

天鹅和鹅的故事读后感 天鹅的故事读后感 (优质8篇)

作为一种重要的口头表达形式，发言稿的撰写需要注重选择合适的词语和语调，使得观众易于理解和接受。最重要的是，发言稿的内容要贴近观众的需求和利益，通过深入思考和观察，找到与他们共鸣的点。下面是一些关于未来展望的发言稿，让我们一起展望美好的未来，为之努力奋斗。

天鹅和鹅的故事读后感篇一

一只老天鹅，用自己的身躯撞击冰面，为集体开拓了一条求生之路。多么伟大的形象啊！今天，我满怀敬重和感动，读了《天鹅的故事》这篇课文。

读完全文，我掩卷沉思，老天鹅的形象立刻浮现在我脑中。这个无私的奉献者把自己的血肉之躯和有限的力量都毫无保留地献给了集体！是什么支撑他如此奋不顾身？是那颗纯洁、善良的心，是它那坚如磐石的意志！他是沉默的，但它滴在冰块上的每滴血，掉的每一根羽毛，都蕴含着深重的意义，都刻在了我的心灵深处。

天鹅们应该永远敬重老天鹅，因为在那一刻，竟没有一只天鹅老想办法解决困难，惟独老天鹅这位“破冰勇士”挺身而出，为天鹅群作出了表率，感动、感召了其它天鹅也来参加破冰工作，使得天鹅群齐心协力把冰——这个既冷又硬且无情的敌人打败了，取得了最终的胜利。

老天鹅即使下半生被病痛折磨，即使它活不了多久，它的一生都是辉煌。因为它知道给予是快乐的。让我们每个人都学会奉献，学会快乐吧！

天鹅和鹅的故事读后感篇二

《天鹅的故事》主要讲了天鹅群为了生存，在老天鹅的带领下，用翅膀和胸脯破冰的神奇壮观的场面。

文中的老天鹅勇敢，顽强，无私奉献。一开始，它独自破冰，其它天鹅看了后，有一部分被感动，去帮助老天鹅，过了一会儿，剩下的天鹅都被感动了，也去帮忙。这样，整群天鹅都投入了破冰工作，由于它们团结一致，最后它们如愿以偿吃到了鱼虾。

中国人都知道5月12日，四川汶川县发生8.0级地震，全国人民得知消息，很多人立即赶去救援：国家总理温家宝第一时间赶到了；人民子弟兵第一时间赶到了；普通志愿者第一时间赶到了……电视里播出了许多救援的场面：一个灾民被埋在废墟底下，救援人员发现他后立即展开了救援行动，好几个人把压在伤员身上的重物搬掉，另外几个人在他的身边挖开碎石，因为没有大型机械的帮忙，救援人员是用自己的双手一点一点刨的，可见难度之大，经过几小时的紧张救援，伤者终于被救出了。

地震时，山体大量滑坡，把公路给堵塞了，阻止了车辆运输物资，子弟兵们不分昼夜地赶往滑坡路段抢通。他们拿着铲子，开着推土机，开始工作，可是接二连三地发生余震，记者去采访他们时，他们说：“我们无论如何也要把这条路抢通，余震一次，把我们的劳动成果破坏一次，但是我们决不灰心，重新再来。”

我相信，只要我们团结一致，一定会战胜这场灾难，帮助灾民重新建设家园。

天鹅和鹅的故事读后感篇三

前几天，我们学了一篇关于天鹅的文章。大家可能会想：天鹅有什么特别的，条件好的公园里随处可见。虽然天鹅不稀奇，但做出的举动令人震撼。

在贝加尔湖上，湖水被冻住了。一群天鹅飞来找食物吃，发现湖被冻住了，便发出担心的叫声。就在这时，一只个儿特别大的老天鹅飞跃起来，重重地用自己的胸脯和翅膀打在湖面上，接着是第二次，第三次。别的天鹅被这一举动感动了，纷纷投入到破冰行列中。功夫不负有心人。天鹅们终于把湖面上的冰震碎找到了食物。

每当我读着这篇文章，那一幕幕情景仿佛展现在我们眼前，一次次让我感动，一次次让我从心底里佩服天鹅们团结拼搏的精神。尤其是老天鹅勇于献身的举动，无不牵动着我们的心，让我们感到无比的震撼。

读了这篇文章，我明白了只要团结一致，不怕困难，就没有跨不过的坎儿，只有付出才有回报；明白了在紧急关头，要积极想办法应付，决不能束手待毙。最后，我还要夸夸老天鹅：“老天鹅，你是好样的，你是我们学习的榜样。”

天鹅和鹅的故事读后感篇四

今天我看完了《大天鹅一身的七次冒险》这本书。

这本书主要讲了七冒险故事描绘了红弟不平凡的一生，我喜欢的是第一次冒险和第七次冒险第一次冒险讲了在红弟还是一枚蛋时，因为比起同一窝的兄弟姐妹它出壳最晚而被父母当作一枚死蛋抛弃，在它即将被大嘴乌鸦吃掉的最后一秒，红弟用力蹬破蛋壳侥幸逃脱。第七次冒险讲了年势已高的红弟为了天鹅群的安全，冒险与巨毒的虎斑蛇搏斗，救了整群天鹅，为生命画上一个圆满的句号。

生命就是要在冒险中成长，在冒险中成熟。只有不断冒险，才能在社会上立于不败之地，才能闯出自己的一片天。

文档为doc格式

天鹅和鹅的故事读后感篇五

天鹅在我的印象里是一种美丽的动物，除此，再无其他印象。毕竟我们是读着《丑小鸭变天鹅》的故事长大的。甚至，我对大白鹅都有特殊的好感。不过，仅仅是美丽。

《天鹅的故事》讲述的是一个真实的故事。一位叫斯杰潘的老人讲述给我听的一个真实的故事。这不仅仅是动物的故事，也是人与动物之间的故事。

在一个气候古怪、寒潮突然来临的春天，老人去湖边打猎，各种动物因为寒冷而“逃之夭夭”了，老人一无所获。但是，有一种动物却没有离开，它们倔强地留了下来，但是它们也是无奈的，只能“克噜——克哩”地叫个不停。湖面结冰了，天鹅除了叫还能怎么样呢？但是，有一只大大的老天鹅奋不顾身地用身体砸开了冰，这时所有的天鹅都被感染了，一起去砸开了湖面上的冰。打猎的老人就近在咫尺，但是老人却默默地将枪放了下来，悄然离开了。从此，枪只是老人家里的摆设。

似乎这只是个非常普通的故事，实际不平凡，读之，回味悠远而绵长。

一群无助的天鹅啊，谁都不知道寒流为什么没有使它们离开。或许，是寒流来得太快了点，它们来不及离开；或许，它们经过长途跋涉太累了，再也没有力量寻找温暖的地方了，读后感《读天鹅的故事有感》。但是，不管什么原因，现实却是异常残酷的，冰封的湖面，于它们而言，就意味着饥饿和死亡。因此，在冷冷的春天，它们“克噜——克哩”的叫声貌似凄

惨而迷茫。不，这是清脆的叫声，它们只是在商量该怎么办，它们正在努力寻求解决问题的办法。它们的叫声，是相互之间的鼓励，更是在出谋划策共商大计。这真是一群智慧而不屈的天鹅啊！

就在此时，就在突然间，“一只个儿特别大的老天鹅腾空而起，可是它并没有飞走，而是利用下落的冲力，像石头似的让自己的胸脯和翅膀重重地扑打在冰面上。”文中接着写道“别的天鹅似乎被一举动惊住了”，可见，这只天鹅的勇敢行为是老人和所有的天鹅都没有预料到的。我想，这只天鹅是知道冰有多坚硬的，但是它依然毫不犹豫的用自己的血肉之躯“以卵击石”，它不知道这样相撞的后果如何，但是它却这样做了。它，不仅仅是为了自己，而是为了这一群天鹅。而且，一次相撞之后，接着是第二次，第三次……天鹅是知道疼痛的，但是它却没有停下，“这位顽强的‘破冰勇士’沿着冰窟窿的边缘继续扑打着”，它是顽强的，因为它在冰没有完全破裂开来的时候，并不停止。

这是一只怎样的天鹅啊？它是勇者，它用自己的生命给这一群天鹅架设了一座生命之桥。正是它的模范带头，正是它的无所畏惧，正是它的义无反顾，才使湖面的冰屈服投降。它是智者，它清楚地知道这群天鹅的艰难处境，与其无食物被活活饿死，不如拼命一搏，一次不成功，二次，三次……它知道，坚持就是胜利，因此，它就这样用自己的身体和坚硬的冰比谁更坚硬，比谁更有耐力。最终，它和它的团体获得了绝对的胜利。

应该说，人是比天鹅聪明得多的，但是，在现实中，我们却远远不及这只天鹅啊！我们缺乏着这只天鹅身上可贵的精神和智慧。因此，我们经常只是对着别人的胜利怨天尤人，望洋兴叹。

那群天鹅呢？也是让人感动的。它们就在那只老天鹅的带领下，纷纷投入到了破冰战斗中。作者再次写到了天鹅的叫声“克

噜——克哩——克哩”，这是劳动的号角，这是团结之歌。

最终，“小小的冰窟窿终于变成了一片很大的水面。”在这里，作者不厌其烦地第三次写到了天鹅的叫声“克噜——克哩——克哩！”可想而知，这叫声该是多么响亮，该是多么欢快，该是多么自豪……这不仅仅是一曲胜利之歌，更是一曲友谊之歌。

这是天鹅之间的故事。而老人，呆呆地看着这一切，他也被深深地感染了，他收起了枪，此生没再打猎。猎人对猎物有天然的嗜好，见了猎物后会冲动会兴奋，但是当那些天鹅垂手可得的时候，老人毅然选择了放弃。因为，老人不仅仅被感动，他战胜了自我，他学会了放弃猎物，学会了尊重生命，学会了自我救赎。我想，这位老人的后半生都是平静祥和，富足幸福的。因为，老人，在那一瞬间，领悟了生命的真谛，学会了爱！

我们说，自然是神奇的，人类和动物都是大自然的孩子，有着相通之处。只是，我们人类不愿承认自己的自作聪明罢了。

天鹅和鹅的故事读后感篇六

一只老天鹅，用自己的身躯撞击冰面，为集体开拓了一条求生之路。多么伟大的形象啊！今天，我满怀敬重和感动，读了《天鹅的故事》这篇课文。

读完全文，我掩卷沉思，老天鹅的形象立刻浮现在我脑中。这个无私的奉献者把自己的血肉之躯和有限的力量都毫无保留地献给了集体！是什么支撑他如此奋不顾身？是那颗纯洁、善良的心，是它那坚如磐石的意志！他是沉默的，但它滴在冰块上的每滴血，掉的每一根羽毛，都蕴含着深重的意义，都刻在了我的心灵深处。

天鹅们应该永远敬重老天鹅，因为在那一刻，竟没有一只天

鹅老想办法解决困难，惟独老天鹅这位“破冰勇士”挺身而出，为天鹅群作出了表率，感动、感召了其它天鹅也来参加破冰工作，使得天鹅群齐心协力把冰——这个既冷又硬且无情的敌人打败了，取得了最终的胜利。

老天鹅即使下半生被病痛折磨，即使它活不了多久，它的一生都是辉煌。因为它知道给予是快乐的。让我们每个人都学会奉献，学会快乐吧！

天鹅和鹅的故事读后感篇七

但是，她对于这样的世代延续的蓄奴制也是这般的。……这般的？这般的不知所措。迷惘。

就是因为这样才更加让我低落。那个世界不是童话，最终“正义没有战胜邪恶的力量”。

在这一篇文中，最终他走了。他企图挣脱过！但是人的双腿跑不过吉普车的速度，他一个人挣扎的力量抵不过财主和封建制度的束缚。

留下那一抹彩色的毯子。还有纸质的金钱在沙漠中飘扬。——愿那些爱飘落在沙漠、世界的没一个角落。无论哑奴被贱卖到何方，永不分离。

我以为。三毛用一个哑奴，更是代表了整个奴隶的阶层。

他们之间不乏有心灵手巧的人，可以作为技工，也可以作为画星象的人。他们之间不乏有聪明智慧的人，显然未曾受过教育，却可以在地图上直指到正确的地域地区。但是，他们有再多的思想情感，再多的知识想法，都是无法言语的。所以为哑奴。

久而久之，我想所有的奴隶也都不会讲话，或者像是那个哑

奴的太太一样，是“装疯卖傻”的了。

一个时代总是可以使这个时代的人有了鲜明的印记，那么一个阶层的人也会有他们的印记。像是哑奴，以及他的家人，那个白痴太太，两个还天真的小孩，一个已带上枷锁的大男孩。

所以，作者心疼了。以致于无力了。

我接连读了拦车人的故事，再加之这个故事。心里的涟漪更是久久不肯散去了。

那个守着旧自行车，在狂沙中拦车的男孩。还有这个在沙漠中衍生的悲苦阶级……

——谁不愿意载着自己心爱的单车，遇上好心的人，搭乘车回到镇上。不让单车淹没在黄沙中，也保存自己。都不会心疼。

——谁不愿意有社会地位，与家人幸福相守。用微笑赢得尊重，也感受微笑，感知温暖？

只是不是每一个沙漠中开车的好心人都有足够大地车装载下求助人的自行车。纵然她非常乐意帮助。

只是不是每一个在沙漠中的文明社会成长的人，都有足够的能力和影响力，可以彻彻底底地解放每一位奴隶。

解放他们的身体，释放他们的灵魂。

我终归，是不够强大的。所以只能在合上书时潸然泪下。这是一种心疼，更是一种无奈！

平等，怎么就如此之困难！生而被予以的身份，你怎么就如此沉重！

仅是一篇心里的凌乱独白。早已词不达意。()

天鹅和鹅的故事读后感篇八

一只老天鹅，用自己的身躯撞击冰面，为集体开拓了一条求生之路，读天鹅的故事有感。多么伟大的形象啊！今天，我满怀敬重和感动，读了《天鹅的故事》这篇课文。

读完全文，我掩卷沉思，老天鹅的形象立刻浮现在我脑中。这个无私的奉献者把自己的血肉之躯和有限的力量都毫无保留地献给了集体！是什么支撑他如此奋不顾身？是那颗纯洁、善良的心，是它那坚如磐石的意志！他是沉默的，但它滴在冰块上的每滴血，掉的每一根羽毛，都蕴含着深重的意义，都刻在了我的心灵深处。

天鹅们应该永远敬重老天鹅，因为在那一刻，竟没有一只天鹅老想办法解决困难，惟独老天鹅这位“破冰勇士”挺身而出，为天鹅群作出了表率，感动、感召了其它天鹅也来参加破冰工作，使得天鹅群齐心协力把冰——这个既冷又硬且无情的敌人打败了，取得了最终的胜利。

老天鹅即使下半生被病痛折磨，即使它活不了多久，它的一生都是辉煌。因为它知道给予是快乐的。让我们每个人都学会奉献，学会快乐吧！

《天鹅的故事》向我们深情地讲述了一只老天鹅用自己的身体奋力地扑打坚硬的冰面，为自己的伙伴们开创了一条生存之路的故事。而那感人的画面深深地印在了我的脑海里。

这篇文章，我想任何人读了，都会被老天鹅的精神所感动！因为它会给每一位读者带来心灵上的震撼！