

一年级语文柳树醒了教案 一年级语文柳树醒了教学反思(汇总8篇)

教学目标是教学活动的核心，是教师根据教学内容、教学要求和教学条件确定的学生需要达到的预期结果。9. 教案模板范文九

一年级语文柳树醒了教案篇一

本课的教学，学生的主体意识得到充分的张扬，热烈的学习氛围给人以很大的感染，具体体现在：

1、低年级小学生活泼好动，喜欢做游戏。根据学生这一特点，结合教材实际，张老师创设了找字宝宝等多种识字的小游戏，让学生在玩中识字，识字教学扎实、到位。张老师在让学生理解柳树各部分名称时，用发梢来作比，既形象又生动，结合了学生的实际，学生易于理解。

2、课堂上张老师建构了一种以人为本的开放式教学，营造一种轻松和谐的学习氛围，给孩子自由表达的空间，让孩子轻松上阵，畅所欲言，说春天里的人，说春天里的物，让他们有机会说、敢于说，甚至人人争着说，转变了以前以老师为主的“一堂言”所带来的有的孩子缺乏交流的兴趣而“甘于寂寞”或怕同学笑话而“金口难开”。

接下来我提点我的想法：我觉得本课张老师对“醒”“软”的用词准确性让学生体会得不够。如果在说到柳树醒了时，师如果能边说边出示可爱的“柳树娃娃”，柳树娃娃醒了，舒展枝条，慢慢长大的课件，这样学生将有更好的感性认识，再让孩子们展开想象，说一说在春天里，还有什么醒了呢？孩子们凭着对课文的感悟，结合生活经验，能说出“小草醒了；小花醒了；青蛙醒了；小溪醒了……”同时在理解“醒”“软”时，还可通过摆出动作、表情来体会，在说

柳枝软了时教师也可再问句：“小柳枝为什么会软了呢？”如果能这样做的话，可能不仅能使学生的想象力得到锻炼，思维空间也能得到更大的扩展，能使学生感受到文章用词的准确性，同时也为第二课的仿编句子做好了铺垫。

一年级语文《柳树醒了》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

一年级语文柳树醒了教案篇二

《柳树醒了》，题目已散发出诗意。

这是一首诗，又似一篇引人入胜的童话。

柳树醒了，春姑娘来了。春天闪耀着明丽的色彩，跳动着轻快的音符，弥漫着逗人的童趣，悄悄地向我们走来。

柳树醒了，孩子们也醒了。孩子们在不知不觉中，又长高了。一年之计在于春，孩子们又投入新的学习中了。那读书声，那欢笑声，给春天的乐谱上增添了美妙的音符。

课文中的插图，让人感到春天跳动着的生命力。春天是美好的，春天是迷人的，春天是催人奋进的。

“在春天里，还有什么醒了呢？”课后的这个问题，打开了孩子们想象的大门。要相信孩子，孩子的眼睛里折射出的画面，比诗更蕴含深意。孩子的心，就是一篇童话。

(一) 识字写字

1. 生字的呈现。

(1) 出示课题时，后写“醒”字，引导认读，注意读准后鼻音。

(2) 结合对课文的朗读和感悟，出现“春雷”“洗澡”“柳枝”“软了”“梳头”“柳梢”“绿了”“玩耍”等词语。引导认读“澡、枝、梳、梢、耍”等生字，注意分清平、翘舌音。

2. 生字的识记。

(1) 本课涉及平舌音和翘舌音的生字较多，要注意读准。“澡”是平舌音，“枝、软、梳、梢、耍”都是翘舌音。另外，注意“醒”是后鼻音，“雷”是边音。

(2) “枝、梳、梢”字形上的联系，可引导学生自己发现。

(3) “醒、雷、澡、耍”可引导学生利用偏旁、部件、新旧字联系等记认字形。

(4) “梳、梢、耍”与其他生字相比，使用率较低，学习难度较大，要重点识记。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

一年级语文柳树醒了教案篇三

《柳树醒了》，题目已散发出诗意。

这是一首诗，又似一篇引人入胜的童话。

柳树醒了，春姑娘来了。春天闪耀着明丽的色彩，跳动着轻快的音符，弥漫着逗人的童趣，悄悄地向我们走来。

柳树醒了，孩子们也醒了。孩子们在不知不觉中，又长高了。一年之计在于春，孩子们又投入新的学习中了。那读书声，那欢笑声，给春天的乐谱上增添了美妙的音符。

课文中的插图，让人感到春天跳动着的生命力。春天是美好的，春天是迷人的，春天是催人奋进的。

“在春天里，还有什么醒了呢？”课后的这个问题，打开了孩子们想象的大门。要相信孩子，孩子的眼睛里折射出的画面，比诗更蕴含深意。孩子的心，就是一篇童话。

(一) 识字写字

1. 生字的呈现。

(1) 出示课题时，后写“醒”字，引导认读，注意读准后鼻音。

(2) 结合对课文的朗读和感悟，出现“春雷”“洗澡”“柳枝”“软了”“梳头”“柳梢”“绿了”“玩耍”等词语。引导认读“澡、枝、梳、梢、耍”等生字，注意分清平、翘舌音。

2. 生字的识记。

(1) 本课涉及平舌音和翘舌音的生字较多，要注意读准。“澡”是平舌音，“枝、软、梳、梢、耍”都是翘舌音。另外，注意“醒”是后鼻音，“雷”是边音。

(2) “枝、梳、梢”字形上的联系，可引导学生自己发现。

(3) “醒、雷、澡、耍”可引导学生利用偏旁、部件、新旧字联系等记认字形。

(4) “梳、梢、耍”与其他生字相比，使用率较低，学习难度较大，要重点识记。

一年级语文柳树醒了教案篇四

1. 你喜欢春天吗？（板书“春”字）问：你看见这个字想到了什么？

2. 做“一字开花”游戏，看谁说得多。

春

板书：春雷春雨春风春燕

3. 出示课文插图或多媒体课件，感受春天大地复苏的景象。

（二）初读，了解课文内容

1. 学生听老师配乐朗读，说说课文写了春天的什么景物。

（板书：柳树）

2. 借助拼音，自读课文，说说柳树在谁的帮助下醒了。（见板书）

3. 分节自愿读课文，说说柳树怎么了。

板书：醒了软了绿了飞了

（三）朗读，板画识字

3. 读第三节，学生板画，出示生字“梳、梢”。谁发现了这两个字的特点？

4. 读第四节，说说小柳絮是什么样的。根据学生的介绍，板画柳絮飞舞的情景。

5. 齐读第五节，通过比较认识“耍”字。“耍”和“耍”有什么不同？怎样记“耍”字？

（四）活动，巩固生字

1. 自由朗读课文，在文中找出生字。

2. 同桌互读生字，比比谁读得准。

3. 小组比赛认读生字卡。

4. 出示下列生字，学生做找朋友（组词）的游戏。

说话

朋友

春高

5. 指导书写以上六个字。

（五）背诵，感悟文意

1. 借助板书、板画背诵：自由练背；同桌互背；齐背。

2. 创设情境背诵：配乐背诵；表演背诵。

（六）扩展活动

1. 说一说：在春天里，还有什么醒了呢？

2. 画一画：春天万物复苏的景象。

一年级语文柳树醒了教案篇五

一. 教学目标

1. 认识“醒、雷”等8个生字，会写“说、话”等6个字。

2. 正确、流利地朗读课文，背诵课文。能通过朗读去感知和感悟春天的美。

3. 能展开想象，用自己的眼光发现春天里事物的变化。

二. 教学重点

识记生字，有感情朗读课文，感知和感悟春天的美。

三. 课前准备

多媒体课件，生字卡片。

四. 课时安排

2课时

第一课时

一、激趣，引入新课

1. 春天不知不觉来了，用你喜欢的'词语赞美春天。
2. 春天来了，周围的事物都有哪些变化呢?板书“柳树醒了”。

二、初读，掌握字词

1. 师范读，学生欣赏老师配乐朗诵。初步了解春天到了柳树的变化。
2. 借助拼音自读课文，边读边标出生字、生词。
3. 哪些生字是你的新朋友呢?大声读给大家听。
4. 你用什么好办法记住它们?

(1)偏旁识字：枝，梳，梢

形近字比较：耍一要(耍字比要字少一笔)

多媒体课件辅助：雷，澡(打雷下雨，洗澡用水)

熟字加偏旁：醒，软(酉+星=醒车+欠=软)

(2) 同桌互相读生字，比比谁读的准。教师强调“醒”是后鼻音，“澡”读平舌音，“枝，树，梢，耍”读翘舌音。

(3) 小组比赛认读生字(枝、梳、梢、耍、醒、雷、软、澡)

(4) 读词卡(教师领读，学生当小老师领读。)

打雷雷雨树枝树梢

软和梳洗玩耍苏醒

三、细读，理解课文

学第一节

(1) 自由读，你从什么地方知道柳树醒了?用笔画出来。

(2) 同桌读，想象春雷会跟柳树说什么话呢?

(3) 小组读，交流柳树醒了说明了什么?

(4) 比赛读，感受词语描绘的景象。

学第二节

(1) 轻声读，说一说谁给柳树洗澡了?

(2) 师范读，学生小声跟读，想一想柳枝为什么软了?

(3) 看录像春景图，学生在活动情景中感受柳枝变得更美了。

(4) 美美地读一读，在读中感受春天的美。

四、背诵，感悟文意

(1)自由背(2)加动作背(3)配乐背(4)同桌互背

五、拓展，巩固练习

1. 出示下列生字，让学生做找朋友的游戏。

说()()()话()()()

朋()()()友()()()

春()()()高()()()

2. 说话训练

用上“——”是柳树的好朋友。(词卡贴在黑板上)

3. 画一画，春天万物复苏的景象。

六、观察，正确书写

1. 学生观察“说、话”两个字的字形和在田字格的位置。

2. 教师示范写，边写边提醒注意的笔画，这两个字要写得左窄右宽；言字旁的“点”要写的高一些，靠右一些，与横折提的“折”对齐。

3. 学生描一个，写一个。

4. 展示评价。

一年级语文柳树醒了教案篇六

1、认识“雷、醒”等8个生字，会写“说、话”等6个字。

2、正确流利地朗读课文，背诵课文。能通过朗读感悟春天的

美。

3、能发现春天里事物的变化。

【教学课时】两课时。

【教学过程】

第一课时

一、衔接课前，精巧导入

1、课前播放歌曲《春天在哪里》

2、春天在哪里呢？是不是藏在你的书包里了，快把你画的美丽的春天拿出来，再加上一个赞美春天的词，让我们相互欣赏一下。

3、小朋友眼中的春天可真美呀！万物复苏，小柳树呀也醒了。

二、聊中识字，生生互动

1、听录音范读课文，注意听准每个字音。

2、自读课文，提出要求：边读边将不认识的字圈出来，将生字多读两遍。

3、学习生字：综合运用所学的。识字方法，四人小组坐在一起聊一聊，互相交流字音字形，解决不认识的字。请一位小老师用生词卡检查识字情况，出示不会的，一起解决。

4、出示带生字的句子，小组分读协助不会的同学认会。

5、小组竞赛：看老师的画或动作，听老师的语言说出一个字：

- (1)画闪电(雷)
- (2)闭上眼睛再睁开(醒)
- (3)画柳枝(枝)
- (4)硬的反义词(软)
- (5)做梳头的动作(梳)
- (6)要字少一横(耍)

6、开火车。

三、初读课文，感知内容

1、自身读课文：

要求：读正确。

2、同桌互相读，哪节读的好就夸夸他，哪节读的不好就帮帮他。

3、推荐几位读的的，师生评议。

4、说一说通过读文，你知道了什么？

第二课时

一、复习生字，导入新课

二、朗读感悟，试背诵

1、同学们生字记的不错，课文也一定读的比上节课棒。自身先读一遍，试试是不是这样。

2、同学们，自由选择一段或全部课文小组合作，一局部同学读课文，一局部同学做动作，扮演读，小组内进行。

3、以小组集体展示配乐扮演读，师生评议。

4、合上书，回忆一下：

5、看板书，师生合背。师背每节第一行，配动作，生背二、三行。

6、同桌互接背。

7、同学给老师板书配图画。

8、看图背诵。

9、情境配乐自由朗读或背诵

10、仿课文编诗句：

春天跟_____说话了，

说着，说着，

_____□

三、写字指导课后延伸

1、出示6个生字。

2、重点指导“说、话”左窄右宽，点高一些。“春”三横不宜长，撇捺伸展，盖住“日”字。

3、巡视，个别指导。

4、春天还有什么醒了呢?用自身喜欢的方式写一写。

一年级语文柳树醒了教案篇七

1. 认识“醒、雷”等8个生字。
2. 正确流利地朗读、背诵课文，能通过朗读感悟春天的美。
3. 能发现春天里事物的变化。

课前准备□cai课件，生字卡。

一、直观感受，激发兴趣

1. 谜语导入：三人同日见（打一字）

（随机揭底，课件出示绿色的“春”字）

师：看到这个字，你想到了什么？

2. 放映cai课件：草长莺飞，万紫千红的春景图，并伴以和谐优美的乐曲。

3. 师：春天是一个美好的季节，春天一到，万物复苏，小柳树呀，也醒了！（出示课题，齐读：柳树醒了）

二、整体感知，初步体验

1. 学生欣赏老师的配乐朗诵，边听边想：文中写了春天的什么景物？

2. 学生借助拼音，自读课文，说说柳树在谁的帮助下醒了。

3. 再读课文，圈出生字，把生字多读几遍，想办法记住它。

4. 检查生字认读情况。

(1) 同桌互相读、听。

(2) 认读生字卡片。

5. 分节让学生选读课文，说说柳树的变化。

三、读读画画，深化感悟

1. 指名用自己喜欢的方式读第一节，师随机板画“春雷”。

2. 男女小组以轻柔、缓慢的语调读第二、三节，让喜欢画画的同学板画微风下的柳枝。

3. 自读第四节，然后让喜欢手工制作的同学，将自己制作的柳絮贴到黑板上。

4. 再读课文，全班交流：读了课文后有什么感受？

(学生边欣赏师生合作的优美板画，边交流。)

四、入情入境，美读成诵

1. 带着自己的感受美读全文。

可采取多种方式，如自由读，小组赛读，男女生赛读。

2. 背诵全文。

(1) 借助板画试背。

(2) 表演背。

(3) 全班背。

五、拓展延伸，丰富想象

1. 说一说，在春天里，还有什么醒了呢？
2. 写一写；春天跟（ ）说话了，说着说着（ ）
3. 画一画你眼中万物复苏的春天。

一年级语文柳树醒了教案篇八

- 1、认识“醒、雷”等8个生字。
- 2、正确流利地朗读、背诵课文，能通过朗读感悟春天的美。
- 3、能发现春天里事物的变化。

【课前准备】cai课件，生字卡。

【教学过程】

一、直观感受，激发兴趣

1、谜语导入：三人同日见(打一字)

(随机揭底，课件出示绿色的“春”字)

师：看到这个字，你想到了什么？

2、放映cai课件：草长莺飞，万紫千红的春景图，并伴以和谐优美的乐曲。

3、师：春天是一个美好的季节，春天一到，万物复苏，小柳树呀，也醒了！（出示课题，齐读：柳树醒了）

二、整体感知，初步体验

1、学生欣赏老师的配乐朗诵，边听边想：文中写了春天的什么景物？

2、学生借助拼音，自读课文，说说柳树在谁的帮助下醒了。

3、再读课文，圈出生字，把生字多读几遍，想办法记住它。

4、检查生字认读情况。

(1) 同桌互相读、听。

(2) 认读生字卡片。

5、分节让学生选读课文，说说柳树的。变化。

三、读读画画，深化感悟

1、指名用自己喜欢的方式读第一节，师随机板画“春雷”。

2、男女小组以轻柔、缓慢的语调读第二、三节，让喜欢画画的同学板画微风下的柳枝。

3、自读第四节，然后让喜欢手工制作的. 同学，将自己制作的柳絮贴到黑板上。

4、再读课文，全班交流：读了课文后有什么感受？

(学生边欣赏师生合作的优美板画，边交流。)

四、入情入境，美读成诵

1、带着自己的感受美读全文。

可采取多种方式，如自由读，小组赛读，男女生赛读。

2、背诵全文。

(1)借助板画试背。

(2)表演背。

(3)全班背。

五、拓展延伸，丰富想象

1、说一说，在春天里，还有什么醒了呢？

2、写一写；春天跟说话了，说着说着()

3、画一画你眼中万物复苏的春天。