

# 大班美术教案大螃蟹 大班美术活动方案(优秀8篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。那么教案应该怎么制定才合适呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

## 大班美术教案大螃蟹篇一

冬天，下雪的季节，孩子们对积雪堆积的样子印象深刻。但是，孩子们对于雪花的形状不很清晰。我想如果把雪花画得大而生动，不但可以增长孩子们对于雪花的知识，而且可以让画面因雪花的多姿而生动起来。于是我设计了这次教育活动。

1. 懂得雪花的简单形成过程，了解雪花外形的特征。
2. 热爱大自然，了解大自然。
3. 会运用图形与线条进行组合，利用比较和对称的方法画出雪花的形状，并会细致涂满颜色。

### (一) 教学重点

1. 雪花的中心形状的确立。
2. 雪花的六个瓣的对称分布的画法。
3. 细致涂色，没有空隙。

### (二) 教学难点

雪花的六个瓣的组合方式。

1. 会唱歌曲：《雪花》。
2. 绘画的记号笔、油画棒、多色绘画笔、绘画纸、范画等。
3. 雪花的形成图一幅。

1. 教师请幼儿观看范画，并出示画的名称。

2. 观察画面。

3. 演唱歌曲：《雪花》，一边唱，一边舞蹈。

4. 讲解雪花的形成过程。

5. 注意雪花的'外形:六个瓣。

6. 观察雪花的中心。

7. 讲解雪花的画法。

(1) 提示雪花的中心可以是任何形状。

提问:谁可以想出不同的形状?

(2) 六个瓣的排列分布方法。

a请幼儿到前面来自己分布。

(4) 鼓励幼儿大胆想象，画出和大家不同的雪花。

(5) 如何涂色才不混乱?

8. 提示构图的方式。分发纸张进行绘画。

9. 鼓励构图小的幼儿再大一些。

10. 对于有创意的幼儿的作品展示并恰当评价，激发其他幼儿的积极性。
11. 鼓励更多的幼儿不断创新并随时展示有创意的作品。
12. 提示涂色不要着急，细心，慢。鼓励认真的幼儿。
13. 作品展示。比较欣赏，帮助幼儿总结。为下一次绘画进行铺垫。
14. 雪花舞蹈，自由表现雪花飞舞的状态。

此次活动是一次对于绘画活动的新尝试。以往“雪花”的绘画，简单而潦草。由于雪花外形细小，而且具有迅速融化的物理特性，所以幼儿不会轻易感知到它的细节。幼儿画出的雪花没有什么形状，几乎是摸索性绘画，这直接反映了幼儿认识上的模糊。上这样的课程，的确需要老师帮助幼儿做很多知识上的准备和经验上的铺垫。但我认为：雪花贴近幼儿生活，幼儿感兴趣，于是我把它作为幼儿的绘画内容，利用雪花中心这一最主要的切入点，让幼儿展开最大限度的创新，对于花瓣的描述给以最多的想象余地。

我抓住画雪花的核心，降低了绘画的难点，给予幼儿最大的创作空间，幼儿在自由创作过程中充分享受了成功，体验到创作的乐趣。

## 大班美术教案大螃蟹篇二

沁阳市第一幼儿园幼教集团南旺分园张东静

### 一、活动目标：

- 1、在感知各种滑梯特征的基础上，进行创造性的设计想象滑梯。

2、能用绘画的方式表现滑滑梯的大致场景，构图比较完整。

3、从滑梯的回忆中感受感受自己的成长，萌发对幼儿园的留恋。

二、活动准备：各种滑梯的图片、纸、笔、音乐

三、活动过程：

1、回忆玩滑梯。

幼儿根据自己的生活经验自由讲述。

2、欣赏各种滑梯图片

(1)师：其实除了我们幼儿园的滑梯以外，还有各种各样的滑梯，我们一起来看看好吗？

(2) 逐一向幼儿)播放图片，让幼儿边看边讲滑梯的特征。

(3) 教师小结：原来滑梯有这么多的种类，有充气滑梯、水上滑梯、组合滑梯、卡通滑梯、滑梯床、真是非常的有趣，而且每种滑梯的功能还都不一样。

3、设计滑梯。

请幼儿自由讨论。

(2) 教师引导幼儿先画出滑梯在画出小朋友上滑梯的动作和姿态。

提示：在画人时候，可以画正面的，也可以画侧面的。

4、展示滑梯

(1)选一些有特殊功能的滑梯作品请幼儿介绍,教师适当小结。

活动延伸:可请幼儿用彩纸剪贴出滑梯,然后添画人物。

反思

## 大班美术教案大螃蟹篇三

- 1、能大胆选择材料,用自己喜欢的方式创意装饰盒盖。
- 2、组合作品,变成一组完整的玫瑰花的画面,体验成功的愉悦。

盒盖,双面胶、浆糊、轻音乐、各类美工材料(自然材料、生活材料及废旧材料等)、绿色纱做的大花托、花茎、玫瑰花一朵。

### 一、激发兴趣

- 1、在“送你一朵玫瑰花”的音乐声中,教师和幼儿一起跳舞,激发游戏兴趣。
- 2、出示玫瑰花,“今天我在跳舞时特别开心,你们看,我也有美丽的玫瑰花。你们觉得我的花好看吗?”
- 3、组合盒盖:“看,这也是一朵玫瑰花。”“我也想变得很美丽,小朋友,你们可以帮帮我吗?”

“你会怎样帮我打扮呢?”

### 二、观察材料,设想创意

- 1、幼儿根据自己的喜好,选择一类材料,说说自己的创意。
- 2、看看老师的范例,说说自己的感觉。

### 三、提出创作要求

- 1、个人或分组，拿盒盖，选材料。
- 2、有序装饰，选择合适的黏贴材料。

### 四、创意装饰，教师指导。

#### 重点：

- 1、装饰材料的和谐，色彩的搭配。
- 2、装饰画面的完整。

### 五、组合展示

- 1、组合盒盖，变成一朵大的玫瑰花，体验成功的快乐。
- 2、互相欣赏各块的特色，感受美术的多样性。

1、材料：盒盖大小要统一，自然材料选择2种，多了杂。

2、创意方式：选择一种美术方式（立体手工）进行装饰，单个作品也要有美术的'技能渗透，组合作品时效果会更好。

3、评价：孩子的装饰都偏重色彩的鲜艳，但是缺少整体的协调。

1、统一选择素饼的盒子，用松果等自然材料上色后黏贴装饰。

2、组合大型玫瑰花和小的2朵，提高审美情趣。

## 大班美术教案大螃蟹篇四

幼儿是安全活动的主人，掌握一定的自我安全保护的方法，

是幼儿园安全教育的重点。在日常生活中，安全无时不有，无处不在。我园地处县城，马路上各种车辆很多。小朋友们已经认识一些常见的交通标志，知道一些交通规则。但他们对于各种安全标志认识很浅，对于事物充满了好奇心，什么都想看一看、摸一摸，试一试，不能很好地把握什么事情能做，什么事情不能做，对一些有可能会造成伤害的事件缺乏防范意识和应对能力，因而在日常生活中常常发生一些意外损伤。“安全无小事，责任重泰山”。为保证孩子的健康和安安全全，防止意外伤害的发生，我们对幼儿加强安全教育的培养。新《纲要》中所提到的“应培养幼儿对生活中常见的简单标志和文字符号的兴趣”。这节课我从众多的交通安全标志中选择了一些贴近幼儿生活，能为幼儿理解的标志符号，通过游戏方式轻松学习，增进幼儿的交通安全意识和规则意识。

- 1、认识各种交通安全标志，了解常见交通标志的含义。
- 2、尝试设计标志，体验创作的快乐。
- 3、进一步巩固安全意识。

1、活动前请家长带孩子找找各种交通标志，并请孩子记录下来。

2、各种标志图。

3、油画棒、绘画笔

（一）以谈话我找到的交通标志导入课题

（二）感知更多的禁止标志和警告标志

小朋友们找到了很多交通标志，老师也找了一些标志。我们一起来看看。

总结：这是禁止攀登的标志，这个标志一般在高压电线柱的下面。我们千万不能往电线柱上爬，因为爬上去人会触电。

2、分别出示“禁鸣”“禁止通行”标志。

提问：这两个标志是什么意思？

3、引导幼儿讨论禁止标志的特征。

这三个标志都是禁止人们做一些事情，仔细看看这三个标志有什么共同的地方？

4、出示“注意行人”标志，“这是什么标志？”

5、这个标志跟禁止标志有什么不一样？

（三）深入讨论，引导幼儿设计交通安全标志。

1、除了这些交通标志，你还见过哪些交通安全标志？

这些标志为我们的生活带来了很大方便，我们看到标志就知道什么可以做，什么不可以做。

2、讨论：你觉得在马路上还有可能发生什么危险的事情。那我们今天也来设计一些标志。

3、幼儿讨论：你想设计什么标志，这个标志要提醒人们要注意什么事情。

4、介绍材料幼儿自由设计。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：



点击下载文档

搜索文档

## 大班美术教案大螃蟹篇五

活动目标：

- 1、尝试在瓶子上作画，并用勾线笔、颜料等工具作画
- 2、明白只要动手制作，许多东西都能够变废为宝。
- 3、体验为瓶子变身后的成功感。

活动准备：

- 1、教师范画作品若干
- 2、啤酒瓶或雪碧瓶每人一份
- 3、勾线笔、颜料

活动过程：

- 一、怎样不一样了？
- 2、欣赏教师作品，幼儿发现、说说不一样的地方。
- 3、这样在物品上画了一些线条和图案好看吗？你明白是怎样画出来的吗？
- 4、出示作画材料，初探作画方法，幼儿发表自我的看法。

## 二、原先是这样！

- 1、你们的方法真好，此刻教师用你们的方法来试一试，请你们看仔细。
- 2、教师示范，在啤酒瓶子上画一棵大树：只要我们用勾线笔或者颜料在瓶子上画一些简单的图案和线条，瓶子就会变得很漂亮。
- 3、请个别幼儿示范。
- 4、找出难点，共同解决：你觉得在瓶子上画画应当注意些什么？

## 三、瓶子变身。

- 1、作画要求：一人选择一个瓶子画画，画的时候细心一点，不要占到颜料。
- 2、幼儿操作材料作画，教师巡视指导。

教师引导幼儿画一些简单的线条和图案；提醒幼儿注意桌面和手的清洁；帮忙一些本事较弱的幼儿完成作品。

## 四、瓶子展览。

- 1、你在瓶子上画了什么？
- 2、你觉得谁画得最好看，为什么？
- 3、在画的时候，你遇到了什么困难？怎样解决的？
- 4、教师小结：除了瓶子，还有很多东西都能够废物利用起来，只要我们开动脑筋，经过小手的制作都能够让它们变成工艺品。

# 大班美术教案大螃蟹篇六

1、幼儿初步了解端午节是我国的传统节日，并了解端午节的风俗和来历。

2、通过学习折粽子，萌发对端午节风俗的兴趣，感受和体验传统节日的快乐。

1、经验准备：

(1) 幼儿已会折书签。

(2) 幼儿活动前和家长一起了解端午节的来历，习俗。

2、物质准备：课件《粽子的故事》，粽子的图片及实物，幼儿人手三张不同颜色的正方形纸张、胶水、毛线、双面胶、制作粽子步骤图。

一、提问引入活动。

1、小朋友们，你们知道农历五月初五是什么节日吗？（幼儿：端午节）为什么要过端午节啊？（为了纪念屈原）你怎么知道的呢？（爸爸妈妈讲的、电视上看的……等）。

2、端午节人们会做什么事情呢？（划龙舟、吃粽子、挂艾草……）

二、欣赏课件《粽子的故事》，了解端午节的风俗和来历。

三、出示ppt欣赏粽子图片及实物粽子。

引导语：今天老师也为小朋友带来了的粽子，我们一起来欣赏一下吧！

小结：粽子的角是尖的，它的形状真有趣！有三角形的、有四角形的、有长条形的等。

四、出示纸粽，引发幼儿折纸兴趣。

1、结合pp引导幼儿看粽子折法步骤图。

2、幼儿尝试折粽子，教师个别指导。

提醒幼儿折出粽子的角要尖的才好看。

六、欣赏幼儿作品。

提问：你喜欢谁折的粽子，为什么？

美工区：提供折纸粽子示意图，让孩子继续探索纸粽的不同折法。

环境布置：把粽子挂起来装饰活动室。

折纸活动是幼儿深受喜爱的'一项手工活动，在本次活动中，孩子也不例外。一听到是端午节折粽子，显得的非常兴奋。

活动过程中，为了让幼儿清楚的看到图示的每个步骤，我利用多媒体技术突出折纸活动的重点和难点，幼儿也改变了以前“老师，我不会折”的懒惰思想，认真的看图示尝试起来。在遇到困难的时候，我并没有马上给他们正确的答案，我利用更直观、更形象的图示积极引导幼儿展开讨论，并请孩子帮孩子解决其中的困难，给孩子一个自我展示的机会，把孩子的积极性调动起来，孩子对折纸的兴致更加的高。

由于幼儿在发展水平、能力、经验等方面存在差异，活动中的表现也各不相同。能力强的孩子很快完成三个平整书签，并折出的角是尖的，能力弱的孩子折出的书签是散开，这样

就不易拼插成粽子，针对这情况，我对平时能力弱的孩子个别指导。平时能力中等的孩子，而对这次有困难的孩子，我请能力强的孩子来帮助完成。

最后的拼插环节是活动的难点，我利用形象生动的语言，把书签比喻成鱼，第一只鱼张大嘴巴，吃第二只鱼的一个角，第二只鱼吃第三只鱼的一个角，最后，第三只鱼吃第一只鱼的一个角。经过形象生动的提示，孩子很快就拼插出粽子，体验了成功的快乐。

## 大班美术教案大螃蟹篇七

### 活动目标

- 1、培养幼儿丰富的想象力及表现美的本事；
- 2、向幼儿进行人与自然和谐相处的环保教育；
- 3、学习用线条的形状疏密排列变化装饰各种各样的鱼。

### 活动重点

重点：培养幼儿丰富的想象力和表现美的本事。

难点：学习用线条的变化画各种各样的鱼。

### 活动准备

1. 环境布置：布置“海底世界”墙饰；
2. 各种线描画鱼范例（突出形态的不一样和黑、白、灰效果）若干；
3. “海底世界”影碟、彩笔、白纸若干。

## 活动过程

（一）播放《海底世界》影碟，激发幼儿认识海底世界的兴趣，了解海底各种各样的形态及花纹的鱼。

1. 提出问题：海底有什么鱼？（幼儿自由交流回答）
2. 提出要求：观察鱼的形状，回答鱼身上的花纹有什么不一样？（幼儿自由交流回答）

### （二）情景导入

1. 讲述故事：大海妈妈和鱼宝宝。

小朋友都明白海底世界十分美，今日，大海妈妈带着它的鱼宝宝到了我们班。

2. 在海洋背景图上出示范例，欣赏讨论。

讨论：

- （1）鱼宝宝的身体有什么地方不一样？（幼儿讨论交流）
- （2）鱼宝宝穿了什么衣服，它和我们刚才在电视里看到的鱼有什么不一样？（自由讨论）

小结：鱼宝宝都有头、身体、尾、鳍，它和我们在电视里看到的是一样的，但电视里的鱼色彩鲜艳而这些鱼宝宝身上穿的衣服是单色的，有许多线条、图案，有疏有密地排列着。

3. 提出要求，续编故事

（1）师：有一天，许多船开来了，船上的人用网把鱼宝宝网走了（收起范例），还留下

(2) 启发幼儿画个漂亮的鱼宝宝送给大海妈妈。

(二) 幼儿创造性地画线描画：各种各样的鱼。

(1) 教师提出要求

大海妈妈说：她最喜欢个子大大的穿单色花纹衣服的鱼宝宝，如果是她从没见过的鱼宝宝就会更喜欢。

(2) 幼儿作画，教师巡回启发引导

a□启发幼儿先画出自我喜欢的鱼的形状，要画满整张画纸，然后再给它穿上单色花纹衣服。

b□鼓励幼儿发挥想像力、创造力，画出与别人不一样的鱼的花纹。

重点提醒：画出线描的黑、白、灰效果。

c□帮忙本事弱的幼儿用不一样花纹进行装饰。

d□启发本事强的幼儿多画几条不一样的鱼。

(3) 幼儿把画好的鱼剪下贴到“海底世界”墙饰上，展示并互相评价作品。

(四) 结束部分：

做“小鱼游”律动，结束活动。

## 大班美术教案大螃蟹篇八

1、运用绘画法是设计简单的服装，如：坎肩、裙子等。

2、 根据废旧材料的特点，运用剪、粘、拼接方法设计、制作服装。

3、 知道废物利用，培养保护环境爱护大自然的情感。

1、 各种废旧材料如：报纸、挂历纸、包装袋、塑料袋等；剪子、胶水双面胶、订书机；时装表演的录音磁带。

2、 请家长与幼儿一起观察生活中的人们的服装，积累一定的生活经验，阅读幼儿用书4册第7页。

3、 教师事先用废旧材料制作的服饰样品2-3件。

4、 时装表演的音乐磁带、录音机。

1、 谈话引起幼儿兴趣。

师：“今天我们一起来欣赏小明星时装队的小朋友为我们带来的精彩的时装表演。”

(播放音乐，幼儿模特队上场)

2、 引导幼儿仔细观察时装的样式、装饰方法

(1)师：“他们最外面的衣服用什么做的?这几件衣服一模一样吗?哪儿不一样?…还有哪些不一样的地方?”(幼儿自由交流讨论、回答)，教师引导幼儿从服装的样式、袖子、做法等地方仔细观察。

(2)探索装饰方法。

师：“这些服装漂亮吗?怎样才能使它更漂亮?(幼儿自由回答)以魔术的方式把服装表的更漂亮。

师：“他们是怎样装饰的?”(留给幼儿一定的时间观察想象)



### 3、 开拓幼儿思维，探索服装的制作方法。

以故事的情节引入主题：“森林里的小动物们要举行时装表演大会，小动物们小青我们去参加……。我们就来当回小小服装设计师，为自己设计一套服装，你们想为自己设计一套什么样的服装？”（幼儿自由讨论）。

（教师出示收集的废旧物品，幼儿讨论想象）

师：拿到一个塑料袋怎样才能把它变成服装呢？把你的想法告诉你的同桌和好朋友。

师：“先要怎么样？”（撕领口）教师示范。

师：“然后呢？”（幼儿自由交流想象）。

### 4、 幼儿制作服装，教师适时指导。

幼儿自由分组选择制作方法。教师鼓励幼儿大胆设计并动手制作。

师：“想想怎么做就怎么做，做的不要和别的小朋友一样，看谁的想法最新颖，谁就是我们班的设计大师哦！”

### 5、 幼儿穿上服装，自由评价。

“你最喜欢谁的服装？为什么？”（鼓励幼儿大胆想象并发表自己的见解）。

### 6、 师幼共同进行时装表演。

在主题活动开展中，教师要多关注幼儿的经验、兴趣和需要，只有将幼儿生成的内容与教师的预设有机结合起来，并在动态中不断地调整，才能使活动更引发幼儿继续探索的兴趣。幼儿自主选择废旧材料，运用剪、折、撕、画、贴等技能，

充分锻炼了孩子的动手炒作能力和想象力，大胆自由表现，设计出各自的服装。教师在活动中作了引导者、支持者、合作者。者无疑增添了友谊，培养了互相帮忙的美德。