

最新鲁迅明天读后感(大全6篇)

当观看完一部作品后，一定有不少感悟吧，这时候十分有必要要写一篇读后感了!那么该如何才能够写好一篇读后感呢?下面是小编为大家带来的读后感优秀范文，希望大家可以喜欢。

鲁迅明天读后感篇一

今天，我一口气读完了《明天要出大事》这本书，我的心深深地被这位初中生欧阳东勇敢帮助别人的行为所打动了。

欧阳东一路上遇到了许许多多的困难，比如：那天正好是愚人节，大家都在开玩笑，没人相信他的话，他只好孤身一人前往星星岛；他到了月亮湾，准备乘轮船去星星岛，却遇到了大风，轮船停开；他好不容易征得了老头儿的同意，坐上了小舢板，到了海中央却遭到了箭鱼的攻击；终于到了星星岛，却因为身穿一件红球衣被公牛追赶；之后又被蜜蜂蛰……虽然最后掉下来的只是一颗蚕豆粒般的小石头，但是，陨石再小，从太空上飞下来，砸在脑袋上也是会丧命的。因为欧阳东这勇敢地帮助别人的行为，才使得小女孩获救了。

我经常看到报纸上在称赞那些助人为乐者说他们不图回报，是的，他们可能没有得到物质上的回报，可是他们得到了被帮助者的感谢，得到了别人的尊重，难道这些不比物质上的回报更珍贵吗？我想，其实帮人就是帮己，世界上任何一份付出都会有不同形式的回报，有的是物质的，有的是精神的，有的来得早，有的来得晚。

读了这本书，我感受到：帮助别人是快乐的，我们要勇敢地帮助别人！

鲁迅明天读后感篇二

《明天》是收录在鲁迅小说集《呐喊》中的一篇，主要讲述了单四嫂子失去儿子宝儿，失去了希望这样一个故事。而鲁迅在《呐喊》自序中提到“在《明天》里也不叙单四嫂子竟没有做到看见儿子的梦，因为那时的主将是不主张消极的，至于自己，却也并不愿将自以为苦的寂寞，再来传染给也如我那年青时候似的正做着好梦的青年。”从开始接触鲁迅的作品，我便不大喜爱他的文章，总觉得很深奥读不懂，甚至有时会觉得他的文字有些极端化。基于一定的时代背景完成的一篇篇小说，倘若不了解那背景，小说中的内容恐怕也无法理解。鲁迅在一次观看幻灯片的过程中，发现围观者的麻木不仁，这比身体上的病态更可怕，面对那时中国社会上的百姓精神上的决定弃医从文，希望能够唤醒国人内心的良知希望能够从这个方面拯救中国的“明天”。

《明天》不仅为我们展示了五四运动之后的封建文化被冲击之后的旧中国农村社会的全貌，而且通过作者对鲁镇社会生活和环境的详细刻画，充分表现了作为先觉者的鲁迅独特的创作思想文化观念，反映了鲁镇人的国民劣根性。寡妇是不幸的，鲁迅同情怜悯她们，在鲁迅的一生中，他始终为她们在黑暗的铁屋子中呐喊，控诉封建思想的罪恶，默默地祝福寡妇们的明天。

鲁迅明天读后感篇三

在封建社会，寡妇的生活是十分可悲的，不管她们怎样挣扎，都逃离不了社会加予她们的枷锁。单四嫂子的悲剧令人窒息，悲剧原因是：第一，神经的麻木。几千年的封建礼教麻木了她的神经。她唯一明白的，就是把宝儿抚养大，可以挣钱养活自己，以防老送终。可是在生活贫苦的情况下，一个刚刚三岁的小生命是何等的脆弱。然而当宝儿死了之后，她什么也想不到，也不可能想到：“单觉得这屋子太静、太大、太空罢了。太大的房子四面包围着她，太空的东西四面压着她，

叫她喘气不得。”第二，世人的冷漠。“还有些古风”的鲁镇，人们之间没有关爱，愚昧、麻木、无知、冷漠、损人利己成为社会的通病。当单四嫂子因孩子陷入凄苦时，她没有得到任何同情和帮助，而是风刀霜剑紧相逼迫，迷信、庸医欺骗了她纺纱的可怜积蓄，害了她儿子。“动过手开过口的人”吃了她的丧家饭，使她既失去了唯一的儿子，又耗尽了省吃俭用积攒下来的一点可怜的钱物，她在精神和物质上都陷入绝境。这令人心寒。

对单四嫂子这个人物，作者倾注了爱与恨的情感因素，作品中关注了作为下层劳动妇女的生活境况。单四嫂子一方面具备了温柔善良、勤劳朴实、有忍耐精神的品格，但是成长在旧中国传统封建农村社会，她同时又受到封建传统文化的影响，自觉而又盲目的跟从，就这样一步一步她逐渐促使其成为封建思想异化下的一个受害者。对于单四嫂子性格的善良勤奋地刻画是作者站在“爱”的立场之上的，即对个体生命的价值的关注，同时又是作者本人对她深深的敬佩之意。但是对她本人的无意识的接受封建思想，在这一点上作者是充满憎恨的。单四嫂子这个人物形象的塑造，这就与鲁迅个人经历中的情感体验息息相关，在中国传统文化中有“寡母托孤”的传统，鲁迅很小的时候就失去了父亲，由母亲养大成人，因此鲁迅本人深深地受到他母亲的教导和影响，虽然外出求学让鲁迅在理智上承认西方的价值观念，但是从心理上却不能够摆脱传统文化对他本人的影响。作者本人在情感心理之间的矛盾就对他创作《明天》就产生了一定的影响，尤其是集中表现在对单四嫂子的感情基调上，如她对宝儿的伟大的母爱就是鲁迅在母亲那里得到的关爱在某种程度上的反映，在她的身上，展现了鲁迅重视个人生命价值的思想价值观念。

鲁迅明天读后感篇四

寒假我读了《千万个明天》这本书，它是著名作家殷健灵的著作。轻轻翻开这本书，只见映入眼帘的第一句话就是：我

会一直等待，等待你回来的那一天。就算你已经不在，但我相信你还在默默地看着我。在世界，或者，在天堂。

海瑟薇就这样经历了生命中一次又一次的考验，从此蜕变成一个成熟的少女，从此告别那个可以在爸爸妈妈怀里撒娇的活泼开朗的女孩。她背负起整个家庭，决绝而坚强。等待，等待新生活开始的明天。每个人在面对困难前是选择什么？也许，有些人一辈子也不会经受这样的打击。也许，有些人都是为了担负起这一切而生。不管你是谁，不管你经历了什么，都应该勇敢地面对一切，重新开始新的生活。等待，等待你回来的这一天。

尽管阴阳相隔，可是仍在等待，固执地等待一个也许永远不会回来的人。也许，这就是爱最好的诠释。

鲁迅明天读后感篇五

这本书让我意识到了，生活并不是一帆风顺的；日子也不是永远平安的；风险需要时刻警惕，意外和明天不知道哪个先来到。但也让我见到了一个坚强的女孩，一个相信“爸爸并没有离开，空气中他无处不在”的女孩——海瑟薇。她第一次看见死亡是在自己家里。妈妈要带着海瑟薇早早出门，很晚才能回来，她在碗里装了满满一碗米，心想：这样，她的鸡雏们就不会饿死了。没想到，她回来的时候，鸡雏们全都四脚朝天，一动不动了，小肚子胀鼓鼓的，好像给人充了气，小碗里却粒米不剩，原来，它们全都撑死了。

海瑟薇第二次目睹死亡是在学校里。在体育课上，她去器材房拿东西，忽然，一个小男孩重重地摔倒在她面前，头磕在一块石头上，顿时血流如注，这个和她一般大的孩子最终没有抢救过来。

但海瑟薇怎么也没想到，这种事情居然会发生自己身上，她无法承受爸爸死去的事情，也没办法理解死亡原来离自己这

么近。直到在墓园，她望着墓碑上的爸爸，不是伤心，不是郁闷，甚至也不是悲哀，她感觉到自己的心皱缩起来，变成了一粒小小的、软软的、烫烫的核，就像她那深褐色的包含着水分的眼眸。这时，她才相信爸爸是真的死了，永远的离开了。

海瑟薇那颗快乐无忧的心仿佛被一把突如其来的重锤一下子击得粉碎，但她含泪拾起这些碎片，用坚硬的壳包裹起了自己的心。一年中，海瑟薇经历了生命中的春夏秋冬，她在泪水中学着面对生活的无常，学着承担起自己的责任，学着给予别人爱，学着快快长大……是她撑起了妈妈世界的一片天空，是她把妈妈拉回到了现实世界，是她敞开了妈妈的心扉，让妈妈学着去释怀，去坦然地面对一切。

因而，这一年，是母女俩共同成长的一年，她们在痛苦和煎熬中完成了自己的蜕变。当第二年的夏天来临的时候，他们在大海中获得了重生，就像蝴蝶一样，破茧而出，长大翅膀，飞向千千万万个明天。

读完这本书，我的眼泪流了一地。我同情海瑟薇的遭遇，佩服她的坚强，学习她的勇敢，庆幸自己的幸福的同时，也不得不思考生命的意义。生活中，总会有一些人离我们而去，这是我们不能选择的，我们只能勇敢地去面对，只有向过去告别，才能迎接更美好的明天。成长的四季中，有繁花似锦的时光，也会有草木凋零的时候；有鲜艳明媚的日子，也会有萧瑟灰暗的时刻。无论在这些时光里发生过什么，都要记得，我们还拥有千万个明天。为了千万个明天，快乐地过好每一个今天。这，就是人生，就是生命的意义！

所以，不管遇到什么困难，都不要退缩，不要放弃。如果连眼前的挫折都克服不了，还如何去度过一个又一个明天？不管明天是苦难还是幸福，都是要经历的，逃避不了。让我们打起精神，抓住今天，一起迎接千万个明天！

鲁迅明天读后感篇六

拥有财富吗？如果有一天，你失去了财富，你还拥有什么？

拥有青春吗？如果有一天，你失去了青春，你还拥有什么？

拥有健康吗？如果有一天，你失去了健康，你还拥有什么？

还能拥有希望和感恩的心吗？

在殷健灵的《千万个明天》中，初一女生海瑟薇本来拥有美满的生活。一年夏天，她随着她的家人到泰国旅游时，一场突如其来的灾难让海瑟薇失去了爸爸。悲伤、追悔和绝望向母女两个袭来。海瑟薇的朋友柯芮、秦湘和崔明亮，三个分别有不同苦恼的人给予了海瑟薇和妈妈以希望，告诉她们要感恩现在依然拥有的一切。

失去的东西已经回不来，而无论如何我们都还拥有千万个明天，在这千万个明天里，我们可以尽力弥补我们失去的一切。

人称“宇宙之王”的.霍金，因患卢伽雷氏症被长期禁锢在轮椅上，不能奔跑跳跃，不能说话，连挤出一个微笑都困难，全身只有三根手指能活动。在常人看来，命运让他失去了太多，可他坚持在轮椅上完成了著作《时间简史》，成为了举世闻名的物理学家。他说他依然拥有很多：“我的手指还能活动；我的大脑还能思维；我有终生追求的理想，有爱我和我爱的家人和朋友；对了，我还有一颗感恩的心……”

在霍金依然拥有的千万个明天里，他还可以做出很多举世瞩目的成就。还有许多和霍金一样身残志坚的人，如张海迪、海伦·凯勒、桑兰；也有一些“被命运嫌弃”，但依然有很大成就的人，如司马迁、肖邦……他们都失去了很多，但是他们还依然拥有很多。对拥有的东西心怀感恩，就可以获得自己想要的千万个明天。

而我们呢？我们正值青春年少，亲人常伴身边，朋友互帮互助，无论在生活还是学习上我们一直在拥有，一直很“富足”。尽管不能满足于此，但我们要学会珍惜自己拥有的，而不是一味的追求自己没有的。

哪怕世界上所有的灾难都降临，我们还有希望，我坚信，我们依然拥有千万个明天。