

北师大版三年级寄书教学设计(优秀5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

北师大版三年级寄书教学设计篇一

陕西省榆林市第八小学

随着新课程改革的深入，高耗低效，缺乏有效的数学课堂教学策略，成为小学数学教与学中比较突出的问题，新时期的小学数学教学发展，面临着新的机遇和挑战。运用新颖、先进的教育技术，为小学数学教学新的生长点提供广阔的展示平台。然而，目前相当多的教师在使用信息技术辅助课堂教学的过程中普遍存在误区，“以媒代书，以机代师”的现象凸现。如何利用好信息技术为教学服务，提高信息技术与学科整合的有效性，成为一大难题。

信息技术与小学数学教学的有效整合，就是教师在数学教学活动中，在把信息技术、资源、方法和数学课程内容有效结合，共同完成数学课程教学任务的一种新型的数学教学方式。两者有效整合是把信息技术作为教学辅助手段和认知工具的基础上，把信息技术看作数学学习的一个有机组成部分，就是在课程的学习活动中有效、合理地使用信息技术，努力使课堂的教学内容、教学方法和形式都发生变革，更好地完成课程目标。

信息技术与小学数学教学的有效整合，不是学科知识的简单地、孤立地拼凑和叠加，而是彼此相互联系、相互作用形成的有机整体。“整合”的主要含义是结合、融合、成为一体、一体化等。强调在使用信息技术前，要加强针对性，了解信

息技术的优势和不足，以及数学学科教学的需求，将信息技术有效运用到使用其它方法无法做到或做不好的地方，使信息技术更好地服务于数学教学任务，更好地提高数学教与学的效果。

在多媒体信息技术和网络技术的优势下，如何把信息技术与小学数学课程进行有效的整合成为了大家共同研究的课题，那么到底整合后有哪些优势，结合实际教学，我觉得只要有以下两个方面：

北师大版三年级寄书教学设计篇二

《有些人》这篇课文是一篇拓展阅读的文章，放在了“美与丑”这一单元，着重赞美普通人身上的美好品质，我准备只用一课时就将这篇课文分析完。

上课伊始，我用谈话引入，集中了同学们的注意力，然后开始新课。我是想着在预习时，可能有的孩子还没认真读过课文，所以对课文内容还并不熟悉，于是给了几分钟请他们默读课文，然后找一找课文中提到了哪几个普通人。但是这一环节在这里，在一堂40分钟的语文课中就显得与阅读不太合拍了，而且也耽误了课堂时间。因为文章的条理很清楚，事件和事件之间的界限也很清楚，所以根本不需要那么多时间让学生读课文，然后慢慢找讲了哪几个人。

接着分析文章的第一自然段，也是文章的第一部分，其中一个比喻句写得很好，它连用了两个比喻，第一个孩子们都容易找到，但第二个就不太容易理解，我当时刚好请了一个成绩较好的学生，她也回答正确了，可是其他学生就是云里雾里，还没有真正理解到为什么会这样理解。下课后，李主任给我提出，可以把几个普通人的事讲完后，再返回来学习第一自然段，相信孩子们更容易理解。我思考了一下，确实应该如此。

当学习四件事，请孩子们勾画给你印象最深的句子，最能帮你体会这个普通人特点的句子并批注时，我感觉学生做得比较好。而且孩子们在小组交流感受的时候，也谈论得有条有理。课后我思考的原因是，一对于人物评价的训练做得比较多，孩子们懂得怎样入手；另外文中的人物确实就是生活在我们周围，离孩子很近，所以就有话可说。

由于前面第一部分找文章写了哪几个普通人时耽误。

教学反思

我们认为合作学习不只是一种外在的东西，而是一种精神和内在的品质。因此教师在教学中组织合作学习要把握契机，精心设计合作学习的内容、要求、呈现的方式、学习的组织等。不要大事小事必合作，每一次合作学习都要有合作学习的必要、合作学习的价值，否则这种合作学习就会浮于表面。

课堂教学中以下几种情况比较适宜使用合作学习：一是出现了新知识，需要培养探索、合作能力时；二是遇到大家都企盼解决的问题，而依靠个人能力又不能实现时；三是学生意见不一致且有争论时。

北师大版三年级寄书教学设计篇三

信息技术与研究性语文学习的整合，给我们创造了新的理想的教學环境，促进了人与人、人与机为特点的人文交互环境支持的个性化自主学习和合作学习。当前，利用信息技术，探索网络环境下的研究性语文学习已被应用在教学中，受到了教育界人士的广泛关注。它对实施教学目标，整体优化教学过程，提高教学效率，加快教改步伐，全面实施素质教育，有不可估量的作用。

一、利用信息技术，有利于搜集语文材料

在网络环境下的语文学习，其内容具有生成性和发展性的特点。要培养学生的阅读能力和写作能力，需要广泛的涉猎学科知识，语文学习是一个日积月累、循序渐进的过程，单靠一两天，或几次的强化训练，一两篇优秀范文的讲解是解决不了根本问题的，而传统的“一支粉笔一张嘴，一块黑板一本书”的教学模式远远不能适应当今科技发展和信息技术的要求，没有一定的训练容量，要想切实提高学生语文方面的听、说、读、写能力，是很困难的，这个问题电脑便能帮你解决。电脑不但能储存大量的语言文字材料，还可以随时检索和显示，利用信息平台，我们可以轻松自如的得到我们所需要的任何一种象“大海捞针”一样的信息，涉及面广，显示质量高，可使学生获取语文资料做到大容量。这样，就可把学生带进训练的语境中，让学生经受一定程度的思维训练，对培养学生敏捷、严谨、周密的思维习惯，提高分析问题和解决问题的能力有很大作用。

学习利用网络资料，师生之间可以即时性交换信息，交流看法，对有分歧的问题也可以进行即时性讨论，避免了传统课堂讨论中的形式主义，肤浅参与或少数人参与的弊端，使呆板的课堂活跃起来。采用现代教育手段搜集语文资料，能使学生有机会接触到现代信息，领略到先进与文明的结晶，拓宽学生思路，开阔眼界，促使他们主动、生动、活泼地发展，激发他们积极向上的人生情趣。

二、利用信息技术，有利于展现教学画面

电教媒体辅助教学，是教学方式的巨大变革，也是对传统的语文教学的严峻挑战，现代的教学方法，不仅要向学生传授知识，更重要的是要发展学生的表达能力、交际能力、应用能力等。21世纪的人才必须具备与信息时代相适应的能力，要改进教学方法，电化教育起着力臂的作用，现代化的多媒体电化教学不断有利于学生掌握知识网络，还会为我们提供逼真的、生动的学习画面。通过多媒体制作语文教学软件，可将不同的信息，如数据、文字、图像、动画、声音等有机

组成在一起，进而展示事物的本质特征和内在联系，使抽象的图形、数字，呆板的文字变成赏心悦目的画面，对学生进行多重感官的刺激，有利于创造一种生动活泼的教学环境，吸引学生的注意力。

三、利用信息技术，有利于丰富学生想象

教育心理学家认为，美感是和听、视觉不可分离地结合在一起的，而视觉形成的印象比听觉形成的印象更深刻、更牢固。运用录音、投影、电影等电教手段，对感知、理解课文、丰富学生想象，培养学生创造性思维会起到事半功半的效果。

为了深化课堂教学内容，利用晚自习时间，给学生放影了《长征》这部影片，让学生带着课堂上的问题去思考，去欣赏《长征》，学生对课文理解更透彻，对毛泽东思想理想理解更深刻。看完电影，有的高声唱道：“太阳最红，毛主席最亲，您的光辉思想永远指航程……”语文教学是形象思维和再现思维表象的过程，在教学《沁园春雪》这首词中，我注意把握时机播放录音、投影，观电影，较完整地把表象演化成具象，对学生进行激情—动情—达情的训练，视听结合，口、脑、手并用，引导学生入情入景，使学生潜移默化地受到感染和教育，从而较好地把握和理解作品的深刻内涵，既扩大了教学容量，更促使了学生积极思维，激发了学生为祖美好明天努力学习的积极性。

实践证明，利用信息技术，结合多媒体教学手段，充分挖掘课文内涵，对学生打开联想的闸门，启发积极的思维，把课文中“静止”的语言变成“活动”的形象，以达到发展学生智力，培养表达能力，综合素质的提高，都有十分重要的意义。

[信息技术与语文课的整合(北师大版三年级教学反思)]

北师大版三年级寄书教学设计篇四

教学目标：

1. 有感情地朗读课文，体会井底之蛙的“渺小”。
2. 认识本课的生字，能正确书写写字表里的生字，理解词语的意思。
3. 发挥想象力，初步理解寓意。

重点难点：

懂得“井底之蛙”寓意，明白本词含有贬义。

教具准备：

生字卡片小黑板

教法学法：

小组合作交流法

教学过程：

第一课时

一、指导朗读、理解课文

1. 自读课文，了解课文大意
2. 出示生字卡片检查读音。

二、读课文，理解青蛙和鳖对世界的不同看法

1. 想一想，青蛙住在什么样的地方，鳖住在什么样的地方？
2. 青蛙住在什么样的井里？它的态度是什么样的？画出相关的句子，谈谈你的认识
4. 鳖和青蛙的生活环境有什么不同？

三、对青蛙和鳖的不同见识，感受青蛙的浅陋无知

1. 提问：他们的生活环境差别这么大，为什么青蛙却仍然自吹自擂，尽情的夸耀？
2. 谁愿意告诉大家，鳖和青蛙为什么对井有不同的态度？
3. 听了鳖的话青蛙有什么表现呢？
4. 指板书小结：青蛙盲目自大是因为它的见识短浅。
5. 同学们讨论一下，生活当中有没有像青蛙一样没见过世面却又安于现状，容易满足的人

四、朗读感悟体会情感

1. 选你最喜欢的读几句，读给大家听听。
2. 指导朗读，进一步理解课文意思。

第二课时

一、指读课文

二、谈谈这篇课文给你的启发

三、表演“井底之蛙”，进一步体会寓意

1. 假如你是青蛙，来到海边之后，你会看见些什么，你会想些什么，说些什么？

2. 即兴表演，大家评议。

3. 这个寓言故事告诉了我们一个什么道理？

4. 小结：小鸟和青蛙都是说的实话，可是由于它们所见的世面不同，得出的结论就不一样。“井底之蛙”是一个比喻，就是把那些目光狭小、自以为是的人比做“井底之蛙”。通过学习这篇课文，启发我们要学会从不同的角度去看问题，才能得出正确的结论。

四、对比古文，体会文言文的韵律

师范读古文

夫/千里之远，不足/以/举其大；千仞/之/高，不足/以/极其深。禹之时/十年九潦，而/水/弗为加益；汤之时/八年九旱，而/崖/不加损。夫/不为/顷久推移，不以/多少/进退/者，此/亦/东海/之/大乐/也。

对照古文找出课文中相关段落。

跟读古文，感悟古文句中的停顿和朗读的节奏

五、课堂练习及课外作业。

1. 听写生词

2. 写一写：为什么青蛙原来觉得自己很快活，后来为什么觉得自己很渺小呢？

板书设计：

生活在浅井

千里之遥——辽阔见识短浅

井底之蛙鳖介绍大海{大快乐

千仞之高——深度盲目自大

青蛙醒悟——渺小

北师大版三年级寄书教学设计篇五

信息技术与学科教学整合课在探索课程整合的途径、方法，提高教师的信息能力和素养方面起着重要作用，特别是在网络环境下的教学与新一轮基础教育课程改革相结合的探索中，一批操作性较强的课例在知识呈现、学生学习和教与学的互动方式上展示了课程整合的发展前景。虽然信息技术与学科教学整合课有着这样或那样的优点，但整合课并没有得到迅速推广和普及，这是值得反思的。

问题。

当前，在信息技术与学科教学整合教学的认识上，存在着一些偏差。

1、脱离实际应用，盲目追求精品。

整合课的观摩、交流很少注重实际应用，“做秀”、“表演”以及功利成分也愈来愈浓。教学研究、模式探索变成了一节课的“打磨”过程。想让谁“红”，就组织教师、专家一块儿“攻”一节课。为了一节课，有些学校搭上了一两个月甚至三四个月的时间。曾经听说有一所学校为了让整合课评上奖，教师提前半年就不上课了，全力以赴，打磨精品。

2、技术喧宾夺主，学科成为配角。

近期不少研究者提出，信息技术与学科教学整合研究要“回归学科”，应注重教学内容的拓展探究，学科的特点和功能不能削弱。这并非杞人忧天。有一节小学语文《葡萄沟》的课，学生在网上一会儿欣赏葡萄沟的风光，一会儿听少数民族歌曲，一会儿查询葡萄干生产工艺，教师还设计了孩子画葡萄、品尝葡萄干的环节，忙活了半天，惟独忽略了学生对课文本身的朗读感悟，整节课因技术应用不合理而支离破碎，有意无意间语文上成了活动课。难怪很多老师说：“现在越来越不知道该怎么上课了。”

出路。

我认为课程整合探索，应当返璞归真。

不少教师对整合课出现的目标偏移感到迷惘。比如有的课，教师大部分时间坐在讲台前操作电脑，学生不是打字，就是作业、查资料，师生、生生互动都用耳机、麦克风，怎么看都像是远程教育的情景。多年从事学科研究的专家也莫名其妙：“教师为什么不走到学生跟前，教师应该和学生零距离呀！”

如何解决这一问题，我的看法是：“基础的东西还是要把握学科课堂教学特点，理解学科教学的功能，根据课程目标、学科属性、学生需求，在产生需要后再选择手段，哪个是最必要的，效果是最好的，应用到什么程度。有了坚实的基础，才能很好地融合。”整合课“该用什么用什么，什么有效用什么”正为越来越多的人所认同。当年，有人预言“信息时代的到来，传统的书本、黑板、粉笔将被彻底取代”的时候，但也有专家提出“书本、黑板、投影、计算机网络‘四代同堂’”的主张，那是在一线教学中得到验证的实实在在的经验。当然，学生课前在网上收集到的资源拿到课堂交流，以及课后的深化拓展，同样是整合。”

总之，不能指望现代媒体可以代替一切，很多生动的东西以及教师与学生的情感交流，是任何东西都替代不了的。关注学生的权利，给学生提供更多的机会，课程整合才有新的生长点。