇六

媳妇怀孕有五十多天了，在高兴的同时，我也处在非常地自责中，为什么呢？因为自己没有一手做出来的饭菜，往往都是

给媳妇打个下手行，自己做出来的饭，虽然自己感觉挺香，但是媳妇吃起来就不香，我也为这上网查了不少资料。

不知道该如何做饭，才能适合媳妇的口味，媳妇说我的嘴是无味嘴，也就是什么饭都能吃得下，不讲究什么香不香，做熟了的饭都能下了胃口，尝不出个甜咸来，这也是我做人的悲哀，确实也是，因为我小时候家里没有，当时的大白菜最便宜，母亲把大白菜泡在热水里，滴上几点酱油，也是一顿不可缺少的美味，所以，现在我做饭是不多讲究的，现在可不一样了，饮食上要多加营养了，所以别着样的给媳妇做，但还是收效甚微，每次回家最难的就是不知吃什么饭了，不知做什么饭了。

现在才知道应该多向会做饭人多学一学，多看一看才行，有一句话叫方到用时，方恨少，现在就是多上网查查资料，上网多搜寻一下菜谱，多实践操作几次，改变以前的那种做饭的作风，做饭上多讲究一些，最好。

现在才开始学如何做饭了，好像听起来挺可笑，其实我觉得学习不分年老，学习永无止境，不管年龄多大，只要觉得自己哪方面欠缺，就得多加注意学习，这样才能更好地有利于的成长，我虽然当不了一个厨师，自己总觉得做饭上缺少味觉，但是自己会努力去做的，为的是给媳妇做一口可香的饭菜而努力。

本人身性虽然说不上好学，但是在某一方面欠缺时，会努力去学的，家家有本难念的经，我没必要羡慕他人的厨艺，更没必要羡慕他人的外公、外婆、爸爸、妈妈的照顾、照料，因为我知道家庭的情况，媳妇的妈妈在怀仁努力地赚钱为的是年底给小舅子交上楼房的首付款，而母亲他们更是因为弟弟的孩子需要照顾，照看，所以来不了，所以只能靠自己，多学习做饭的技巧，做饭也是一门技术活，虽然都是同样的东西，同样的调料，会做的就做好了，做香了，不会做的，就做差了，这好比说话，会说的人，同样的人，在他嘴里



越听越爱听，越听越想听，不会说的认，说出的第一句话，就使人讨厌，不想去听了，道理是一样的，我们无需责怨他人，只能反省自己的不坚强，不自强。

使自己的苦恼，不再是苦恼，使自己的烦恼，不再是烦恼，没有不会的知识，只有不想学的人，我们要学会坚强，什么不会学什么，不知者不怪，没有人会嘲笑你的无知，只会投以赞许的目光，我们不要为自己的无知而自卑，我们不要为自己的好问而好笑，学无止境，虽然成不了全才，但是能让自己学会很多的知识。

家家有本难念的经，家家有本难念的情，怀着一颗感恩的心，畅开胸怀，看开一点，看淡一些，让苦恼不再是烦恼，把它看成我们成长的垫脚石，把它看成它是磨砺我们心志的炼钢石，把它看成是使我们更加更快地转换角色的成长石。

我们每一个人都不是完美无缺的，正是因为不是完美无缺，才有了它的不缺之美，才有了它的个性，它的性情，它的苦恼，它的喜怒哀乐，才有了不同的人生风景，才使人生精彩不断，五彩斑斓。

怀着一颗豁达的心，看开一点，看淡一点，再大的苦恼也会远离，使苦恼不再是苦恼，而是磨砺自己成长的五花石。

## 人生感悟心情随笔短句篇七

偶尔听到认识的他，在短短几天因事故离开了。思绪万千！

恍然觉得生命很短暂，活着的我们则每天喊累，何不如把握住拥有。假如他是流星，虽短暂却很美丽，划过黑寂的夜空，释放出那一闪而逝的光芒，虽然微弱，但却给很多人留下了深刻的印象。

如今的我看得多了，听得多了，明白了人生短暂，时光易远，

蓦然回首，那些快乐、悲伤、失去、拥有，一切的一切不过是过往云烟，一瞬即逝，人间多少事、多少情，只有经历过，懂得过，我才会更好去珍惜和拥有。

一个人在异乡，孤独地时候，仰望着星空，看着淡淡的云、蓝蓝的天，心情会平静许多，如今的我回首来时的路，总会伴有或多或少的泪水，有些场景，是我一辈子都无法抹去，会有一丝丝缠绕着我的故事。可只要静下心来思考，平常心对待，这何尝不是一种幸福呢！如果没了回忆，没了挣扎，没有那么多幸福画面出现，我的生活还有什么意义呢！

是啊！李白说：“光景不待人，须臾发成丝。”我们又有什么理由不去珍惜这短暂人生呢！人生路上难免会有缺憾，万事没有那么多的完美，现在的我不会强留不该拥有的。我最美好的事莫过于在最美好的年华，遇到了你。我懂得了感恩生活，感恩那份最美的遇那份最美的`遇见，守住心中最美的那份风景。珍惜眼前，其实幸福就在身边。

学会感悟人生，珍惜眼前……

## 人生感悟心情随笔短句篇八

第一次见你是在什么时候，我记不清了。

想到此时的你即将离开这，心头乱如麻。

对你是否动了情？如今的我无处求证。

怎会有这样的结局？我一脸茫然。

更多的记挂与担心，你能否接收到？

一连几天下着雨，我是多么反感！

细想你也很讨厌吧？讨厌下雨的你会同样讨厌我？

好像在不知不觉中得到我要的答案，你未直言。

为什么，为了什么，什么为什么，什么变成为什么？

我很压抑，就像永远跳不出井底的青蛙，其实我就是一只青蛙

\*\*\*

在你遇到烦恼时，竭尽全力为你奏乐，只是你把它当成了恶意或有所图。

他走了，我其实很难过，为了不值钱的面子，我故作坚强，流露无所谓。

这日子很难过，我在潜意识里告诉自己，同样理解你，望你开心。

每天看你嬉皮笑脸，我却做不到随声应和，只为真实。

我不喜欢跟着笑，不是不想笑，只是笑点低，怕穿帮。

每天准时下班，这是我期盼的，我想你也这么觉得，难道不是么？

有很多话想在线和你讲，我发现，你不会那么快回复我，自打那一天后。

我很疑惑，是什么原因驱使你离我如此遥远，要知道，我不是恐怖分子？

后来，后来，在我观察下，你喜欢上了他，没办法，我认命。

时间不多，在这儿工作，你收获了不少朋友，同时也尝尽了辛苦，

人在溪边走，哪有不湿鞋？还望你多体会，社会就是这样真实。

安静等一个问候，等一个回复，竟然要这么久？

不出声也可以，默默地陪着你走，只想把你捧。

人世繁华，我只能用遗憾描绘你的美，转瞬间失去那一秒才珍贵，

世事纷扰，早已记不清能给你什么，只记得你笑的模样，留香的美好。

你过得很不好，我在你说说里早已读透，却不敢给你关心，因为不想打扰。

其实有话要说，却始终找不到机会说，又或者，我本来就不想说。

你说，你很难受，但是不敢说给别人，我多么希望你会和我说话，最后你没说。

在你绽放微笑的背后，你永远不会发现我，因为我知道你会在什么时候转身。

祝你和他有个很好的未来，尽管他看不到你内心的脆弱，原谅他！

## 人生感悟心情随笔短句篇九

每一段人生都有不同的感悟，下面小编整理了人生感悟随笔，欢迎阅读！

2. 一个真正聪明的人，小事糊涂而大事睿智，为人低调而洞若观火。做人如水，以柔克刚。只有那些以不争为争的人，

才能笑到最后，成为真正的赢家。低调者更容易成事，无论自己有多大的能耐，万不可锋芒毕露。学会低调，懂得藏拙，大智若愚，韬光养晦，才可能赢得整个人生。

3. 幸福是一种和谐，和谐是彼此的尊重。尺有所短，寸有所长，不完美的现实，需要一颗宽容的心来包容。人生大多数痛苦，源于想不开、看不透。痛苦的悲哀，不是别人不顺你的意，而是自己的内心在内耗。当内耗达到极致，便是永远的黑暗。心宽者，乐观，豁达，心无阻碍，幸福自来。

4. 舍得笑得到的是友谊；舍得宽容得到的是大气；舍得诚实得到的是朋友；舍得面子得到的是实在。

5. 人一定要想清楚三个问题：1、你有什么；2、你要什么；3、你能放弃什么。即：你有什么，是评价自己现状；要什么，是明确自己目标；最难的是，自己不知道或不敢放弃什么！这点恰恰能决定自己想要实现的目标是否能实现，没有人可以不放弃就能得到！

6. 人生本来就是多姿多彩的，生活的面貌时时刻刻都会不同，大自然里尚且有变色龙的存在。这一切都在告诉我们学着改变自己的重要，这也告诉我们只有改变自己，才会更好地适应这个绚烂多彩的社会。

7. 你既认准这条路，又何必在意要走多久，看过人生繁华，还是平淡最真。每个人都有难以释怀，和无法忘记的事情。如果真的很在意，也应该放下。没有必要为无法改变的事实去苦恼，历史不会重演，时光也不可能倒流的。

8. 老天赐予了我们每个人微笑，那如花般的笑容让我们每个人的生活如此灿烂。为此，不管是谁，我们都不能吝啬地把微笑藏起来，让我们的生活中缺少热情，缺少活力，活得死气沉沉，活得怨气冲天。我们不管处在怎样的生活状态下，都要把我们可爱的微笑留给我们的生活。

9. 繁华历尽，方知平凡是真；苦难熬够，深知尘世赎罪；红尘看破，才晓我佛慈悲；这一遭滚滚红尘，最多不过百年之远；这一遭俗世俗非，相伴不过几个十年；人来人往，几人相识，又有几人相遇；尘起尘灭，一杯清酒，又和几人同醉；佛说缘，道说道；我说你，你说在；几人默契，念几人随和罢了！呜呼！

10. 等待已是另一种结果，相信未来亦是另一种解脱。若有一事现在做不成的话，也别太伤怀，不定生活冥冥中自有巧妙安排，忽有另一事来与之连接，其深意也便适时适当随着显现出来，茫然一片的未来里忽而有了远见的意识和等待的必要。

11. 淡定看人生，宁静做自我。人生充满变数，定力如何，直接影响到人生的走向。所谓定力，就是对自己的控制力。定力好的人，谨言慎行，不随波逐流，不放纵欲望，有所为，有所不为。因而常不被情绪左右，淡看名利得失，宁静做自我，从容过生活。淡了，静了，你的生活才会听你的安排。

12. 成功，永远都是不止有虚荣名利这件外衣，它还有一双能让心灵飞翔的翅膀。关于成功的附加很多，是我们主动推远了成功的距离。以为拥有了自己想要的东西，就会快乐。

13. 不求天长地久，就怕曾经没有，天自己都不会长，地自己都不会久，拿什么给人天长地久。最好的，不一定是合适的；最合适的，才是真正最好的。有心能知，有情能爱，有缘能聚，有梦能圆就好。

14. 一个人愿意等待，另一个人才愿意出现。

15. 要懂得珍惜守护身边的每个人，因为前世扭断脖子的回眸，我们才换来今生的相遇。

16. 时间向来慷慨温柔，擅长把好坏都带走。

17. 如果你想要驯服一个人，就要冒着掉眼泪的危险。

18. 如果，感到此时的自己很辛苦，那告诉自己：容易走的都是下坡路。坚持住，因为你正在走上坡路，走过去，你就一定会有进步。如果，你正在埋怨命运不眷顾，开导自己：命，是失败者的借口；运，是成功者的谦词。命运从来都是掌握在自己的手中，埋怨只是一种懦弱的表现；努力，才是人生的态度。

19. 每一个百毒不侵的人，曾经都无药可救过。

20. 咖啡苦与甜，不在于怎么搅拌，而在于是否放糖。一段伤痛，不在于怎么忘记，而在于是否有勇气重新开始。

21. 真实，是人生中最高的境界。做人要淡，用情要真。生活从来不会刻意亏欠谁，人生就是一种承受。当背后有人飞短流长，任你舌如莲花亦百口莫辩，世道本是起伏跌宕。

22. 在这不太完美的世间，快乐的秘诀就是找到内心的安宁。人生在世不如意事常八九，这是一种客观规律，真正能放下的人，不会花精力解释过去，而是面向当下，乐活现在，包容过去的情缘和关系。一场情缘，应好心珍惜，怀着感恩说再见。

23. 有时候需要狠狠摔一跤，我们才知道自己站在哪儿。到了一定年龄，便要学会寡言，每一句话都要有用，有重量。喜怒不形于色，大事淡然，有自己的底线。只是因为太年轻，所以所有的悲伤和快乐都显得那么深刻，轻轻一碰就惊天动地。

24. 有时候，一样食物给人留下的记忆，远是比一顿暴打更加的深刻，更是烙入骨髓。如果人生是一段旅途，时光太瘦，指缝太宽。好多承诺被时间冲洗，被自己遗忘，被现实刁难。能够实现一个，对自己就不会那么失望。错过了，会遗憾。

经历过，才耀眼。在最好的年华里，不要辜负最美的自己。

25. 心态决定一切。要想活得开心，先要让自己安心。真正的安心，不是达成自己的愿望，因为欲海无边，而是淡然。壁立千仞，无欲则刚。淡然的心不计得失，懂得宽容，自然赢得一片宁静。宁静幸福的生活，要用宁静的心来换取。

26. 谁说喜欢一样东西就一定要得到它。有些人为了得到他喜欢的东西，殚精竭虑，费尽心机，更甚者可能会不择手段，以至走向极端。也许他得到了他喜欢的东西，但是在他追逐的过程中，失去的东西也无法计算，他付出的代价是其得到的东西所无法弥补的。也许那代价是沉重的，直到最后才会被他发现罢了。

27. 人的一生，可以爱多个人，但那绝不会是在同一个阶段。因为种种原因，不同的阶段，也许会有不同的情感，只要我们用心对待，就能无怨无悔。

28. 平淡生活，没有喧嚣的嘈杂，有些事，轻轻放下，你未必就不是轻松。有些小事，想多了就变成大事。有些细节，想重了就变成惨剧。说来说去，全是幻想而已。所以说，人重累人，心重累心。做人要放轻松。

29. 兰居幽谷，虽孤独亦芬芳，不争不抢，这是一种淡泊；梅开偏隅，虽寂静亦留香，不愠不火，这是一种优雅；水滴顽石，虽遇阻而不滞，不疾不徐，这是一种低调。我们苟活于世，心态当像兰，凡事都能看得通透；性情当似梅，学会在命运的冬季艳丽地盛开；意志当如水，你能包容什么，终会得到什么。

30. 悲观的人会觉得做的再多再好，所有的一切都是徒劳，都是枉然，生活毫无意义。即使流芳百世，自己在哪里又不得而知，也不可能得知。如此说来，从知道人终有一死那天起，有的人一生悲观，或者悲观一时，生活消极，甘愿平庸，得过且过，碌碌无为。在遇到挫折、压力和困境的时候，选



择逃避，甚至无视亲情、责任，选择解脱，用观念的悲哀酿成生命的悲哀。

31. 别瞧不起小人物。

32. 该放手时就放手。

33. 一生之中一定会遇到某个人，打破你的原则，成为你的例外，成就你全世界的幸福。

34. 我们都会变，样子不变，心也会变，许许多多旧友，早已变得如陌生人一般，皆因他们有不同的角色要扮演，去适应生活与环境所需，不得不变。

35. 人生不如意事常八九，不看八九，常想一二。

36. 那些与你没有血缘关系却一直肯对你好的人，都是值得你去珍惜的人。——许灵子

37. 没有人可以回到过去从头再来，但是每个人都可以从今天开始，创造一个全新的结局。

38. 很多东西就像是指缝间的阳光，温暖，美好，却永远无法抓住。

39. 不要让外物奴役了你的心灵。

40. 爱之于我，不是肌肤之亲，不是一蔬一饭。它是不死的欲望，是疲惫生活中的英雄梦想。

## 人生感悟心情随笔短句篇十

一、人生如梦，岁月无情。蓦然回首，才发现人活着是一种心情。穷也好，富也好，得也好，失也好。一切都是过眼云

烟。想想，不管昨天、今天、明天，能豁然开朗就是美好的一天。

二、你之所以可以伤害到我，并不是你比我强大，而是因为，我对你敞开了胸膛并且亲手将刀递给你，是因为，我爱你，而你，恰恰相反。

三、希望是火，失望是烟，人生就是一边生火，一边冒烟。

四、人生需要四种人：名师指路，贵人相助，亲人支持，小人刺激。

五、年龄一大，相信的东西就越来越少。和牙齿磨损一个样。既非玩世不恭，又不是疑神疑鬼，只是磨损而已。

六、最好的生活：无非就是白天可以有说有笑，晚上还能睡个好觉。

七、孤独只是生而为人的条件，你远比自己想象中更坚强。

八、最难过的，莫过于当你遇上一个人特别的人，却明白永远不可能在一起，或迟或早，你不得不放弃。

九、本事不大，脾气就不要太大，否则你会很麻烦。能力不大，欲望就不要太大，否则你会很痛苦。

十、你得学着放手，得往前走，得重新振作，得坦然面对所有的结果，因为你的人生，本身就是一场非凡的旅程！

十一、我假装无所谓，告诉我自己，我那么的坚强，我可以承受一切的。可是，当我被遗忘在角落的时候，我才发现，我输不起，我会害怕。

十二、我去得了任何地方，却永远到不了你心里，就像你一直在我心里，却永远看不到我的悲伤。

十三、比失去你更令我死心的是，你都没有为了跟我在一起而努力过。

十四、两个人非常渴，喝同一口井水时，一个用金杯，一个用泥杯。前者觉得自己富贵，后者认为自己贫贱；前者得到了虚荣的满足，后者陷入无谓的烦恼中。他们都忘了，自己需要的是“水”，而不是“盛水的杯”。我们在生活中也是如此，不要被自己不需要的东西所烦恼。

十五、时间真的是这个世界上最好的跨度，让惨痛变得苍白，让执着的人选择离开，然后历经沧桑人来人往，你会明白，万般皆是命，半点不由人。

十六、处理好与人的关系，就三句话：看人长处、帮人难处、记人好处。人最大的修养，是知人不评人。

十七、最喜欢的零食吃到饱，然后没心没肺地呼呼睡上一觉，管他多少烦扰事，梦里只顾乐淘淘。

十八、你要做一个不动声色的大人了。不准情绪化，不准偷偷想念，不准回头看。去过自己另外的生活。你要听话，不是所有的鱼都会生活在同一片海里。

十九、我放开了，但还没放下；我恢复了，但还没痊愈；我想开了，但还有怀念；我忘记了，但还有回忆。

二十、知世故而不世故，才是最善良的成熟。

二十一、珍惜所有的相遇，也尊重所有的失去。

二十二、人这辈子，最该铭记的人：穷时，借钱给你的人；难时，背后挺你的人。苦时，同舟共济的人。病时，端茶倒水的人。你什么都不是时，真心真意喜欢你的人；你什么都不懂时，全心全意指点你的人！

二十三、人这一辈子，要经得起谎言，受得了敷衍，忍得住欺骗。慢慢的才知道：坚持未必是胜利，放弃未必是认输，与其华丽撞墙，不如优雅转身。给自己一个迂回的空间，学会思索，学会等待，学会调整。人生，有很多时候，需要的不仅仅是执着，更是回眸一笑的洒脱。

二十四、人生最幸福的事：父母健在，知己两盗不走的爱人。其他都是假象，别太计较。

二十五、微笑并不总是说明你是快乐的，有的时候，它只说明你是很坚强。

二十六、关于生活中的每一件事都可以用三个字总结：会过去。

二十七、人生看不惯的东西太多，看清、看懂，全是自找伤心。给生活罩上一层薄雾，不是自欺，而是对自我的保护。凡事太认真，苦了心，累了自己。过去的，别再遗憾；未来的，无须忧虑；现在的，加倍珍惜。

二十八、要相信：生活坏到一定程度，一定会好起来的。

二十八、要相信：生活坏到一定程度，一定会好起来的。

二十九、生活里从来不缺少对手和敌人，有时候你必须做自己的英雄。

三十、心情再差，也不要写在脸上，因为没有人喜欢看；日子再穷，也不要挂在嘴边，因为没有人无故给你钱；工作再累，也不要抱怨，因为没有人无条件替你干；生活再苦，也不要失去信念，因为美好将在明天；品性再坏，也要孝顺父母，因为你也有老的那天。

三十一、生活就像一杯白开水，你每天都在喝，不要羡慕别人喝的饮料有各种颜色，其实未必有你的白开水解渴，人生

不是靠心情活着，而要靠心态去生活。调整心态看生活，处处都是阳光。

三十二、有时候不是因为你不够好，而是你判断错了。人心真是无法看透。但是我会一直善良无悔，因为我始终相信，心灵美丽，世界就美丽。

三十三、人生中出现的一切，都无法拥有，只能经历。深知这一点的人，就会懂得：无所谓失去，只是经过而已；无所谓失败，只是经验而已。用一颗浏览的心，去看待人生，一切的得与失，隐与显，都是风景与风情。

三十四、就算你做得再好，也会有人指指点点；即便你一塌糊涂，亦能听到赞歌。能够拯救你的，只能是你自己，不必纠结于外界的评判，不必掉进他人的眼神，不必为了讨好这个世界而扭曲了自己。

三十五、看得透，放得开，则一切如镜中花，水中月，虽然赏心悦目，却非永恒。总有一天你会明白，生命匆匆，不必委曲求全。

三十六、我使尽全身力气去忘记，结果还是在默念，默念你的名字，想念与你在一起的曾经。

三十七、人生最怕什么都想计较，却又什么都抓不牢。失去的风景，走散的人，等不来的渴望，全都住在缘分的尽头。何必太执着，该来的自然来，会走的留不住。放开执念，随缘是最好的生活。不是世界选择了你，是你选择了这个世界。既然没有净土，不如静心；既然没有如愿，不如释然。

三十八、看清了一个人而不揭穿，你就懂得了原谅的意义；讨厌一个人而不翻脸，你就懂得了至极的尊重。活着，总有你看不惯的人，也有看不惯你的人。你的成熟不是因为你活了多少年走了多少路经历过多少失败，而是因为你懂得了放弃，

学会了宽容，知道了不争。

## 人生感悟心情随笔短句篇十一

偶尔听到认识的他，在短短几天因事故离开了。思绪万千！

恍然觉得生命很短暂，活着的我们则每天喊累，何不如把握住拥有。假如他是流星，虽短暂却很美丽，划过黑寂的夜空，释放出那一闪而逝的光芒，虽然微弱，但却给很多人留下了深刻的印象。

如今的我看得多了，听得多了，明白了人生短暂，时光易远，蓦然回首，那些快乐、悲伤、失去、拥有，一切的一切不过是过往云烟，一瞬即逝，人间多少事、多少情，只有经历过，懂得过，我才会更好去珍惜和拥有。

一个人在异乡，孤独地时候，仰望着星空，看着淡淡的云、蓝蓝的天，心情会平静许多，如今的我回首来时的路，总会伴有或多或少的泪水，有些场景，是我一辈子都无法抹去，会有一丝丝缠绕着我的故事。可只要静下心来思考，平常心对待，这何尝不是一种幸福呢！如果没了回忆，没了挣扎，没有那么多幸福画面出现，我的生活还有什么意义呢！

是啊！李白说：“光景不待人，须臾发成丝。”我们又有什么理由不去珍惜这短暂人生呢！人生路上难免会有缺憾，万事没有那么多的完美，现在的我不会强留不该拥有的。我最美好的事莫过于在最美好的年华，遇到了你。我懂得了感恩生活，感恩那份最美的遇那份最美的遇见，守住心中最美的那份风景。珍惜眼前，其实幸福就在身边。

学会感悟人生，珍惜眼前……

## 人生感悟心情随笔短句篇十二

相信很多人都会和我有一样的感觉，高考这条路很难走，我们都不喜欢这条路，但同时我们又别无选择，因为这是一条最简单有效的路。

我们都不喜欢这条路，但是我们也只有走完这条路，才能选择自己喜欢的路。可惜当时有太多的人因为不喜欢而放弃，同时也丢掉了未来可以走自己喜欢的路的机会。

我不知道这条我并不喜欢的路还有多长，我也不知道这样令我讨厌的生活方式还要持续多久，但是我知道只要我肯坚持走下去，努力下去，有一天我也会像金字塔顶的蜗牛那样每天都可以是第一个看到初升的太阳。

以前我有一个同学，特别唱歌，除了自己在宿舍练习唱歌之外，他还在我们学校附近的一所音乐学校找了一个老师学习音乐。

可是造化弄人，大学的时候他并没有学到自己理想的专业，所学的专业可以说和唱歌一点关系都没有。他大学刚开始的时候还有心情去上课，可是随着时间的流逝，他慢慢开始逃课，因为他觉得他喜欢的是唱歌，而不是和唱歌没有关系的东西。

我们总是认为我们现在所做的事情和未来毫无联系，因为这不是我们喜欢的。可正是这些不喜欢的事情，才有可能成就以后的我们。

成为高富帅，迎娶白富美，从此走上人生巅峰，这是很多数人的梦想。

我们都会认为自命不凡，认为未来自己会做出一些不平凡的事，甚至是拯救世界。长大后却发现能改变的只有自己，甚

至连自己也不能改变。

做不喜欢的事，见不喜欢的人，这本身就是一种成熟，经历了这一段你才能选择以后想做的事，拒绝不喜欢的人。

即能朝九晚五，又可浪迹天涯才是最好的选择。

昨天听了一场音乐会，来的嘉宾是大冰的小屋酒吧里的驻唱歌手。他们就是那些我们所谓的有故事的人，就是那些看似没心没肺，潇潇洒洒浪迹天涯的人。

但是和他们接触之后，你会明白他们并没有你想像的那般潇洒，他们也食人间烟火，他们也要做一些不喜欢做的事情，同时他们也有苦恼。比如说生计，他们都喜欢纯粹的唱歌，但是他们也要生活，所以他们也不得不去卖唱。他们都喜欢流浪，但是流浪也是需要资本的，没有朝九晚五的工作支持着他们，他们又哪来的资本去流浪。

我一直在流浪，可我从未见到过海洋。没有资本或许连流浪到海边的机会都没有。

主唱另外一位嘉宾：小不点，现在的她看起来是一位民谣歌手，优雅的弹着吉他，唱着自己写的歌，多么文艺，多么优雅。

可是谁又知道她本科学的是和音乐一点关系都没有的物理专业呢？有经历的人都会明白，这是一种多么痛苦的事啊，明明自己喜欢的是另外一种事物，可偏偏要学习一些自己并不喜欢的东西，关键是这和自己追求的目标没有一点关系。可是没办法，这就是人生啊，不是任何事都会尽人意，只有把一些要做的事情做好，我们才能有机会选择。 ，罗马之所以成为罗马，全凭风雨，更何况这算不上风雨。 爱好是一方面，谋生却又是另外一方面，没有在爱好基础上的谋生，只有谋生基础上的爱好，把不喜欢的事情做好，本身就是一种收获。



## 人生感悟心情随笔短句篇十三

我想君子之交淡如水也就是这个道理吧？

再读席慕容的《初相遇》，她说：美丽的梦和美丽的诗一样，都是可遇而不可求的，常常在最没能料到的时刻里出现。

我喜欢那样的梦，在梦里，一切都可以重新开始，一切都可以慢慢解释，心里甚至还能感觉到，所有被浪费的时光竟然都能重回时的狂喜与感激。胸怀中满溢着幸福，只因你就在眼前，对我微笑，一如当年。

我真喜欢那样的梦，明明知道你已为我跋涉千里，却又觉得芳草鲜美，落英缤纷，好像你我才初初相遇。

也许生活就是这样的，有人说的对，得到了往往就不会去珍惜。得不到才是一种境界。或者只如初见，那种淡淡的情怀倒是让人释怀、让人坦然、让人心安。一句心灵的问候，足以让你一生难忘，我想人生这个东西，淡然一点往往会是清风明月，太过执着，则就是迷惘了，因此我情愿对于友情、恩怨、功过、得失、钱财都看的再淡一点，情愿那初见的情节永远留在自己的梦里。

林清玄的《法圆师妹》，他说：“每个人的命运其实和荔枝花一样，有些人天生就没有花瓣的，只是默默的开花，默默的结果，在季节的推移中，一株荔枝没有选择的结出它的果实，而一个人也没有能力选择自己的道路吧！”

“有的心情你不会明白的，有时候过了五分钟，心情就完全不同了，生命的很多事，你错过一小时，很可能就错过一生了。那时候我只是做了，并不确知些道理，经过这些年，我才明白了，就象今天一样，你住在这个旅馆，正好是我服务的地方，如果你不叫咖啡，或者领班不叫我送，或者我转身时你没有叫我，我们都不能重逢，人生就是这样”。

人生真的就是这个样子吗？我不得而知。

人生若只如初见，忧伤的美丽只能定格在回忆中。也许哪天转身而去，留下一个美丽的远去背影。完美的弧线，会诉说着对昨日的依恋。也许，在我们认识的人中，有过误会，有过得失，你就会想起初见时的美丽。或者，那天在某个特定的地方，故地重游，突然发现多年未见的你，一下子就回到了初见的情景，初相遇，那是怎样一种让人难以忘怀的感情呢？！

初见惊艳，再见依然。但愿再次见到你的时候，你依然那么美丽如初。

今夜春风微送，把我的心扉吹动，多少尘封的往事都清晰地留在我心中，流淌在我的梦里。

人生如此，浮生如斯，情生情死，乃情之至。不是吗？

安徽省池州市石台县石台二中高三：周炆

非常感谢大家阅读《》，更多精彩内容等着大家，欢迎持续关注随笔网，一起成长！

## 人生感悟心情随笔短句篇十四

时光匆匆而过，翻想仅存的记忆又来到了匆匆那年的时光。随着时间的消逝在我们身边的那些影子在慢慢的淡化，回想校园时光，那情窦初开的青涩，那对未来无边无际的幻想，那曾有几个人的约定，来到未来之后却都不尽然！

每个人都有一首歌似乎诠释了自己的青春记忆，记忆里总是像当初一样有那么几个人挥之不去，而有的人将会是一生永

恒的记忆！那时的我们穿着一样的衣服做着同样的事情，近似疯狂的记忆用力撕扯着我们一心向往却又往昔难回的青春，那时的我们对成长和未来的了解就像一个未知数，努力向往的明天也许陪伴的并不是那些知己，提起记忆那些马上就会想到的人也许会永远消逝在我生命里再也没有出现过！回首往事再去那些曾经厌倦不已现在却遥不可及的地方，当初留下的近乎没有一丝痕迹！我想大概这些曾经留下的并不是不在了，而是去了另一个地方。可现在的我却又为什么找不到呢，老树上刻下的名字，幽暗不清却满载记忆的灯光，泥泞湿洼却汗流浹背的操场，怨声载道却悉心关怀的老师，和曾经爱慕却殊途而行的她。

灯光再亮也照不清曾经的自己，困难再难也难不倒向往的殿堂！许多年以后你是否还记得那幼稚却快乐的时光。太多美好的片段都随着时间匆匆的走过，它快的让我们再也……不……应该是永远也追不上了！

整理好记忆，耳边响起那熟悉的吵闹声，让我们至少在心里永远都不会孤独！那里是我们第一次心痛的地方，那里也变成了我们只可以回去却再也回不去的时光了！

“人越长大越会明白，世界上有一种最好的东西叫得不到，一开始你是我的秘密，我怕你知道，又怕你不知道，又怕你知道却装作不知道，我不说，你不说，有远有近。那现在，请让我以朋友的名义，继续爱你”。这是多么经典的感情体会，这是那个朦胧里自己的影子！不悔梦归处，只恨太匆匆！每个人都会有点事是想忘也无法忘记的。年轻时我们总是在开始时毫无所谓，在结束时痛彻心肺。而长大后成熟的我们避免了幼稚的伤害，却也错过了开始的勇气。

十六七岁时的喜欢就是平淡而简单的，电影胶片中或欢喜圆满或凄美动人的爱情故事在我们眼里都当不了真，我们总认为自己会经历与众不同的恋爱，以为这样无所事事的日子会一直继续下去。然而，一直到长大以后才发现，原来还是在

岁月里落入俗套，那时每天都陪伴在身边的人也终究各奔东西。

之所以说相见不如怀念，是因为相见只能让人在现实面前无奈地哀悼伤痛，而怀念却可以把已经注定的谎言变成童话。

匆匆那年，如一座纪念碑一样立在那里，告诉我们那是我们的青春，我们在那里沉沦，在那里伤痛，但我们永远不悔，因为如果可以让我再选择一次的话，我还是愿意作出同样的选择。致美好的青春，致相隔千里却彼此挂念的人们！

## 人生感悟心情随笔短句篇十五

路是什么？鲁迅曾言：“世上本没有路，走的人多了，便成了路。”行是什么？泰戈尔在飞鸟集中写道：“天空不留下我的痕迹，但我已飞过。”这些简练语言其中的深邃奥秘我似懂非懂。

路与行是仇人。路总是那么多变，时而为鸟语花香的通幽曲径，霎时便成悬崖峭壁，崎岖不堪；时而为风轻云淡的水天一线，顷刻便乌云密布，惊涛骇浪。行总是那么用力，似乎每一脚都用尽了他全身的力气。他努力的把自己的脚印镶嵌进路里。他不求走得快。不求有多少旁观者，只求偶尔回头时，看着自己的脚印，嫣然一笑。路让行愈加疲惫，停下来，便输了；行让路愈加狭长，直到荒无人烟。

路与行是知己。在四季轮回间它们相守。路上曾有行时摔倒留下的凹坑，有突然或偶然滴落的泪珠。行时路亦不再寂寥，有好多分支，好多终点，好多欢笑。在幽幽岁月中它们相知。路上轻轻淡淡萦萦绕绕的是愁思，行时缠缠绵绵缱缱绻绻的是眷恋。路见证了行的成长，行证明了路为何绵长。

路与行是因果。没有路的存在，就没有因好奇而行的渴望；没有行的欲望，亦就不会有一条又一条路的产生。那入云之

巅，我要将它攀登，不管道路多崎岖、多陡峭，我要在那云雾之间俯瞰苍茫大地。我要去看海，看海天相接的美景，就算我身处巍巍山峦中、莽莽古林间，我敢相信没有什么可以阻挡我的脚步，有终点，我便能走出一条路。路与行，行与路，就是如此。

路与行是人生。有人说人生是一条单行道，不能回头。可能确实如此，你可能在思想上搁浅了，但岁月仍会将你一步一步推向衰老。有时路上杂草丛生，让我感觉无路可走。有时路上太多分叉口，我难以抉择。可是有时我思考，或者也许是迷惘，我不甘平庸，我要走出一条不同的路，可不管怎么找都是脚印密布。是的，人太多了。在这人来人往中，不必在意你行的路有多长，你要疯狂的跑过，要悠然欣赏路旁美景，不然，停了，便是一生了。

行着，把握当下，走最适合自己的路，能在炎夏悄然绽放，能在深秋采摘累累硕果，能在隆冬安然入眠。

或许我理解得还很主观，或许我参透得还很浅薄，不过，我正青春，正行在路上！

## 人生感悟心情随笔短句篇十六

l说，好久没有看到我写东西了。提醒之下，我也突然意识到，是啊，都不记得有多久没有写哪怕些许的文字了，每日忙于奔波，无头无绪，劳碌的背后，一任心灵渐渐荒芜。这样想着，心底便莫名的恐惧起来，时日渐长，好多东西已在记忆中淡化，原来，无论人或事，太久了真的太过于容易忘记。

前日偶然翻起以前的影集，再见十年前刚毕业时和学生一起的照片，不意间，许多久远的记忆便在脑海里浮现，那些青葱岁月，写不尽的倥偬，忆不完的流连。对着照片回忆，那些年一起走过的青春，或许不是梦中所想的那般神奇，却都有着别样的精彩，依稀如昨，清晰可见。我在想，如若时光

可以倒流，我会不会倾一世年华，将它留驻心间。我想在那些一闪即逝的华年之中，沐浴妖娆的春光，牵住风的衣角，踏着晨露，让思绪一路飘扬。四季如歌，心无尘殇，憧憬于山花烂漫的景色中不再回首。

记得那时，你、我、他，我们都还年轻，揣着对未来的憧憬，借助缘分的力量走到了一起。年轻的脸庞没有岁月的沧桑，却有着一样的坚强。那时的我们心中都有着同样的热情和激情，在每一个日升日落之间，尽情享受自然给予我们的馈赠，生活，抑或学习，我们都不在乎付出和结果。因为奢侈的年轻，我们也不从想过，如果有一天悄然分离，会不会是永远。沧海桑田也罢，海枯石烂也罢，似乎都离我们无限的遥远。因为年轻，我们不会在乎；因为年轻，我们愿意洒下汗水。于是，工作中有欢歌，学习里有笑语，生活中随时充满了美酒和微笑。

翻着陈旧发黄的照片，看着一些照片的边缘被水汽洇渍变花，心情也在摩挲中起伏。如果说还有什么值得我们去深刻回忆的，我想莫过于求学的那段时光吧。小学、初中、高中、大学，看似漫长的岁月，却同样因为年轻，在少不更事中单纯的荒废了一个又一个再不会有的日子。

偶然回忆，我不知道该把记忆的指针指向哪一天，更不知道该把记忆中的时间定格在哪一年。有时候我会暴躁的埋怨：选择一个开始的起点，为何在记忆中都是如此的艰难。如果是这样，我倒宁愿选择失去记忆。但是，我还是忍不住会回忆过去，在某个不经意的时间，不经意的忆起自己琐碎的青春。

时间总是在不停的把人往前推。而人总是会有选择性的回忆。看到一物，或者一人、一事，记忆就会由它生发，慢慢浸润到整个脑海。

就像看到这些照片，曾经教育我的老师，同室的舍友，还有

一起懵懂叛逆的朋友就会在记忆中浮现。时间久远，虽然许多人的面庞已变得模糊，但我仍然认为这样的记忆是美好的，也是弥足珍贵的。因为他们伴随着我的成长，见证了我的青春。

照片记下了曾经的青春，岁月却消逝了青春的印记。迷迷糊糊之间，我们便不得不在记忆中寻找可怜的青春时光。但是，记忆仍在，青春却没有了。

其实很多时候，我们总是在找自己要结果，要理由，要答案。可是，只要一息尚存，记忆何时找我们要过终结的句号。青春不在了，记忆却没有停止。于是有人说：不如给记忆一个拐点，让记忆走进新生活，在今天和明天，还有未知的未来得到更多的`延续，加入更多的故事吧！

你觉得呢？

说到底，记忆终归是记忆，注定现实中的自己无法纠正或者改变记忆的任何内容。

忆或不忆，青春都在。

改变了的，是我们回忆青春的那颗心。

## 人生感悟心情随笔短句篇十七

我们把一切显现的事物，叫作存在；我们对一切事物的感受，是存在感。显然的，自我也是一种存在，我们对“自我”这一存在的感知，便是自我的存在感。

这些不是无聊的问题，这些问题搞清楚，会对我们的人生产生莫大的帮助。

在佛学里，一切存在物，都是相，即现象。而一切现象，都

是因缘聚合的。又及，一切因缘聚合，都是无常的。佛说，凡所有相，皆是虚妄。所以，我们做事，应该住于相。不住于相的意思，就是不执着迷恋于某一事物，便是《薄伽梵歌》里，行动而不执著的意思。

自我也是一种现象，也是因缘聚合的。它的肌肉纹理，血脉筋骨，便是取材于大自然的化合物。这一化合物每时每刻都在变化。我们的细胞在新陈代谢，我们的心思在千回百转。你看，二十年前那个你和现在的你，样貌，体格，知识，能力，全然不同，但你仍说，二十年前那个你和现在的你，是同一个你。倘若我能在时空维度上把两个你同时摆出来，恐怕你就不会觉得那是同一个人了。

我们确知有一个真实的自我存在着。我们也确实知道，这个自我，是合成的。这个合成的自我，有一个叫心的东西。心是由合成的身体感知到外界的事物，合成的另一重事物。心也是因缘聚合的，也是一种相，也是一种幻象。

然而我们如此沉迷、依赖这一幻象。我们生出一种谬见：有一个真实无误的自我存在着，我应该强化这样的存在。

由此，人的种种行为，便变成了刷存在感的行为。相互攀比，穿奇装异服，故作高深，发朋友圈，晒旅行照，精心打扮自己或者自己的房子车子。我们围绕着自我这一幻象，构建了一层层高墙。

在儒家的思想里，自我是一个基本单位。它不会质疑自我的合理性，它假设这一感受以及其载体，是坚实的，然后在这一基础上，它为人构建了一套系统。人进了这套系统，人的存在感才彰显得出来。

儒家好比事物的宏观层面，类似于牛顿的万有引力；佛家好比事物的微观层面，类似于爱因斯坦的相对论，更接近于量子力学。二者在不同层次上都有其合理性，但看起来又互相



矛盾。

倘若我们陷进儒家的系统，我们就不得不去扮演一个个角色。父亲，子女，老公或老婆，同事，同学，同乡，路人甲。我们身不由己，人人都是演员。这并不会给我们带来幸福感，只会让我们压抑。儒家为了集体的和谐，牺牲了个体的自由。

我原本是极端的自我主义者。在初中的时候，老师让我们每个人写一句格言，我写的是：我是我，你是你，他是他。我意在强调个体的独立性。由此可见，我是一个我执很深的人。

但在不断的参悟中，我也领悟到，自我是一种幻象，我执是一种错误的行为，它带给我的，更多的是痛苦而不是快乐。

诚然，我还没有从实证上破除我相，不然我也不会那么强调自我，在这里码这篇文章。但我已经觉察到了自我属性的无常性，我在逐渐瓦解我的一些谬见。业力如此深重，人生积重难返，我们即便知道抽烟有害健康，仍会抽烟。好在愿力大于业力，持续修行，我执会慢慢衰减的。

当你想通了，你的人生将是另一种格局。

## 人生感悟心情随笔短句篇十八

我们在生活中总是喜欢幻想。

小时候听童话故事，女孩们幻想自己是故事里的公主，在自己身上发生了许多悲惨的故事，被奸人迫害。但是，会有一位高大英俊，骑着白马，风度翩翩的王子来拯救自己，最后一起过上幸福的生活；而男孩们则喜欢幻想自己能像动画里正义的superman□可以到处飞，在危机时刻救下需要帮助的人们，当一个救世主。

那么长大之后呢？

我们明白现实生活不如童话那么美，女孩们不是公主，男孩们也不是万能的超人，我们不过是芸芸众生中渺小的砂砾而已.....

而且现实是残酷的，我们必须是凭着自己的双手，在自己的道路上奔跑的，即使跌倒、即使我们气喘吁吁，也要奔跑着。我们的父母只能陪着我们一起跑，也有可能跑着跑着，他们就跟不上来了，我们可以照顾他们，直到他们停下来.....

我们终究会在这天路上遇到自己的伴侣，互相扶持着奔跑，我不是公主，他也不是王子或者超人，我们只是相互照顾着，当彼此的依靠。

可是，长大之后就不能还抱着小时候的`幻想吗？可以，因为与我们相互扶持着的伴侣就是我们的公主、王子□superman!我们在奔跑的时候要相信会有人，把摔倒、停下的我们救出来。人生路上遇到的伴侣、贵人可能或多或少就是我们的救世主吧！

我们要相信自己在人生旅途中的无限可能性，爱幻想没有错，谁还不是小公主呢？关键是我们不能在幻想中迷失自我。

## 人生感悟心情随笔短句篇十九

一、人生如梦，岁月无情。蓦然回首，才发现人活着是一种心情。穷也好，富也好，得也好，失也好。一切都是过眼云烟。想想，不管昨天、今天、明天，能豁然开朗就是美好的一天。

二、你之所以可以伤害到我，并不是你比我强大，而是因为，我对你敞开了胸膛并且亲手将刀递给你，是因为，我爱你，

而你，恰恰相反。

三、希望是火，失望是烟，人生就是一边生火，一边冒烟。

四、人生需要四种人：名师指路，贵人相助，亲人支持，小人刺激。

五、年龄一大，相信的东西就越来越少。和牙齿磨损一个样。既非玩世不恭，又不是疑神疑鬼，只是磨损而已。

六、最好的生活：无非就是白天可以有说有笑，晚上还能睡个好觉。

七、孤独只是生而为人条件，你远比自己想象中更坚强。

八、最难过的，莫过于当你遇上一个人特别的人，却明白永远不可能在一起，或迟或早，你不得不放弃。

九、本事不大，脾气就不要太大，否则你会很麻烦。能力不大，欲望就不要太大，否则你会很痛苦。

十、你得学着放手，得往前走，得重新振作，得坦然面对所有的结果，因为你的人生，本身就是一场非凡的旅程！

十一、我假装无所谓，告诉我自己，我那么的坚强，我可以承受一切的。可是，当我被遗忘在角落的时候，我才发现，我输不起，我会害怕。

十二、我去得了任何地方，却永远到不了你心里，就像你一直在我心里，却永远看不到我的悲伤。

十三、比失去你更令我死心的是，你都没有为了跟我在一起而努力过。

十四、两个人非常渴，喝同一口井水时，一个用金杯，一个

用泥杯。前者觉得自己富贵，后者认为自己贫贱；前者得到了虚荣的满足，后者陷入无谓的烦恼中。他们都忘了，自己需要的是“水”，而不是“盛水的杯”。我们在生活中也是如此，不要被自己不需要的东西所烦恼。

十五、时间真的是这个世界上最好的跨度，让惨痛变得苍白，让执着的人选择离开，然后历经沧桑人来人往，你会明白，万般皆是命，半点不由人。

十六、处理好与人的关系，就三句话：看人长处、帮人难处、记人好处。人最大的修养，是知人不评人。

十七、最喜欢的零食吃到饱，然后没心没肺地呼呼睡上一觉，管他多少烦扰事，梦里只顾乐淘淘。

十八、你要做一个不动声色的大人了。不准情绪化，不准偷偷想念，不准回头看。去过自己另外的生活。你要听话，不是所有的鱼都会生活在同一片海里。

十九、我放开了，但还没放下；我恢复了，但还没痊愈；我想开了，但还有怀念；我忘记了，但还有回忆。

二十、知世故而不世故，才是最善良的成熟。

二十一、珍惜所有的相遇，也尊重所有的失去。

二十二、人这辈子，最该铭记的人：穷时，借钱给你的人；难时，背后挺你的人。苦时，同舟共济的人。病时，端茶倒水的人。你什么都不是时，真心真意喜欢你的人；你什么都不懂时，全心全意指点你的人！

二十三、人这一辈子，要经得起谎言，受得了敷衍，忍得住欺骗。慢慢的才知道：坚持未必是胜利，放弃未必是认输，与其华丽撞墙，不如优雅转身。给自己一个迂回的空间，学会

思索，学会等待，学会调整。人生，有很多时候，需要的不仅仅是执着，更是回眸一笑的洒脱。

二十四、人生最幸福的事：父母健在，知己两盗不走的爱人。其他都是假象，别太计较。

二十五、微笑并不总是说明你是快乐的，有的时候，它只说明你是很坚强。

二十六、关于生活中的每一件事都可以用三个字总结：会过去。

二十七、人生看不惯的东西太多，看清、看懂，全是自找伤心。给生活罩上一层薄雾，不是自欺，而是对自我的保护。凡事太认真，苦了心，累了自己。过去的，别再遗憾；未来的，无须忧虑；现在的，加倍珍惜。

二十八、要相信：生活坏到一定程度，一定会好起来的。

二十八、要相信：生活坏到一定程度，一定会好起来的。

二十九、生活里从来不缺少对手和敌人，有时候你必须做自己的英雄。

三十、心情再差，也不要写在脸上，因为没有人喜欢看；日子再穷，也不要挂在嘴边，因为没有人无故给你钱；工作再累，也不要抱怨，因为没有人无条件替你干；生活再苦，也不要失去信念，因为美好将在明天；品性再坏，也要孝顺父母，因为你也有老的那天。

三十一、生活就像一杯白开水，你每天都在喝，不要羡慕别人喝的饮料有各种颜色，其实未必有你的白开水解渴，人生不是靠心情活着，而要靠心态去生活。调整心态看生活，处处都是阳光。

三十二、有时候不是因为你不夠好，而是你判断错了。人心真是无法看透。但是我会一直善良无悔，因为我始终相信，心灵美丽，世界就美丽。

三十三、人生中出现的一切，都无法拥有，只能经历。深知这一点的人，就会懂得：无所谓失去，只是经过而已；无所谓失败，只是经验而已。用一颗浏览的心，去看待人生，一切的得与失，隐与显，都是风景与风情。

三十四、就算你做得再好，也会有人指指点点；即便你一塌糊涂，亦能听到赞歌。能够拯救你的，只能是你自己，不必纠结于外界的评判，不必掉进他人的眼神，不必为了讨好这个世界而扭曲了自己。

三十五、看得透，放得开，则一切如镜中花，水中月，虽然赏心悦目，却非永恒。总有一天你会明白，生命匆匆，不必委曲求全。

三十六、我使尽全身力气去忘记，结果还是在默念，默念你的名字，想念与你在一起的曾经。

三十七、人生最怕什么都想计较，却又什么都抓不牢。失去的风景，走散的人，等不来的渴望，全都住在缘分的尽头。何必太执着，该来的自然来，会走的留不住。放开执念，随缘是最好的生活。不是世界选择了你，是你选择了这个世界。既然没有净土，不如静心；既然没有如愿，不如释然。

三十八、看清了一个人而不揭穿，你就懂得了原谅的意义；讨厌一个人而不翻脸，你就懂得了至极的尊重。活着，总有你看不惯的人，也有看不惯你的人。你的成熟不是因为你活了多少年走了多少路经历过多少失败，而是因为你懂得了放弃，学会了宽容，知道了不争。