

2023年幼儿园孩子国旗下演讲稿(优质5篇)

演讲中的抑扬顿挫，相当于音乐中的节奏，音乐需要节拍，演讲也需要节拍，你应该让你的演讲充满节奏感，节奏就是你口头表达进度的度量。那么演讲稿怎么写才恰当呢？下面是小编为大家整理的演讲稿，欢迎大家分享阅读。

幼儿园孩子国旗下演讲稿篇一

今天阳光灿烂，可我却被感冒折磨得格外疲惫，整个人无精打采的，心情自然也很糟。在上课铃声的催促下无奈地向教室走去，准备布置学生自习。走进教室我却看到了意想不到的情景——几乎全部的学生脸上洋溢着期盼的兴奋，眼睛盯着教室门口，小手高高举起，后排有的学生还站了起来。一看到我就更高地举手，还急切地叫着：“我、我、老师，我.....”黑板上整齐地写着一些多音字、形近字等。原来，学生们都在争抢今天小组竞赛的机会。

瞬间，我的心里有说不出的惭愧和感动。为自己的偷懒而惭愧，被学生的热情所感动。在这种感动里，疲惫和困倦不知不觉消失的无影无踪；在这种热情里，我走上讲台，走进课文，跟学生一起完成了精彩的一课。

课后，我在想，今天的精彩源于我的改变。我也经历过毫无头绪的自主学习，经历过流于形式的小组合作，经历过死气沉沉的汇报展示，经历过启而不发的感悟点拨，经历过毫无兴趣的评价效果。我也感到束手无策，总是烦躁地责备学生不听话、不配合。面对责备，学生更加不敢说、不愿说。

于是，我开始认真改变，认真去想“假如我是学生”。以前，我总是问学生：“听清楚了吗？”现在我会问：“不知道我说明白没有？”以前，我总是认为学生应该这样，应该那样；现

在，我总是在想，我这样做学生会同意吗？能接受吗？一开始，学生并没有发现什么不同，渐渐地，他们感受到了我对他们的尊重，对他们的关注，也开始有了不同程度的变化，有的敢说了，有的想学了……首战告捷，我再接再厉，开始在小组捆绑式评价上想办法。当然，无论做什么，我都不忘提醒自己“假如我是学生”。

首先，我以学生的身份和每位小组长互相学习，教给他们组织学习的顺序、分配任务的方法、语言表达的技巧等，让组长们有了跟老师做朋友的优越感和被老师信任的责任心。然后，我又用学生容易接受的方式制定出符合学生心理的一些竞赛规则和评价制度。以此调动学生参与的积极性，激发他们好学乐学的兴趣。收到一定效果之后，接着再提高要求。让所有学生都意识到：如果不全员参与、快速学习，就没有进入竞赛的资格；如果不积极交流、大胆表达，就不会产生集体的智慧；如果不开动脑筋、大胆创新，就失去必胜的筹码……整个过程，我都站在学生的角度去思考、去引导、去参与、去帮助。一段时间之后，就形成了在小组学习时，组长目的明确、组织有序，组员积极参与、服从分配的状态；加上竞赛规则和评价制度的激励，大多数学生热情高涨，唯恐落后。

这也许只是微不足道的收获，却带给我满心的惊喜和感动。在课改的道路上，在教学的过程中，还会有很多困难，我愿意和学生一起学习，一起努力。让“假如我是学生”的思想时刻伴我前行。

幼儿园孩子国旗下演讲稿篇二

大家好！这天我给大家演讲的题目是：《让青春绽放师德之美》

我是一名普普通通的幼儿园老师，从教已有5年了□20xx年年仅20岁的我满怀憧憬的走上讲台，那时我的情绪是十分激动、

十分自豪，同时也有点惴惴不安。应对几十双天真无邪的眼睛，我茫然失措……我该教他们什么呢？游戏？儿歌？我什么都不会呀！于是我顺手拿起孩子们的课本一句一句的朗诵，我不明白我都读了些什么，只记得有位孩子站起来好奇的问：“老师，你的手为什么老是在抖呢？”瞬时孩子们向我投来了嘲笑的目光，我的脸“唰”一下变得通红，无助的我把眼睛投向指导老师，指导老师微笑的看着我，对我点点头，在她的鼓励下，我渐渐的自如，完成了我的第一堂课。从那以后我就多向老师们请教，积累经验，并发挥自我的主观能动性，真正的实现教学相长。年复一年，我们迎来了一批批活泼可爱的“小不点”望着他们天真稚拙的样貌，我由衷的喜爱，记得刚进入幼教岗位时，每当孩子入园，哭闹不止，父母焦急万分时，我总是手忙脚乱的，孩子哭，家长急，我更急，而此刻的我总能用心去发现，用心去感悟，用心去思考，从容的去应对一切！

五年来，我一向努力的工作，用心投入到教育教学的科研活动中。平时勤于收集、积累教育教学经验，撰写教学心得，在教育的园地里奉献着自我的真心、自我的真诚，五年中我也在不断的成长起来，使自我在专业技能等方面得到了必须的发展。在不断的实践活动中，我不忘努力提高自我的理论修养和专业素质，曾两次参加专业进修，为工作更好的开展打下了坚实的理论基础。

在我跟幼儿取得共同成长的过程中，我心中充满感激。我要多谢我的孩子们，是他们让我感到工作中不断成长的快乐和对自我逐步建立的自信，是他们让我找到作为老师进行专业发展的支撑点，是他们给予了我很多关于教育的火花。同事们兢兢业业认真负责的态度给了我榜样的力量，是每次的经验交流，让我深深感到老师工作的重要。是工作，是实践，给我带给了研究的生命土壤！我会在不断的总结，探索，尝试中积累经验。

我欣喜整天徜徉于幼儿中间，望着一张张童稚的笑脸，听着

一句句真诚的话语，感受着心与心碰撞时的那份快乐，我觉得自我仿佛走进了生命中最灿烂的时刻。以前听一位学者说过：“老师的职业是太阳底下最优越、最光荣的”。带着对这一理念的憧憬，寒来暑往送走了一批又一批的孩子，我喜欢这样一首诗：“有一首歌最为动人，那就是师德，有一种人生最为美丽，那就是老师，有一种风景最为隽永，那就是师魂，不要说我们一无所有，我们拥有同一颗火热的太阳，我们拥有同一片广阔的天空，在同一片天空下，我们用爱撒播着期望……”，“用爱撒播期望，用真诚对待每一个幼儿”便成了我无言的承诺。一转眼五年过去了，在这五年中是盛唐实幼这个大家庭让我成熟，是园领导给了我信心，是孩子们给了我无限的快乐！

早到晚我一向生活在他们中间，我的手牵着他们的手，我的眼睛注视他们的眼睛，我随他们流泪而流泪，我随他们微笑而微笑，完美的人生是为爱所唤起的，并为知识所引导的，从这一角度，完美人生的开始掌握在我们老师手中。

对于班上好动，做事没有恒心的孩子，我会放大他的优点，热情当众表扬他。对于缺乏自信心的孩子，我会给予更多的机会让他在群众面前锻炼，对于调皮捣蛋的孩子，我会耐心的说服，让他们自我换角度思考，我想只有爱孩子，才能接近孩子，了解孩子，也只有爱孩子，才会喜欢孩子，赞赏孩子，也只有爱孩子，老师才能和孩子很好的沟通交流，才有通向任何孩子心灵深处的钥匙，因此我认为老师要有一颗爱心，应多角度，多方位，多层次的构筑起师生爱的心桥，这样才会更好的为孩子服务，只有用爱谱写的梦才会甜美。

弹指一挥，五年过去了，我在这块教育园地里辛勤的耕耘，默默的奉献着，本着对事业的衷心，对幼儿的爱心，对工作的热心，对未来的信心，我将继续在教育岗位上兢兢业业，无私奉献，让我与幼教事业共风雨、共兼程，共成长！我愿“丹心化作春雨洒，换来桃李满园香”。

幼儿园孩子国旗下演讲稿篇三

今天，老师要给大家聊聊美化校园的话题。我想现在可能会有一些同学在想，美化校园？我们的校园不是很美吗？你看校园里：操场上干干净净无纸屑，四周围绿树草皮话烂漫，楼房整齐一排排，同学们穿红着绿好漂亮，外面还有绿水青山来拥抱，谁敢说我们的校园不美吗啊？可是今天，老师要实话实说：我们的校园里还有美中的不足，还存在着“丑“的东西。

再过一月，我们即将毕业，我们将要从学校进入社会，这种环境的转变将会带给我们些什么，现在的我不得而知。但是我知道即将开始的是一个新的人生、一个新的起点。

在平常的生活中，总会听到关于初出茅庐的学生经受的挫折是多么可怕的话，其实我们不必太过在意，许多挫折往往是美好的开始。有人在挫折中成长，有人在挫折中跌倒，关键在于个人是如何看待的。要知道这个世界从来都是相对的，有挫折必定有成功，重要的是看你要以怎样的心态去面对，站起来便能成就更好的自己，硬是在地上赖着，自怨自艾悲叹不已的人，注定只能继续哭泣。哪个站在台面上的人，不是有一堆令人辛酸的过去？挫折往往令他们站得更稳。

我记得美国的小说家——毛姆写过一篇小说，叫做《刀锋》，是说人们从一种状态过渡到另一种状态的时候，就像从刀的一面过渡到另一面，而最艰难的时候就是趟过刀刃的那一刻，其实走过去就会发现，刀的另一面远没我们想像的那样不可忍受。

不管遇到怎样的难关，我们只要尽量找出其中的光明面，这样，不论多不好的困境都会好转。不然，只会让自己一直陷在不幸之中。

同学们，让我们在国旗下共同祝愿，祝愿我们的生活处处开

满文明之花!祝愿我们自己一步步地迈向文明!

做文明之人,永远的呼唤!一生的追求!

幼儿园孩子国旗下演讲稿篇四

大家好!

很快的,一年一度的教师节又来临了,所以,首先,要祝我们所有的老师“节日快乐”!

很多人都把我们教师比喻成是培育花朵的园丁,非常的辛苦和劳累,其实,也确实如此,尤其是我们幼儿教师,要付出比别人更多的汗水和爱心,我们实验幼儿园的老师则更是如此,因为我们是示范单位,无论是在思想水平和业务能力上,我们都要比别人更严格要求自己。正因为大家的努力,这些年来,我们也取得了不少的成绩。

现在,我们幼儿园正处在“改制”这样一个特殊的阶段,我们碰到了许多的困难和前所未有的压力。我们的老师在改革和竞争的浪潮中,接受着考验。但是,我想这些困难和压力都只是暂时的,只要我们真心的付出和全身心的投入,我相信,我们会赢得社会的认可。

其实,幼儿园对我们每个人来说,可以说是一个大家庭吧,这个家,是需要我们共同来繁荣昌盛的。所以,只要我们大家团结起来,齐心协力,我们就能够抵御外界对我们的侵蚀,就能够建造我们的大家庭。所以,相信在大家的努力下,我们幼儿园会一天比一天更好!

最后,再次祝大家“万事如意,合家幸福!”

谢谢大家!

幼儿园孩子国旗下演讲稿篇五

十五年前，刚走出校门的我，带着五彩斑斓的梦，走进这圣洁的港湾。看着孩子们一双双天真无邪的眼睛，听着老教师们一声声温暖亲切的教导，很快的，我便全身心地融入到他们中间。十五个春夏秋冬转瞬即逝，岁月带走了当初的稚嫩与娇弱，留下的是成长后的自信与成熟。

我深爱着班里的每一个孩子。自从做了妈妈后，那份柔柔的母爱不由地迁移到工作中来。“假如这是我的孩子会怎样？”我经常进行这样的换位思考，于是对班里的孩子们更多了一份关注、一份疼爱，总想把工作做得更精更细。大家都知道，小班的孩子刚入园，哭闹现象严重，非常不容易管理。为了尽快熟悉幼儿，便于精心了解和照顾他们，我们创造性地使用了名卡。就是为每个新来园的小朋友身上贴一个不干胶剪成的圆形，上面有幼儿的学号和名字，这样我们就可以看著名卡亲切地和他们打招呼。“彤彤不哭，老师抱抱。”“佳佳过来喝水。”而且我们还可以根据幼儿吃饭、睡觉等情况直接在名卡上面做记号，这样，家长接时就可以较为详细地了解孩子一天中的情况了。比如“五个圆圈代表喝了五杯水，一个螺旋状图形代表大便了一次。”这个办法得到了家长的称赞也被许多同事借鉴。还有，饮水量的多少直接影响到幼儿的身体健康，这也是家长最为关心的问题。为了培养幼儿良好的饮水习惯，我们为每个小朋友折叠了一个小纸杯贴在墙上，并提醒他们每喝一杯水，就往自己的纸杯里放一个小纸条。上午是浅蓝色的，下午是深蓝色的，这样，谁喝了几杯水，我们就会一目了然。“细微之处见精神。”只要我们拥有一颗爱孩子的心，一些实用的“奇思妙想”会时常跃出脑海。

前几天，中央电视台《想挑战吗？》栏目中有

一个挑战项目给了我很大的震撼。那是一个卖鱼的人，他的绝活是随手掂一条鱼，就能准确地说出它的重量，误差不会

超过一两，有时会丝毫不差。感动我的不是他娴熟的技艺，而是他那种不甘于寂寞的精神。一个以卖鱼为生的普通劳动者，如果随遇而安，日日重复着“收鱼、捞鱼、称鱼、装鱼”的简单动作，可能就会在平淡里终其一生，也许还会哀叹命运的不公。而这位挑战者却在平凡甚至无聊的劳作中找到了属于自己的乐趣。他的成功只是比别人多增加了一份思考，多注入了一份热情。我们的工作也是平凡的，但如果我们用心去做了，平凡中也同样会孕育出伟大。

在教师的心目中，每个儿童都应是一个潜在的天才儿童。教师之所以不同于母亲，是因为她不但要具备呵护孩子成长的那份母爱，更要肩负起教育和引导幼儿发展的那份责任。教师不经意的一句话一个眼神，很可能会改变孩子的一生。著名作家毕淑敏就因为上学时，音乐老师在众目睽睽之下，把她从合唱队伍中揪出来，然后大声呵斥到：“唱歌跑调，这么难听居然还唱得这么大声。”一句话，让她从此再也不能开口唱歌，而且这种伴随着她直到现在。少了歌声，生命的色彩会暗淡许多。那位老师不知道，孩子的心灵就象娇嫩的花蕾，也许不经意地碰触就会影响花儿的怒放，所以我们应该加倍地去呵护。

我的教育工作也曾差点步入误区，即使我的出发点是好的。他叫翔翔，长得胖乎乎的，很可爱，能吃能睡。我们常说：翔翔午睡时刚挨上枕头便打起了幸福的小呼噜，可是他在数学方面能力极差。作为老师，我们不但在数学活动中不厌其烦地去引导他，而且还利用各种机会重点对他进行提问和启发，并多次与家长沟通，建议家长对孩子多进行数学方面的辅导和练习。但适得其反，翔翔变得越来越沉默了，而且提问他时会闭口不答，表现出抵触心理，家长也反应孩子最近有点不爱来幼儿园了。我们一时不知怎么办才好。我把自己的困惑告诉了园长，她把一本关于《加德纳多元智能理论》的书籍递到我的手。经过学习和反思，使我认识到自己的错误，并努力寻找新的突破口。偶然的机会，我们发现翔翔对有关动物的知识非常感兴趣，于是就引导他给大家讲动物

知识，并利用动物来不露痕迹地引导他去进行加减运算，这样，翔翔的计算能力逐渐有了很大提高。这件事使我懂得了应该由衷地欣赏每个孩子的闪光点，在教师的眼中，不应该有“笨孩子”，应该引导他们以强项去带动弱项的发展。

有人说“咖啡的味道又苦又甜，幼儿教育也是这样，因创新而苦，因创新而甜。”的确，“创新”是我们教育工作的灵魂，因循守旧、毫无创意只能使我们的教育工作停滞不前。“只有创新型的教师，才会培养出富有创造力的孩子”。我认为创新型教师需要有一份责任感，需要有一颗“童心”，需要有一双善于观察幼儿的“慧眼”，需要有不必要精但一定要广的知识面。这样才会让自己的智慧放射出光芒。

20xx年，我参与了幼儿园两个国家级十五立项课题的研究。在这期间，我认真研读相关理论书籍，在不断寻找新的教育形式和教学方法的同时也在不停地反思自己的教育行为，及时调整教育策略。科学探索活动《运小球》，是我组织的一节观摩活动，得到了各级领导的认可。成功的背后有多少艰辛，也许只有我们自己心里最清楚。轮流在大中小班试课，寻找这一内容更适合哪个年龄班，然后根据试课过程中出现的问题，一遍遍研讨，一遍遍修改，再一遍遍的尝试。材料投放的最佳时机、数量多少、先后顺序，每个环节都暗含着教育的玄机。为了使每一句引导语更科学、准确，我字斟句酌，反复练习，家里人都曾是我忠实的听众。夜深了，儿子传出均匀的呼吸声。灯光下，我和爱人被一堆废旧的瓶瓶罐罐包围着，为了制作一个活动中需要的教具而苦苦思索、反复实验。终于，一个简单而奇妙的魔术盒“研制”成功了！它既能激发幼儿操作兴趣、又能减少材料投放的数量。我欣赏着自己的作品，边试用边在爱人疑惑注视下，傻傻地笑着，成功的喜悦冲淡了多日的疲惫。

老鼠的胡子——黑黑的鼻头、翘翘的胡须，下边还有两颗可爱的、夸张的大牙齿，来激发他们的表演欲望。在观摩课上，孩子们装扮成小老鼠，主动、大胆地去为客人老师表演儿歌，

那天真、俏皮的样子给听课老师留下了深刻的印象。这节课得到专家和各级领导的一致好评，是集体智慧的结晶、是在创新与反思中结出的一枚硕果。

活动环节：同班的小张老师为了让我安心去试课，值了早班又盯下午班；保育员大张老师，把班里搞卫生的活都揽在自己身上，因过度劳累嗓子发炎，连续几天一句话也说不出来……“送人玫瑰，手有余香”。我们在工作中结伴而行，在助人中体味成功的甘甜，在被助中感受提高的喜悦，在团结互助中，我们一起充实。

创新让我更加自信，反思让我逐渐成熟，合作让我体验快乐，爱让我感受温暖，在创新、反思、合作和悄然传递的爱中，我与孩子们一起成长！