

最新大班科学活动影子教案 大班科学活动有趣的影子教案(优秀10篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

大班科学活动影子教案篇一

- 1、引导幼儿获得有关“光和影子”的感性经验。
- 2、初步了解影子的作用，引发对这一自然现象的兴趣。
- 3、引导幼儿主动参与操作活动，激发幼儿的探索兴趣，求知欲望。
- 4、对科学活动感兴趣，能积极动手探索，寻找答案，感受探索的乐趣。
- 5、发展合作探究与用符号记录实验结果的能力。

- 1、彩色纸剪的各种物体形象，立体玩具和影子棋盘。
- 2、白纸、手电筒、胶水若干，记录纸人手一份。
- 3、无影灯图片若干张。

- 1、以谈话活动“我知道的影子”，引起幼儿探索欲望。

师：你知道影子是什么样的吗？

- 2、幼儿操作玩影子，了解影子与光线的关系。

师：你们发现了什么？(个别幼儿演示并介绍记录结果)

师：(整理记录)当光线位置变化了，影子会变；当物体位置变化了，影子同样会变。

(示图一)当光线位置较高时，影子就短。这是因为物体阻挡了较少的光线。

(示图二)当光线低斜时，影子就长。这是因为物体阻挡了更多的光线。

3、利用光和影子的感性经验，玩“影子棋盘”。

玩法：幼儿两人一组，分别选择红方、蓝方。轮流把中间的水彩笔的影子照在对方的棋盘标志上，影子的最远处停在不同的标志上可以得不同的星数，比一比谁的星最多。

4、影子在日常生活各种运用。

5、延伸活动：踩影子。

6、亲子活动：制作影子钟

为了活动的效果，活动教室的窗户最好用防紫外线的窗帘进行遮挡。

影子产生条件：物体挡住了光就有了影子。

当光线低斜时，影子就长。这是因为物体阻挡了更多的光线。

当光线位置较高时，影子就短。这是因为物体阻挡了较少的光线。

选材内容的生活化。教师抓住随时捕捉到的影子这一教育资源，和孩子们寻找不同的影子，一起和影子游戏，从而共同

探索影子的变化与事物间的联系，继而了解影子与人们生活的关系。

大班科学活动影子教案篇二

1、激发幼儿探索影子各种变化的兴趣，体验观察发现、探索学习的乐趣。

2、培养幼儿合作学习的意识，并能用语言、绘画等方式表达、交流、分享探索的过程和结果。

3、知道影子的变化与光和物体的位置变化有关。

1、投影仪一台，手电筒、照明灯若干。

2、立体和平面玩具若干。

3、画有各种物体的练习纸四张，油画棒若干。

1、重点引导幼儿积极参加探索活动，激发幼儿的认知兴趣和探究欲望。

2、难点是使幼儿获得对影子变化的经验，并用较清晰的语言表述自己的发现。

1、游戏导入法。玩“捉影子”游戏导入活动，激发幼儿参与活动的兴趣。

2、启发回忆法。“你们玩儿过什么样的影子游戏？”“为什么会有影子？”启发幼儿回忆已有经验，进一步了解影子产生的原因。

3、探索发现法。幼儿自由操作材料，进行探索学习，发现影子变化的秘密。

4、讲述演示法请幼儿将自己发现的影子的秘密，讲述或演示给大家看，进行经验分享，体验探索成功的喜悦。

5、操作实践法幼儿分组讨论，根据探索到的影子的秘密，合作画出光源或影子的位置，进一步理解光源与影子位置的变化关系。

6、录像启示法通过观看录像“怎样把影子藏起来”，引导幼儿互相讨论，激发进一步活动的愿望，生成下次活动的内容。

依据幼儿的意愿，户外进行“捉影子”游戏或者“藏影子”游戏。

大班科学活动影子教案篇三

1、让幼儿初步了解影子产生的原因，尝试探索影子与光线及时间的关系。

2、激发幼儿对生活中影子现象的兴趣。

3、培养幼儿乐于动手、积极操作的探索能力。

教学准备

2、幼儿能区分透明与不透明物体，能够用肢体动作表现各种小动物。

教学过程

1、观看屏风表演，引出课题。

提问：你是怎么知道的？影子是怎么产生的呢？

2、投影小实验：影子的产生。

(2) 幼儿自由探索：哪些物体在光线下能产生影子，哪些物体在光线下没有影子？

小结：透明的物体挡不住光，不透明的物体挡住了光线，光线闯不过去，这就产生了影子。

(3) 看影子，做动作，关闭光源，让幼儿知道有光才会有影子的产生；没有光就不能产生影子。

3、探索影子与光线的关系。

(1) 幼儿自由探索，了解影子的不同变化。

4、看课件听故事，了解在不同的时间里影子的不同变化。

5、谈话：知道影子在生活中的运用。

6、影子游戏。

大班科学活动影子教案篇四

1、运用各种感官，积极动手动脑，探索影子的秘密。

2、初步了解光被物体挡住会出现影子的现象。

3、知道影子的变化与光和物体的位置关系，在探索试验中获得对影子变化的经验。

1、大屏幕一个、幻灯机一台、手电筒19个、影子的ppt、手影视频。

2、幼儿操作的手偶玩具若干。

提问：你在什么时候见到过影子？都见到过哪些影子？

师:请小朋友自己想想,我们的教师怎么没有影子,

幼:因为没有光.

师:请小朋友闭上眼睛,教室里会马上出现影子.

老师小结:有光不管是什么光,都会有影子出现,例如:在阳光下有影子,月光下有影子等.

出示手电筒

师:“老师还请来了一位好朋友,你们认识它吗?手电打开的时候,你看到了什么?”教师在墙上演示一下,出现亮的光.

在轻松氛围中,幼儿通过摆弄操作材料,让手电与物体之间产生影子,发现影子的特征。

请幼儿进行操作:手电与物体之间产生影子,发现影子的特征,在这一环节中通过语言提示引导幼儿从观察影子的颜色、影子变化的形状来观察。

自由讨论

提问:“在玩的时候你发现了什么?你是怎么玩的?”请个别有不同发现的幼儿来演示。教师也可以进行操作演示。

老师总结出:

1原来影子是黑色的,它只是一个轮廓,有好多东西在影子上看不到。

2光源的位置变了,影子的大小也变了。

3物体的姿态变了,影子的形状也变了。

6、观看手影视频简单了解手影.

师:影子很神奇,手影爱会跟我们做游戏呢,现在我们一起看一看手影能变成哪些可爱的小动物,请幼儿观看视频.

7、结束活动:学习手影,到户外玩手影游戏

老师教小朋友简单的手影动作,我们一起到阳光下看看会变成哪些有趣的小动物。(户外寻找影子)

这节课科学课会变化的影子,我想让孩子通过自己的操作来探索影子的变化,在选择这节课时我觉得孩子们应该对影子不熟悉,而且他们对影子的变化用语言表达时,不会很清楚,这是自己的预设情况,通过自己的实际教学过程,我反思了一下,对自己预设的情况和实际的操作情况进行了简单的对比,总结出以下几点:

在孩子操作的过程中,老师的引导最为重要,特别是当孩子在探索影子的过程中,教师可以提前操作一下,对于探索过程中出现的问题老师应该提前考虑周到,这样才能针对问题进行指导,例如:在探索影子的长短、大小问题上,教师可以自己操作一下,把自己演示的过程提上一个环节,先演示在让孩子探索,这样他们会在探索的时候对比着来操作,不至于其他小朋友乱操作或者是不知道如何下手.还有,孩子们在感觉影子的时候,老师的引导也很重要,可以让孩子在大屏幕前做一做手影,这样手的影子会立刻呈现在屏幕上,老师不用再更多的语言进行描述了,所以老师的引导在教学活动中是至关重要的,如果引导不正确或是不到位会导致孩子的操作出现问题.

科学探索课老师应该做足准备工作,应该为孩子提供很多的工具供孩子操作,我为了让他们探索影子,为孩子们准备了18个手电筒,这样两个孩子一组,这也是我故意安排的一个活动,除了探索影子的秘密,我想让孩子在这个环节中学会互相合作,由于自己的准备工作做得不到位导致了在取放物品时很乱,没

有任何的秩序, 孩子们不排队而且不知道礼让, 所以在以后的教学活动中, 我会注重培养孩子的习惯养成, 考虑问题在周到些, 准备工作在到位些, 让孩子在有序些.

在本次教学活动中, 孩子的前期经验是老师意想不到的, 当我在提问: 为什么会出现影子时, 郭志贤的回答让老师太意外了, 她说: “除了有阳光, 还要有人,” 是的, 影子必须有两个条件: 首先得有光, 然后再是物体的遮挡, 孩子的回答太精彩了, 他们能用自己的语言表达出来, 使老师没有想到的, 所以说孩子进步了, 其实不光她自己, 全班孩子在探索影子时, 都发现了影子的不同变化, 而且用语言表达出来, 虽然语言不是很准确, 但是能讲出影子的变化, 这说明孩子进步了, 通过本学期的学习, 他们会发现物体的变化, 也能自己探索, 真的为孩子们提高的感到高兴.

活动已经结束了, 但是值得老师去反思思考, 我会根据自己的反思经验来调整自己的教学活动, 让自己的课堂更有趣味, 让孩子们更喜欢自己的教学课堂.

大班科学活动影子教案篇五

- 1、引导幼儿获得有关“光和影子”的感性经验。
- 2、初步了解影子的作用, 引发对这一自然现象的兴趣。
- 3、引导幼儿主动参与操作活动, 激发幼儿的探索兴趣, 求知欲望。
- 4、对科学活动感兴趣, 能积极动手探索, 寻找答案, 感受探索的乐趣。
- 5、发展合作探究与用符号记录实验结果的能力。

- 1、彩色纸剪的各种物体形象, 立体玩具和影子棋盘。

2、白纸、手电筒、胶水若干，记录纸人手一份。

3、无影灯图片若干张。

1、以谈话活动“我知道的影子”，引起幼儿探索欲望。

师：你知道影子是什么样的吗？

2、幼儿操作玩影子，了解影子与光线的关系。

师：你们发现了什么？(个别幼儿演示并介绍记录结果)

师：(整理记录)当光线位置变化了，影子会变；当物体位置变化了，影子同样会变。

(示图一)当光线位置较高时，影子就短。这是因为物体阻当了较少的光线。

(示图二)当光线低斜时，影子就长。这是因为物体阻当了更多的光线。

3、利用光和影子的感性经验，玩“影子棋盘”。

玩法：幼儿两人一组，分别选择红方、蓝方。轮流把中间的水彩笔的影子照在对方的棋盘标志上，影子的最远处停在不同的标志上可以得不同的星数，比一比谁的星最多。

4、影子在日常生活各种运用。

5、延伸活动：踩影子。

6、亲子活动：制作影子钟

为了活动的效果，活动教室的窗户最好用防紫外线的窗帘进行遮挡。

影子产生条件：物体挡住了光就有了影子。

当光线低斜时，影子就长。这是因为物体阻当了更多的光线。

当光线位置较高时，影子就短。这是因为物体阻当了较少的光线。

选材内容的生活化。教师抓住随时捕捉到的影子这一教育资源，和孩子们寻找不同的影子，一起和影子游戏，从而共同探索影子的变化与事物间的联系，继而了解影子与人们生活的关系。

大班科学活动影子教案篇六

活动目标：

- 1、了解糖果的集中常见的味道，并进行通感联想，感受味道与情感之间的互通性。
- 2、初步培养幼儿的探究意识，发展幼儿的感知能力。
- 3、使小朋友们感到快乐、好玩，在不知不觉中应经学习了知识。
- 4、培养幼儿的尝试精神。

活动准备：

- 1、酸甜苦辣味道的糖果若干。
- 2、甜苦饮料各一杯。
- 3、记录纸，笑脸娃娃若干。

活动过程：

一、kk导入：

幼：愿意ll

二、幼儿认识食品并进行第一次探索。

师：好，请小朋友们把面前盘子上的纸巾掀开，你们到看到了什么啊？

幼：糖果。

师：哇，原来乐乐经理给我们小朋友送来了糖果，在小朋友品尝之前我有一个要求，请小朋友们品尝之后要告诉我你们吃的是什么的糖果。好，小朋友们可以尽情享用了。

1、幼儿随意品尝糖果。

教师引导幼儿与同伴交流分享自己吃的是什么的糖果。

2、师：刚刚我们小朋友都已经品尝过“乐乐糖果铺”的糖果了，现在我要请小朋友来告诉我你吃的是什么的糖果，请小朋友举手告诉我。（请部分幼儿进行讲述）

3、小结：原来我们小朋友吃到的糖果有这么多种味道啊，有酸的、有甜的、有辣的、还有苦的。

三、感受味道和情感的互通性。

1、出示苦甜两杯饮料，请个别幼儿品尝。

师：乐乐经理还送给我们两杯饮料，它们是什么味道的`呢？我请小朋友来尝一尝。

2、请个别幼儿品尝，

(1) 师：请xx小朋友，你来尝一尝，然后告诉大家你喝的饮料是什么味道的？

幼：甜的。

师：那你喜不喜欢这种味道呢？

幼：喜欢。

师：你在喜欢某种味道或者某样东西的时候，你会有什么样的表情呢？

幼：高兴（开心）

师：恩，我们在遇到我们喜欢的东西的时候就会开心的……
（笑）

(2) 师：我再请一位小朋友来尝一尝另外一杯饮料。

（请另外一位幼儿品尝）

师：你来告诉大家你喝到的是什麼味道的饮料？

幼：苦的。

师：那你喜不喜欢这种味道呢？

幼：不喜欢。

师：你在不喜欢某种东西或者某种味道的时候，你会有什么样的表情？

幼：不开心。

(3) 小结：哦，原来我们小朋友在喜欢某种东西或者某种味

道的时候，会很高兴、很开心的笑；在不喜欢某种东西或者某种味道的时候则会不开心，甚至会哭。

四、幼儿第二次探索，并记录

1、幼儿探索并为自己喜欢的味道送上笑脸。

师：现在请小朋友再选择几种不同的糖果进行品尝。

幼儿品尝各种不同口味的糖果。

师：刚我们品尝了各种口味的糖果，请小朋友仔细想想自己喜欢什么味道的糖果，然后到盘子下面拿一个笑脸娃娃贴到相应的记录表里。请小朋友把撕下来的双面胶放到前面的篮子里。

2、幼儿操作送笑脸娃娃，教师给予指导。

3、教师小结：我们一起来看看我们班小朋友喜欢吃什么味道的糖果……

五、结束部分

师：今天我们品尝了酸、甜、苦、辣四种味道的糖果，现在我们把剩下的糖果拿过过去与小班小朋友一起分享吧。

活动反思：

新《纲要》多处提到幼儿在幼儿园中与教师的师幼互动关系，有让幼儿形成安全愉快、宽松的氛围。多媒体架起师幼互动的桥梁。本活动中我首先让孩子在品尝糖果中了解糖果的几种味道，再通过品尝甜苦两种饮料，进一步感受味道和情感的互通性。最后通过再一次品尝糖果，了解到大部分幼儿都是喜欢甜的糖果的。在活动最后，我感觉最后一个环节比较乱，没有能很好把握幼儿。

大班科学活动影子教案篇七

作为一名人民教师，编写教案是必不可少的，借助教案可以提高教学质量，收到预期的教学效果。我们该怎么去写教案呢？以下是小编整理的大班科学活动教案《纸的由来》含反思，仅供参考，大家一起来看看吧。

我们的祖国是一个地大物博，历史悠久的文明古国，古代就有四大发明驰名海外，哪四大发明呢：印刷术、火药、指南针、还有造纸术。纸是我们生活中的必需品，在我们生活中有着很大的作用，为了让幼儿养成珍惜纸张、知道环保的重要性，所以就以“纸”为出发点。

- 1、培养幼儿口头表述能力，通过幻灯片，能独立完整的将造纸过程的大意概述出来。
- 2、让幼儿了解纸的由来，学会利用纸，包括废物利用和循环利用。
- 3、发展合作探究与用符号记录实验结果的能力。
- 4、乐意与同伴合作游戏，体验游戏的愉悦。

各种各样的纸、剪刀、双面胶，造纸过程图、蔡伦图片。

一、谜语导入，引起幼儿兴趣。

师：小朋友们，你们喜欢猜谜语吗？(喜欢)老师这儿有一个谜语想请你们来猜一猜，小耳朵听好了。“四四方方，又白又薄，既能写字，又能画画。”

幼儿：纸

二、引导幼儿了解纸的用途。

师：小朋友们，你们知道纸有什么用途吗？在平时，我们怎样用纸的呢？

幼儿：纸可以写字，画画，折纸等。

三、通过ppt引导幼儿了解纸的由来及制作过程。

师：原来纸是这么有用的东西，那么，你们知道纸是从哪里来的呢？

幼儿：商店里买来的、工人叔叔造出来的。

师：老师这儿有一些图片，我们一起来看看，你就知道了。（出示造纸过程图及蔡伦图片，教师边看图边讲述）

师：小朋友，现在你们知道纸是从哪里来的吗？是由谁造出来的呢？（小朋友概述，老师点评。）

四、讨论：怎样节约用纸。

幼儿自由讨论后回答。

五、分组进行操作活动。

师：我们一起收集了很多不同的纸，现在先来认识一下都有些什么纸呢？

教师介绍各种各样的'纸。

师：刚才我们小朋友也说了很多节约用纸的方法，那请你们利用这些纸来玩一玩、做一做吧！

六. 点评。有的小朋友用废纸折出了许多漂亮的东西，装饰了我们的活动室。有的小朋友用剪刀将废纸剪出了美丽的花，将废纸变废为宝。希望小朋友在以后的生活中，都要节约珍

惜每一份资源。

纸是小朋友最常见的学习用具，也是最不起眼、最容易浪费的。为了让孩子们珍惜和爱护纸，这次活动的作用相当的大，孩子们在活动中观看了有关浪费的资料和数据，在他们心里有了一定的准备，然后发散他们的思维：“怎样珍惜我们的纸？”孩子们的答案固然千奇百怪，但是他们都动了脑筋，投入了其中，想了不少的办法，当然也有不少的好点了，再让他们把点子运用实际，动手操作，作品不一，也十分的有新意，看着孩子的“精心设计”，老师笑了，孩子们也笑了。

大班科学活动影子教案篇八

作为一名老师，通常会被要求编写教案，编写教案有利于我们弄通教材内容，进而选择科学、恰当的教学方法。那么优秀的教案是什么样的呢？以下是小编收集整理幼儿园大班科学教案《我的影子朋友》含反思，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

- 1、能积极探索影子的奥秘，感知太阳光对形成影子的作用，获取有关影子形成的具体经验。
 - 2、能与同伴合作玩手影的游戏，提高观察力以及想象力。
 - 3、在影子游戏中，增强对科学活动的探究欲。
 - 4、培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。
 - 5、激发幼儿对科学活动的兴趣。
- 1、对自己的身体感兴趣，乐意观察自己的身体；在户外活动中玩过“踩影子”的游戏。

2、选择有太阳的天气，在户外进行。

太阳光对影子形成的作用。

游戏法、观察法。

一、导入部分。

1、游戏“找影子”，激发幼儿对影子的兴趣。

师：“今天老师给你们带来了一个很好玩的谜语，想不想来听一听呀？”

师：“有一个好朋友，一直跟着你，身体黑又黑，跟你不分手，你走他也走，你停它也停。这个好朋友是谁呀？”

师：“你的影子朋友在哪里呢？”

2、带领幼儿到户外有阳光的地方找影子。

师：“你们找到自己的影子了吗？它在哪儿啊？”

1、幼儿根据教师的谜语，猜测谜底。

幼：“想。”

幼：“宠物。”

幼：“灰尘。”

幼：“影子。”

2、幼儿感受影子的存在。

幼：“找到了。”

幼：“它在我的后面。”

幼：“它在我旁边。”

幼：“它在我前面。”

由于大班的幼儿对于谜语这种形式都比较喜欢，因此以谜语的形式导入，一下子就激发起幼儿活动的兴趣，调动了幼儿的积极性，为下面的活动做一个铺垫。

接下去通过教师的提问“那你的影子朋友在哪里呢？”顺理成章地过渡到下一个环节，将幼儿带领到太阳底下找影子。

二、开展游戏“踩影子”，巩固幼儿对影子的认识。

师：“我们来玩一个‘踩影子’的游戏，想玩吗？”

师：“记住，在跑得时候注意避开其他小朋友，不要碰撞在一起，保护好自己。”

师：“这个游戏好玩吗？你踩到谁的影子了？”

师：“在玩这个游戏的时候，你发现了什么？”进行游戏“踩影子”，知道自己动的时候影子也会跟着动。

幼：“想。”

幼：“记住了。”

幼：“我踩到了她的影子。”

幼：“我发现我踩住一个人的影子，但是如果他走了之后，影子也会跟着她走。”教师通过“踩影子”的游戏，让幼儿观察自己影子的变化，因而出现了各种不同造型的影子，增添了活动的趣味性。幼儿也能根据自己的亲身实践，大胆地

做出回答，一定程度上调动了幼儿的积极性。

三、通过“藏影子”游戏，了解影子形成的奥秘。

1、游戏“藏影子”。

师：“刚刚我们玩了‘踩影子’的游戏，现在请你们来玩一个‘藏影子’的游戏，想一想怎么才能把自己的影子藏起来，不被别人踩到呢？试试看。”

师：“你有什么好办法把你的影子藏起来或者把你的影子变没了呢？来试试看吧！”

2、引导幼儿藏影子。

师：“游戏好玩吗？你是怎么把影子藏起来的？”

师小结：在阳光找不到的地方，在大的影子（如树、楼房等）底下，自己的影子就没了。

3、幼儿猜测讨论。

师：“那哪些地方会有影子呢？为什么有影子？”

师小结：因为物体挡住了阳光就有影子了。幼儿游戏“藏影子”，知道藏影子的办法。

幼：“想。”

幼：“跑到班级里去。”

幼：“跑到树下面。”

幼：“跑到大的影子下面藏起来。”

幼：“因为那里有太阳，太阳照着我們，我們就有影子了。”本环节引导幼儿在找到影子之后又去“藏影子”，充分激发了幼儿的探究欲，通过游戏引导幼儿主动地探索影子的奥秘，循序渐进，层层深入，为幼儿创设了一个宽松、活跃、愉快的环境，让幼儿在这之中，体验活动带来的乐趣。同时根据自己的猜测，通过实践，自己去寻找问题的答案，增强幼儿的自信心，激发幼儿对科学活动的探究欲。

四、合作玩手影游戏。

教师示范手影，请幼儿猜猜这是什么。

师：“影子还会跟我们玩游戏呢，看老师的手变一变变成什么了呀？”

师：“你们也用小手变一变，看看你的小手会变成什么？”

师：“书上还有好多好多的手影游戏，请你们学会了，表演给其他的小朋友看好吗？”幼儿与教师、同伴一起玩手影游戏，知道影子可以变成不同的形状。

幼：“变成了老鹰。”

幼：“变成了小狗。”

幼：“她变成了小兔子。”

幼：“好，我要变一只老虎出来。”本环节根据幼儿对影子朋友的认识，知道影子还可以变出好多不同的形状。通过老师的示范，引起幼儿对探索研究各种其他小动物的兴趣，帮助幼儿进一步了解影子的奥秘，也增添了活动的趣味性。

本周由于天气的原因，没有太阳，因此我们的教学活动只能在室内进行。本次活动原本要是感知太阳光对形成影子的作

用，主要通过“踩影子”和“藏影子”的游戏直接帮助幼儿进行有关影子形成的具体经验的获取。因为没有阳光，教师只能利用幼儿已有的经验来展开讨论，孩子们对影子还是有一定的认识的，对于教师提出的两个游戏也是跃跃欲试。但对于如何藏影子，因没有亲身的尝试，显得有些纠结。之后进行的手影游戏介绍时，许多幼儿都看着图片跟着一起做，一会小兔子、一会老鹰的，显然幼儿对于这种自然形成的现象，有着强烈的好奇心。对没能玩到“踩影子”和“藏影子”的游戏，还是有点遗憾的，争取在下次有阳光的时候，带着他们去操场玩一回，让他们感受一下影子的奥秘。

大班科学活动影子教案篇九

活动思路：

我们的祖国是一个地大物博，历史悠久的文明古国，古代就有四大发明驰名海外，哪四大发明呢：印刷术、火药、指南针、还有造纸术。纸是我们生活中的必需品，在我们生活中有着很大的作用，为了让幼儿养成珍惜纸张、知道环保的重要性，所以就以“纸”为出发点。

活动目标：

- 1、培养幼儿口头表述能力，通过幻灯片，能独立完整的将造纸过程的大意概述出来。
- 2、让幼儿了解纸的由来，学会利用纸，包括废物利用和循环利用。
- 3、发展合作探究与用符号记录实验结果的能力。
- 4、乐意与同伴合作游戏，体验游戏的愉悦。

活动准备：

各种各样的纸、剪刀、双面胶，造纸过程图、蔡伦图片。

活动过程：

一、谜语导入，引起幼儿兴趣。

师：小朋友们，你们喜欢猜谜语吗？(喜欢)老师这儿有一个谜语想请你们来猜一猜，小耳朵听好了。“四四方方，又白又薄，既能写字，又能画画。”

幼儿：纸

二、引导幼儿了解纸的用途。

师：小朋友们，你们知道纸有什么用途吗？在平时，我们怎样用纸的呢？

幼儿：纸可以写字，画画，折纸等。

三、通过ppt[]引导幼儿了解纸的由来及制作过程。

师：原来纸是这么有用的东西，那么，你们知道纸是从哪里来的呢？

幼儿：商店里买来的、工人叔叔造出来的。

师：老师这儿有一些图片，我们一起来看一看，你就知道了。(出示造纸过程图及蔡伦图片，教师边看图边讲述)

师：小朋友，现在你们知道纸是从哪里来的吗？是由谁造出来的呢？(小朋友概述，老师点评。)

四、讨论：怎样节约用纸。

幼儿自由讨论后回答。

五、分组进行操作活动。

师：我们一起收集了很多不同的纸，现在先来认识一下都有些什么纸呢？

教师介绍各种各样的纸。

师：刚才我们小朋友也说了很多节约用纸的方法，那请你们利用这些纸来玩一玩、做一做吧！

六. 点评。有的小朋友用废纸折出了许多漂亮的东西，装饰了我们的活动室。有的小朋友用剪刀将废纸剪出了美丽的花，将废纸变废为宝。希望小朋友在以后的生活中，都要节约珍惜每一份资源。

活动反思：

纸是小朋友最常见的学习用具，也是最不起眼、最容易浪费的。为了让孩子们珍惜和保护纸，这次活动的作用相当的大，孩子们在活动中观看了有关浪费的资料和数据，在他们心里有了一定的准备，然后发散他们的思维：“怎样珍惜我们的纸？”孩子们的答案固然千奇百怪，但是他们都动了脑筋，投入了其中，想了不少的办法，当然也有不少的好点了，再让他们把点子运用实际，动手操作，作品不一，也十分的有新意，看着孩子的“精心设计”，老师笑了，孩子们也笑了。

小百科：纸，用植物纤维制造，能任意折叠用来书写的片状物。纸是书写、印刷的载体，也可以作为包装、卫生等其他用途，如打印纸、复写纸、卫生纸、面纸等等，由于纸的发明和推广，才使人类可以不再用泥、石、木、陶、金属等材料记录文字或图画，也使古代大量信息得到传播和保存。

大班科学活动影子教案篇十

大班科学活动望远镜教案(附教学反思)主要包含了活动意图,活动目标,活动准备,活动过程,活动反思等内容,感知望远镜的基本构造,了解凸透镜和凹透镜的影像变化,感知凸透镜和凹透镜的不同,了解凸透镜和凹透镜的应用,适合幼儿园老师们上大班科学活动课,快来看看望远镜教案吧。

使幼儿对望远镜的基本结构有一个较深刻的了解,培养幼儿的动手动脑能力。

- 1、感知望远镜的基本构造,了解凸透镜和凹透镜的影像变化。
- 2、感知凸透镜和凹透镜的不同,了解凸透镜和凹透镜的应用。
- 3、通过制作望远镜,锻炼幼儿的独立完成实验的能力。
- 4、通过实验和制作,培养学生认真细致的科学态度。
- 5、愿意大胆尝试,并与同伴分享自己的心得。

采用的科学方法:

提问法、探索发现法、讨论法。

幼儿材料:

望远镜展开图、凸透镜、凹透镜

教师材料:

同上

实验步骤:

- 1、如图将卡片抠下
- 2、如图将有线处折叠
- 3、如图将凸透镜凹透镜粘贴
- 4、如图将卡片粘贴，观察现象

（一）游戏导入

1、小朋友们，你们喜欢玩水吗？我们来玩几种新的关于水的游戏，好吗？

2、讲解玩水游戏方法

（1）用滴管滴一滴水在画报纸的一个字上，透过水滴看字有什么变化？

（2）透过盛水的玻璃杯看画报纸上的字有什么变化？

（3）把装水的玻璃透明碟放在有字的画报纸上，观察纸上的字有什么变化？

3、幼儿进行玩水游戏。

4、幼儿交流在游戏过程中的发现及问题。（凸透镜看物体，物体变大。凹透镜看物体，物体变小。）

（二）活动进行中

1、材料探索

认识凸透镜

（1）首先请幼儿观察感受凸透镜的特点，摸一摸，说一说，

凸透镜是什么样子的。

(2) 提问：你们知道凸透镜有什么作用吗？

(2) 提问：你们知道凹透镜有什么作用吗？

(3) 用凸透镜观察书上的字体，请幼儿观察现象，并说一说凸透镜的特点：凹透镜可以形成缩小的像。

(4) 引导幼儿说一说，怎样用望远镜展开图制作望远镜的镜筒。

2、幼儿自由探索，教师指导幼儿操作。

3、总结：联系生活，认识望远镜的用途，

(三) 互动课堂

水滴和放大镜可以把莱克放大。

(四) 教师与幼儿一起总结，教师提问并进行作品展评

1、总结：望远镜是由一个凸透镜和一个凹透镜做成的。

2、提问：书中科学知多少部分，

3、作品展评：比比谁的望远镜看的最清楚。

(五) 总结延伸

谈话：在生活中哪些地方需要用到望远镜呢？

(六) 撕页、成品、袋子带回家。

联系幼儿生活实际。利用身边的事物与现象作为科学探索的

对象。在幼儿日常生活的各个环节中，关注幼儿的需求、兴趣、经验,引导幼儿科学探究，对幼儿进行科学启蒙教育，使科学教育生活化，充分发挥幼儿的主动性和积极性，是对幼儿进行科学教育有效的、重要的，也是科学的途径和方法。