

2023年建设生态文明论文题目(通用8篇)

奋斗是为了自己的梦想而付出努力，不畏困难、迎接挑战。写奋斗文章时，要注意用词准确、措辞得体，以使文章更加生动有力，更好地引起读者的共鸣和思考。以下是小编为大家整理的一些奋斗的范例，希望能够给大家提供一些启示和帮助。首先是李白，他是我国历史上著名的诗人，他的一生是充满了奋斗和创作的历程。其次是马云，他是中国著名的企业家和创业家，他的成功离不开他的奋斗和努力。再次是乔布斯，他是苹果公司的创始人，他的奋斗精神和创新理念影响了整个科技行业。此外，还有很多其他的例子，例如爱迪生、鲁迅、邓小平等等，他们都是奋斗的典范，值得我们去学习和借鉴。总之，奋斗是每个人所追求的价值和目标，它让我们变得更加坚强和自信，为我们的梦想和理想努力奋斗。

建设生态文明论文题目篇一

中国传统文化，源远流长，从古至今，从现代追溯五千年的历史。传统文化顾名思义，就是从古代一直流传至今的文化，这些文化都是古人，我们的先人，从他们身上演变而来的。比如，屈原是清明节的代表，屈原如果穿越到现在，绝对会是一位伟大烈士，供在中国最大的烈士陵园。

由于屈老的坚贞不屈，为国为民，不畏强权，誓死不做卖国的，宁可跳入江中牺牲自己的性命，也不会为了一点小利益，而出卖国家出卖自己的人格，不会践踏自己的尊严。屈原死后，他的后人为了纪念他，虽然他一直活在人们的心中，但是现实中还是需要表示一下的，他们在屈原自杀的江中划着小船，撒着用叶子包着的米团，人们觉得这样鱼虾就会吃这些米团，而不会吃屈原的躯体了。由此在江中划船变成了赛龙舟，撒米团演变成了现在家家吃的粽子，而在那一天人们把那一天定位了纪念屈原这位伟大的爱国之士的纪念日，

每年的4月4日就是纪念屈原的日子，我们叫它“清明节”。

例如这样事例还有很多，很多人肯定都不明白，在除夕春节为什么要放鞭炮，让我来告诉你为什么。

相传每年有一天，有个叫“年兽”来扰乱居民的安全，出居民粮食，毁他们的房子，弄的他们人心惶惶。可是看年兽那么凶恶高大，他们却又不敢与之抗衡，终于有一天他们发现年兽怕响声，于是家家户户都在年兽来的那天放起了鞭炮。年兽听见这些鞭炮响声，吓得落荒而逃，人们终于又回到了平静的生活。那天就成了除夕春节，就是这么来的，家家户户都要过年，给红包，这样才吉利，说这一年都会富富贵贵，平安无事。

这些都是我们中华的传统文化，我们中午的传统文化节，所以源远流长，就说明我例举的仅仅是个皮毛，还有好多好多的传统文化是我们所不知道的，就是有了这些传统文化我们才会多姿多彩，这传统文化代表了我国古代到今天，人民的智慧结晶。

就是靠的这些传统文化，而就是这些传统文化是别的国家，甚至别的星球所没有的，它们是我国独一无二的，是智慧，是结晶，是成果，所以它们会源远流长。中华传统文化又是博大精深的，你想模仿想复制那是远远不可能的。如果是简简单单的，有何是堪称“传统”这两个字，就算再给你十年，五十年甚至一百年，它只会越来越神秘，你永远知道的不是它的皮毛，其精髓不是精深，而是很精深，非常的精深。

所以我说中华传统文化是源远流长，是博大精深，是独一无二的。

仓廩实而知礼节，衣食足而知荣辱”，这个“而”字用得并不好，让人们都觉得，造成礼崩乐坏人心不古的原因，就是仓廩不实、衣食不足的所谓“贫穷”。

而我认为，这个地方应该用“乃”，不是表示充分性的“就”，而是表示必要性的“才”。仓廩实、衣食足只是人们脱离贫穷的必要的第一阶段。而我们是走在第二阶段的路途之上，我们身上的贫困却不为人所知。

贫困是一种疲惫的滋味，生命只有奔波，而没有歇息。庄子有云：“贫也，非惫也。”在庄子看来，精神上的疲惫比生活上的拮据还可怕。当如日中天的张国荣淤积一腔难以言说的孤独在空中划出一道凄美的弧线，与梦中的《霸王别姬》一同浮沉，他一定明白了，肉体的拼搏怎释化得了精神的疲惫。疲惫并不一定只属于穷人，内心的困顿感总是能够穿越富与穷的界限。现代人学会过一种松弛而有朴素信仰的生活，其实就是脱贫。从地里走出来的人们，重拾一颗走向地里的心，就是精神上的贵族。

贫困是无所事事，无所担负，生命只有索取，而没有奉献。每个人在生命历程中都会有所肩负。很多人错误地把这种肩负，当成了贫困，并不断抱怨。其实他抱怨的并不是肩负本身，而是自己的脆弱与无能。所以恰恰相反，能够有所肩负，扛起家庭的重担与社会的责任，让自己觉得“有用”，让家人觉得“安心”，让社会得到的，多于从社会汲取的，才会幸福相随，富贵相伴。现代人的财富并不是用实际占有的来度量，而是用实际施与的来度量，因为我们终于了解到，只有带来幸福感的财富，才是真正属于自己的财富。

贫困是永远学不会满足，离不了一颗名利心。对于和平年代的现代人来讲，穷与富都是相对而言。那些成天念着“可怜身上衣正单，心忧炭贱愿天寒”的，往往并不是穷人。于丹在《百家讲坛》上讲了这样一个故事。一只狗问妈妈，“如果把我的尾巴比作幸福，为什么我拼命抓它都抓不到呢？”妈妈说：“不要紧，走走看。”狗走了几步，终于发现，他的幸福总是跟在他的身后。

从杭州纵火案的保姆，到那位每月辛苦还六千房贷的教科书

式老赖，他们拼命地想抓住幸福的尾巴，然而都事与愿违。一个人是不是困窘于贫困，其实在于他对所谓贫困的接受程度；是不是惶然于富贵，也在于他对失去富贵的接受程度。这其实是一种智慧，所以才有那句“最糟糕的贫困，莫过于智力贫乏”。如果保姆能安然歆享女主人和她的友谊，如果“老赖”能够依法缴纳赔偿金，如果刘鑫能够在第一时间抚平江歌妈妈的创伤，他们不仅不会撞见自己那么恐惧的所谓“贫穷”，人生反而可以走开去，而不必陷于如今的窘境。

不得不承认，经济的问题、生存的困窘的确会牵累人的心灵选择。每个人都有心为形役的痛苦。但不可否认的是，我们比任何世代，都更有条件拥有一个安稳坦荡的内心境界和无所拘囿的人生态度，比任何世代，都更接近真正的富裕。

致富之路，我们都才刚刚开始。

〔摘要〕在我们各自的人生中，都有着属于自己对事物的认知与观念，对于艺术，我们也有着自己的艺术观念，而观念艺术更是因为人们的艺术观念才形成的艺术。本文就艺术观念和观念艺术发展、相关联系等进行探讨与研究，体会彼此之间各自不同的魅力与风采。

〔关键词〕艺术观念；观念艺术；发展

1. 艺术观念的发展

在艺术观念里，是指一种观念或是多种观念，依据不同时期，不同环境，不同作者会产生不同的艺术观念，这些都属于艺术观念，艺术观念更像是一个模糊的范畴，所有的艺术都有其独特的观念，所有的作者都有其属于自己的观念，对艺术的理解，艺术观念也是一种语言方式，更是情理之中，意料之外的发展过程。

观念是某者对事物的主观与客观认识的系统化之集合体。人

们会根据自身形成的观念进行各种活动，而艺术观念也是如此，在艺术发展的一刻就有属于作者他自己的艺术观念，在《诗经》中最早体现在诗言志，也就是诗歌创作中，从中可以看出，艺术观念在很早前已经出现。在西方的艺术观念中，可以从贡布里希的《艺术的故事》中了解到按照波普尔的情境逻辑重构了艺术发展的特定情境，告诉我们不同时代的艺术面貌解释对于不同时代的人来说，艺术意味着什么，不同时代的艺术在社会中各处于什么样的位置。就历时角度来说，西方艺术在观念上可分为再现艺术、表现艺术、形式艺术和观念艺术，每一种艺术观念针对不同的艺术，适合解释特定种类的艺术。现代艺术从形式艺术发展到观念艺术，抛弃了艺术品的概念，不再强调价值。

在艺术发展过程中产生过诸多艺术家以及艺术流派，各自有不同的艺术观念，例如以康定斯基和蒙德里安为代表在抽象主义中主张以经过抽象的色彩，点线，块面去构成无具体客观形象的美术作品。在杜尚为首的达达主义中则主张嘲弄一切陈规教条，目的不在于创作，而在于破坏和挑战。其他的艺术流派也有着各自的艺术主张艺术观念。

2. 观念艺术的发展

观念艺术也称为概念艺术、思想艺术、信息艺术，是一种艺术观念，是一种兴起于20世纪60年代的西方美术流派。这种艺术具有各种形式：日常品、摄影照片、地图、录像、图表等，特别是语言自身也是一种观念艺术。观念意识包括挪用并列式、篡改置换式、转化再造式等种类。观念艺术摒弃艺术实体的创作，采用直接传达观念，把一些生活场面，在观众的心灵和精神中突现出来。在观念艺术里，艺术家主要关心实现观念而不只是制造物体思考才是核心。观念艺术也是依据不同时代背景，不同作者既有不同理解与表现内容。观念艺术具有一种双重性格：一方面，作品的社会本质是具有进步性的；另一方面，它与前卫的结构性联系是具有保守性的。艺术史所选择进行关注的只是它的晚期，它的具有非常

明显的表演性的保守的那一面。同时观念艺术并不一定富有逻辑性。一件或一组作品的逻辑只是偶尔使用的一种手法，而使用这种手法也不过是为了最后摧毁作品的逻辑性。

观念艺术在二十世纪得到发展，得到了最高程度的赞美，在1966-1972年间，同时达到了顶点并陷入了危机。60年代中期，从艺术实体的完全消失，转移到艺术的“意会”上，他们不仅取消了造型艺术的形象、色彩、结构，而且还取消了绘画、雕塑本身，它强调了艺术作品背后的作者思想和观念，运用多种媒体和形式来表达。他最复杂也最全面的表现始终存在于艺术家及理解他的观众心里。60年代后期观念艺术家所提出的一些问题，早在50年前就已为马塞尔·杜尚所预见到了，并且在某种程度上，也为自1916年之后的达达的反艺术姿态所预见。它们将在二战结束的20年之后再次被引述，并由包括新达达主义者和极少主义者在内的大量艺术家所延伸。他们中大部分人继续发展着他们的作品，同时，新一代艺术家则利用了观念艺术的策略来阐释他们对于世界的体验。观念艺术一向是一种国际化的现象。在圣地亚哥、布拉格和布宜诺斯艾利斯都有所展现过。观念艺术代表人物有杜尚《泉》、布鲁斯·纽曼《真正的艺术家帮助世界揭发神秘真相》、约翰·莱瑟姆《旁观者iv》皮耶罗·曼佐尼《艺术家的大便》、克里斯蒂安·波尔斯坦基《死去的瑞士人的遗物》等等。

在约瑟夫-科苏斯《一把和三把椅子》的观念艺术作品中，作品中一共有三把椅子，只有一把是真实的椅子，另外两把，一把是照片中的椅子，一把是用文字描述的椅子。这件作品中的艺术观念大概为这三把椅子是不同的椅子，但却都是椅子，谈到椅子，我们通常想到的只是实物，往往忽略了它还有更多的表现方式，这件作品更多的带给人们思考，让我感悟到事物的多种表达方式，艺术观念的思考创新性。艺术家通过这三把不同的椅子传达他所想表达的艺术观念。通过这个案例，我们可以了解到，观念艺术的这个概念我们可以理解为两层含义，一是以观念为外形的艺术，二是以观念为实

质的艺术。前者是后期现代主义中一种特殊的艺术样式，史密斯在《后期现代主义：1945年以来的视觉艺术》中谈到这种观念艺术时说，作为一种知识的样式，它和它本来有的或者是可以存在的载体是相分离的。作为一个纯粹的艺术观念，这个载体本身就变得不再重要了。因此，观念艺术具有明显的抽象性。

德国艺术家博伊斯观念艺术重要代表人物。1974年，他在美国纽约完成了他一生中影响最大的作品——《荒原狼：美国爱我，我爱美国》。

以毛毯裹身，与狼在笼子里一起不吃不喝的相处5天。这个作品虽然没有他后期那些作品的观众可参与性，却是波伊斯影响最大的一件作品。在这件观念艺术作品中，波伊斯高度集中运用了符号的力量和宗教活动的魅力，使得在与传统概念中的神圣动物相接触中找到崇拜、动物和人的相通点和交融的可能。艺术家也通过这种媒介把艺术观念的形成和发展传达给大众。

总结

从上述探讨中可以总结出，在艺术观念与观念艺术之间，观念艺术中有着自己的艺术观念，而艺术观念中也具有观念艺术，艺术观念是宏大的，却也是针对性的、具体的，在时代背景下，发展出不同的艺术，也就有着自己独一无二的艺术观念。观念艺术是一种艺术，是更为具体的，两者中，前者为观念，后者为艺术。不过在观念艺术领域中，每个创作者或许有着各不相同的艺术观念，这证明观念艺术的多元化，同时，在不同的艺术观念里也有着相同的部分理念，这也恰恰证明了时代性，反映了人们对社会的思考与艺术发展的必然趋势。

[摘要]爱国主义教育高校人才培养工作中需要始终坚持的教育主题，在高校军事理论教学实践中加强对爱国主义的教

育，能促进大学生爱国情感的激发和爱国责任感的进一步增强，对强化人才综合素质产生相应的积极影响。特别是对中外合作办学的学校而言，学生容易受到思想的侵蚀，因此在军事理论教学中，必须关注学生爱国情感的培养，全面突出人才培养工作的综合效果，为人才的未来发展提供全方位支持。

[关键词] 军事理论教学；爱国教育；爱国情感

爱国是中华传统美德之一，发挥爱国主义教育的重要作用对学生群体的全面发展有着重要的影响。因此在中外合作办学学校对学生实施有效教育和培养的过程中，应该认识到引入的合作办学方既有优质的教育资源，同时也要面临国外多元文化思想对大学生群体的冲击和影响。按照中外合作办学学校人才培养的特色，以军事理论教学为载体，对爱国情感教育进行强化，为高校人才培养工作的创新化发展提供良好的支撑。

一、在军事理论教学中增强爱国情感教育的重要性

对高校大学生培养工作而言，爱国情感的激发和爱国责任感的形成需要长时间不断积累和培养，只有循序渐进地对学生实施正确的引导，长时间坚持教育学生和培养，才能全面系统地突出教学科学性和有效性，使学生的综合素质水平得到不断增强。中华民族具有几千年的发展历程，在长时间的发展过程中始终高度重视爱国主义思想教育，爱国情感在不断的发展实践中也积累了丰富的情感内涵，在新时期开展大学生思想教育的过程中具有重要的思想指引作用，能促进大学生综合素质水平的提高。同时，爱国情感的激发能促使学生增强民族认同感，对全面提升我国民族凝聚力有积极影响。因此新时期在探索中华民族伟大复兴中国梦的过程中，要正确认识高校大学生培养工作中渗透爱国情感教育的重要性，并从多个角度制订渗透爱国情感教育的措施，力求能为学生的学习和成长提供良好支持。此外，针对中外合作办学

而言，受到国外多元化教育思想的影响，学校大学生群体的个人主义思想、利己主义思想增强，集体主义思想弱化，部分大学生在成长过程中出现了爱国主义情感弱化的情况，甚至对本民族的传统文化存在抵触心理，不仅严重限制大学生综合学习效能的提高，也会对大学生的未来发展造成制约。因此为了改善中外合作院校人才培养工作的基本情况，在学校开展军事理论教学活动的过程中，要加强对爱国情感教育的重视，明确爱国主义情感教育的重要性，进而发挥出军事理论教学的价值，实现对学生爱国情感的有效培养，为将学生培养成为高素质人才奠定坚实基础。

二、在军事理论教学中培养学生爱国情感的方法

在军事理论教学中积极探索对学生爱国情感的培养，能增强学生的爱国主义情感，使学生认识到自身对国家、对民族、对社会的责任，进而强化学生的民族认同感和历史使命感，使学生的综合素质水平得到明显提高，真正成为社会主义建设者和接班人，为践行中华民族伟大复兴的中国梦贡献自己的力量。下面结合军事理论教学情况，对有效培养学生爱国情感的方法进行研究和探索，增强高校人才培养工作的科学性和有效性。

（一）cai的设计和應用

当前，在组织开展军事理论教学的过程中受到信息化教学和现代化教学理念的影响，教研人员已经积极探索了cai课件的设计和應用，希望能够进一步增加军事理论教学的内容丰富性，为学生提供更为全面的教學指导，增强教學组织效果。从整体上加以解读，军事理论课程教学环节对cai的设计和應用能够促进教学系统的构建，且由于课件自身兼容性和实用性相对较强，能够在教学环节实现合理应用，因此可以辅助军事理论教学中对学生爱国情感的激发和培育，使学生养成良好的爱国情感，为学生全面发展创造理想化的条件。在具体对cai课件进行设计和應用的过程中，要注意选用具有感染

力的图片内容，适当引入新时代背景下与军事理论和爱国情感相关的信息，进而在反映爱国主义思想主题的基础上实现对学生的美好感召和熏陶，震撼学生的心灵，激发学生情感共鸣，切实突出爱国主义情感教育综合效果。

例如，在针对军事高技术方面“精确制导技术”进行讲解的过程中，军事理论教师在对cai课件进行设计和规划的过程中，可以适当引入官方公布的技术成果视频以及我国国庆阅兵的视频内容等，辅助学生加深对这方面技术内容的学习和了解，并在国庆阅兵场面的作用下实现对学生爱国情感的激发，使学生在学习和成长过程中能够感受到我国军事技术研究方面取得的显著成果，激活他们的爱国情怀和民族自豪感，进而增强爱国主义情感教育的说服力，使学生的爱国情感得到良好培养，为学生更好地学习和探索这方面的知识奠定坚实基础。

如此，进一步增强爱国主义情感教育的科学性和有效性，在军事理论教学中，爱国情感教育教学效果也会明显增强，对学生在成长过程中正确世界观、人生观、价值观的树立产生极其重要的影响。

（二）教师在教学中要加强情感投入

教师爱国情感投入对学生爱国情感的形成发挥着重要的促进作用，在高校军事理论教师对相关内容进行教学指导的过程中，自然流露真实的情感，教育学生和感染学生，促进学生爱国情感的激发，对学生的全面发展产生重要影响。因此，在教师组织开展军事理论教学的过程中，要加强对相关教育情感的投入，为学生良好爱国情感的形成和培育做出正确的指引。具体分析，军事理论教师在教学中情感投入，发现教师可以从以下角度发挥榜样作用，对学生的爱国情感加以培养。

1. 在军事理论教学中融入崇高使命感。军事理论课的教师既

要向学生传授军事理论方面的知识和内容，也要促进学生心灵的塑造，将学生培养成为新时期国家建设的接班人和中国梦的践行者。因此，在工作实践中，教师要认识到自身历史使命，并将使命感融入到教学活动中，开拓崇高的理想境界，以真实的情感对学生实施相应的教育和指导，增强学生的爱国意识。如在针对我国周边国际安全环境现状方面知识内容进行讲解的过程中，教师针对“情况复杂，战争危机依然存在”进行解析，就要适当融入崇高的使命感，让学生认识到复杂国际形势下教师和学生群体在建设国家和维护国家长治久安方面的重要历史使命，并与学生一起讨论作为教师、学生在建设国家方面所能够做出的贡献等，使学生的爱国情感和历史使命感得到充分激发，切实提高教学组织活动的科学性和有效性，为学生的全面发展创造良好的条件。

2. 军事理论教师在教学活动中要始终保持爱国热情。军事理论课程的教师在教学组织活动中为了形成对学生的有效情感感染，促进学生爱国主义情感的激发，就要在讲解相关知识和内容的过程中始终保持爱国热情，实现对学生思想情感的正确引领，为学生群体学习军事理论内容、强化自身爱国情感提供不竭的动力支持。如在讲解日本军事情况基础上，教师要融入适当的爱国情感教育，并指导学生以史为鉴，正确认识中日关系，客观看待中日历史遗留问题，进而对中日军事情况进行深入探索，在有效渗透教学情感的基础上实现对爱国情感的激发，为学生的全面发展提供保障。

（三）组织学生参与丰富多彩的课外活动

在高校军事理论教学中，要想实现对学生爱国情感的激发和强化，不能将教学内容停留在理论学习方面，还要组织学生积极参与丰富多彩的课外活动，在教育教学组织活动实践中，有针对性地对学生的爱国情感加以激发，使学生在参与课外活动的过程中自身综合素质水平得到明显增强，为他们的未来发展奠定坚实的基础。在具体教学实践中，教师可以将军事理论课程教学相关内容作为依托，设计相应的爱国情感教育课外活动，如成立毛泽东军事思想研究小组、世界先进武

器探寻小组、中国人民解放军发展历史研究小组以及中国现行战略方针学习小组等，在成立专业学习小组的基础上利用学校爱国主义教育基地，组织学生到爱国主义教育基地中参观学习，对本小组的研究成果进行验证，加深对军事理论知识的认识和理解，实现对学生爱国情感的激发。在此基础上，也可以组织开展报告会，让学生对本小组的研究成果进行总结和报告，使学生对爱国主义情感教育形成更加明确系统的认识，为学生全面发展提供相应的保障。如此才能真正发挥爱国主义情感教育的重要作用，学生的课外活动学习效果也会逐步增强，对学生全面发展起到良好的促进作用。

三、结语

综上所述，在对中外合作办学学校军事理论教学进行改革的过程中，加强对爱国主义教育的重视，积极探索激发学生爱国情感的措施，能全面提高教学效果，使学生的综合素质得到良好的培养，为学生爱国情感的形成和学生的全面发展提供坚实的保障。新时代背景下，针对中外合作办学学校特色，要从爱国主义情感教育角度对军事理论教学内容进行挖掘，革新教学方法，突出教学特色，辅助人才培养工作逐步实现优化发展的目标。

参考文献：

[1]刘建宏. 基于军事理论课程的高校爱国主义情感教育研究[j].山西青年, 2018 (13) : 56.

[6]文彦波. 军事理论课的德育功能及其实现途径探析[j].当代教育实践与教学研究 (电子刊), 2017 (9) : 819.

摘要:防卫是国家生存和发展的保障。俗话说兵千日不用，国一日不防，有一次可以看出防卫的重要性。自古以来，国家防卫在各个朝代都是国家建设的重中之重，国家的疆土、人民、财富和文物没有相应的物理保护，就没有安全保证，经

济没有持续健康的发展，国家的尊严受到损害，国家的疆土被践踏，国家的主权被剥夺。建立坚实的防卫是我国现代化建设的战略任务，是维护国家安全统一和全面构建社会主义和谐社会的重要保障。关注防卫，了解防卫，建设防卫，是我们义不容辞的责任。

关键词:中国防卫国际形势军事技术。

前言。

防卫是国家为防卫和抵抗侵略、防止武装霸权、防卫国家主权统一、领土完整和安全的军事活动、军事相关政治、经济、外交、科学技术、教育等活动，随着国家的发生而出现。中国是一个有数千年防卫传统的国家，从数千年前夏商王朝的出现到我们今天中华人民共和国的辉煌成果，防卫的发展步伐都证明了防卫不立，民不安。

中国执行防御性国防政策。中国将维护国家主权、安全、领土完整，保障国家发展利益和保护人民利益放在高于一切的位置，努力建设适应国家安全和利益发展的国防和强军，在全面建设小康社会过程中实现富国和强军的统一。

新世纪新阶段中国防卫政策的基本内容是维持国家安全统一，实现保障国家发展利益的防卫和军队建设全面协调可持续发展，加强以信息化为主要标志的军队质量建设，贯彻积极防御的军事战略。

坚持方针自卫防御的核战略，创造有利于国家和平发展的安全环境。

根据国家安全需求和经济社会发展水平，我国实施国防和军队现代化建设三步走的发展战略，有计划有步骤地推进国防和军队现代化建设。这个战略构想主要包括推进防卫和军事信息化、统一经济建设和防卫建设、深化防卫和军事改革、

跨越发展的道路。

该方针立足于信息化条件下的局部战争。加快建立适应信息化条件下局部战争的作战力量体系。该方针注重遏制危机和战争。中国始终奉行不先用核武器的政策，坚持自卫防御的核战略，不与任何国家进行核军备竞赛。该方针着力提高军队应对多种安全威胁，完成多种军事任务的能力。着眼于全面履行新世纪新阶段军队的历史使命，以提高信息化条件下局部战争的能力为中心，提高海洋、宇宙、电磁空间的安全性和反恐稳定性、紧急救援、国际维护任务的能力。该方针坚持和发展人民战争的战略思想。始终依靠人民建设国防、建军，落实精干常备军与强大后备力量相结合，增强国家战争潜力和国防实力。

冷战结束后，全球多极化和经济全球化加快了发展步伐。美国学者昆西莱特在《战争研究》中指出：和平是许多力量之间的平衡。多极化的倾向有助于维持大国之间的力量平衡，制约超国家的霸权，为世界和平发展创造了必要的前提。经济全球化使越来越多的国家成为利益共同体的经贸投资和跨国公司的活动，在各大国之间形成了你中有我、我中有你、损失、荣誉的局面。国际形势持续发生深刻而复杂的变化，和平与发展依然是时代的主题，国际形势发展的基本形势总体稳定，但不确定、不稳定、不安全因素增加。

谋求发展，促进合作已成为不可阻挡的历史潮流。然而，颠覆主义和单边主义趋势也有了新的发展，围绕战略要地、战略资源和战略主动权的斗争这一起伏，全球经济发展失衡加剧，经济安全面临新的问题。

其次，军事因素对国际结构和国家安全的影响上升。随着全球新军事转型的加速发展，全球军事力量对比进一步失衡，以军事实力为后盾，谋取战略和经济效益的趋势凸显。

最后，传统与非传统安全问题交织在一起，非传统安全威胁

日益严重。由于民族、宗教矛盾和边界、领土纠纷引起的武装冲突和局部战争时刻起伏，同时国际恐怖势力活动频繁，环境污染、非法移民、毒品走私、跨国犯罪、严重传染性疾病等跨国问题越来越突出。非传统安全威胁具有跨界、流动性、复杂性、隐蔽性和突发性等特点，已成为影响全球安全和稳定的重要因素。

军工技术对国家安全战略的影响。

:在高技术战争条件下，从保护国家安全的角度来看，仅考虑核威胁、核保护战略是不够的。宇宙战略(或宇宙战略)将成为国家战略的重要内容。一个国家的高科技水平是这个国家威慑力中不可分割的一部分。国家安全不仅依赖于必要的常规武器、核武器，还依赖于高技术武器。

中国军事思想是中国社会各历史时期，各阶级、集团及其军事家及军事论著者对战争与军事问题的理性认识，包括战争观、防卫观、作战思想、建军思想、战略思想、军事发展哲学等，是中国各历史阶段战争与军事实践经验的理论概括。

中国军事思想是人类军事思想的组成部分，具有军事思想共享的阶级性、时代性、对抗性和实践性。但是，中国军事思想毕竟植根于中国特有的社会土壤，吸收中国特有的文化营养，反映了具有中国特色的军事实践。因此，中国的军事思想与世界其他军事思想相比，整体上具有自己的显着特征。

摘要：随着新课改的深入，初中语文教学的内容发生了改变，教师要以培养学生的传统文化意识为主来开展语文教学。语文是学科体系中非常重要的学科，除了帮助学生提高对语文知识的理解和运用以外，还承载着传承传统文化的使命，所以也需要教师在此过程中不断地提高自己的文化素养。文章对初中语文教学中传承传统文化的有效路径进行了探究。

引言

我国是文化大国，具有五千年的历史和传统文化，如果想要将这些文化进行很好的传承，在语文教学中渗透是最好的方式。因为在语文教学的内容中，也会涵盖很多的文化知识。尤其是初中学生，更要多多学习我国的传统文化，并通过对传统文化知识的学习和理解，增加他们的责任感、使命感和民族自豪感。最终通过将我国的传统文化知识渗透在语文教学中，让学生在理解和运用知识时将我国的传统文化发扬光大。

传统文化是一个国家精神文明的象征，也是一个国家和民族凝聚力的象征，更是一个国家和民族关于道德、文化观念的总和。对于我国来说，我国具有五千多年的优秀传统文化，包含的文化主要以儒家思想为主，还有道家和佛家等文化的表现形态。我国的传统文化主要包括：诗词歌赋，民族曲艺、戏剧、书法、灯谜、对联，等等。传统的文化节日有春节、清明节、端午节、中秋节，等等。除此之外，我国还有五十多个少数民族，每一个少数民族中也会有很多的节日和民俗风情，这些都是属于我国的传统文化。由此可见，我国的传统文化博大而精深。

1. 教师没有将渗透传统文化高度重视起来

就目前的初中语文教学来说，教师和家长更加看重学生的学习成绩，也就是传统应试教育的观念还没有转变过来，因此，教师在语文教学的过程中会更加重视教学内容和目标，从而忽略对学生进行传统文化的教育。虽然在新课改的推进下，初中语文教学的内容已经有了转变，教学方式有了调整，但是如果教师没有将传统文化知识重视起来的话，是很难在语文教学过程中将传统文化知识进行很好渗透的。即使渗透了传统文化知识，学生也不会深刻地认识和理解，这样一来，就会直接影响学生对传统文化知识的掌握和运用。可见，教师对学生来说是多么重要。

2. 传统的教学方式和理念，让学生失去了对语文学习的兴趣

在初中语文教学中，很多教师还在采用传统的教学方法，学生还是处于被动的学习状态中。这样灌输式的教学方法，会让很多学生失去对语文学习的兴趣，而且这种被动的教学方式，还会影响到学生对语文知识的理解和运用，根本无法提高他们的传统文化意识。在新课改背景下，教师要将学生教学主体的作用发挥出来，因为一旦学生成了教学课堂的主体，才能将传统文化知识进行很好的学习，但很显然，现在的语文教学并没有做到这一点。所以会阻碍学生爱国情感的提高，还会降低课堂的教学效率和质量，甚至还会影响到学生综合素质的提高。

3. 教学内容单一，课程设置不合理

为了更好地对学生进行传统文化的渗透，教师应该在备课的时候做好准备工作，要将传统文化知识和教学的内容进行完美的融合，才能帮助学生更好地理解 and 加深传统文化知识的印象。但是在实际的教学中，教师并没有做到这一点，所以阻碍了学生理解能力的提高。除此之外，教师在语文教学中，没有对教学的内容进行补充和延伸，在课程方面，相关部门也没有设置更多的关于传统文化的课程，这就影响到了传统文化教学活动的展开，阻碍了学生的发展。

1. 改变传统的教学方式，提高学生的学习兴趣

要想将传统文化很好地渗透在语文教学中，首先就要改变传统的教学方式，并通过创新的方法活跃课堂的气氛，提高学生的学习兴趣。要将学生为教学主体的地位凸显出来，充分培养和提高自己的自学能力，让学生在自学的过程中，发现问题，解决问题，并深入挖掘出课文中包含的我国的传统文化知识，最终提高自己的思维能力。

例如，学生在学习《我三十万大军胜利南渡长江》这篇课文的时候，教师就可以让学生先进行课文的阅读，让他们对课文有一个基本的了解。然后教师可以根据教学的内容和目标，

提出几个问题，让学生进行分组讨论，最后由教师负责总结。因为每一个学生的思维模式都是不一样的，所以，学生会通过其他同学的解说加深对语文知识的印象，同时还能改变思考问题的方向，提高自己的思维能力。当学生对这篇课文有了深入了解以后，就会深刻地理解中华人民共和国在成立之前的艰辛和困难，从而懂得现在的生活来之不易，他们也会加倍努力学习，提高他们的民族使命感。

2. 可以利用学生熟悉的传统文化知识，引起他们产生共鸣

初中语文知识比较枯燥，学生学习起来非常困难，也很难真正理解其真正的含义，所以会让学生失去对语文学习的积极性和兴趣。为了改变这种情况，教师应该站在学生的角度，将语文课堂设置得更有趣味，要让语文课堂变得轻松而有趣味，这样才能在第一时间吸引学生的注意力，也才更有利于传统文化的传承。而学生也会通过这样的教学方式，了解语文和传统文化之间的关系，也更有利于我国传统文化的传承。

在语文教学中，会有很多的教学内容都会涉及我国的传统节日，所以，我们要通过这些传统节日将我国的传统文化进行很好的渗透，这样不但能对学生进行很好的教育，还能让学生更好地认识我国传统节日的由来，并正确认识和重视这些节日。此外，利用传统节日开展教学还能培养学生对传统节日的情感意识，并通过情感意识的培养，提高学生的民族自豪感和民族文化精神。

例如，学生在学习王维的《九月九日忆山东兄弟》这首古诗的时候，教师就可以给学生多讲解一下关于重阳节的由来和风俗习惯，然后让学生通过对重阳节的认识和理解去阅读古诗，并在阅读的过程当中，体会一下作者当时是何种心情，在何种意境下写了这首古诗。这样的教学方式不但能提高学生的感情意识，还能让学生加深对我国传统文化的认识和了解，最终能在丰富语文教学内容的同时，还活跃了课堂的学习气氛，同时拓宽了学生的知识面。

4. 要加大教师对传统文化的重视程度，提高教师自身的文化素质

我国著名的教育学家陶行知曾经说过一句话，这句话对教师进行了很好的概括，即“学高为师，身正为范”，这句话理解起来是非常容易的，意思就是说，只有学识渊博和道德品行高的人才能对得起“老师”这个称号。而教师也只有做到这种地步，才能对学生起到榜样的作用。也就是说，要想把传统文化知识很好地渗透在语文教学中，除了教师要重视传统文化知识，还要提高自身文化素质水平。只有教师的文化素质提高了，他们才能在语文教学中对学生更好地展开传统文化知识的学习，也才能将传统文化知识表达得更深刻，更有渗透力。除此之外，校领导也要将传统文化重视起来，可以在学校内开展各种活动，如演讲比赛、绘画比赛、歌唱比赛，等等，也可以组织学生去实践，如植树，去养老院探望孤寡老人，等等，这些活动都能帮助学生更好地认识和学习到更多的传统文化知识，而且还能在各种比赛和活动中学到更多良好的品质，提高自身的素质水平。

结语

要想将传统文化更好地传承下去，就一定要将初中语文教学重视起来，因为在初中语文教学中进行传统文化知识的渗透是最好的方法。将传统文化知识渗透在语文教学中，不但能提高学生的学习兴趣，还能丰富语文教学的内容。更重要的是，能帮助学生了解语文知识和传统文化之间的关系。在培养学生民族自豪感和使命感的同时，让他们为我国博大精深的传统文化感到自豪，并将它们发扬出去。

[参考文献]

[1]李花芝. 论传统文化教育在初中語文教学中的渗透[j].学周刊, 2019 (7) .

[2]王勇. 浅析传统文化在初中语文教学中的渗透[j].才智, 2019 (1) .

[3]刘晓梅. 初中语文古诗文教学过程中传统文化教育的渗透[j].甘肃教育, 2018 (23) .

[4]边艳玲. 浅谈初中语文教学中有效融入优秀传统文化的途径[j].读与写(教育教学刊), 2018 (10) .

[5]袭祥升. 初中语文教学中的传统文化的渗透研究[j].教育现代化, 2017 (16) .

[6]于春霞. 初中语文教学中渗透中国传统文化的研究[j].才智, 2016 (25) .

作者简介: 张桂香(1983—), 女, 甘肃榆中人, 中小学一级教师, 本科, 研究方向: 中学语文教学。

每个时代, 人们的表现往往不同。爱国, 是战争年代英雄们驰骋战场为保家卫国而抛头颅, 洒热血的视死如归; 爱国, 是科学研究专家们探索研究, 为增强祖国的科技实力而日夜钻研的永不言弃; 爱国, 是莘莘学子努力学习文化知识为报效祖国而奋斗不已的豪情壮志。爱国之心, 人人皆有, 只是个人有个人的. 表达方式, 或许爱国并不需要时时表现出来, 只要拥有一颗爱国之心, 那么举手投足之间都会展现出真挚的爱国情感。

从古至今, 爱国志士多又多。

古时, 孔子概括了中国人的基本思想, 成为独创一套信仰体系的鼻祖。他的哲学根基于人生道德和用道德典范来教育人、管理人的政治观念, 贯穿于中国人的生活和文化之中长达两千年之久, 对世界上许多人都产生过很大的影响; 春秋, 战国之后, 秦始皇成为一位伟大的中国皇帝。他在位期间, 用武

力统一了中国，实行了一系列影响广泛的改革。随后中国之所以一直保持着文化统一，这些改革是一个主要因素；清朝之后，毛主席为打垮一个腐朽罪恶的朝代，建立一个新的政权，在中国领导共产党夺取了政权，并在此后的二十七年中，对这个大国进行了其历史上成效最显著、意义最深远的改造。

如今，詹天佑为国不计名与利：在国内一无资本、二无技术、三无人才的艰难局面面前，满怀爱国热情，受命修建京张铁路。他以忘我的吃苦精神，走遍了北京至张家口之间的山山岭岭，只用了500万元、4年时间就修成了外国人计划需资900万元、需时7年才能修完的京张铁路。前来参观的外国专家无不震惊和赞叹；郑成功收复台湾：早在1624年，荷兰殖民主义就派兵侵占了我国领土台湾，实行了极端野蛮残酷的统治，台湾人民英勇地同侵略者进行斗争。1661年，在东南沿海领导抗清斗争的郑成功，率领战船350多艘，将士25000多人，包围了台湾，经过9个月的激战，荷兰总督被迫签订投降书，带领残兵败将，灰溜溜地滚出台湾。台湾又回到祖国怀抱；杨靖宇21岁参加革命，1940初，他被日军围困，身负重伤，啃不动树皮，只能将棉衣里的棉花和着冰雪吞下去充饥。日军劝降不成，便放乱枪，年仅35岁的杨靖宇壮烈牺牲。残忍的日军剖开他的遗体，当看到他的胃里只有野草和棉絮时，这些被杨靖宇带领的抗日联军弄得焦头烂额的侵略者全呆住了。在冰天雪地的长白山密林中，支撑着杨靖宇与敌人战斗的力量是对祖国的一腔热爱之情；还有数学家华罗庚放弃在美国的终身教授职务，奔向祖国。归途中，他写了一封致留美学生的公开信，其中说：“为了抉择真理，我们应当回去；为了国家民族，我们应当回去；为了为人民服务，我们应当回去；就是为了个人出路，也应当早日回去，建立我们工作的基础，为我们伟大祖国的建设和发展而奋斗。”回国后，华罗庚进行应用数学的研究，足迹遍布全国23个省、市、自治区，用数学解决了大量生产中的实际问题，被称为“人民的数学家”。

这就是爱国，这就是爱国的人。

那么，对于我们这样的小学生，应怎样爱国呢？俗话说的好知国才能爱国，之知国，才能，爱之国。爱国，其实很简单，只要你心中有爱，只要你为人正直、善良，知道怎样帮助别人，就是爱国。说起爱国，其实不需要做什么惊天动地的大事，同样可以从身边一点一滴的小事做起。比如，先要懂得怎样爱自己、爱长辈和爱朋友；还要懂得尊敬国旗、国徽；更要及时的关注国家的新闻；国家有困难时，知道关心，愿意帮助……只要你懂得了这些你就可以称得上是爱国者了。

我还是个小学生，虽然对祖国帮不上大忙，但我认为，只要好好学习、用心读书、尊敬家长、乐于助人、不干坏事，就可以了。如果你觉得你的表现还不够好，就可以看一下小学生守则，按照上面的每一条去做，努力让自己变的更好。

爱国，其实每个人都能做到，重要的是，你有没有这种伟大精神。加油吧！只要大家都爱国，祖国的明天一定会更美好！

军事发展对当代的国家来说至关重要，在当前复杂的国际形势下军事发展成为巩固国防的重要手段。从建国到现在中国军事飞速发展，尤其是在改革开放以后中国军事更是飞速发展，军事力量跃居世界前列。国防涉及国家的安危，是国家的大事。中国式社会主义国家，其国防的性质集中体现为自主性、防御性和人民性。建立巩固的国防是中国现代化建设的战略任务，是维护国家安全统一和全面建设小康社会的重要保障。

国防本质是国家一系列国家防务活动。中国近代百年的屈辱史告诉我们国防对国家领土，居民，政府和主权的重要性，军事发展是加强国防的主要手段经济发展也是必要手段，为军事发展提供物质和人才的条件。军事的发展在于国防科技的发展，国防科技与军事和国防是一个国家至关重要的几个方面，军事上的需要促成了国防科技领域的形成与发展；国防科技的发展为军事提供所需要的物质技术手段，在此同时还会促使军事领域不断发生变革，甚至导致出现军事革命；军事

上的变革和战争提出了新的需要又会给国防科技发展以新的推动力。国防科技与军事之间相互关系的这种机制或逻辑是一种客观存在的规律。

用性强的军用设施做到军民合用，以提高国防和经济双重效益。加强人才的培养和科技发展。在现在世界的形势下国防成为了各国国策重要方面，中国军费每年呈两位数增长，用于军事科技的研究与军事人才的培养。第二次世界大战结束以后，从50年代至80年代末，在长达40余年的冷战岁月，美苏两国进行了激烈的军备竞争，两国都执行优先发展国防科技的战略，并要求国防科技部门为军队研制出一批又一批、一代又一代在战术技术性能上超过对方的先进武器装备。在军事需求的强烈刺激下，两国的国防科技发展获得了强大的推动力，达到了极度的繁荣。许多其他国家在这种临战状态下也被迫采取相应的对策加速国防科技的发展。据统计，到80年代中期，世界各国每年的国防科研经费累计高达800~1000亿美元。就这样，在冷战的军事需求的推动下，军事发展进入了军事高技术时代。

选拔有知识和能力的人为军队服务，加快军事发展巩固国防。

近些年来，精确制导武器的发展，提高了军队作战的精确度，高技术作战平台，包括地面，海上和空中作战平台的发展更是极大的加强了国防，更是国家政治独立的象征，综合国力的重要体现和军队战斗力的重要体现。近些年来，军用航天装备的发展极大的加强了国家的空中的作战能力，科技更是用与军事装备的发展，例如，电子战装备和计算机网络战武器，自动化指挥系统的发展更是极大的加强了军队作战的灵活性，核武器的发展成为了一个国家地位的象征。化学武器，生物武器，高能激光武器以及粒子束武器等等，各种高技术的武器发展提高了军事科技的力量，加强了国防。

军事发展是国防至关重要的方面，在现在复杂的国际环境要求下，发展军事成为了保护国家主权的最有效手段，军事人

才的培养表现了一个国家的军队素质，是国家军队作战能力的体现，是保护国家的一个方面，国防在历史上更是极其重要，甚至决定一个国家的存亡。国防和军事发展对国家和个人都是责任。

按照科学发展观的要求，“十一五”初期宏观调控表现的是“有保有控”的特点。中央政府一方面推出包括土地、金融、市场准入等方面政策的组合拳，加快结构调整，防止经济增长过热；另一方面，通过出台减免农业税等一系列惠农政策，着力加强农业等国民经济中的薄弱环节。在开局之时，我们收获了两个好年景。2006年国民经济实现了高增长与低通胀的理想搭配；2007年虽然通胀问题逐渐凸显，但国民经济仍延续了平稳增长的好势头，财政收入、企业收入、城乡居民收入齐头并进，都收获满满。

正当国民经济开始步入又好又快轨道时，突然袭来的国际金融危机又打乱了中国发展的步伐和节奏。

前所未有的困难，前所未有的挑战，前所未有的精彩！面对国际金融危机的惊涛骇浪，党中央、国务院“变压力为动力、化挑战为机遇，连连出手，果敢应对。领先于其他国家，中国率先推出了力度最大的刺激经济的一揽子计划，速度之快，规模之大，配套之全，前所未有。出手快，出拳重，中国经济一路下滑的势头被止住，从2009年一季度的6.1%，逐季回升到年末的近9%，画出一个精彩的“v”形走势。最难能可贵的是，在“保八”之战中，结构调整也未松弦。4万亿元的投资重点锁定经济发展薄弱环节，锁定民生相关的领域，重点产业调整和振兴规划等一系列政策措施也相继推出。

从2006年到2009年，我国国内生产总值年均实际增长11.4%，比“十五”时期年平均增速快1.6个百分点。今年上半年，又保持了11.1%的增长。与此同时，节能减排也在稳步推进。与2005年相比，2009年化学需氧量和二氧化硫排放量累计分别下降9.66%和13.14%，“十一五”二氧化硫减排目标提前一

年实现，化学需氧量减排目标提前半年实现。“十一五”前4年，全国万元gdp能耗累计下降15.61%，年均降幅为4.15%。前不久，国家发改委副主任解振华在总结和介绍“十一五”期间节能减排情况时表示，为实现“十一五”目标，我国在结构节能方面，大力发展第三产业；在第二产业中，大力发展高新技术产业，使产业内部结构进一步优化；在淘汰落后产能方面，“十一五”前四年，我国共淘汰小火电机组6000多万千瓦，淘汰落后炼铁产能8712万吨、炼钢产能6038万吨、水泥产能2.14亿吨。

事实上，中国作为发展中的传统工业国家、“世界加工工厂”，一度消耗着世界上40%左右的煤炭、50%左右的水泥、60%左右的钢铁和70%左右的油气，单位gdp能耗是世界平均水平的5倍以上。尽管节能减排、治污降耗、淘汰落后已成为中国经济可持续发展的必然选择，但五年内实现“单位gdp能耗降低20%，依然需要付出艰苦的努力。为此，中央在此期间投资2000多亿元用于节能环保工程，进行节能减排技术改造。而这些投入只占全国节能环保总投资的10%至15%。

在中央和各级政府的共同努力下，我国节能减排取得积极进展，能源利用效率明显提高。“十一五”前四年，在工业增加值年均增长13.5%的基础上，规模以上单位工业增加值能耗累计下降20.76%，累计实现节能量5.3亿吨标准煤。与此同时，化学需氧量排放总量下降9.66%，二氧化硫排放总量下降13.14%，为实现全国完成单位gdp能耗及主要污染物排放下降目标奠定了重要基础。

从目前情况看，“四项指标中后三个到年底经过努力都能实现，但完成单位gdp能耗降低20%左右的目标，还面临很多困难和挑战”，解振华说。但他同时表示，“一定会努力完成节能减排目标”。

摘要：军事理论课作为培养大学生国家荣誉感与爱国主义精

神的课程，已经成为高校庞大的课程教学体系中不可或缺的一部分。但目前高校军事理论课程教学存在政治站位有待提升、课程认识不足、专业化师资力量匮乏、教学模式单一、教学评价片面等问题。对策是：提高政治站位、加强课程认识、完善师资队伍建设、构建多元混合教学模式、探索课程考核新体系，促进军事理论课改革，保证课程有序、高效地开展，并将军事理论课教学改革落到实处。

关键词：军事理论课；问题；研究；改革

中图分类号：G642

文献标识码：A

高校开展军事理论课教学，是实现国家人才培养战略目标，加强国防后备力量现代化建设，在教育领域促进军民深度融合的重要举措，是针对大学生开展现代国防教育的重要表现形式。2017年，国务院办公厅、中央军委办公厅颁发《关于深化学生军事训练改革的意见》，明确指出要加强军事理论课程建设，科学规范教学内容，强化科研创新。2019年1月，教育部和中央军委国防动员部联合下发了《关于印发普通高等学校军事课教学大纲的通知》，明确提出要将军事理论课纳入高校人才培养和国家教育督导体系。随着国家对高校国防教育、爱国主义教育、毕业生综合素质的更高要求，创新军事理论课教学模式，加强课程建设，提高教学成效已势在必行。如何通过开展军事理论教学增强学生国防观念、国家安全意识、强化爱国主义、集体主义观念达到国防教育的目标要求，需要我们根据当代大学生特点和时代发展趋势，深入剖析当今教学现状，结合网络教学新形势，加强课程内涵建设，创新教学模式和方法，重塑教学体系。

一、普通高校军事理论课教学现状分析

（一）政治站位不高，军事理论课认识不足

部分高校教学管理者认为普通高校不是培养军事人才的场所，对开展好军事理论课教学认识不足、重视不够，忽视了思想政治教育在军事理论课教学中的穿插引导，弱化了日常管理和督导，导致教学管理、督导机制不健全，相关教学资源和科研经费得不到保障。多数授课老师由于缺乏专业的军事理论课培训和部队生活经验，对军事理论课整体架构和理论体系缺少科学、全面、系统的认识，对军事缺乏具体感受，在课堂授课时存在知识盲点，只能照本宣科，难以进行课堂引导和知识延伸，教学效果不好。大部分学生因“专业课至上”的功利心理，导致他们忽视军事理论课育人作用，课堂学习只限于“被动应付”和“浑水摸鱼”，没有认识到军事课是一门理论与实践相结合，能整体提高学生心理素质和行为素质的综合素质教育课。

（二）专业化师资力量匮乏，师资队伍有待完善

军事理论课大纲要求课堂教学要保证基本概念“准”，基本原理“透”，基本范例“新”，面向现代化，面向未来。这就要求军事理论教学必须由专业化师资力量来承担。但目前大多数高校军事理论课通常由人文社科类公共课教师、辅导员、班主任、兼职老师承担教学工作，因缺乏系统、规范的军事理论学习，专业知识匮乏，教学水平参差不齐，《大纲》规定的教学要求难以达到，教学效果欠佳。另一方面，目前部分高校军事理论课教师在职称评定和晋升上只能挂靠其他学科类别，导致任课老师对职业发展的认同感不足，“学科边缘化”感受强烈，教师队伍不稳定。

（三）教学方法单一，教学模式有待改进

目前，军事理论教学主要以“粉笔+教材”、“合堂+视频”的灌输性课堂教学为主，即使少量基于网络教学平台的学习也均以讲授型为主，“探究式”“引导式”“合作式”少有涉及。教学方式死板，教学内容编排形式单一，内容滞后，缺乏军事前沿和热点内容的更新。教学过程中忽略学生在教

学中的主体地位和专业背景差异，真正引导学生发挥主观能动性和兼顾学生个性化需求的课堂教学活动偏少，导致学生学习兴趣不足、积极性不高，课程教学质量和实效性难以保证。

（四）教学考核模式单一、教学评价片面

目前大部分高校军事理论课主要通过纸质测试结合平常成绩的方式进行考核，即便是网络平台学习考核也是以试题测试为主，考核模式单一，重结果、轻过程、重理论、轻实践等。缺少过程性考核，难以对学生的主观能动性、学习动机、学习态度以及对国家、社会的热爱程度给予客观评价，考核结果片面。教师在教学过程中也难以及时获得反馈，即使发现教学问题，也很难及时进行修改以及对教学过程进行优化，不利于教学水平的提高。

二、提升军事理论课教学质量对策研究

（一）提高政治站位，加强课程认识

高校要提高政治站位，充分认识到军事理论课是开展国防教育的主要形式，在培养学生大格局思维、提升大学生综合素质，实现国家人才培养战略目标，加强国防后备力量现代化建设，维护国家长治久安的重要作用。充分认识到思想政治教育在培养爱国主义精神，强化“四个自信”，提升国防教育成效的作用。将军事理论课纳入高校人才培养体系，列入学校人才培养方案和管理、督查体系，严格依纲施教、施训和考核，保障教学设施与经费的投入。按规定成立独立的军事课教研室，健全军事课教学管理机制，构建任课教师培训和思想政治引导体系，加强授课老师对军事理论课认识，在提升教学能力的同时，将思想政治教育贯穿课堂教学全过程。针对学生认识不足的问题前期加强课程开设利他性讲解和思想政治教育引导，依托公共必修这一特点发现和培养同学们的兴趣点，兼顾个性化施教，通过创新教学模式、丰富教学

形式、增加军事教学实践，减少枯燥知识点罗列，提高学生参与度，充分发挥课堂教学中学生的主观能动性，最大限度地提高课程学习兴趣和重要性认识。

（二）增加专业教师人数，完善师资队伍建设

优秀的教师团队是确保教学成效的重要支撑。针对缺乏专业军事理论课教师来源的问题，教育主管部门应做好师范类大学与军事院校联合开设军事教育专业的规划，增加面向地方就业的军事教育专业毕业生人数。高校在做好专业军事理论课教师招聘的同时，选拔军事素养高、思想觉悟高、教学能力强、德才兼备教师向专业军事理论教师转化；以及接收既有专业的军事理论知识，又有丰富的军旅生活、工作经验的转业军官来校任教。更重要的是构建完善的军事理论课培训、考评体系，通过军校进修、课题研讨、驻地部队见习、以老带新等方式提升授课教师的教学水平和综合素养。针对军事理论课教师，制定专门的职称评聘管理办法，形成规范的晋升机制，给与应有的职称、职务待遇，增加职业发展认同感和幸福感，保持专业教师队伍稳定性。通过建立与奖金挂钩的教学考评，增加授课老师自我学习的积极性。此外，完善师资队伍建设还需要坚持“引进来”的战略，通过加强与驻地部队、军事院校的交流合作，把具有丰富军事实践和理论经验的军官或教师作为兼职教师吸纳到学校军

建设生态文明论文题目篇二

人类文明是不断发展的，在历史的车轮走过的痕迹上，我们经历了农业文明，工业文明和科技文明，随之而来的是一系列的问题。当人类走进工业文明的那天，我们的地球环境便急剧的开始遭到破坏，发展到今天我们的地球已是千疮百痍，伤痕累累，人类面临着前所未有的生态问题。正是在这样的全球背景下，我们十七大的代表们首次提出建设生态文明强调“共同呵护人类赖以生存的地球家园”作为全面建设小康社会奋斗目标的新目标。在十八大上提出要大力推进生态

文明建设，成为十八大的关键词之一。

文明是人类文化发展的成果，是人类改造世界的智慧和经验的结晶，是人类社会不断进步的标志。生态文明是指人类遵循人自然社会和谐发展这一客观规律而取得的物质与精神成果的总和，是指人与人与人和社会和谐共生良性循环全面发展持续繁荣为基本宗旨的文化理论形态。

党的十八大报告提出，必须树立尊重自然、顺应自然、保护自然的生态文明理念，而且要坚持节约优先、保护优先、自然恢复为主的方针。同时也指出，建设生态文明，是关系人民福祉、关乎民族未来的长远大计。面对资源约束趋紧、环境污染严重、生态系统退化的严峻形势，必须树立尊重自然、顺应自然、保护自然的生态文明理念，把生态文明建设放在突出地位，融入经济建设、政治建设、文化建设、社会建设各方面和全过程，努力建设美丽中国，实现中华民族永续发展。胡锦涛指出，坚持节约资源和保护环境的基本国策，坚持节约优先、保护优先、自然恢复为主的方针，着力推进绿色发展、循环发展、低碳发展，形成节约资源和保护环境的空间格局、产业结构、生产方式、生活方式，从源头上扭转生态环境恶化趋势，为人民创造良好生产生活环境，为全球生态安全作出贡献。建设生态文明，需要优化国土空间开发格局，全面促进资源节约，加大自然生态系统和环境保护力度，加强生态文明制度建设。这样我们的生态文明才会建设的更加美好。

优化国土空间开发格局。要按照人口资源环境相均衡、经济社会生态效益相统一的原则，控制开发强度，调整空间结构，促进生产空间集约高效、生活空间宜居适度、生态空间山清水秀，给自然留下更多修复空间，给农业留下更多良田，给子孙后代留下天蓝、地绿、水净的美好家园。加快实施主体功能区战略，推动各地区严格按照主体功能定位发展，构建科学合理的城市化格局、农业发展格局、生态安全格局。提高海洋资源开发能力，坚决维护国家海洋权益，建设海洋强

国。

全面促进资源节约。要节约集约利用资源，推动资源利用方式根本转变，加强全过程节

约管理，大幅降低能源、水、土地消耗强度，提高利用效率和效益。推动能源生产和消费革命，支持节能低碳产业和新能源、可再生能源发展，确保国家能源安全。加强水源地保护和用水总量管理，建设节水型社会。严守耕地保护红线，严格土地用途管制。加强矿产资源勘查、保护、合理开发。发展循环经济，促进生产、流通、消费过程的减量化、再利用、资源化。

加大自然生态系统和环境保护力度。要实施重大生态修复工程，增强生态产品生产能力，推进荒漠化、石漠化、水土流失综合治理。加快水利建设，加强防灾减灾体系建设。坚持预防为主、综合治理，以解决损害群众健康突出环境问题为重点，强化水、大气、土壤等污染防治。坚持共同但有区别的责任原则、公平原则、各自能力原则，同国际社会一道积极应对全球气候变化。

加强生态文明制度建设。要把资源消耗、环境损害、生态效益纳入经济社会发展评价体系，建立体现生态文明要求的目标体系、考核办法、奖惩机制。建立国土空间开发保护制度，完善最严格的耕地保护制度、水资源管理制度、环境保护制度。深化资源性产品价格和税费改革，建立反映市场供求和资源稀缺程度、体现生态价值和代际补偿的资源有偿使用制度和生态补偿制度。加强环境监管，健全生态环境保护责任追究制度和环境损害赔偿制度。加强生态文明宣传教育，增强全民节约意识、环保意识、生态意识，形成合理消费的社会风尚，营造爱护生态环境的良好风气。在假期里，我来到了我们家旁边的化工厂遗址调查，发现在工厂旁边存在着重大的污染。在工厂东侧有一条河流，由于长年的污染，这条河流基本算是黑色的，河边漂浮着白色的泡沫状污染物。在

这样的环境下感受到的只有一片死寂，没有了往日的活力。听年龄大的爷爷说早些年这条河流也没有如此的污浊，当时还会偶尔去河边垂钓，现在的河流散发的恶臭就让人呢望而却步。工厂走了，但是污染还在，四周的村子据说都要去很远的地方取水，连水井也要打的比周围的深许多，给周围的居民带了大量的不便和健康隐患。

在前些年，工厂迫于压力搬迁到了市郊，原本和谐平静的田园村庄耸立起了一排排的烟囱，机器的轰鸣声，车辆的汽笛声冲击着人们的耳膜。现在国家提倡节能减排，科学发展，工厂也大量的使用了清污装置，比起前些年的滚滚黑烟有所好转，但是污染是不可避免的，人类的发展伴随着一系列的环境问题。在我国经济高速发展的今天，我们应该意识到环境的重要，不要再以生态换经济，得不偿失。

展道路，发展低碳经济、循环经济，建立资源节约型、环境友好型社会，建设创新型国家，建设生态文明等新的发展理念和战略举措。十七大报告进一步明确提出了建设生态文明的新要求，并将到2020年成为生态环境良好的国家作为全面建设小康社会的重要要求之一。十七届五中全会明确提出提高生态文明水平。绿色建筑、绿色施工、绿色经济、绿色矿业、绿色消费模式、政府绿色采购不断得到推广。“绿色发展”被明确写入“十二五”规划并独立成篇，表明我国走绿色发展道路的的决心和信心。在今年的十八大，提出了生态文明建设，表示了我国对生态的关心及保护。

而作为一名学习地理的大学生，我们应该在学校养成保护自然环境的良好习惯，决不能乱扔垃圾，并减少对塑料袋的使用，尽可能不用塑料袋，而对于废弃物品，我们也应该尽可能地最大利用，使它发挥最大的利用价值，不要乱丢废弃物，以造成更多的环境污染。学好地里专业知识，更好的了解地球，以便更好的保护地球。

让我们积极响应十八大充满激情的号召“我们一定要更加自

自觉地珍爱自然，更加积极地保护生态，努力走向社会主义生态文明新时代”。保护地球环境，保护我们赖以生存的家园，是每个人应尽的责任和义务，让我们为建设生态文明共同努力，向社会主义生态文明新时代迈出坚定的步伐。

建设生态文明论文题目篇三

摘要：党的十八届五中全会对我国新时期经济、政治、文化、社会发展和生态文明建设作出了重大部署，描绘了“十三五”绿色发展蓝图。文章指出，绿色发展理念落实到水务部门，就是要我们从水资源的源头抓起，珍惜水资源、保护水资源、节约水资源、科学规划合理开发利用水资源以及减少水污染和改善水生态等等，达到人水和谐，实现水资源的可持续利用。

关键词：绿化发展；理念；水生态；文明

建设生态文明论文题目篇四

小康全面不全面，生态环境是关键。全面建成小康社会，需要坚持以人为本，全面推进经济、政治、文化、社会和生态文明建设。而生态环境作为人与自然共存状况的形式反映，更具体表征着一个地方的发展程度和文明程度。说到底，一个污染严重、生态恶化的绵阳，无论经济体量多么庞大，也谈不上真正步入了高度文明的发展之路。反之，若要实现绵阳的永续发展、建设好美丽绵阳，那么生态文明建设无疑是极为关键的一环。

4000年前，大禹治水以定九州。4000年后，大禹的故乡绵阳，再次以新的精神气质治水。为什么从治水开始？因为治水是目前最突出、最难、最需要解决的问题。如果要扎实推进绵阳生态文明建设考核，治水就是一个最直接的实践和练兵。不管是人类还是动植物均离不开水，干净清澈的水是确保每一位绵阳人民身体健康的根本保证，因此对于水源的治理势

在必行，是提升人民群众幸福指数、生态环境友好指数，让百姓居住更有安全感，生活更有幸福感，创业更有成就感的根本保障。

让天更蓝，山更青，水更绿，空气更清新，已经成为人民群众的共同愿望，绵阳需要发展，更期待建设一个“美丽绵阳”，给子孙后代留下一个山青水秀、绿树常存的环境。这不仅仅是当代青年人的责任，更是今后几代人需要奋斗的方向。对绵阳治污，应重点引导，农村居民。目前绵阳的农村的生活水平在显著提高，但生产生活垃圾量增大，使集中回收和治理成了难点，这不仅对农村的土地质量、水资源安全和生态环境产生影响，还严重影响了居民的健康生活。

青山绿水就是金山银山。除了作为发展的背景因素外，事实上，对于许多产业来说，生态环境因素本身就是核心竞争力。比如对于旅游业来说，好的环境带来的就是“人气”和“名气”，带来的就是“真金白银”。另一方面，对于自然资源的节约化使用，实现绿色、循环、低碳发展，也有利于延长资源的使用周期，形成人与自然和谐发展的现代化建设新格局。

建设生态文明论文题目篇五

摘要：生态文明是人类在认识和改造自然以造福自身的过程中，为保护和改善生态环境，实现人与自然和谐发展而提出的。随着经济的发展，工业化、城镇化步伐的逐步加快，各种资源、环境的压力变得越来越突出。只有加大对环境保护，树立牢固的生态文明观念，才能使人类文明向着高层次发展。建设生态文明，是党的十七大首次提出的一项重要战略任务，标志着我们的国家和我们的党对坚持文明发展道路的认识进一步深化，努力推动我国社会主义物质文明、精神文明和政治文明的不断发展。

关键词：生态文明；文明建设；环境保护

随着工业化、城镇化步伐加快，城市人口、资源、环境的压力越来越大，环境保护与建设隐患大、矛盾突出，生态文明及环境建设任重而道远。

一、生态文明的基本特征

首先，生态文明体现了人与自然关系的变化。人与自然作为地球的共同成员，既相互独立又相互依存，生态保护意识逐渐成为了大众文化，其价值观从以前征服自然、人定胜天等向人与自然和谐发展转变。

其次，生态文明的目标是推动社会和谐发展。人与自然和谐的前提是人与人、人与社会的和谐。随着环境污染侵害事件的逐年上升，人与自然之间的关系就显得更加重要。

再者，基于目前世界人口众多，生活物资稀缺的现状，生态文明建设是长期艰巨的任务。生态文明建设面临着双重任务和巨大压力，一方面要保证人民生活的基本要求，另一方面要坚持环境保护和生态恢复。

二、生态文明建设的提出和主要内容

党的十六大报告提出全面建设小康社会目标时，不仅提出要促进社会主义物质文明、政治文明和精神文明的协调发展，而且指出要“推动整个社会走上生产发展、生活富裕、生态良好的文明发展道路”。党的十七大报告进一步明确提出“建设生态文明”思想。这充分表明并确定了生态环境对于中华民族生存发展的基础性地位，也表明了生态文明建设在我国社会主义事业建设中的重要性和紧迫性。因此，注重环境保护和建设，提高资源能源利用效率，努力建设生态文明，促进人与自然和谐发展，是我们贯彻落实科学发展观的基本要求。这是适合我国国情的必然选择，是全面建设小康社会、构建社会主义和谐社会的必然要求，也是关系中华民族生存和长远发展的根本大计。

三、促进生态文明建设对策

（一）加强教育和学习，树立科学的自然观和发展观。

人与自然的关系，是一种平等和谐的统一关系，我们必须把对自然的合理开发和积极保护统一起来，吸取教训，把促进当前经济社会发展与保证未来持续发展统一起来。过去“先污染后治理”的道路，实践已经证明了其不合理性，将会为子孙后代带来惨痛代价。

（二）支持文化创新，加强生态文化建设。

建设生态文明，要建构人与自然和谐发展的生态文化，通过发展生态旅游文化、森林文化、湿地文化、野生动物文化等生态文化，大力弘扬人与自然和谐相处的价值观，在全社会树立生态文明观、道德观，并渗透到社会、经济、法律、政治、伦理等领域，为经济社会的生态化发展给予支持。

（三）发展现代循环经济。

发展现代循环经济就是实现国民绿色经济，解决经济增长和生态破坏之间矛盾的有效出路。现代的循环经济，包括从源头预防污染物产生，从消费降低废物排放，从处理增加利用效率等多个方面。这就要求改变传统工业生产中的“高投入、低产出、高消耗、高污染”，减少能源消耗和环境污染，充分认识科学技术的重要作用，努力开发和推广节约、替代、循环利用的先进适用技术，积极淘汰落后生产技术，通过优化产业结构特别是降低高耗能产业比重，实现结构节能。大力提倡生态科技，为生态文明建设提供强有力的技术支撑。

（四）树立正确消费观，节能减排

人们需要树立正确的消费观，从而最大限度地节约资源，杜绝浪费。这要求人类摒弃过度挥霍性消费的享乐主义，而主

动以实用节约为原则进行适度消费，崇尚精神和文化的享受。合理地调节人与自然间的物质交换，使得生产消费的消耗最小。资源的使用和环境的破坏都基于人类的欲望，因此以节俭满足基本生存需要为目标的适度消费必定能够大幅度降低对生态环境的破坏。

生态文明是以自然规律为准则、以环境资源承载力为基础、以可持续的社会经济政策为手段、以致力于构造一个人与自然发展为目的的文明形态。它代表着人类文明的发展走向，生态文明建设所追求的是在更高层次上实现人与自然、环境与经济、人与社会的和谐。当前，中国改革发展正处于关键阶段，经济社会结构发生了深刻变化。许多国家发展的经验教训告诉我们，在这个重要阶段，一定要处理好经济发展与社会发展的关系，处理好城乡发展、区域发展的关系，处理好不同利益群体的关系，处理好经济增长同资源、环境的关系，处理好改革发展稳定的关系，处理好物质文明建设同政治文明建设、精神文明建设的关系。由此可见，提出建设生态文明，既是基于我国生态环境问题日益突出、资源环境保护压力不断加大的新形势而做出的战略决策，也是全面建设小康社会、构建社会主义和谐社会的重要保障，是贯彻落实科学发展观、缓解生态环境压力、统筹人与自然和谐发展的必然选择。建设生态文明，既有利于实现以人为本、全面协调可持续发展，又有利于改善生态环境、提高人民生活质量；既继承了中华民族的优良传统，又反映了人类文明的发展方向，是关系中华民族生存与发展的根本大计，具有极其重要和深远的意义。

作为一名当代大学生，我们要自觉向公众宣传保护环境和合理利用资源的基本国策以及人与自然和谐相处的科学发展观；努力学习科学文化知识，提高自己的环境、资源意识；从现在做起，从小事做起，节约资源，爱护社会上的一草一木等。

参考文献：

[1]雷毅。生态伦理学[m]□陕西人民教育出版社，2000.

[2]刘湘溶。生态文明论[m]□湖南教育出版社，1999.

建设生态文明论文题目篇六

摘要：文章主要介绍生态美育的立足点、手段、内容、特征以及如何实施。生态美育是建设生态文明的重要手段之一，对促进我国的生态文明建设具有深远的意义。

关键词：生态美育；生态文明；内容

1. 生态美育的立足点。生态美育的立足点是生态存在论审美观的教育，整体论生态观是它的哲学基石。自工业革命以来，“人类中心主义生态观”渐渐替代“自然膜拜论生态观”；大概从20世纪50年代开始，“整体论生态观”开始逐渐代替“人类中心主义生态观”登上历史的舞台。

从哲学观来看，整体论生态观是人与世界“存在论”的在世模式。人和世界是一种同生共赢的关系。这与中国古代的“天人合一”以及“和而不同”的哲学观不谋而合。以价值观来看，整体论生态观是对人与自然价值的兼顾融合，中和“生态中心论”与“人类中心论”。从人文观来讲，整体论生态观是饱含生命的“生态人文主义”。整体论生态观主张的和谐共生哲学观是生态美育的哲学基础。

2. 生态美育的手段。生态美育的手段主要是生态系统中的关系之美。以生态存在论的视角来看，人与自然“此在与世界”，难舍难离融合为一体。[2]人与自然是一种特定时空中此时此刻的关系，构成须臾难离的系统。现实中仅存在人与自然密切联系的自然系统，也只存在人与自然世界互融互通的生态系统之美。从生态存在论哲学的角度来说，自然对象与主体构成“此在与世界”并存共联的机缘性关系，人在“世界”中处于自在的生存栖息，人与自然对象就是一种

审美的关系。从生态存在论美学来看，审美主体是“此在”，需要面对的是在“世界”之中的对象。“此在”与“世界”之中的对象，与世界之间是片刻难离的机缘性的关系，因此这是一种关系之美。生态系统中的关系之美是人与自然生态互相关联之时，在特定的时间与空间中的“诗意栖居”的“家园”之感。

在生态文明及建设美丽中国的背景下，生态美育以生态哲学与整体论美学为理论指导，具有以下六个方面的特征。

1. 生态性与审美性统一。生态性是生态美育的基本特征，在理念上强调对生态规律的把握和传输，强调世界和谐性、动态平衡性与可持续性。生态美育的根本目的是培育具有生态审美意识、生态审美能力和生态审美人格与精神境界的人。生态美育以生态哲学为理论依据，以生态整体主义为基础和原则进行的美育。因此，审美性是生态美育基本特征。

3. 一元性与多元性统一。一元性主要是指生态美育的生态审美性。多元性是指生态美育中由科学技术特别是生态科学技术体现和侧重的生态之美、科技之美，社会科学和人文科学所体现和侧重的人文之美，以及艺术学所体现和侧重的艺术之美，形成的具有生态性、科学性、文艺性等多层次、多侧面的审美生态特征。

4. 规范性与自由性统一。规范性是生态美育的基础和起点。生态美育的理念、设计和实施应遵循生态规律、美学标准、教育原则等。生态美育要将生态目的与人类目标统一结合在一起，实现人与自然的和谐。自由性指教育者创设生态情境，让受教育者把生态规范转化为顺应自然的生态实践，将生态的规范与人类的自由追求相结合。

5. 整体性与个体性统一。世界是普遍联系的，我国“天人合一”以及“和谐共生”均是整体性原则的反映。生态美育通过关注人类个体的生存，让每一个个体主动参与到审美教育

中，认识到人类行为在整个自然环境中的作用与地位，通过每个个体的身体力行，最终会落实于整个人类群体，实现生态环境的保护，也会让每个人都将从中获益。

6. 理论性与实践性统一。生态美育用万物平等、遵循生态的规律，建立起一种健康有序的可持续发展的和谐生态秩序。生态美育理论的意义不仅在于获得生态美的感受，树立人与自然的共生同荣的生态意识，更在于督促指导生态审美实践。生态美育要做到知行统一。我们要树立绿色生活的意识，建立生态美的生活方式。

人在世界之中，生活在生态环境里，重在实施是生态美育的基本品格。其实施的领域主要包括学校、家庭、社会三方面。

学校是生态美育的重要场所。学校生态美育要贯穿在教育教学理念、教育实践活动和师生日常管理的各环节和过程当中；学校生态美育实施可以通过设置生态美育独立课程、渗透到各学科教育中、自然课堂教学、生态主题实践活动等；学校生态美育要求学校教学和管理人员不断学习提升生态审美素养，在日常的教学和管理过程细节中，润物细无声的达到生态美育的教育目标。

家庭生态美育是生态美育的基本单位。家长的观念正确与否对孩子的成长有着重要的示范作用。绿色生活提倡“5r”要求，即节约资源、减少污染[reduce]绿色消费、环保选购[reevaluate]重复使用、多次利用[reuse]分类使用、循环再生[recycle]保护自然、万物共存[rescue][4]家庭应该组织带领孩子共同参加保护环境的相关公益活动、政府倡导的旅游活动等，积极参加这些活动对孩子的成长很有好处，家庭的生态美育需要长期持续地进行。

社会生态美育是全方位的生态美育。社会生态美育的方式，可以采用媒体宣传、现实体验、公众参与、志愿行动等形式进行。社会生态美育要让人们切实关心生态环境，创造人与

自然可持续发展模式。社会生态美育对人们来说是终身持续的教育，每个人既是教育者又是受教育者，切实做到知行统一，为生态文明建设贡献力量。

生态美育是建设生态文明建设的重要手段，对促进我国的生态文明建设具有深远的意义。全面开展生态美育有利于人们提高生态审美素养，培养生态保护意识，落实生态环保行动，实现人类的“诗意栖居”。

参考文献：

[2]曾繁仁.生态存在论美学视野中的自然之美[j].文艺研究,2011,(6):42.

[3]王金娜,王芳.生态旅游——旅游业的可持续发展之路[j].安徽农业科学,2009,37(20):16.

[4]王光宇.文化旅游项目的生态环保思考[j].安徽农业科学,2012,40(8):206.

建设生态文明论文题目篇七

院系：

专业班级：

姓名：

学号：

生态文明是人类文明发展的一个新的阶段，即工业文明之后的世界伦理社会化的文明形态；生态文明是人类遵循人、自然、社会和谐发展这一客观规律而取得的物质与精神成果的总和；生态文明是以人与自然、人与人、人与社会和谐共生、

良性循环、全面发展、持续繁荣为基本宗旨的文化伦理形态。从人与自然和谐的角度，吸收十八大成果的定义是：生态文明是人类为保护和建设美好生态环境而取得的物质成果、精神成果和制度成果的总和，是贯穿于经济建设、政治建设、文化建设、社会建设全过程和各方面的系统工程，反映了一个社会的文明进步状态。

“生态文明”这个理念的提出，是继中国特色社会主义“物质文明、精神文明、政治文明和社会文明”之后的第五个文明，它是中国特色社会主义文明体系中不可缺少的重要组成部分。标志着我国进入了科学发展的实质阶段，必将极大地推动我国现代化事业全面协调可持续发展，是贯彻落实科学发展观的时代要求，是构建社会主义和谐社会的执政新理念，是中国特色社会主义文明体系建设的最新发展。

2007年10月15日，胡锦涛总书记在十七大报告中第一次明确提出“生态文明”，他把“建设生态文明，基本形成节约能源和保护生态环境的产业结构、增长方式、消费模式”作为我国在2020年实现全面建设小康社会奋斗目标的新要求之一，同时还强调，要使“生态文明观念在全社会牢固树立。”从十七大到十八大的5年间，我国建设中国特色社会主义、全面建成小康社会任务的工作稳步推进过程中，出现了一些新的变化。而十八大报告更是首次把生态文明建设提升至与经济、政治、文化、社会四大建设并列的高度，列为建设中国特色社会主义的“五位一体”的总布局之一，成为全面建成小康社会任务的重要组成部分，标志着中国现代化转型正式进入了一个新的阶段。

十八大报告指出：生态文明建设要坚持以人为本。推进生态文明建设独立成篇集中论述，并系统性提出了今后五年大力推进生态文明建设的总体要求，强调要把生态文明建设放在突出地位，要纳入社会主义现代化建设总体布局。与十七大报告相比，十八大报告关于生态文明建设的具体措施更加具有可操作性：第一，强调统筹各种生态文明的实现形式的共

同推进。第二，强调生态文明建设的顶层设计。第三，强调采用市场手段实现生态文明。十八大报告对生态文明建设还提出新的要求：建设生态文明，是关系人民福祉、关乎民族未来的长远大计。面对资源约束趋紧、环境污染严重、生态系统退化的严峻形势，必须树立尊重自然、顺应自然、保护自然的生态文明理念，把生态文明建设放在突出地位，融入经济建设、政治建设、文化建设、社会建设各方面和全过程，努力建设美丽中国，实现中华民族永续发展。这次报告中首次把“美丽中国”作为未来生态文明建设的宏伟目标，把生态文明建设摆在总体布局的高度来论述，表明我们党对中国特色社会主义总体布局认识的深化，把生态文明建设摆在五位一体的高度来论述，也彰显出中华民族对子孙、对世界负责的精神。

我们为什么要建设生态文明社会？随着科学技术的发展以及人类改造自然能力的增强，工业时代的国民生产总值呈指数增长的同时，人类对自然资源的攫取、环境的污染、生态的破坏呈现加速和全球化趋势。全球性的资源危机、环境危机、生态危机的凸显，表明人类已经处于生死存亡的紧急关头。当前我国乃至整个人类社会面临的主要问题是自然资源日趋短缺、环境污染十分严重和生态系统持续恶化。

资源短缺问题日趋突出。由于经济发展迅猛，我国所面临的资源短缺压力越来越大，土地、淡水、能源、矿产资源与经济社会发展之间的矛盾更加突出。首先，我国人口众多，而资源又相对匮乏，从而导致我国人均资源占有量就更少。其次，我国生产经营方式粗放，资源开发利用技术和管理水平相对落后，资源利用效率比较低。第三，我国资源供求矛盾突出，一些矿产已经不能自给，需要大量进口。

有害化学品污染以及环境物理性污染等集中出现，远远超出环境承载力。

生态系统持续恶化。现在我国的森林生态系统、草地生态系

统、海洋生态系统和农田生态系统四大自然生命系统，大气生态系统、水源生态系统和能源矿产生态系统三大自然环境系统都遭受到不同程度的破坏。在我们的生活中，环境污染和生态恶化的现象仍然没有得到有效控制，温室气体排放、水危机、沙漠化、气候异常、土壤酸碱化等一系列生态问题都没有得到有效的控制，而且有愈演愈烈之势。

生态文明有其历史的必然性和重大的现实意义。人类自从进入工业文明以来，在创造辉煌的物质文明、精神文明的同时，也带来了难以承受的资源危机、生态灾难、环境危机，以致发展不能持续，民生不能有效改善，人类的生存遇到了前所未有的挑战。生态文明是工业文明发展到一定阶段的产物，是超越工业文明的新型文明境界，是正在积极推动、逐步形成的一种社会形态，是人类社会文明的高级形态。以生态文明取代工业文明成为人类历史发展的必然，这是全人类智慧的结晶，也是克服危机的明智之举。建设生态文明，不仅对中国的经济发展有着重大的作用，而且对于维护生态安全，推动可持续发展具有深远的意义。

当前建设社会主义生态文明，应从世情、国情出发，以转变发展观念，培养环保意识，建立生态环保体制、机制，发展环保、绿色技术和开展国际合作等为基本途径。建设生态文明，不同于传统意义上的污染控制和生态恢复，而是克服工业文明弊端，探索资源节约型、环境友好型发展道路的过程。我们必须抓住历史机遇，采取有力措施，大力推进生态文明建设。

在思想上，应正确认识环境保护与经济发展的关系。主要是：从重经济发展轻环境保护转变为保护环境与发展经济并重，从环境保护滞后于经济发展转变为环境保护与经济发展同步，从主要用行政办法保护环境转变为综合运用法律、经济、技术和必要的行政办法解决环境问题。要牢固树立保护环境、优化经济结构的意识，将环境保护作为新阶段推进发展的重要任务。

在行动上，贯彻和落实科学发展观，加强生态文明宣传教育，建立健全生态文明建设体制，完善生态文明建设长效机制，发展环保技术和绿色技术，与国际共同应对环境挑战。应从国家发展战略层面解决环境问题。只有将环境保护上升到国家意志的战略高度，融入经济社会发展全局，才能从源头上减少环境问题。抓紧拟订有利于环境保护的价格、财政、税收、金融、土地等方面的经济政策体系，采取总体制度一次性设计、分步实施到位的办法，使鼓励发展的政策与鼓励环保的政策有机融合；遵循自然规律，根据不同地区的环境功能与资源环境承载能力，按照优化开发、重点开发、限制开发和禁止开发的要求确定不同地区的发展模式，引导各地合理选择发展方向，形成各具特色的发展格局；进一步优化重化工业的布局，调整产业结构，转变发展方式。应动员全社会力量共同参与保护环境。必须紧紧依靠人民群众，充分调动一切积极因素，齐心协力保护环境。除了国家加大宣传力度，制定相关的措施与法律法规，加强执法力度，作为普通公民我认为肯应该从自身做起，从身边的小事做起。

作为一名大学生，在全社会大力倡导环境保护意识的局面下，我们要努力学习生态文化，大力弘扬人与自然和谐相处的价值观，提倡从我做起，倡导绿色消费，倡导低碳生活。同时也要形成节约消费光荣、挥霍浪费可耻的良好社会风尚。在学校我们要懂得生态文明建设大局下个人的责任与义务，投身社会，我们更要为生态文明社会的建设贡献自己的热情与力量。

建设生态文明和美丽中国，是我们每一个中华儿女的梦想，而这不是靠某个人或某些人可以完成的事，是需要我们全民参与的，只有我们大家一起行动，在党和国家的正确领导下，相信在不久的将来蓝天白云不再是梦想。为了实现生态文明和美丽中国的建设，让我们一起努力，贡献自己的一份力量。

建设生态文明论文题目篇八

第二十条音像电子档案的利用按各单位档案利用借阅制度进行，利用时应确保档案信息安全。

第五章附则

第二十一条本规定由国家安全监管总局档案馆负责解释。

第二十二条本规定自1月1日起施行。

附件：1. 数码照片档案著录项目及说明

2. 数码录音、录像档案著录项目及说明

3. 档案光盘标识及说明

附件1

数码照片档案著录项目及说明

数码照片档案的著录字段至少应包括档案室代号(或全宗号)、分类代码、年度、照片组号、张号、组题名、文字说明、张数、摄影者、时间、保管期限、光盘号、部门、参见号、备注等，档案室代号(或全宗号)、分类代码、年度、照片组号、张号也可不分别著录，直接著录为档号。

1. 年度：形成年度，采用4位阿拉伯数字表示。
2. 组题名：本组照片所共同反映的主要内容。
3. 文字说明：组内每张照片所反映的主要内容，包括人物(姓名、单位、职务、照片中所处位置)、地点、事由等。
4. 张数：一个照片组内数码照片的数量。

5. 摄影者：照片的拍摄单位或拍摄人。
6. 时间：数码照片拍摄的日期，采用8位阿拉伯数字，如：12月1日著录输入1201。
7. 光盘号：指存储数码照片档案信息的光盘序号。
8. 部门：归档部门，采用部门全称或规范化简称，并保持一致和稳定。
9. 参见号：与本组照片有密切联系的其他载体档案的档号。
10. 备注：其他需要说明的情况。如有相关宣传报道材料的，可在备注中记录报道标题。

附件2

数码录音、录像档案著录项目及说明

数码录音、录像档案的著录字段至少应包括档案室代号(或全宗号)、分类代码、年度、件号、题名、摄录时间、持续时间、摄录者、保管期限、光盘号、部门、参见号、备注等。档案室代号(或全宗号)、分类代码、年度、件号也可直接著录为档号。

1. 题名：反映数码录音、录像档案的主要内容，包括时间、地点、人物、事由、背景等要素，如涉及多位重要人物出席或讲话的活动，应标注出文件中涉及的全部人物姓名、单位和职务。
2. 摄录时间：录音、录像文件录制日期，以8位阿拉伯数字标注年、月、日。
3. 持续时间：一个文件的拍摄时长，以分钟为计量单位。

4. 部门：归档部门，采用部门全称或规范化简称，并保持相对一致和稳定。

5. 参见号：与本件音像电子档案有密切联系的其他载体档案的档号。

6. 备注：其他需要说明的情况。如有相关宣传报道材料的，可在备注中记录报道标题。

附件3

档案光盘标识及说明

档案光盘标识

年度

光盘号

光盘内容

分类代码

容量

件(张)数

保管期限

制作单位

制作日期

1. 光盘号：存储音像电子档案信息的光盘序号，可以在同一年度下排列流水号，也可以跨年度排列流水号。由4位阿拉伯

数字组成，不足4位的在前补数0”。

2. 年度：光盘内音像电子档案的形成年度，采用4位阿拉伯数字表示。不同年度、不同类型的音像电子档案应分别存储在不同光盘内。

3. 光盘内容：光盘内档案信息内容的简要说明，标明光盘存储内容所对应的起止照片组号或件号。

4. 分类代码：光盘内存储内容的分类□zp□ly□lx□

5. 容量：光盘内存储数据的容量，如□4.2g□

6. 件(张)数：光盘内存储的数码录音、录像档案的件数或数码照片的张数。

7. 保管期限：光盘内档案的保管期限，统一填写为：永久。

8. 制作单位：制作光盘内容的承办单位名称。

9. 制作日期：制作光盘的年、月、日，采用8位阿拉伯数字。