

# 2023年纸的故事教案中班语言 中班故事教案(通用20篇)

中班教案的设计要能够激发幼儿的学习兴趣和好奇心，让他们积极参与其中。请大家仔细阅读以下初三教案范文，希望可以给大家的教学工作带来一些启示。

## 纸的故事教案中班语言篇一

在《小蜗牛的家》的教学中，我结合幼儿的经验和兴趣，对教材进行了分析和思考，对其中的图片设计和教学环节进行了仔细的构思。大幅生动的电脑课件为整个活动创设了浓浓的“家”的气息，使诗歌内容具体化、形象化，这种目有所见、耳有所闻的方法，使幼儿的学习和创编有章可循，从而也创设了浓厚的语言氛围，让幼儿想说、敢说、有的说。

- 1、理解故事内容，知道小蜗牛的家虽然和别的小动物不同的，但它同样能为主人遮风挡雨。
- 2、初步建立“家”的概念，知道人人都有家，懂得要爱自己的家和家人。
- 3、通过画房子的形式，对幼儿进行关爱他人的情感教育。

- 1、插入式背景图一张；多媒体课件、动画一份。
- 2、蜗牛、小老鼠、蚂蚁、蚱蜢等小动物图片各一张；
- 3、幼儿美术纸每人一张。

(一)开始

部分：谈话引入课题

1、小朋友，星期天，老师出去玩的时候，看到很多美丽的风景，就拍了不少的照片，今天带来一张给你们看，（出示背景图）不知哪个小朋友能把你看到的说给大家听。（请小朋友看图说出图上的内容：树及树上的鸟窝、草地、草丛、房子，其是一间有烟囱的房子需特别点一下）

2、今天的天气真好，小动物也从自己的家里出来到草地玩，请小朋友看好，都有哪几个动物出来玩了。（小朋友根据自己的观察随意表述后，教师点评一下后再请幼儿完整表述：

小鸟从鸟窝里飞出来了、小蚂蚁从泥洞里钻出来了、小蚱蜢从草丛里蹦出来了、还有小老鼠听见外面这么热闹也打开门走出来了。）

## （二）基本部分：讲述故事【播放动画】

1、这么多的小动物出来玩了，真是热闹，这时，一只蜗牛也慢慢地爬了过来，和大家一起玩……（边讲故事边根据故事情节提问。）

关键问题：（1）小老鼠、小蚂蚁、小蚱蜢他们看见蜗牛是怎么说？小蜗牛是怎么说的？

2、你觉得小蜗牛的家好吗？

3、教师小结：

（1）原来小蜗牛的家真是和别的家不一样，既没有窗、没有烟囱、也没有家具。而且还是一直背在小蜗牛的背上，怪不得有人说蜗牛是“说牛不是牛，生来爱闲游，房子背着走，刮风下雨它不愁。”（幼儿练习说谜语）

（2）每个动物都有家，【出示课件】绿绿的草地是小羊的家，清清的河水是小鱼的家。红红的花儿是蝴蝶的家，快乐的幼

儿园是小朋友的家。

### (三)活动延伸“幼儿画房子”

师：我们每个小朋友都有一个幸福的家，可是还有很多小朋友在地震、海啸等自然灾害中失去了自己的家，成了无家可归的人。小朋友愿意帮助他们吗？请你用已经学会的本领，画一间漂亮的房子，然后让建筑工人帮忙造好后送给这些灾区的人，让他们早日住上温暖的家，过上幸福的生活。

有一只可爱的小蜗牛在草地上爬呀爬，一只小老鼠问他：你背个大包，是要出去旅行吗？小蜗牛说：我背的是我的家！小老鼠问：你的家？那窗户在哪儿？蜗牛说：我的家不需要窗户！蜗牛边说边爬开了。

小蜗牛爬呀爬，一只小蚂蚁问它：你背个大包，要去渡假呀？这不是包，这是我的家！蚂蚁奇怪地说：你的家？那么烟囱在哪呀？小蜗牛说：我的家不需要烟囱。

小蜗牛还是慢慢地向前爬，草丛里跳出一只蚂蚱，问：你肯定是个邮递员，你背的袋子里面有我的信吗？蜗牛说：我不是邮递员，那也不是袋子，我背的是我的家！蚂蚱也挺好奇，你的家？你家里有家具吗？我的家不需要家具！

正在这时，天下起雨来，动物们都躲雨去了，只有小蜗牛不慌不忙，慢慢缩进自己的壳里。那是一个舒适的家，尽管没有窗户，烟囱和家具，可是，它能为蜗牛挡住风和雨。

《小蜗牛的家》从幼儿的兴趣入手，寻找活动内容。多媒体课件的运用，既丰富了幼儿的知识经验，又增强了幼儿活动的兴趣。整个活动中幼儿情绪饱满，发言踊跃，较好地发挥了多媒体在教学中的互动效应。教师能够注重幼儿主体性的发挥，给予幼儿充分的表达自由，鼓励幼儿自由想象进行创作绘画，使幼儿在愉悦的气氛中画出自己的所见、所思，尤

其是几个小朋友竟然创作出了《海底公寓》的情节画，从中可以看出幼儿的想象力和创造性都得到了很好的发挥。

## 纸的故事教案中班语言篇二

1、知道故事的名称，理解故事的内容，懂得听故事时应安安静静的，不能大声说话。

2、理解词语：静悄悄、安安静静、又蹦又叫。

3、愿意大声地在集体中发言。

1、课件《小青蛙听故事》。

2、电视机、电脑。

教学重点与难点：通过观察画面，理解故事内容。

教学方法与手段：多媒体辅助教学、情景表演法。

### 幼儿活动

1、播放课件，讲述故事前半部分。

2、小青蛙这下会怎么办呢？我们来继续往下听。（播放课件，讲述后半部分故事）

3、完整讲述第二遍故事后提问：故事里有谁？它们在干什么？

1、认真观看课件，倾听故事内容。

2、积极动脑，大胆举手回答老师的提问。

通过观察课件的画面、倾听老师的讲述，帮助幼儿初步理解故事内容。

1、分段演示课件，再次讲述故事。

2、重点理解：夜、静悄悄、安安静静、又蹦又叫。

观看课件，整体欣赏故事，并在老师的讲解下初步理解夜、安安静静等字词的含义。

进一步理解故事内容，懂得听故事时应安安静静的，并丰富相关字词。

边看课件边讲述故事，并根据故事内容进行表演。

通过幼儿自身的讲述、表演，加深对故事内容的理解。

## 纸的故事教案中班语言篇三

欣赏故事书的图画，理解和想象图画所表现的意义。

绘制故事主角脸谱，培养动手能力和创造力。

提前请幼儿搜集以猪、兔、狼和乌龟为主角的故事书。

图画纸、油画棒、水彩、橡皮筋（松紧带）等。

集体

1. 以“故事大王”的形式，请幼儿展示带到幼儿园的故事书，鼓励幼儿复述故事的主要内容。

2. 老师引导幼儿欣赏故事书的图画，例如：

你喜欢故事书的图画吗？为什么？

你最喜欢哪一幅画？请介绍给大家一同欣赏。

你最喜欢哪一个主角的造型？

3. 引导幼儿欣赏故事书中猪、兔、狼和乌龟的不同造型。
4. 请幼儿制作故事主角的脸谱，首先在图画纸上把故事的主角画下来，然后涂色。老师帮助幼儿把脸谱剪下来，并在两边开孔，穿上橡皮筋（松紧带）。
5. 请幼儿戴上脸谱朗诵儿歌《故事王国》。

## 纸的故事教案中班语言篇四

- 1、发现故事中角色数量的不同，感受故事独特的趣味。
- 2、试着根据数量排列故事图片，讲讲故事。

### 1、场地布置

幼儿坐月牙形、四张桌子、一块黑板

### 2、幼儿操作用卡片（幼儿人手一份）

### 3、ppt课件（体现故事的顺序和倒叙）

#### 一、角色知多少（发现故事中出现的主要角色）

重点提问：故事中出现了一些什么呢？

猜猜这会是一个怎样的故事呢？

小结：故事角色的数量是不同的，不同的数量可以用不同的数字来表示。

#### 二、情节知多少（发现故事中角色的数量变化，体会角色间的关系）

## 1、从1到6的故事

重点提问：故事中的角色谁先出来，谁后出来？

发现故事中特别的地方了吗？

小结：故事中角色的数量是从少到多，数字是从小到大。

## 2、从6到1的故事

重点提问：故事还有一种说法，听听有什么不一样？

小结：故事中角色的数量可以从少到多，数字从小到大，也可以从多到少，数字从大到小。

## 三、故事知多少（尝试根据数量的不同，讲一讲自己的故事）

重点提示：故事中的角色是一个一个出现的，而且每次出现的角色总是和前一个角色有关系。

小结：故事角色数量的变化，就变出了一个个不同的故事。  
（出现每个角色只有一个的画面）

猜测讲了一个怎样的故事。

延伸活动：图片可以投放到游戏中，孩子们自己排图片，自己编故事。

## 纸的故事教案中班语言篇五

1. 知道汽车尾气会污染空气。
2. 培养幼儿爱护环境的意识。
3. 引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

4. 愿意交流，清楚明白地表达自己的想法。

5. 鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

活动重点：知道汽车尾气会污染空气

活动难点：培养幼儿爱护环境的意识

课件《美丽村的故事》。

## 一、欣赏故事

1. 教师播放课件故事欣赏，幼儿欣赏。

2. 教师：为什么小动物们都喜欢到美丽村来？它们是怎么来的？

3. 教师：小动物乘车来以后，美丽村发生了什么事情？

4. 教师：大象拦住斑马驾驶员说了什么？

5. 教师：后来发生了什么事情？结果怎么样？

## 二、讨论：为什么车子不能进美丽村

1. 教师：美丽村的动物为什么会咳嗽？这和车子有什么关系？

2. 教师：斑马把汽车改装后，车子发生了什么改变？村里的动物为什么不咳嗽了呢？

3. 教师：你觉得怎样才能让空气保持新鲜呢？

## 三、画一画：改装后的汽车

1. 教师：请你帮助斑马想办法改装汽车，并把它画出来。



2. 教师：还有什么东西会污染空气？我们可以怎么做进行改善呢？

通过本次活动，使幼儿更多地关注我们生存的空间、生存的环境，这是本次教育的潜在效应。活动的延伸在于激励幼儿做一个环保小卫士，做一个环保宣传员，如何做好这些留给幼儿非常大的创造空间，从而也生成了许多其他环保教育活动，体现了活动的可持续性。另外，自己在今后的引导语言方面还要加强改进。

## 纸的故事教案中班语言篇六

- 1、激发幼儿同情心和保护小动物的美好情感。
- 2、对文学作品有兴趣，培养幼儿的倾听习惯。
- 3、了解天鹅的外型特征及生活习性，学习用语言表达自己的意愿。

- 1、活动区投放有关图书，如：故事书，科普书。
- 2、《丑小鸭》故事有关影像资料、自制课件或挂图。
- 3、背景音乐《天鹅》。

一、播放背景音乐《天鹅》，请幼儿根据音乐自由进行模仿飞禽的动作，并交流自己飞禽的名称，可在教师的指导下，学习用一句话来描述自己表演的飞禽的特征。如：“我是一只美丽的小鸟”，“我是一只爱跳舞的孔雀”。

二、组织幼儿观看影象资料，听故事《丑小鸭》后，引导幼儿讨论：为什么小鸭子被别人叫做丑小鸭？开始时他生活的快乐吗？后来“丑小鸭”经历过哪些危险？“丑小鸭的梦想实现了吗？”如果你看到一只“丑小鸭”会怎样做？激发幼

儿同情心及关心别人的美好情感。

三、请幼儿说一说变美的“丑小鸭”长成什么样子了？这一环节，教师可利用有关天鹅的科普资料，帮助幼儿了解天鹅的知识，懂得要爱护天鹅。

四、在背景音乐的伴奏下，幼儿自由观看《丑小鸭》的故事书或挂图，可自由结伴互相讲述。

## 纸的故事教案中班语言篇七

1、教育幼儿遇事多动脑筋，养成勤于思考的好习惯。

2、学习理解词语：厉害——猛烈、难以对付；瘪嘴——因没牙而口形不饱满。

3、使幼儿理解故事内容，正确把握故事中不同角色的性格特点，记住大体情节。

使幼儿记住故事的主要情节。

把握不同角色的性格特征，初步理解潜在的哲理。

### 一、开始部分

1、小朋友，你最喜欢哪种动物？（放录音）听，这是谁的声音？（老虎）

2、（出示多媒体画面）

你觉得大老虎的什么地方最厉害？（引导幼儿说出牙齿）

3、出示没有牙齿的大老虎画面）

这两只老虎有什么不一样的地方（引导幼儿说出没有牙齿）

导入课题。

## 二、基本部分

1、教师进行生动形象的表演讲述。提问：

(1) 故事里有哪几个小动物？

(2) 谁不害怕大老虎的牙齿？它是怎样做的？

2、利用课件，请幼儿欣赏第二遍故事，并结合课件提问：

(1) 小猴和小兔为什么害怕大老虎的牙齿？（引导幼儿模仿并学说对话）

(2) 狐狸不害怕大老虎的牙齿，它是怎样说的？

(3) 老虎吃过糖吗？它是怎样做的？

(4) 这时候，谁来劝老虎？它是怎样说的？

(5) 老虎牙疼的时候找过谁？它们是怎样做的？

(6) 这时候谁来了？它是怎样做的？最后一颗牙是怎样拔掉的？

(7) 大老虎变成了一只什么样的老虎？（丰富：瘪嘴）

3、请幼儿欣赏情境表演，加深对故事内容的理解。提问：

(1) 小狐狸拔掉了大老虎的牙齿，说明小狐狸怎么样？大老虎呢？

(2) 为故事取名字

### 三、结束部分

我们应该怎样保护自己的牙齿？教师小结

幼儿戴上纸偶进行自由讲述。结束活动。

## 纸的故事教案中班语言篇八

1、初步理解故事内容，尝试用完整的语句表述“xx是你咬了我的大饼吗？”

2、通过对比，知道不同动物的牙印是不一样的，并能用大胆的语言进行描述。

3、喜欢绘本，体验绘本阅读的快乐。

1、绘本故事ppt

2、小猪、小鸟、小兔、狐狸、鳄鱼、河马图片；

3、kt板制作的大饼一个、小饼干若干块（不同动物牙印）

4、音乐（饼干歌）。

（一）了解故事第一部分，知道不同动物的牙印是不一样的。

师：小猪想到底会是谁咬了我的大饼呢？于是，它开始寻找。

1、出示小鸟图片，请幼儿分析小鸟牙印。

师：小猪遇到了谁？小鸟。它对小鸟说：“小鸟，是你咬了我的大饼吗？”我们一起学学这句好听的话。（小鸟，是你咬了我的大饼吗？）师：小鸟在大饼上咬了一口。（教师撕下其缺口）是小鸟咬的吗？不是。为什么？（引导幼儿从牙印上

分析不同)

小结：小鸟咬出的是小三角。

2、出示小兔图片，分析小兔牙印。

小结：小兔的嘴巴是三瓣嘴，在大饼上咬出了两颗牙齿印。

3、出示狐狸图片，分析狐狸牙印。

小结：狐狸咬出的是大三角。

4、出示鳄鱼图片，分析鳄鱼牙印。

小结：鳄鱼咬出的像大锯齿。

5、出示河马图片，分析河马牙印。

小结：河马咬下了大半个饼。

(二) 通过送饼干，进一步感知不同动物的牙印是不一样的。

师：看来，每个小动物的牙印都是不一样的。老师这里还有许多被咬过的饼干呢，请你帮忙把这里的饼干送给这些小动物吧。

1、请幼儿没人拿一块饼干，贴到相应小动物下面。

2、集体验证。

师：送好的请回去！“都送对了吗？”（请个别幼儿来验证）

(三) 继续欣赏，体验故事的幽默之处。

师：小动物都吃到了你们送的饼干，真开心！可是，小猪它

找了好久也不知道是谁咬了它的大饼，肚子饿得“咕咕”叫，“啊呜”它也在大饼上咬了一口。小朋友你们来告诉它是谁咬了大饼？（请个别幼儿说）哈哈，原来呀这个大饼上的缺口就是小猪自己咬的！

师：这么好听话又有趣的故事，就藏在这本书里《谁咬了我的大饼》。我们一起来看一看吧。

师：小猪非常高兴，谢谢你们帮助了它，它还想邀请我们一起来做做饼干呢。

## 纸的故事教案中班语言篇九

《爱炫耀的猴子先生》ppt

关于故事图片

活动目标

通过故事让幼儿知道做事要谦虚。

扩展幼儿思维，大胆的画出桃子。

活动过程

一、提问引入

师：小朋友你们知道谁最喜欢吃桃子吗？

是猴子。

师：今天，咱们就看一个关于猴子的故事吧！

二、《爱炫耀的猴子先生》ppt

师：故事里讲谁与谁？

幼儿：俩个猴子。（提示猴子和老猴子）

师：猴子每天都向谁炫耀啊？

幼儿：像老猴子。

师：那老猴子怎么回答它的啊？

幼儿：老猴子没有说话。

师：猴子和老猴子谁种的桃子好啊？

幼儿：老猴子的桃子好。

### 三、扩展思维

师：老猴子的桃子这么好，你们想不想要啊？

师：拿出去你们笔和画画本，大胆的画出你们想要的桃子吧！

### 四、小结

这个故事讲了猴子向老猴子炫耀，猴子爱炫耀这个是不对的，我们不管做什么事都要懂得谦虚，应该虚心向他人学习。

儿童网作品（），转载需注明出处。

## 纸的故事教案中班语言篇十

- 1、体验成功的快乐和帮助别人的愉悦。
- 2、乐意在集体面前表达自己的想法，做到认真倾听讲述。

3、学习讲述故事，丰富词汇“高兴”。

4、激发了幼儿的好奇心和探究欲望。

1、活动前带幼儿观察蚂蚁。

2、相关课件、音乐、图片。

3、贴纸若干。

重点：引导幼儿讲述故事，体验成功的快乐。

难点：理解故事内容，拓展想象空间。

（一）歌曲《小蚂蚁》，教师与幼儿一起入活动室，激发幼儿兴趣

（二）设疑激趣

教师：有只小蚂蚁想告诉我们一件有趣的事，是什么事呢？

（三）看图讲述

1、介绍作品名称。

2、逐幅讲述第一遍故事，提问：故事的名字？小蚂蚁在草地上散步看到了谁？指导幼儿学习蜻蜓飞。

3、讲述第二遍故事，提问：小蜻蜓（蒲公英姐姐）做的对吗，为什么？你喜欢谁，为什么？丰富幼儿词汇：高兴。

（四）迁移经验

1、“你有什么好办法帮助小蚂蚁飞上天？”，鼓励幼儿想象。



2、在钢琴曲《童年》声中，师幼互动。

### （五）情感教育

对幼儿进行情感教育，鼓励幼儿学好本领，飞到天空去遨游。在歌曲《我要飞》中结束活动。

### （六）延伸活动

把快乐分享给大家，把故事讲给爸爸妈妈、其他小伙伴听。

附故事内容：

#### 蚂蚁飞上天

一只小蚂蚁在草地上散步。他看到小蜻蜓扇动着翅膀在空中飞来飞去，可神气了！小蚂蚁说：“小蜻蜓，你能带我飞上天吗？”小蜻蜓看了看小蚂蚁，没有说话。小蚂蚁仰着头，心里想：要是我也有翅膀，那该多好！

蒲公英看见了，对小蚂蚁说：“别着急，抓住我，我带你上天。”一阵风吹来，小蚂蚁牢牢地抓住蒲公英。慢慢地，小蚂蚁飞上了天。白云在它的四周飘荡，小鸟唧唧喳喳的叫着，好像在说：“欢迎你，小蚂蚁。”小蚂蚁高兴极了，他欢呼着：“我真高兴，我终于飞上天了！蒲公英姐姐，谢谢你帮助了我！”

今天学习了童话故事《蚂蚁飞上天》。“花丛中有一只小蚂蚁，它很想到天上去旅行，可是没有翅膀，怎么办呢？”一开始，我就设计情景，让孩子们一起帮助蚂蚁来想办法。赫赫说：“让蚂蚁爬到蝴蝶的身上，跟着蝴蝶飞上天。”楷楷说：“蚂蚁也可以爬到蜻蜓的身上，跟着蜻蜓一起飞上天去旅行。”看来孩子们都能联想到会飞的小动物，借助其他动物的飞行，帮助蚂蚁上天旅行。“老师，蚂蚁也可以爬到叶

子上，风儿一吹，叶子上的蚂蚁就和叶子一起飘到空中去了。”乐乐也积极思索着。“对呀，除了靠小动物以外，我们还可以靠其他东西哦。”

在这一活动中我抓住了幼儿的兴趣点，开放式的提问，既关注了故事的本身，又为幼儿创设了广阔的想象空间，使幼儿始终处于一种积极的状态，语言的创造性也得到了很好的发展。不再是单一的老师灌输知识，而是幼儿在自主活动中获取知识，开发幼儿创造性思维的潜能。孩子们想到了许多帮助小蚂蚁飞上天的办法，也说得很好。由此我开始让孩子们看看我们的故事当中谁帮助蚂蚁实现了愿望。由此孩子们知道了原来蒲公英叶能在空中随风飘舞，是蒲公英帮助蚂蚁实现了愿望。故事讲述后，我让孩子们学习仿编故事，孩子们的思路也一下子打开，把刚开始给蚂蚁项的办法用到了自己的故事里面。同时我也发现了一个问题：对于故事的后半部分，蚂蚁在空中看到了什么，孩子们的故事后半部分就大同小异了。

活动后我想导致这一原因可能与幼儿缺乏从高处往下看的经验有关。其实，当时我可以根据季节，适当的给孩子们提示：春天来了，小草、小花怎样了？太阳公公怎样？风儿怎样？相信孩子们的思路会打开得更广一些。

## 纸的故事教案中班语言篇十一

- 1、通过故事感受小野猪妈妈母子之间深深的爱，体会爱的含义。
- 2、回忆生活中的点滴情景，讲述妈妈对自己的爱。
- 3、用各种方式表达对妈妈的爱。

活动准备：录像挂图音乐

一、教师讲述故事第一遍，并提问：

1、故事中有谁？

2、听完故事你的`心里是一种什么样的感觉？

二、逐副出示挂图并提问：

图一：1、小野猪身上长了疮，大家都离它很远，为什么？

2、但只有一个人在他身边，是谁？

3、你觉得小猪的妈妈坐在小猪的身边是怎样？不嫌弃！（解释嫌弃。爱是不嫌弃）

图二：1、翻过几座山？累不累？妈妈说累了么？三座大山有多高多远？

2、这是你觉得野猪妈妈心里是怎样想的？

3、如果是你的妈妈，你觉得心里怎样？

4、你妈妈为你做哪些事情是不怕累不怕辛苦的？

（心里有爱，就能不怕辛苦，不怕累）

图三：1、一天要先多少次，要洗多少天？三个十天是多少？

2、野猪妈妈放弃了没有？为什么？

3、你的妈妈为你做一件事情坚持了很长很长时间？（心里有爱就要坚持，不能放弃）

三、结合自己的生活经验，讲述自己妈妈和自己的故事

小野猪说：妈妈我来当你的小拐棍。

那么你要对妈妈说点什么？或者做点什么呢？

五、课后迁移：今天回家对自己的妈妈说一句话（妈妈我爱你），做一件事（递水、鞋子）

## 纸的故事教案中班语言篇十二

《指南》中指出幼儿的语言能力需要在自由、宽松的环境中发展起来，需要为幼儿提供丰富、真实、有趣的环境，让幼儿想说、敢说、喜欢说。本次活动意在通过采用幼儿都喜欢的手指游戏作为引子，将手指游戏和故事讲述相结合，在调动幼儿兴趣的基础上运用手指游戏做出不同的形状，再由教师通过语言进行环境创设，由幼儿选择感兴趣的动物进行编故事，鼓励幼儿表达自己的意愿，提高幼儿的语言能力。

1. 通过手指游戏，创造出各种形象. 并能用完整的语言流利、完整的表达。
2. 幼儿愿意参与手指编故事的活动，能较完整地叙述自己编的故事。
3. 培养小组合作意识，并学会安静倾听故事。
4. 通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
5. 通过加入适当的拟声词去感受图画书的诙谐、幽默。

1、知识经验准备：幼儿已经能用手指模仿出不同的动物。

2、物质准备：故事准备《路上的大石头》，手指游戏

重点：幼儿能够理解教师发出的指令，跟随教师进行手指游

戏创编故事。

难点：幼儿能够安静的倾听他人的说话并能够大声的在幼儿面前讲述自己的故事。

1. 活动导入：玩手指游戏，进入活动。一根手指头，变呀变呀变，变成毛毛虫，两根手指头，变呀变呀变，变成小白兔，三根手指头，变呀变呀变，变成小花猫，四根手指头，变呀变呀变，变成小乌龟，五根手指头，变呀变呀变，变成小鸟飞，提问：

(1)我们的手指游戏中出现了那些动物?我们的手指真神奇，可以变出各种动物，宝宝们可要充分用自己的小脑袋想想我们的手指能变出什么动物哟。好了接下来先看老师怎么做，小朋友们认真看。

2. 手指讲故事。

(1)手指会变出各种东西，它还会讲故事呢。教师表演手指故事。(小白兔蹦蹦跳跳走来了，看见一块石头，从石头上跳了过去。小鸭子呷呷叫着走来了，看见石头.从石头边绕了过去。小山羊高高兴兴地走来了，它没有看到石头，撞了一下，摔了个大跟头.它爬了起来，一瘸一拐地走了。)(2)小手讲的故事好看吗?大家一起再来看看，边看边学一学，再想想小手讲的是什故事。(幼儿先模仿教师用手指游戏讲故事，教师有必要将动作拆分，帮助幼儿理解故事内容)(3)大家一起做一做、说一说小手讲的故事，还可以和旁边的小朋友商量一下。(幼儿讨论，教师巡回指导)(4)整理故事，请个别幼儿说一说。

(5)谁愿意来表演，声音要响亮。(小朋友边表演边说。)(6)有没有小朋友一起表演的。(请两名幼儿一起表演。)

3. 创编手指故事。

(1)还有谁会碰到这块大石头?他们又是怎么做的呢?请你用手

指表演给旁边的小朋友看，请大家来猜一猜。（小组讨论）。

## 纸的故事教案中班语言篇十三

《三只蝴蝶》这篇故事选用了幼儿生活中与大自然中比较熟悉的一些事物为题材，以浅显易懂的文字拟人的手法生动形象地描写了三只蝴蝶的感人故事，同时向小朋友们讲诉了小蝴蝶们坚定不移、团结友爱、相互关心的美好情感。并让幼儿在原有的识色基础上体会到故事所表达的颜色与相对应事物之间的关系，充分感受故事中所表达的游戏趣味性。从教材结构看，故事3、4、5自然段内容相仿，可让幼儿学习到讲述故事中反复出现的对话和短句，也是幼儿们进行关于颜色对应的智力游戏最佳范例。而智力游戏则有锻炼思维能力，培养幼儿对故事的兴趣、陶冶情感的作用。

1、通过共同翻阅大图书、游戏等形式，了解故事内容，学习讲述故事中反复出现的对话和短句。

3、认识颜色与相对应事物之间的关系。

2、体会好朋友之间相互关心的美好情感，并充分感受故事中所表达的游戏趣味性。

故事书或cd

颜色不一的花朵与相对应颜色的蝴蝶若干

一、故事讨论：理解故事，练习句式，体验情感，培养阅读。

1、春天来了，花园里飞来了三只蝴蝶，一只是红的，一只是黄的，一只是白的，他们天天在花园里一块儿游玩，一块跳舞、游戏，非常快乐。提问：看图发生了什么事情？（下雨了……）

2、有一天，他们正在草地上玩，突然下起大雨来。红蝴蝶飞到红花那里，向红花请求说：“红花姐姐，红花姐姐，大雨把我们的翅膀淋湿了，大雨把我们淋得发冷了，让我们到你的叶子下避避雨吧！”红花说：“红蝴蝶的颜色象我，请进来；黄蝴蝶、白蝴蝶，别进来！”

提问：它们碰到了什么麻烦的事情？（下雨了，没地方躲）  
红花姐姐说什么？

这下它们怎么办啊？（到其他地方去……）

3、三只蝴蝶齐声说：“我们三个好朋友，相亲相爱不分手，要来一块来，要走一块儿走。”

提问：为什么不分开？（好朋友）可是会把自己淋湿的呀？  
（不能让好朋友被雨淋）

4、黄蝴蝶飞到黄花那里，向黄花请求说：“黄花姐姐，黄花姐姐，大雨把我们的翅膀打湿了，大雨把我们淋得发冷了，让我们飞到你的叶儿下避避雨吧！”黄花说：“黄蝴蝶的颜色象我，请进来；红蝴蝶、白蝴蝶，别进来！”

提问：怎么办？要么就分开吧？雨越来越大了，再不避雨，黄蝴蝶要生病的？三只蝴蝶会分开吗？（不会）（不能分开）

猜猜三只蝴蝶它们会怎么对黄花姐姐说？（三只蝴蝶齐声说：“我们三个好朋友，相亲相爱不分手，要来一块儿来，要走一块儿走。”）

雨下得更大了，它们还没有找到避雨的地方。它们看到了白花姐姐，谁去请白花姐姐帮忙呢？（白蝴蝶）

5、白蝴蝶飞到白花那里，向白花请求说：“白花姐姐，白花姐姐，大雨把我们的翅膀淋湿了，大雨把我们淋得发冷了，

让我们飞到你的`叶儿下避避雨吧！”白花姐姐会答应吗？白花说：“白蝴蝶的颜色象我，请进来；红蝴蝶、黄蝴蝶，别进来！”算了，分开吧？白花都快飞不动了？（不能分开）

提问：如果你们三只蝴蝶你们会分开吗？（三只蝴蝶一齐摇摇头说：“我们三个好朋友，相亲相爱不分手，要来一块儿来，要走一块儿走。”）

6、三只蝴蝶在大雨里飞来飞去，找不着避雨的地方，真着急呀！可是它们谁也不愿意离开自己的朋友。

小结：三只蝴蝶团结友爱、相互关心谁也不愿意丢下谁独自避雨。这时候，太阳公公从云缝里看见了，连忙把天空的乌云赶走，叫雨别再下了。天晴了。太阳把三只蝴蝶的翅膀晒干了。三只蝴蝶迎着太阳，又一块儿在花园里快乐地跳舞，游戏。

二、回忆故事，练习翻书，练习句式，体验情感。

1、完整听一遍故事内容

提问：你最喜欢哪一张故事画面？为什么喜欢这张？三只蝴蝶说的哪句话让你特别感动？

2、让人感动的话再来体验一下。动作、表情做得也让人感动。

小结：好朋友之间也要像这三只蝴蝶一样相互关心，团结友爱。故事中大雨把他们的翅膀打湿了，大雨把我们他们淋得发冷了可是他们还是齐声说：“我们三个好朋友，相亲相爱不分手，要来一块来，要走一块儿走。”

三、智力游戏找颜色

1、故事里花朵们都愿意让与自己颜色相同蝴蝶来躲雨，如：



红花愿意让红蝴蝶来躲雨，黄花愿意让黄蝴蝶躲雨，白花愿意让白蝴蝶躲雨。现在我们来玩一个躲雨游戏，把自己想成不同颜色的蝴蝶，躲到花朵下面去。

注意：要躲到和自己扮演的蝴蝶颜色相同的花朵下面，若是自己扮演的蝴蝶颜色和要避雨的花朵颜色不同，花朵是不会让你进去躲雨的。

2、教师请部分幼儿参加游戏，教师说：“有一天，蝴蝶们正在草地上玩，突然下起大雨来。”教师说“赶快躲起来”后幼儿便纷纷躲入事先摆好的不同颜色的花朵下面避雨。

3、幼儿躲好后教师请幼儿一一来说说自己是什么颜色的蝴蝶，躲在什么颜色的花朵里。从而锻炼幼儿的语言表达能力。小结：指导游戏，从而让幼儿进一步认识颜色与相对应事物之间的关系，并充分感受故事情节与游戏所带来的趣味性。

附故事：

### 《三只蝴蝶》

花园里有三只蝴蝶，一只是红的，一只是黄的，一只是白的，他们天天在花园里一块儿游玩，一块跳舞、游戏，非常快乐。

有一天，他们正在草地上玩，突然下起大雨来。红蝴蝶飞到红花那里，向红花请求说：“红花姐姐，红花姐姐，大雨把我们的翅膀淋湿了，大雨把我们淋得发冷了，让我们到你的叶子下避避雨吧！”红花说：“红蝴蝶的颜色象我，请进来；黄蝴蝶、白蝴蝶，别进来！”三只蝴蝶齐声说：“我们三个好朋友，相亲相爱不分手，要来一块来，要走一块儿走。”雨下得更大了。三只蝴蝶一同飞到黄花那里，齐声向黄花请求说：“黄花姐姐，黄花姐姐，大雨把我们的翅膀打湿了，大雨把我们淋得发冷了，让我们飞到你的叶儿下避避雨吧！”黄花说：“黄蝴蝶的颜色象我，请进来；红蝴蝶、白

蝴蝶，别进来！”三只蝴蝶齐声说：“我们三个好朋友，相亲相爱不分手，要来一块儿来，要走一块儿走。”三只蝴蝶一起飞到白花那里，齐声向白花请求说：“白花姐姐，白花姐姐，大雨把我们的翅膀淋湿了，大雨把我们淋得发冷了，让我们飞到你的叶儿下避避雨吧！”白花说：“白蝴蝶的颜色象我，请进来；红蝴蝶、黄蝴蝶，别进来！”三只蝴蝶一齐摇摇头说：“我们三个好朋友，相亲相爱不分手，要来一块儿来，要走一块儿走。”

三只蝴蝶在大雨里飞来飞去，找不着避雨的地方，真着急呀！可是它们谁也不愿意离开自己的朋友。这时候，太阳公公从云缝里看见了，连忙把天空的乌云赶走，叫雨别再下了。天晴了。太阳把三只蝴蝶的翅膀晒干了。三只蝴蝶迎着太阳，又一块儿在花园里快乐地跳舞，游戏。

## 纸的故事教案中班语言篇十四

- 1、进一步理解故事的内容，熟悉故事情节，记住角色的对话。
- 2、学说句子：“不行，不是自己的东西，我们不能要，要做个诚实的’孩子。”
- 3、通过故事教育幼儿，拾到东西交给失主，做个诚实的孩子。

木偶小白兔、小花猫、乌鸦、马、蜜桔各一个。

### 2、以边讲边提问方式串讲故事。

(1) 春天来了，……有一天，一只小白兔玩得正高兴时，忽然看见了什么？它拾到东西后就怎样呢？（看见了一个黄色的大蜜桔，它喊道：“哎，谁掉东西了？”）

(2) 一只小花猫跑过来说了些什么呢？

(3) ……“那是谁掉的呢？”这时乌鸦从树上飞下来说了些什么？小白兔把蜜桔给它没有？……小白兔和小花猫听了很生气，它们说了些什么？（请一位小朋友说那句话：“不行，不是自己的东西，我们不能要，要做个诚实的孩子。”）小朋友一起说一遍我听听。对，说的很好。乌鸦没办法只好怎么样？（溜走了。）

(4) 它们看见前面走来了一位老马伯伯，身上背着两箩筐蜜桔，它们高兴地跑上前去问什么？（“老马伯伯，这个蜜桔是您掉的吗？”）小白兔把蜜桔还给老马伯伯，老马伯伯怎样夸奖小白兔的？（启发幼儿回答，“谢谢你，这是我掉的。你真是个好孩子。”）那小白兔又是怎样回答的呢？（“不用谢，这是我们应该做的。”）

(5) 我们要向故事里的谁学习呢？学习它什么呢？

### 3、小结

我们要向小白兔学习，做一个诚实的孩子，拣到东西想办法还给失主。我们班上就有这样的好孩子呢！他们拣到小手绢、小扣子都交给老师，请老师还给丢了东西的小朋友，这样的小朋友就是诚实的好孩子（结合班上实际例子）。以后我们每一个小朋友都要做诚实的孩子。

### 4、木偶表演

这节课我们讲了故事，还动脑筋回答了问题，下面请小朋友看木偶剧《小白兔的故事》。小朋友要认真看，还要注意听小白兔和其他动物的对话。下次我们就要学着说对话了。

## 纸的故事教案中班语言篇十五

最近正在开展“我在马路边”的主题活动，我们带孩子走出校园，找路，小朋友们认识了幼儿园的园牌、标志性的图案、

所在的路名和门牌号，由此对标志产生了浓厚的兴趣。中班孩子虽思维较活跃，但发现问题、大胆提出问题能力相对还有所欠缺。因此这个活动从语言领域中的创意出发，为他们创设宽松的环境，从孩子感兴趣的标志入手，带孩子在猜图游戏中认识标志、探索标志、感知标志在生活中的作用。针对中班孩子的年龄特点、能力差异等，主要运用差异性师幼互动介入策略、分享交流策略等。

1. 观察、理解故事中的标志，感受标志对我们生活的帮助并愿意关注。

2. 能在集体面前分享、表述自己的经验。

《兔子先生去散步》大图书；书中标志；生活中常见标志。

一、看看、猜猜标志（引起兴趣，并初步引发对标志的关注。）

1. 教师出示“安静”的标志。

提问：为什么你们看见这张图都不说话了？

小结：哦，原来这是一个安静的标志，它提醒我们别出声，该安静了1

2. 猜猜“兔子”标志。

你们这么聪明，那再给大家看一个标志，猜猜可能是什么意思？（直接引导孩子从兔子带着的领带中看出是“兔子先生”。）

小结：生活中有很多标志，标志是图案也会是文字，标志是要仔细看认真猜的。（在互动中告诉孩子怎样认识标志。）

看看、说说故事《兔子先生去散步》

兔子先生要出门去散步，这一路上也有很多标志。兔子先生一路会发生什么有趣的事情呢，让我们一起来看看故事《兔子先生去散步》。

1、看大图书，解读书中出现的标志与故事情节之间的关系。

第4页：这个标志画了什么？是什么意思？

第6页：这次的标志画了什么？这个标志想要告诉兔子先生什么？

第8页：兔子先生又看见了什么标志？

第12页：

（1）兔子先生蹦蹦跳跳过了桥！哎呀，发生了什么事情？兔子先生为什么会摔跤？

（2）摔跤了，该怎么办？哪里有医院呢？你在什么地方看见过这个红十字？

第14页：

（2）兔子先生如果继续往前走，该注意什么呢？（激发幼儿已有的经验o□

第16页：瞧，又有标志了，可能是什么意思？

第18页：哎呀，兔子先生掉进洞里了，你想对它说些什么？

第22页：好美的大海啊！海里有一艘船，这个标志贴在船上是什么？（巩固认识标志在生活中的意义。）

2、总结故事。

提问：

- (1) 故事里，兔子先生一共碰到多少个标志？
- (2) 看了大图书，你们觉得标志重要吗？为什么？

小结：生活中有各种各样的标志。有的是告诉大家周围的情况，有的是警告大家有危险，有的是禁止我们做一些事情。注意周围的标志，就会更安全。（提炼总结，提升幼儿个体经验。）

三、找找、说说生活中的标志（在互动中交流分享，提升个体经验。）

1. 说说自己认识的标志。

提问：这里，我们也找到了很多标志，你认识吗？在哪里看见过？

2. 延伸：在周围的生活环境中寻找、认识标志。

## 纸的故事教案中班语言篇十六

1. 学习倾听故事，了解故事情节，感受狗熊大叔的宽容和小老鼠的聪明机灵。
2. 通过对故事部分情节的猜想，发展幼儿的发散性思维，培养幼儿大胆表述观点的习惯。

背景图一幅，碗一个，动物图片若干

一、引出故事教师：“吱吱吱吱，吱吱吱吱！听，谁来了呀？哦，原来是四只小老鼠呀！”咕噜噜，咕噜噜！啊，又滚来了一只碗呀！咚咚咚咚咚咚，这像打雷一样的声音是谁发出来

的？哦，大狗熊也来了呀！今天我们大一班怎么来了这么多的客人呀？究竟小老鼠、碗和大狗熊，它们之间会发生什么有趣的故事呢？让我们一起去听一听吧！”

## 二、播放课件，分段讲故事《碗屋》

### 1. 故事开头——急得四只老鼠围着大碗团团转）

（1）教师：谁愿意来给小老鼠们出主意？幼儿自由讨论。

### 2. 鼠阿三找到四根树枝——这只碗就送给你们了啦！

（1）狗熊大叔看到自己碗里的蜂蜜被别人吃掉后，它是怎么说怎么做的？（请个别幼儿来表演）

（2）小老鼠得到碗后，它们的心情是怎样的？

（3）小老鼠应该怎样把碗搬回家呢？幼儿开动脑筋，大胆说说。

### 3. 小老鼠太高兴了——顶不动

（1）呀！四只小老鼠全被扣在碗里了，怎么办？快帮它们想想办法吧！幼儿自由说说

（2）我们小朋友真能干！小老鼠有没有用到我们的办法呢，我们去看看吧。

### 4. 兄弟们，钻地洞——结束）

（1）刚才余老师讲的故事叫《碗屋》，在这个故事中你最喜欢谁？为什么？幼儿讲述

（2）结束语：能宽容别人的人，你就会有很多的朋友，让我们都做一个愿意宽容别人的好孩子吧！

1. 幼儿制作小碗；

2. 幼儿拿着小碗带上头饰，表演大狗熊与小老鼠的对话。

1. 我用实物碗来作为活动的导入部分，引起幼儿的兴趣，使幼儿能根据自己的生活经验说出对碗的认识，以及对这个特别的碗带来的精彩故事的期待。在这个故事中，让幼儿重点学说形容词，如：甜腻腻、光溜溜等。我鼓励幼儿大胆猜测碗里到底是什么的时候，幼儿情绪非常高涨，纷纷说出了自己的答案。我对蜂蜜做了生动形象的解释，让幼儿对蜂蜜的味道非常期待。我请幼儿发挥自己的想象力，想想碗除了可以用作房子外，还能有其它什么用途。

2. 这个故事有点长，有部分内容没能吸引幼儿的注意力，在以后的教学中要注意根据教材内容适当精简故事篇幅，提炼有效性语言。对故事内容的提问也要提高语言的有效性。

3. 在活动后面，分段欣赏完故事就进行小结了，建议下次活动可以给小朋友进行分角色表演故事内容，这样就能加深幼儿对故事的了解，以达到预设目标。

“四只小老鼠出门去玩，来到了一个好美好美的地方，这里的天湛蓝湛蓝的，这里的草地是碧绿碧绿的。”真香啊！”鼠啊大闻到了一股香味。是花香？不象，是饼香？也不是。那是一种甜腻腻的叫人闻了就会流口水的味儿。”碗！那边有只大碗！”鼠啊二眼尖。四只小老鼠赶紧跑过去，嗬，好大的碗呦！这香味就是从碗里飘出来的，可是，这碗光溜溜的，爬不上去，急得四只老鼠团团转。鼠啊三找到四根树枝，往碗的四边上一搁，“哧溜”一下，四只老鼠全爬上了碗。“蜂蜜！”四只老鼠“哧溜”一下，全滑到了碗底，又是吸允又是舔，把半碗蜂蜜吃个精光，躺在碗底动不了了。“哇！我的蜂蜜呢？”这像大雷一样的声音把四只小老鼠吓得跳了起来，一只大狗熊站在它们的面前。



四肢小老鼠想爬出大碗，可是爬上去有滑下来，爬上去又滑下来，，就像滑滑梯，真逗！大狗熊看见了，哈哈大笑：“小家伙，想逃走吧？”看见大狗熊笑呵呵的样子，小老鼠们不那么害怕了：“狗熊大叔，真不好意思，我们把你的蜂蜜给吃光了！”“吃了就吃了，咱们交个朋友吧！”大狗熊挺喜欢这些可爱的小老鼠。“狗熊大叔，让我们出来吧，我们把大碗还给您！”“这碗就送给你们啦！”小老鼠们太高兴了，他们像杂技演员踩滚筒那样，两脚不听地在碗边踩着，大碗像轮子一样飞快地向前滚去。

忽然，“扑”的一下，大家撞在大树上，倒扣在地上，把四只小老鼠全扣在碗里了。碗里黑咕隆咚的，什么也看不见，用力顶，顶不动。“兄弟们，钻地洞！”鼠啊大指挥着。四只老鼠四个洞，哈哈，钻出来了！

“鼠哥哥，你们瞧，碗屋！”鼠啊四指着闪着光的倒扣着的大碗，那漂亮的花边就想种在屋前的花朵。

“对，这就是我们的新家！”鼠兄弟们在大碗挖门，挖窗，在外面装上楼梯，这边爬上去，那边滑下去，下雨的时候，那碗底还是一个挺不错的游泳池。嗨，真棒！四只小老鼠住在这最新式的漂亮又舒服的碗屋里，心里就想起那和蔼可亲的狗熊大叔，和那又香又甜的蜂蜜。

## 纸的故事教案中班语言篇十七

1. 引导幼儿用较完整的语言讲述出小动物从扔垃圾到扫垃圾的过程。
2. 学习词语：垃圾、新鲜。
3. 让幼儿懂得要注意公共环境卫生，不能乱扔垃圾。
4. 培养幼儿敏锐的观察能力。

5. 引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

图片三幅。

活动重点难点：

活动重点：用较完整的语言讲述图片内容。

活动难点：让幼儿懂得要注意公共环境卫生，不能乱扔垃圾。

一、谈话，引出课题。

老师给小朋友带来了几张图片，我们一起来看看。

二、出示图片，引导观察。

1. 出示图一：

提问：这是什么地方？楼房里住着谁？

出示图二：

他们打开窗户做了些什么？马路上堆起了什么？（学习词语：新鲜、垃圾）

[一天早晨，红红的太阳升起来了，小兔打开窗子说：“天气多好呀，空气真新鲜！”小猴子打开窗子，把香蕉皮朝窗外一扔。小猫打开窗子，把鱼骨头朝窗外一扔，小狗打开窗子，把肉鱼骨头朝窗外一扔。马路上堆起了一堆垃圾。]

2. 出示图三：

鼓励幼儿运用已有经验想象：太阳晒在垃圾上，垃圾会怎么样呢？

我们来看看小动物们都做了什么？（出示图三）

小狗、小猫、小猴子闻到了臭味都怎么样了?小兔是怎么做的?他又会说什么呢?

3. 出示图四:

小狗、小猫、小猴子看到小兔在扫垃圾心里会怎么想呢?又会怎么做呢?

小狗、小猫、小猴子以后还会乱扔垃圾吗?他们会怎么说呢?

垃圾扫完了,空气怎么样啊?(学习词语:新鲜)

三、幼儿完整讲述。

师:谁会把这几幅图片连起来讲给大家听?

1. 请3~5幼儿跟着老师讲述。

2. 请个别幼儿讲述。

四、给图片起名字。

五、幼儿自由讲述。

六、分析人物特征,对幼儿进行品德教育。

故事中你喜欢谁?为什么?平时我们应该怎么做呢?

七、结束。

窗外的垃圾

在一幢楼房里,住着四个小动物。小狗住在第一层,小猫住在第二层,三层住的是小猴子,最高的一层住的是小兔。

一天早晨，红红的太阳升起来了，小兔打开窗子说：“天气多好呀，空气真新鲜！”小猴子打开窗子，把香蕉皮朝窗外一扔。小猫打开窗子，把鱼骨头朝窗外一扔，小狗打开窗子，把肉鱼骨头朝窗外一扔。马路上堆起了一堆垃圾。

太阳晒在垃圾上，垃圾发出一阵阵臭味，还招来几只苍蝇，小狗、小猫、小猴子闻到臭味都把窗关上了，小兔闻到臭味，它把头伸出窗口一看，说：“啊！原来窗外有一堆垃圾，我去把它扫掉！”

小兔拿着扫帚出来扫垃圾，小猴子、小猫和小狗看见，知道自己错了，它们也赶快跑出来和小兔一起打扫，一会儿垃圾扫完了，马路又干净又整齐，小猴子、小猫、小狗说：“以后，我们再也不乱扔垃圾了。”它们回到屋里，都打开窗子说：“空气多新鲜，多干净呀！”

教案设计中如果把开始时三幅图同时出现，改成一幅一幅出现，让幼儿自己看懂图意，也许会好一点，后面的理解也就简单多了。中间还有两个重要的环节忘了。一个是看第二幅图时，想让幼儿猜一猜：“小猴、小猫、小猪闻到臭味时是怎么做的？”二是把三幅图看完后问“你喜欢谁？为什么”这样的话活动的重点就能够突出来。

积极的情绪情感有利于促进幼儿身心健康和谐发展，反之，消极的情绪情感如果长期困扰幼儿不仅会损害幼儿的身心健康，而且会造成幼儿不良性格的形成，影响幼儿的终身发展。幼儿时期，成人不仅应该为幼儿创造宽松、和谐的人际环境，而且应该指导、帮助幼儿学会采用多种方法排解已经出现的消极情绪，保持愉快心情，做快乐的自己。

- 1、让幼儿知道经常受不良情绪的困扰会有损身体健康。
- 2、让幼儿学会排解不良情绪的一些方法。

3、学会保持愉快的心情，培养幼儿热爱生活，快乐生活的良好情感。

4、让幼儿知道愉快有益于身体健康。

5、培养幼儿健康活泼的性格。

轻音乐带一盒，录音机一台。

1、师生一起表演唱《表情歌》

\*教师：请小朋友告诉老师，你喜欢什么样的表情？不喜欢什么样的表情？

\*幼儿自由表达。

\*让幼儿大胆表达自己的想法。

\*教师：小狐狸是个爱生气的小家伙，让我们一起听听她的故事。

2、教师讲述故事的第一段

\*教师：小狐狸有个什么坏毛病？结果怎么了？

\*幼儿自由讲述

3、教师讲述故事的第二段

\*教师：小狐狸唱歌比赛没有得到奖，她生气了，她是怎样让自己高兴起来的？

\*幼儿自由讲述

\*幼儿自由讲述

\*鼓励幼儿自由表达自己的思想。

\*教师与幼儿共同小结排解不良情绪的多种方法。(轻轻地哭, 听听轻音乐、向好朋友诉说, 做运动…)

\*教师播放轻音乐, 师生共同欣赏, 体会音乐给人带来的快乐。活动延伸设置拳击区, 为幼儿提供发泄不良情绪的场所。结合美术活动, 将自己的心情用绘画形式表现出来, 布置成“心情区”。日常生活中注意观察幼儿的不良情绪, 指导、帮助幼儿学会摆脱不良情绪的困扰。

## 纸的故事教案中班语言篇十八

- 1、通过故事感受小野猪妈妈母子之间深深的爱, 体会爱的含义。
- 2、回忆生活中的点滴情景, 讲述妈妈对自己的爱。
- 3、用各种方式表达对妈妈的爱。
- 4、引导幼儿细致观察画面, 激发幼儿的想象力。
- 5、引导幼儿充分想像合理的故事经过, 锻炼自己口语的表达能力及思维能力, 创编出一个完整的故事。

### 录像挂图音乐

一、教师讲述故事第一遍, 并提问:

- 1、故事中有谁?
- 2、听完故事你的心里是一种什么样的感觉?

二、逐副出示挂图并提问:

图一：1、小野猪身上长了疮，大家都离它很远，为什么？

2、但只有一个人在他身边，是谁？

3、你觉得小野猪的妈妈坐在小野猪的身边是怎样？不嫌弃！（解释嫌弃。爱是不嫌弃）

图二：1、翻过几座山？累不累？妈妈说累了么？三座大山有多高多远？

2、这是你觉得野猪妈妈心里是怎样想的？

3、如果是你的妈妈，你觉得心里怎样？

4、你妈妈为你做哪些事情是不怕累不怕辛苦的？

（心里有爱，就能不怕辛苦，不怕累）

图三：1、一天要先多少次，要洗多少天？三个十天是多少？

2、野猪妈妈放弃了没有？为什么？

3、你的妈妈为你做一件事情坚持了很长很长时间？（心里有爱就要坚持，不能放弃）

三、结合自己的生活经验，讲述自己妈妈和自己的故事

小野猪说：妈妈我来当你的小拐棍。

那么你要对妈妈说点什么？或者做点什么呢？

五、课后迁移：今天回家对自己的妈妈说一句话（妈妈我爱你），做一件事（递水、鞋子）

通过活动来激发幼儿爱妈妈的情感，引导爱的多种表达方式，

发展幼儿语言表达能力、想象力，知道为妈妈做事情也是爱妈妈的一种表现。

## 纸的故事教案中班语言篇十九

1. 通过理解鹅妈妈有趣滑稽的形象特点。
2. 学习和同伴合作开展，并能从中干支速度和时间的`关系。

自制鞋子，袜子，花裙，项链，香水及鹅妈妈头饰若干

1. 引导幼儿观察原先的鹅妈妈

□小朋友看今天老师带来了什么啊？（一只鹅）

□鹅妈妈漂不漂亮？为什么？（不漂亮，因为它光着脚，腿毛长，腰很粗，脖子长）

□今天天气真好，鹅妈妈想上街去买点东西，可是她想买什么呢？让我们一起来听。

2. 欣赏，提问，根据幼儿回答出示教具

□鹅妈妈上街买了什么东西啊？（鞋子袜子裙子项链香水）

□鹅妈妈本来想买什么的啊？它为什么买了这么多呢？（老板会做生意）

1. 教师根据教具再复述，在买每样东西是的对话，要幼儿根据教师说的集体重复

2. 提问：小朋友们喜欢鹅妈妈吗？为什么？

□小朋友都说的很好，现在啊老师要请小朋友来做鹅妈妈和



商店的老板，你们愿意吗？

可用多种形式，让幼儿巩固

活动延伸《鹅妈妈买鞋接力赛》

每组分发各种饰品，将幼儿分为4组，比赛前，教师讲清规则及注意事项

切今天啊，鹅妈妈生病了，但是啊它想要买东西，

## 纸的故事教案中班语言篇二十

- 1、学习儿歌，并尝试仿编儿歌。
- 2、引导幼儿进行扩散性思维，发展幼儿的想象力。
- 3、认识汉字：一层、羊群、蘑菇、谈心

图片、识字卡片、磁带、幼儿人手一本《帮我早读书》、天空的背景图、活动前，幼儿曾多次观察过云彩的变化，并大胆想象云朵像什么，一会儿变成了什么。

谈话：我看到的云彩。

1、幼儿介绍自己前段时间观察到的云朵，说说自己看到的云朵像什么。

2、幼儿听音乐用动作表现云彩的造型。

1、教师示范念儿歌提问：儿歌的名字叫什么？

儿歌里念了些什么？

2、讨论：

云彩为什么有趣、？它会变成什么？为什么云彩会变？

3、结合挂图，欣赏儿歌。（听录音磁带）你喜欢儿歌中的哪一句？

认识汉字：一层、羊群、蘑菇、谈心。

4、幼儿学念儿歌能听老师的指令轻轻地翻书学习用手指点认的方法阅读识字。

5、仿编儿歌引导幼儿尝试将自己观察想象到的云彩变化编进儿歌中。

鼓励幼儿用动作表现想象中的云彩。

例：天上云，一层层。

像乌龟，像大海，像花朵，像狮子，又像两个小娃娃，坐着凳儿在谈心。

会变的云彩让幼儿用棉花、橘子皮、包装纸、绘画等手段表现不同形状的`的云彩，贴在天空的背景图上，并互相交流自己想象中的云彩。