

师德师风演讲简报内容(汇总5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

师德师风演讲简报内容篇一

为提高我校教师“三笔一话”专业技能发展，倡导新时代育人理念，建设一支师德高尚、业务精湛、充满活力的高素质教师队伍，促进我校教育工作健康发展，达到“修师德、正师风、强素质、树形象”的目的。20xx年6月27日晚19:30分，我校在苏州楼阶梯教室举行了铜仁市民族中学“三字一话”教师技能评比活动之“师德师风”演讲比赛。比赛由校团委副书记李异老师主持。

校班子成员、部分中层干部、各学科参赛教师和部分教师代表以及学生代表等100余人参加了比赛。比赛前全体教师重温了贵州省教师誓词。

演讲比赛中，13名参赛选手围绕自己或身边教师在工作中的感人事迹，多角度阐述了教师职业的深刻内涵，用自己的教育实践和教学体悟，生动诠释了我校教师在教育教学过程中的.真情实感与鲜活事迹。

或激情飞扬、或幽默风趣、或深情动人，他们用不同的演讲风格多维度就教师基本技能展示出来，对“师德师风”这个主题进行了充分的诠释，彰显了我校教师在平凡的工作岗位上的奋勇担当和时代精神，展示了新时代民中教师良好的精神面貌和与时俱进的育人理念。

比赛采取现场打分的形式进行，第二位教师比赛结束后宣布

第一位教师的的成绩，比赛结束后，宋学超副校长宣布获奖情况：语文教研组徐英和体育教研组田兴敏两位老师获得一等奖；英语教研组张瑜、历史教研组杨磊、地理教研组徐洋和行政组姚群四位老师获得二等奖；数学教研组李小艳、化学教研组刘琴、物理教研组李小花、政治教研组譙娅、生物教研组徐东山、艺术教研组罗魁信息技术教研组彭晓娟7位老师获得三等奖。并对此次活动进行评价，他指出本次活动举办得非常及时，非常成功，既将民中教师基本技能展示出来，又突出我校教师在平凡的工作岗位上的奋勇担当和时代精神。

最后对获奖教师进行颁奖，首先由杨青龙副校长、校纪委书记龙树腾对获得三等奖的老师进行颁奖，并合影留念。

然后由宋学超副校长、冉启强副校长对获得二等奖的老师进行颁奖，并合影留念。

最后由学校党委书记、校长龙春芬对获得一等奖的老师进行颁奖，并合影留念。

师德师风演讲简报内容篇二

一我苦苦地追寻她，我终于在儿童的生活世界里发现了她。

那是一个与成人截然不同的生活世界。在那里，幼儿不是按固定的眼光或所谓科学、客观的标准去看待事物的，不是按习惯性的常规或“理论框架”来分析事物合不合理、对与不对，而是按自身的感受与需要直言不讳地表达事物可不可爱，以及自己喜不喜欢。他们看待事物时首先不是考虑遵循规则，而是凭借臆想或即兴、奇异的想法，因而他们眼中的事物不是固定不变的，而是富于变化的，就像“1+1”；一定等于“2”，而潜藏着无限可能性一样。在那里，儿童的细腻与敏感将告诉你许多令成人惊叹的发现。

如果说幼儿对于外界的思维也有逻辑的话，那也不是规则的

逻辑，而是诗性的逻辑，即感性直觉的逻辑，音乐性的逻辑，想像的逻辑，内心自由的逻辑，酒神的逻辑，审美和艺术的逻辑，它是儿童感性丰富性的具体体现。这种诗性逻辑是创造性发展的源泉。难怪人们常说，如果一个人想成为卓越的艺术家，他首先必须具备一双儿童的眼睛。

在儿童的生活世界中，世界将以何面目出现呢？

先听听一个先哲是怎样说的吧。杜威说：“儿童的世界是一个具有他们个人兴趣的人的世界，而不是一个事实与规律的世界。儿童世界的主要特征不是什么与外界事物相符合这个意义上的真理，而是感情与同情……”在成人眼中，这个世界就是一个事实与规律的世界，其中充满各种规则与秩序，而儿童眼中只有“人”。当妈妈告诉孩子春天来了，孩子问：“春天是坐车来的，还是走路来的？”

儿童把动物当作人，甚至把其他一切物品也当成人。在儿童的世界里，一切东西都是活的，都有眼睛和嘴巴，都会思想、会说话。儿童的世界是一个拟人化的世界。幼儿一本正经地给小布熊喂饭，把小布熊当成了同自己一样的人；树脂冒出来，幼儿说树在哭，树同人一样是活的；窗户是房子的眼睛，房子也是活的。儿童可以与它们展开对话。儿童这种拟人化的心理，是博大的关怀、同情与奇特的想像力的源泉，体现出了人性美好的一面，而这一切在成人那里是不可能的。成人认为房子只不过是建筑材料堆积而成的死的东西，而树也只不过是一种植物罢了。世界在儿童眼里是“泛灵的”、情感性的，而在成人眼里是机械的、理性的。儿童世界的这种情感及想像的丰富性令成人望尘莫及。杜威的话虽在儿童的生活世界里得到了证实，却在成人世界那里受到了有意无意的冷遇，因为成人往往自诩为社会文化的优秀代表，生活的脊梁，成人总先人为之地认为儿童的情感性的世界是那么幼稚、无能、卑劣因而不屑一顾。

儿童的生活世界既没有地域概念，他的玩具可以丢得到处都

是，也没有成人世界中的秩序概念，他往往把房间弄得乱七八糟；同时，儿童还没有钟点的概念，当他全身心地投入到感兴趣的活动的時候，往往忘记了时间，有时还不厌其烦地反复进行某一活动，全然不顾还有别的事要做。与此相比，成人的生活则是程式化的，钟点式的。成人作为有丰富社会经验的人，其生活往往有日程计划与安排，并按时间单元格来进行，从而显得有条不紊，富有秩序感，同时也充满各种压力和紧张感。成人的生活世界是理性与规范的世界，程式化与秩序化的世界，而儿童的生活世界则是自由与轻松，充满想像与情趣的世界。

儿童的生活世界其实就是童真、童趣与童话般的世界。儿童的生活是无忧无虑的，轻松自在的，天真烂漫的，诗情画意的，多姿多彩的，这种生活令我欣喜与激动，令我向往与陶醉。这种生活使儿童倍受鼓舞，她给予儿童坚定不移的信心，百折不挠的勇气和开拓创新的力量。

二我想到我们的责任。我们有理由让儿童生活在自己的世界中。我们必须这样做，因为儿童应该有属于他自己的生括。然而，这一切似乎还只是一个梦。

香港幼儿教育专家、中国老教授协会学前教育研究所顾问陈淑安说：“无意的影响、无形的渗入使不少幼儿变成小成人。囫圇吞枣地模仿成人的言行，愈来愈远地离开了人生中最可宝贵、最可珍惜而又最短暂的无忧无虑的童年生活。”“现在的成人社会太早地框着我们的孩子，可爱的童心，可贵的童真，都被淡薄遗忘了。”我们不能不负责任地反思：“在今日商业文化社会，充斥着功利主义的社会，我们太自私了，太短见了。”

这决不是危言耸听。成人对儿童社会化的迫切希望客观上使儿童逐渐远离其自己的生活世界，不仅从儿童生活的空间与时间上，还从教学内容、思维方式上使幼儿距离自己的生活世界越走越远。

师德师风演讲简报内容篇三

为了全面加强师德师风建设工作，提高教师的整体素质，建设一支师德高尚、业务精良的教师队伍，根据教体局师德师风整顿活动要求，我校结合实际情况，精心组织，严格要求，深入开展了师德师风整顿活动。

为确保师德师风整顿活动的顺利开展，我校领导班子十分重视，首先成立了以校长为组长、班子成员为成员的领导小组，具体负责教育整顿活动的各项工作，切实发挥了指导协调作用，同时，制定了《XX学校师德师风整顿活动方案》，对“整顿内容”、“工作原则”、“三个阶段”等工作进行了安排部署。

为确保师德师风整顿活动不走过场，取得实效，我校结合实际，将在去全校教师中开展“四个一”等一系列主题实践活动，即：签一份师德师风承诺书；写一份深刻的剖析材料；召开一次家长会；开展一次讨论会。以此来丰富和拓展活动内涵，增强活动实效。

师德师风演讲简报内容篇四

今年的教师节对于每一个育幼老师来说，都是十分特殊和难忘的。结合育婴堂路幼儿园常规的“师德周”活动，从9月10日起，用一周时间，以形式多样的活动庆祝教师节的同时，也开展了各项师德师风建设活动，校园中处处洋溢着爱岗敬业、为人师表、无私奉献的师德风尚。

教师节当天，我园组织全园教师外出开展实践活动，在良好的环境氛围中，谈天说地，憧憬未来，彼此共勉，在放松的同时也凝聚了每一个育幼团队成员。

本学期伊始，全新粉刷的办公室曾让我们耳目一新，但是如何创设一个具有“书香氛围”的办公环境则是需要每一个育

幼同仁发挥自己的智慧。年轻的职初教师在工会班子的带领下，主动投身到此项工作中来，你画我贴，敲敲打打，一个下午的时间就让整个办公室焕然一新，富有趣味的黑板墙贴，书架、画家也“跃然墙上”。瞬间，浓浓的书香气息就扑面而来，在这样的环境中办公一定能感受到别样的愉悦心情。

围绕“师德师风”建设的主题，我们还开展了一个“夸夸我的好搭班”的主题演讲比赛。用感人至深的话语表示对自己朝夕相处工作伙伴的感谢之情，让我们这个温馨的团队更注入了一份特别的感动。一句句特别的祝福，一声声真挚的问候，让我们再一次的将彼此的心靠的更近。趁着这份好势头我们还为教师们准备了“送给搭班的贺卡”，希望将这份美好永久的保存下来。

“师德周”活动虽然告一段落，但是这份对孩子的师爱却不会止步，愿育幼的老师们在自己的教学生涯中和孩子们一起并肩走得更远！

师德师风演讲简报内容篇五

“百年大计，教育为本。教育大计，教师为本。”为加强师德师风建设，培养高素质教师队伍，进一步增强新时代我校教师立德树人、教书育人的责任感和使命感，10月26日，学校在学术报告厅隆重举行“争做‘四有好老师’当好‘四个引路人’”主题演讲比赛。党委书记曾黎明，党委委员、副院长郑承志，党委委员、副院长王炜，党委委员、宣传统战部部长、工会主席汤飏出席了本次比赛，教师代表及相关部门教职工现场观赛。

来自学校各分工会的11位参赛教师有序登场，他们立足岗位，结合实际，畅言对师德师风的深刻理解和表达出对“四有好老师”的尊重与向往，对教育事业、教师职业的坚守与热爱。“三尺讲台一生所爱”“风拂桃李德写春秋”“秉初心行恒事”“在爱与奉献中成就幸福”“手揽星光点燃希望”“不

忘初心引路前行”……参赛教师们以爱为出发点，以责任为根本，或体悟工作实际，或颂扬榜样模范，或回顾师生情谊，运用多重视角、多种叙事，表初心，寄希望，立誓言，只为倾诉一颗信仰坚定、忠诚仁爱的教育初心。一个个暖人肺腑的故事，一段段情深意长的话语让在座教师们深受感触，纷纷送上热烈的掌声。

经过激烈角逐，信息与人工智能学院分会路贺龙获一等奖，艺术设计学院分会马继巧、基础教学部分工会张佳瑶获二等奖，金融科技学院分会周瑶、国际商务与旅游学院分会李晓琴、会计学院分会赵鸣获三等奖，行政三分会路晓琳、行政一分会汪红燕、行政二分会马晶、文法与马院分工会侯永康、电子商务学院分会凌洁获优秀奖。

赛后，安徽省演讲学会常务理事、芜湖市演讲协会会长、我校原政法部主任庞开山对比赛进行现场点评。

“三寸粉笔，三尺讲台系国运；一颗丹心，一生秉烛铸民魂。”此次比赛充分展现了我校教师爱岗敬业、无私奉献、为人师表的良好师德风尚，阐述了新时代师德师风的深刻内涵，也必将鼓舞广大教师增强政治信仰，不忘教育初心，提升育人本领，努力成为党和人民满意的“四有”好老师！