

政法人演讲稿(模板8篇)

演讲中的抑扬顿挫，相当于音乐中的节奏，音乐需要节拍，演讲也需要节拍，你应该让你的演讲充满节奏感，节奏就是你口头表达进度的度量。那么我们写演讲稿要注意的内容有什么呢？以下是我帮大家整理的演讲稿模板范文，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

政法人演讲稿篇一

早上好！

责任并不是一个甜美的字眼，它仅有的是岩石般的冷峻。它是一个你时时必须付出一切去呵护的孩子，而它给予你的，往往只是灵魂与肉体上感到的痛苦，这样的一个十字架。

我们为什么要背负呢？因为它最终带给你的是无价的珍宝——人格的伟大。

你可能会想，履行义务是一种责任，承担过失是一种责任，遵守诺言是一种责任，舍己为人是一种责任，坚守岗位是一种责任，献身社会也是一种责任。

为什么我们能够把责任如此生动刻画？

因为我们不冷酷，当听到“责任”二字带着厚重感向我们压来时，我们仍能饱含感情去面对。让我们为自己的责任心鼓掌！

责任心对于一个人的发展有多么重要？这不是能在昙花一现的时间久能得到答案的问题。因为责任心不是昙花，而是夜来香，它伴随你我的人生，自始至终，不离不弃，吐露芬芳，历久弥香。

美国一个年仅11岁的男孩，踢球时踢碎了邻居家的玻璃，邻居索赔12.5美元，当时的美国，12.5美元可以买125只母鸡。半年后，这个男孩挣够了对他来说曾经是“天文数字”的这笔钱。大家知道这又是谁吗？就是后来的美国总统里根。

数年前，一家企业的总裁，带头砸毁了所有不合格的冰箱，一锤砸出了人民的信任，砸出了一个品牌。大家知道这又是谁吗？就是世界白色家电第一品牌海尔的总裁张瑞敏。

责任落在点滴的小事上，编制在生活里。责任二字，看似简洁，却需要我们用一生去填充，去丰满，去叹服，使她开枝散叶，硕果累累。

记得梁启超曾说：凡属我应该做的事，力量能做得到的，我对于这件事便有了责任。

作为学生的我们应该肩负而且力所能及的有四种责任。

一、以对自己负责为出发点，学会刻苦。学习科学文化知识是社会、国家与民族赋予我们时代的责任。把学习看成一种愿望、一种追求、一种责任，这是我们对自我负责的基础，也是对社会负责的表现。

三、以对他人负责为凝聚点，学会助人。作为学生，应学会对他人负责，敢于奉献自己的真诚。在前进的路上，搬开别人脚下的绊脚石，就是对别人负责，其实也是对自己负责。因为大多时候，我们走的恰恰是同一条路。

四、以对社会责任为制高点，学会奉献。1919年5月4日，北京的青年学生为了反对北伐政府的代表在卖国条约上签字，火烧赵家楼，痛殴卖国贼，率先点燃了爱国的火焰，发动了彪炳史册的五四爱国运动。这运动如流星划破夜空，如火炬穿透黑暗。这就是青年团员对社会的责任。

我们已经十六岁了，难道还不应该为社会做点什么吗？不！十六岁的拿破仑已经攻克土仑了，十六岁的帕斯卡已经开始为近代物理所奠基了，十六岁的劳尔已经为皇马出站了！

责任是苦涩的，是沉重的，然而，它也是一种爱，甚至是一种最为崇高的爱。

愿我们所有的人都把责任之心携带在人生的道路上，让人生散发出淡淡的，金子般的光辉。

我的演讲完毕，谢谢大家！

政法人演讲稿篇二

大家下午好，我是09级文秘班的陆勤燕，今天，能够站在这里，代表学生干部发言，我感到非常荣幸，首先让我代表全体学生干部对学院领导和老师们对我们成绩的肯定与鼓励表示衷心的感谢！时间过得真快，转眼间，我已经在校学习两年多了，付出过辛勤的汗水，也取得一定的成绩，同时，我自身的能力也得到了很大的锻炼和提高，来到学校，我学会了做人，学会了感恩，认认真真的学习，踏踏实实的工作，感谢学校，给了我一个展示自己的舞台，给了我一片自由翱翔的天空！

作为一名学生干部，最重要的是有一份责任感，责任感体现在每时每刻，体现在大的方面，也体现在小的细节中，作为一名学生干部，对于学校布置的工作或活动，之前要仔细筹备与组织，活动之后要认真回顾总结。

另外，我们的工作必须要做到大处着眼、小处着手、以身作则。一个真正优秀的学生干部，要身体力行，事之随前后，只有深入同学们之中，才能把工作做得更好。

我们学生干部一定要摆正自己的位置——我们是管理者、我

们更是服务者，为同学服务。协助老师维持良好的教学秩序，团结同学营造和谐校园氛围，成为老师和同学的沟通桥梁，把同学的意见和建议传递给老师，把老师的任务和要求传达给同学，踏踏实实为师生服务。

天高任鸟飞，海阔任鱼跃，育英学院这个平台给了我们充分展现才华的机会，我们要充分利用好这个锻炼平台，练就以身作则、以理服人、创新开拓的领导魄力，好好珍惜学生干部岗位这个特别的学习课堂，保证自己能屈能伸、荣辱不惊、德才兼修，我们要坚持一个信念：今天我牺牲了一点课余时间服务师生，明天我将赢得十倍的能力与百倍的自信。

最后，我想对所有的学生干部——包括我在内，说一句共勉的话，应该让别人的生活因为有了我们的存在而更加美好，同学们，为了学院美好的明天，让我们共同努力吧！

我的发言完毕，谢谢大家！

政法人演讲稿篇三

大家好！我是住宿部部长天空。

学生会刚成立时，我召开了两次主题分别为“加强自身行为规范建设”“怎么工作，怎样更好的工作”。新部员在接受培训后都感触很深，学到了很多的工作技巧和方法，使他们以饱满的热情投入到学生会工作中来。

一个月来，我部开展了“公寓楼内务卫生评比”和“十佳宿舍”评选活动，大部分宿舍能基本达到军事化格式，时间为一个月，并上报政教处通报表扬。为全面贯彻学校加强文化建设的方针，我部还开展了文化建设，把宿舍装饰成温馨舒适的家，并以此作为评选十佳宿舍的标准之一。下一步，我部将抓好以下问题：1 夜不归宿问题。2 矛盾纠纷问题。3 吸烟喝酒问题。为学校建设平安和谐校园贡献力量。

(1)密切配合。校领导和管理员的悉心指导，学生会各兄弟部门不断地关心与支持，以及本部门全体成员的认真负责的精神和共同努力是取得进步的重大原因。

(2)分工具体安排合理。在繁忙的工作与学习中结合具体情况合理排活动时间，合理分配活动任务，最大效率的利用资源，才是本月的工作顺利地开展，圆满完成。

(3)部门内部成员相互信任，团结互助，勤奋共勉的精神是各种成就取得的核心动力。

不过我们也存在一些缺点：一些成员对责任的认识不到，对工作傲慢等等。总体来说，在本月我部成绩是显著的，并积累了一定的经验，相信在以后的日子里会进一步发扬团结精神，延续优点，改进缺点，努力取得更好的成绩。最后，我代表我部真心地感谢各位领导和同学们的支持和信任！，在接下来的工作中我们会支持配合学校各部门的各项活动促进活动的顺利展开，成功举办。

谢谢大家！

政法人演讲稿篇四

大家好！今天我演讲的题目是《勇于担当，让青春在责任中闪光》。

青春是人生旅程中一朵艳丽的鲜花，因为它充满着力量，充满着期盼，充满着求知的渴望和竞争的豪情，充满着美好的理想和坚韧不拔的信心。面对岁月的风雨，我们中油人不会停步，因为中国石油今天需要我们去奋斗；面对人生的坎坷，我们昂首挺胸，因为脊梁上早已刻下了宝石花的坚强。中油的今天，是我们青年一代的舞台，是我们必须肩负的重任！

说到责任，不由得让我想起美国前总统杜鲁门的一句座右铭：

“责任到此，请勿推辞”。既然你选择了这个职业，选择了这个岗位，就必须接受他的全部，而不是仅仅享受它给你带来的益处和快乐。就算是委屈责骂，那也是这个工作的一部分——青春，肩负着责任！

是的，因为青春肩负责任，我们用青春汗水浇灌五彩的宝石花；因为青春肩负责任，我们每一个中油人无不在自己的工作岗位上辛勤耕耘；因为青春肩负责任，中油的事业才会在我们一代一代的中油人手中传承，而我们的青春也因肩负的责任而闪烁着光芒！

青春因责任而宝贵。

两年前的那场席卷全国柴油紧张形势考验着每一位中油人，同时也考验着我们这支销售队伍。由于柴油供应紧张，导致大片的加油站柴油紧缺，几乎所有加油站的正常经营秩序被打乱，而成群结队的柴油顾客，为了各自的利益，为了能多加几升柴油，威胁、恐吓、辱骂我们的员工，给我们年轻的员工心理造成了很大的压力；而顾客的无理取闹、寻衅滋事，更是给加油站员工人身安全和公司财产安全构成了严重的威胁。然而，在这个紧要的时刻，我们一线的员工，丝毫没有胆怯，在站经理的带领下，大家同心协力，共同经受住了这场来自“上帝”的危机。在这场恶仗面前，我们年轻的加油员没有退缩过——那年，当南湖的加油站经理跟我说起那段时间发生在南湖加油站的事情的时候，我才真正体会到那场柴油危机考验的，是我们的责任。我们年轻加油员把青春的汗水，流淌在工作的岗位上，责任是他们唯一的信念；我的青春也因为这份责任，尤为可贵，我们每一个中油人的青春，因为肩负着这份责任而宝贵！

青春因责任而闪光。

erp融合系统和财务7.0并行使用之初，由于大家对新系统不太了解，所有在月末结账时，需要在两套系统上完成月末结

账工作。这样等同于是将平时繁琐的月末结账工作量增加了一倍。为了能在规定的时间内完成工作，从九月二十一日开始，大家都不约而同的选择了加班，每天晚上加班到十点。中秋节那天下午下班之后，财务部的同事们都还在办公室里忙碌着，夜色渐深，当万家灯火通明的时候，当别人都在这个团圆的日子里，陪伴在家人身边的时候，当十点的钟声敲响的时候，大家依旧专心的工作着。连续几个晚上的工作，大家的体力已经严重超支，都处于极度疲劳的状态了，但是却没有一个人因为想着回家团圆，过中秋节，提前离开；也没有一个人因为体力超支，极度疲劳而怯懦退场，更没有人发过牢骚，说过半句怨言！为了工作，牺牲自己的休息时间，说是因为工作的需要，其实更是一种责任的驱使。因为这份责任，大家都自愿的选择了加班，为的是能在规定的时间内完成任务，哪怕工作量是平时的两倍；因为这份责任，大家没有在中秋节那天放弃加班，放弃了与家人团聚的机会；因为这份责任，年轻的财务部同事们才能将协同工作、共同进退的团队精神发挥到极致。青春无比宝贵，而肩负着责任的青春，却因为这份担当责任的执着闪烁着光芒！

我们的青春，曾在加油机旁站立过，因为那份责任；我们的青春，曾在那车水马龙中穿行过，因为那份责任；我们的青春，曾在那千万个日夜中奋战过，因为那份责任。责任，赋予了青春更深的含义，责任，给予了青春永不褪去的色彩，责任，让青春绽放着光彩。

朋友们，我们应该让青春担当起责任，于是年轻的我们，可以毫不犹豫去接受风雨洗礼，去面对人生的坎坷，身为中油人的我们，更应该让青春在责任中闪光！

政法人演讲稿篇五

大家好！

首先我要感谢大家参加这样一个演讲会。今天，我演讲的题

目的是“工作与责任”。

工作，是人生中最有意义的事情，用欣赏的心情去工作，生活可以愉快许多。喜欢自己的工作，工作才能显得较为轻松，才能实现人生价值，才能永无止境，追求完美！

当你接受领导交办的工作，是讨价还价，能推就推，还是尽职尽责，努力完成当你在工作中，遇到困难和挫折，是等待观望，半途而废，还是自我激励，攻坚克难当你自觉晋级升迁，没有达到期望值的时候，是牢骚满腹，怨天尤人，还是自我反省，加倍努力厚积而薄发工作无小事，把细小的事情做到位，大事自然就做好了！如果废寝忘食，绞尽脑汁，苦熬一个个不眠之夜，写出的材料能得到领导的一声肯定；诚心诚意，尽职尽责，干过一件件份内份外之事，付出的努力能得到同事们的一声赞许，就足以使我们欣喜万分，乐此不疲了。一个人无论从事何种职业，都应有责任感，热爱工作，恪尽职守，尽心尽责。踏上了工作岗位，其实，就是选择了一份责任、拥有了一份使命。要承担岗位赋予你的责任，就必须按时、按质完成工作，做到领导在与不在一个样，清楚自己该承担的责任，明白自己该负哪些责任，自己的责任是什么工作中难免会遇到这样那样的问题，当遇到问题和困难的时候，要主动寻找方法解决，而不是找借口回避责任。要相信方法总比问题多！没有责任心的员工不是合格的员工，勇于承担责任才会被机会垂青。既然我们选择了一份工作，就要以责任之心做好它！

当我们对工作充满责任感的时候，就能从中学到更多的知识，积累更多经验。就能全身心投入工作，在工作中找到快乐。这种习惯，或许不会有立竿见影，但可以肯定，当懒散敷衍成为一种习惯，做事往往就不会踏实。

长此以往，人们最终必定会轻视你的工作，从而轻视你的人品。低质的工作，不但降低工作的效能，而且还会使人丧失做事的才能。工作上偷懒耍滑，既会给公司带来经济损失，

又能毁掉自己的一生。

其实责任感是可以培养的，注意工作中的细节，把责任感养成习惯，养成为生活态度，自然而然地担负起责任。

老子说过：“大必出于细”，意思是，伟大的事业都是由小事构成的，没有小事就没有大事。所谓不简单，就是把简单的事情日复一日、月复一月的做到位，这就是不简单！

而我们，面对的工作是简单的、枯燥的。重复重复再重复，面对这些，我们要踏踏实实，努力做好每项工作，从小事做起，小事中看责任，责任中无小事，小就是大！对待工作就要大声说“这就是我的责任”！

谢谢大家。

有人说，假如你非常热爱工作，那你的生活就是天堂，假如你非常讨厌工作，你的生活就是地狱。因为在你的生活当中，有大部分的时间是和工作联系在一起的。不是工作需要人，而是任何一个人都需要工作。你对工作的态度决定了你对人生的态度，你在工作中的表现决定了你在人生中的表现，你在工作中的成就决定了你人生中的成就。所以，如果你不愿意拿自己的人生开玩笑，那就在工作中勇敢地负起责任。

美国独立企业联盟主席杰克法里斯曾对人说起少年时的一段经历。在杰克法里斯13岁时，他开始在他父母的加油站工作。那个加油站里有3个加油泵、2条修车地沟和1间打蜡房。法里斯想学修车，但他父亲让他在前台接待顾客。当有汽车开进来时，法里斯必须在车子停稳前就站到车门前，然后检查油量、蓄电池、传动带、胶皮管和水箱。法里斯注意到，如果他干得好的话，顾客大多还会再来。于是，法里斯总是多干一些，帮助顾客擦去车身、挡风玻璃和车灯上的污渍。

有段时间，每周都有一位老太太开着她的车来清洗和打蜡，

这个车的车内地板凹陷极深，很难打扫。而且，与这位老太太太极难打交道，每次当法里斯给她把车准备好时，她都要再仔细检查一遍，让法里斯重新打扫，直到清除完每一缕棉绒和灰尘，她才满意。

既然已从事了一种职业，选择了一个岗位，就必须接受它的全部，就算是屈辱和责骂，那也是这项工作的一部分，而不是仅仅只享受工作给你带来的益处和快乐。

面对你的职业、你的工作岗位，请时刻记住，这就是你的工作，不要忘记你的责任，工作呼唤责任，工作意味着责任。

有个故事形容德国人非常守时。说是开高架吊车的工人，刚刚把拖着水泥板的吊臂升到半空，这时下午6点的钟声敲响了。这位工人立即将车熄灭，爬下梯子下班回家了，任由吊臂拽着水泥板悬在半空。

会准时下班，但不会把水泥板吊在半空。

对于一个故事的主题，不同的描述方法将获得不同的认知，我们嘲笑德国人的守时，却忽视了德国人对工作的严谨和负责。

面对奔驰和宝马汽车，你一定会感受到德国工业品那种特殊的技术美感——从高贵的外观到性能良好的发动机，几乎每一个无可挑剔的细节都深深地体现出德国人对完美产品的无限追求。由于高品质，德国货在国际上几乎成为“精良”的代名词。日耳曼民族素以近乎呆板的严谨、认真闻名，对于德国的工业品而言，正是日耳曼民族独步天下的严谨与认真造就了德国货卓著的口碑。

答案是对职业的虔诚。德国货之所以精良，是因为德国人不是受金钱的刺激，而是用宗教的虔诚来看待自己的职业，并把这种虔诚完全融入到产品的生产过程中去。

对于手头工作和自己的行为百分之百负责的员工，他更愿意花时间去研究各种机会和可能性，显得更值得信赖，也因此能获得别人更多的尊敬，与此同时，他也获得了掌控自己命运的能力，这些将加倍补偿他为了承担百分之百责任而付出的额外努力、耐心和辛劳。

老吴是个退伍军人，几年前经朋友介绍来到一家工厂做仓库保管员，虽然工作不繁重，无非就是按时关灯，关好门窗，注意防火防盗等，但老吴却做得超乎常人的认真，他不仅每天做好来往工作人员的提货日志，将货物有条不紊地码放整齐，还从不间断地对仓库的各个角落进行打扫清理。

可以想像，只要在自己的位置上真正领会到“工作意味着责任”，领会到责任的重要性，百分之百负责地完成自己的工作，这样的员工迟早都会得到加倍的回报。

政法人演讲稿篇六

大家好！

梁启超曾经说过：“人生须知负责任的苦处，才能知道尽责任的乐趣。”他说的好，一个人要想在学校中、家庭里、乃至社会上立足，就必须尽到自己应尽到的责任，心中时时充满着责任感，才会体会到付出和兑现自己责任后的快乐。

纵观现在社会上的`清洁工、医生、教师、工人等不同职业的人，他们恪尽职守，坚守着自己的岗位，时时刻刻提醒自己应该做什么，怎样把事情做好。这些工作岗位不同的人，都勇于在生活中把自己的责任放在最首，用责任心去完成自己应该完成的一切。他们把平常的小事看成一座高峰，不攀到峰顶，不把事情做到完美，是不会轻易罢休的。他们每个人心中都蕴含着一把责任的钥匙，要用自己的行动和责任感，打开一把坚固的锁，敞开一扇厚厚的大门，进入一个全新的空间。

文中的鸣鸣，在父亲去世、母亲大病的情况下独立生活，每天除了做完作业，办完自己该做的事情之后，还要做家务，打扫屋子。面对家庭的贫穷，鸣鸣乐观地生活着，用自己稚嫩的双手撑起了家庭的天空。这，就是责任；这，就是不会被困难击倒的责任！

在生活中，有很多事情需要我们付出自己的心血，尽到自己的责任。劳动的时候，我们要从双手中表达自己的责任；帮助别人时，我们要从语言诉出自己的责任；学习、听课、做作业的时候，我们更要在我们的心中来抒发我们发自内心的责任感。毕竟，这是我们的义务——我们必须要做的事情。

政法人演讲稿篇七

非常高兴有这么个机会，和大家进行交流和學習。说心里话，心里还是蛮紧张的。这么大的环境，对于我的返回舱来讲，确实太大了。

我在这里，想讲一讲我儿时的一个梦想。我小时候特别想当一个火车司机。

为什么？我看到了《铁道游击队》，我特别羡慕那些能够去飞车的游击队员。我曾经，做过这样的傻事：我和几个小朋友，我们悄悄地跑到了我们的火车站，悄悄地爬上了火车，等着火车开动那一瞬间，再跳下去，模仿当时我们很多的游击队员。这是我当时，记忆特别深刻的一个梦想。当然，后来没有去实现。

当我到了中学的时候，我的一个梦想：飞上蓝天。这个梦想我实现了。

因为那个时候我的家，附近就是一个军用机场。每天我都会看到我们的战鹰，在蓝天上翱翔，我们的飞行员手提着飞行帽，腰里面还别着枪，这种英姿给我留下的印象非常深刻。

所以，那时候我一心想当一个飞行员。

所以那会儿，我会经常跑到我们的军用机场去，飞行员训练的很多悬梯滚轮，我在初中毕业的时候，我已经能够在上边玩得很自由了。那么，到我高中毕业的时候，刚好赶上了我们去招收我们的飞行员。我连考虑都没考虑，就报考了。现在回想起来，走入到飞行员这个队伍，离开家的那一刻，还是充满了坚定。当我来到了部队，成为了一名军人，当我们把军装穿上，那份自豪、那份骄傲！

一开始发我们军装的时候，领章和帽徽是不发给我们的。经过我们一段（时间的）训练之后，才把我们的领章帽徽发给我们。当到这一天的时候，让我初初地体验了一种责任——军人的责任。

作为一名飞行员，更是如此！

1992年，我在新疆飞行的时候，我的飞机在超低空飞行的时候，遇到了空中的停车。大家知道，飞机的空中停车跟地面不一样，不能把飞机停在那儿，说我们下来了。这个时候，作为一个飞行员，不会想到你自己的安危，你想到的肯定是你的任务和飞机。当我经过一番的应急处理，把飞机又安稳地降落到跑道上的时候，让我感受到了一种责任。不单单是作为一个军人的责任，更多的是一个职业的责任。因为你是飞行员，飞机是你的武器！

我记得，当时我们的航天员开了52门课，13个门类。从天文地理，到我们的航天专业的很多的课。我当时已经32岁，我记得这个开始坐到教室的时候，很是坐不住。因为我在部队的时候，已经是教员。那么这个时候，你又反过来坐到教室里边进行上课，实际上也是一份很艰苦的过程。最后的五次考试，倒数第五次的时候，我是以99.5分通过的。倒数第四次的时候，我是以99.7分通过的。最后的三次，我是以100分满分通过的。这个，我想它不是来自于偶然。

我举个小的例子，我们那会儿呢，训练是跟着工程来推进的。工程发展到哪一个阶段，我们就学习到哪个阶段。我记得进行模拟器的训练，所谓模拟器，就是我们的一个地面的一个模拟的返回舱。它要跟天上的飞船是一模一样的，每一次进舱的机会特别少。我当时为了这种训练，花了我几个月的工资，买了一个摄像机，我把所有的场景都摄下来。在我的电脑里面，编排了一个小的片子，每天对着它去练。练到最后能达到什么程度，我一闭上眼睛，飞船里的所有的设备，在哪个位置，什么功能，甚至于我们好多频繁使用的一些开关按钮，因为摩擦之后它的颜色发生变化，都会在你的脑海里清晰地去展现。讲什么意思呢？理解，真正理解了你所从事的工作，它的意义所在。你就会为此想尽一切的办法，为之而奋斗！

包括我来到了太空当中，因为我是一个人去执行任务，带了一个dv机上去。但是，我想把我很多的工作场景摄录下来，没有办法，我尝试各种各样的办法。后来我在我的工具包里面，找到了一段胶带。我用胶带，把我的摄像机给它固定到了我的仪表板上，这才有大家看到我在里面很多的工作场景。干什么呢？把这种经验带回来，和我们的其他同行们进行分享，而为更好地完成下一次的任务。

大家知道，来到外太空的时候，它是需要一个微重力的’环境，这是不适合人生存的。在发射过程当中，又需要我们航天员去承受加速度，给人带来的这种过载的考验。那么航天员，在地面进行很多这样的训练。每一次实验，我们航天员的左手里面，都会拿着一个报警器。当你承受不了的时候，可以随时把这个报警器按响。但是现在直，我们的航天员已经在这里训练了十四年了，没有一个航天员把这个报警器按响。

我记得很多人，都很关心说：你一个人在上边，有没有感觉到孤独？我曾经讲过，我说：“我并没有感觉到孤独。”为什么？因为我执行任务的时候，有那么多的人在支持和关注着我们。我想那时候，也包括我们在座的各位。我们应用系

统的一个副总指挥，曾经给我讲了这样一个故事，他说：“你不知道当你被发射到太空之后，在大屏幕上定格住了。”因为在发射过程当中，我在飞船里面没有更多的动作去做。你要监视你的屏幕，你要报告你的状态，整个人就像定格在大屏幕上一样。他说：“这个时候我们的现场指挥大厅里面，寂静极了！大家都非常紧张地看着大屏幕。

三分二十秒——当我们的整流罩打开。我们的飞船有个整流罩，在经过大气层的时候，来保护我们的飞船。当整流罩打开，一缕阳光进来之后，特别地耀眼。我眼睛眨了一下，这个时候他说：“不知道大厅谁喊了一声‘你看他还活着，他的眼睛在动！’然后大家就开始鼓掌。”我们这个副总指挥跟我讲这件事情的时候，让我非常地感动。那个时候，你自己都有一种要落泪的感觉。为什么？你的执行任务，真的不是你一个人去做！是有这么多人在关心和支持着你！这件事情也不是一个人的责任，是这么多人几十年，几代人共同的一份责任！确实是这样的。

我出舱之后，我说的第一句话，我说：“我为我的祖国感到骄傲！”

所以我们讲：人要有一种精神！这种精神，来自于我们工作当中的自己的一种责任。我们对待自己，要有超越的精神。对待事业，要有执着的精神。对待人民，要有感恩的精神。对待我们祖国，要有奉献的精神。

那么，我想在这里呢，也和我们的青年朋友们一起共勉：让我们为了我们自身的这份责任，带着我们这份责任去工作、去生活，创造我们的未来！

谢谢！

政法人演讲稿篇八

大家好!今天我演讲的题目是《责任与使命》

花的责任是散发芬芳，鸟的责任是飞扬歌声，树的责任是营造绿荫。

生活中的每一个人，也都有自己的`所应该承担的责任。

给人责任，也就给了信任和真诚，有了责任，也就成就了尊严和使命。

五年前，我带着对新生活的憧憬，带着教书育人的职业使命，走到了讲台这一方土天地间。

一千多个日日夜夜已悄然逝去，曾经的我默默的下定决心，一定要在自己的事业上有所成就，我要用心来对待我的工作，用自己的方式诠释我对教育的理解，也就是带着这种信念和决心，几年来我对工作可谓是一丝不苟，勤勤恳恳。

对待任何工作我都充满着热情，学校给予的各种机会我都牢牢把握。

无数个白天黑夜，我远离了喧嚣人群，多少个宁静的夜晚，我安于寂寞，笔耕不辍。

有时，为了备好一堂课，我认真钻研教材好几遍;有时，为了准备一篇论文，我翻阅大量书籍，不断学习新知，提升教育理念;有时，为了写好一则报道，对简单的几十个字我反复琢磨，细细推敲;也有时，为了完成上级交给的紧急任务，我加班加点直到雄鸡报晓。

更有时为了辅导学生的比赛放弃无数个中午和休息日，只为完成我自己的使命。

还依稀记得xx年的那次区小学英语歌咏歌谣比赛，那是我第一次辅导学生比赛。

因为是新老师，学校没有给我任何压力。

然而，出于对职业的这份责任心，我给了自己压力，从接到通知的那一刻，我就开始张罗。

于是几乎所有的空余时间，我都在苦思冥想，构思，选曲，选人每一个细节我都力求做到最完美。

三年级的孩子懂的英语实在是太少，我没法将歌词复印给他们自己去背，只能对着20个孩子一个单词一个单词地教。

当时我一星期18节的英语课再加上4节兴趣小组，让我的喉咙一次次的超负荷运转，记得最厉害的一次，喉咙痛的厉害，完全发不出声音了。

但是让我最困惑的不是这个，而是没有时间给我们排练，因为正碰上学校艺术节，那些学生都非常的吃香，每天中午想要召集齐这群孩子都是件不容易的事情。

很多次都要我一个一个教室的去找人，等别

的组都训练完了我们再抓紧时间排练一会儿。

还记得五一节我特地提早三天从老家回来，20个电话，20个孩子，忙碌在假期和双休日。

本不会唱歌的我却让她们一句一句跟着我唱直到熟练为止，更不善于跳舞的我却要自创队型，自编动作，一遍一遍地教，一个一个动作细扣。

为了找到一首伴奏带，我跑遍了杭城各大书店，为了给学生

买到更适合表演的衣服，我几次一个人跑到四季青。

奇怪的是我一点也不感觉到累，反倒觉得和这群孩子一起排练的日子很幸福，只有在那个时候我才能觉得这群孩子是属于我的，我喜欢那种感觉。

比赛的当晚教研员打来电话告诉我，我们的孩子在全区72个代表队中脱颖而出名列第一时，我流泪了，那是激动的泪水，是汗水付出后发自内心的欣慰。

这就是我，一个普通的小学英语老师，我没有力量去改变什么，但我希望能把自己的能力发挥到极致。

我会不厌其烦的跟学生强调英语的重要性，只是真心的希望他们能为初中的学习打下更好的基础；我也会花上两个星期的时间，记住所教班级的将近300个学生的名字，只是希望能更快的了解他们；我还会一次次向领导提出建议，以期用我微弱的力量来改变学生英语学习的现状，因为这是我——一个平凡的小学英语教师的使命。

责任与使命——是你成熟的标志和跨进成功大门的门票，责任是永生的动力，持续的激情。

三尺讲台啊，如果只为一时的冲动，谁会走向你？如果只为一时的好奇，谁会留恋你？对你的虔诚，注定我要在你那尺方的天地，作永生的战斗！