

最新太阳和我们教学反思(精选5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

太阳和我们教学反思篇一

《太阳是大家的》是一首用拟人化写的儿童诗。诗歌文辞很简单，但含义却不容易领悟。《太阳是大家的》寓意“世界是大家的”，只有全世界人民加强理解和信任，各国人民才能和平共处，分享太阳的温暖、世界的和平、社会的安宁。这节课我通过有感情的、个性化的朗读手段，让学生走进文本，体会“鲜花上撒满了太阳的金光，小树在太阳的照耀下生长，小朋友们在温暖的阳光下快乐游戏”的情景，从而感受语言的精美。

学生只有感兴趣，才会全身心的投入。上课伊始，我要学生背一背以前学过的诗歌。学生兴趣昂然，争先恐后要求背。这样不但激发了学生的兴趣，还形成了宽松，民主，和谐的课堂气氛，很好地为新课教学打下铺垫。

语文教学是以读为主的，诗歌的学习更是如此。我在教学中侧重指导朗读，在读中感受景色的美丽，并用课件形象地向学生展示太阳美景，然后加入老师恰当适时的点拨，学生此时就已经找到了一些感觉，在这时我又做了有感情的范读，此时学生已经入情入境，读得很到位了。教学时，我注意运用多种朗读方法，如教师范读、齐读、男女生读、师生合作读、评读等等。这样，学生在品味感受精美的语言时，很自然地进入一种真实而有个性情境，从而激发学生的内在感受和丰富想像。

太阳和我们教学反思篇二

《太阳是大家的》这篇课文是一首拟人化的儿童诗，描写了一幅欣欣向荣的景象：鲜花上洒满了金色的阳光，小树在阳光的照耀下茁壮成长，小朋友在阳光下欢快地玩耍。诗歌文辞很简单，但含义却不容易领悟。

教学中，我让孩子们在阅读中体验，入情中感悟。语文教学以读为主，诗歌的学习尤其如此，所以我认为朗读引导要到位，学生从“读会”到“会读”的过程，有利于提高学生自主读书的意识。通过多种形式的读、背，让学生在读中进入诗歌所营造的意境中去，在读中意会、读中感悟，在读中积累语言，培养语感。例如在教学第二小节的内容时，我让学生读完后说说自己的感受和体会，学生都回答得比较好，通过进一步的朗读和适当引导，学生有了更深的体会，再让学生带着这样的心情来读，把自己的情感融入到了朗读中。学生读出自己的真情实感，培养学生的语感，使学生在读中感悟、体会诗歌所蕴涵的寓意“世界是大家的”，也使学生在读中受到情感的熏陶。这节课学生读得充分，悟得也轻松。在课堂教学中我尊重学生在阅读中的独特感受，学生乐读、愿读，读得充分，悟得轻松。

在这节课上，读是重点，可就在读这一方面，由于我的评价语的模糊没有针对性，导致学生在读上没有多大的进步，朗读的次数虽然很多，但只是少数同学在读没有照顾到全体学生。结果在后半节课时，有少数同学觉得无所事事，有些散了。学生的问题我在课堂上感觉到了事情的变化，可不知道怎么挽回。这可能是经验不够吧，或者是我没有把面向全体学生这个理念贯彻到脑海里吧。

通过这节课，我知道了，在以后的教学中要多锻炼自己。备课时不光备课本，更要备学生，备本班学生的实际情况，要以学生的特点和基础为前提，背适合学生的课。

太阳和我们教学反思篇三

《太阳是大家的》这篇课文是一首拟人化的儿童诗，描写了一幅欣欣向荣的景象：鲜花上洒满了金色的阳光，小树在阳光的照耀下茁壮成长，小朋友在阳光下欢快地玩耍。诗歌文辞很简单，但含义却不容易领悟。

语文教学以读为主，诗歌的学习尤其如此，在本课的教学中，为了突破难点，突出重点，我设计了以下教学环节：

第一，通过多种形式的朗读来感悟“太阳落山时的美丽，太阳一天的工作以及别国小朋友对太阳的期盼”。朗读是语文课中阅读教学的主旋律，我以学生熟悉的“晚霞”为切入点，带出“红彤彤的晚霞”，再引出第一节和整首诗歌，让学生整体感知诗歌所描写的美景和太阳给小朋友带去的快乐和希望；再通过品读、评读相结合，又以老师的范读去感染学生，引导学生读出自己的真情实感，培养学生的语感，使学生在读中感悟、体会诗歌所蕴涵的寓意“世界是大家的”，也使学生在读中受到了情感的熏陶。

这节课学生读得充分，悟得也轻松。

第二，仿写第二节诗，想象太阳在别国的活动，通过仿写能更进一步感悟诗歌中所描写的欣欣向荣景象，领会到只有在和平安宁的环境下，各国的小朋友才会有这样的快乐。有的同学写道“一天中太阳做了多少好事：她把阳光布满大地，她把温暖送到人间；她把美丽的火烧云给我们欣赏，看着我们兴奋地叫好……”也有的这样写“一天中太阳做了多少好事：她把金光往小草上洒，她把庄稼往高处拔；她陪着小朋友去上学，听他们充满童趣的谈话……”

让我们在同一片蓝天下，快乐地生活吧！让我们为世界的和平出一份力吧！还有的这样写道：外国的小朋友，你们好！我们虽然肤色不同，语言不同，但是我们生活在同一个星

球——地球上。我们应该和睦相处，让世界充满爱。欢迎你们到中国来玩！

太阳和我们教学反思篇四

听裘老师上这节课赏心悦目，总觉得一节课时间比以往段很多。虽然有班门弄斧之嫌，但心里痒痒天天盼着上这篇课文的这天。

这是一首儿童诗，读起来朗朗上口，早自修我让学生反复读，自由读，指名读，轮流读，男女生赛读，我发现随着读的遍数的增多，学生越读越有味，也越读越有感情，而且在接下来的教学环节中，需要让学生谈一谈读了课文之后的感想，由于学生对于课文已经比较熟悉和了解了，他们在谈的时候自然就有话可说，而且能够结合课文内容来说。有不少同学不需经过老师提示，直接就说出了一天之中，太阳做了多少好事啊：滋润万物，消毒杀菌，提供能源……还有汪雨潇在猛然间顿悟：太阳不仅仅会为我们做好事，也会为别的国家做同样的好事，所以说太阳是大家的……其实我已经不需要说什么了。接下来，我让学生结合作业本的内容，让学生写一段诗，仿照课文第二小节来写。课堂上学生很快就写好了，通过修改，有些孩子的还写得挺不错。我大力表扬了他们，让我意外的是，写第七单元的`作文时，居然有好几名同学写了一首诗。

我想，这大概就是兴趣是最好的老师的绝佳诠释吧！

太阳和我们教学反思篇五

星期三，我批改着学生《太阳是大家的》这一课的预习作业。和往常一样，我细细地浏览着学生的质疑问难。忽然，我发现梁嘉旺的预习本上提着这样一个问题：“太阳把小树往高处拔，小树会不会死掉呢？”问题提得真好！我暗暗为他叫好！何不把他提的这个问题在课堂上抛给学生，让学生去解

决？这不正是让学生自己抓住重点词语，体会感悟太阳给世界万物带去温暖、快乐、幸福和希望的一条捷径吗？第二节的教学肯定轻松，而且还能文章中心的切入做好铺垫。主意打定，我就重新设计了一下教学环节。

课堂上，我引导学生一起欣赏旭日东升、夕阳西下、晚霞满天的画面，一起有滋有味地朗读着诗歌。读到第二节时，我告诉学生在批改预习作业时发现一个小朋友提了这样一个问题：“太阳把小树往高处拔，小树会不会死掉呢？”……“不会——”我的话还没说完，几个孩子就争先恐后地说了，还有几个孩子发出了“嘿嘿”的笑声，夹杂着一丝嘲笑。而梁嘉旺在这样的局势下，显得非常难为情了。为了保护好孩子真挚的童心，同时又能引导学生学好这一节，我说：“这个问题提得太棒了，也正是老师想问大家的，你们仔细思考思考，要说出自己的理由！”

沉默了一会，好多孩子把手举得高高的，“小树不会死，因为这里的拔不是拔起来的意思，而是太阳照下来小树长高了！”“小树不会死，因为有了太阳，小树茁壮成长了！”“小树在阳光的照耀下，慢慢长大了。”“是太阳给小树营养，让它快快长大”……“所以，这里的.拔跟拔苗助长中拔意思一样吗？”“不一样！”“可见，这可不是一个简单的拔哦！梁嘉旺，现在你心中的疑问解决了吗？”孩子憨憨地笑了。趁热打铁，我继续追问“那你仅仅从这个拔中感受到了太阳给予我们温暖，帮我们做好事吗？”学生纷纷抓住重点词“洒”“看”“陪着”等发表着自己的意见。在我的进一步启发下，大家一起还把诗歌中省略号后隐藏的内容不断地加以补充。

不禁为孩子们的机灵和积极感动着。提出问题的孩子固然很可贵，同时那些努力去思考解决问题的孩子更加让我感动。有时，老师捕捉一个信息，就会焕发出意想不到的精彩来！