

# 品格的演讲稿(实用8篇)

演讲属于现实活动范畴。它是演讲家通过对社会现实的判断和评价，直接向广大听众公开陈述自己主张和看法的现实活动。那么演讲稿怎么写才恰当呢？以下是我帮大家整理的演讲稿模板范文，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

## 品格的演讲稿篇一

大家好!首先我感谢老师和同学们给我这次演讲和锻炼的机会，让老师们和同学们更加的了解我。

我是四九班的陈瞳，今天，我站在这庄严的讲台上，面对着这么多注视的目光，发表自己的演说，这是一次考验，这是老师给我一次难得的机会。在我的历程中，这种机会对于我来说是第一次。对此我十分珍惜。经过认真的考虑，我决定竞选副大队长，我竞选这个职务是因为我具备以下条件和优势。

不久前我听到海啸的消息，有很多人遭遇不幸，这是天灾人祸的事情，我很伤心，但我也不能袖手旁观，我小小年纪能做的事情只是拿我自己的一些零用钱捐给他们，我以海口市九小学校三年级学生的名誉从邮局寄给海南省红十字会办公室，通过红十字会转给灾区，支持他们，希望他们尽快度过难关和这可怕的时刻。虽然50元钱并不多，只要我尽一份爱心和尽一份力就可以了。每次班里老师叫捐款，关心公益，我都拿我的100元零用钱捐出来，虽然100元钱并不多，但我非常乐意把它捐出来，帮助需要帮助的人。

我能在海口市第九小学校读书，我感到非常幸福和快乐!九小的校园非常美丽，我非常喜欢这里，我更加喜欢这里的老师和同学，而且我能参加这次竞选副大队长更是我的荣幸。

著名英国科学家培根有句名言“知识就是力量”。而我们中

国的祖先圣人孔子也说：“不学谓之贫”。作为一名学生的任务就是学习。20xx年9月我入校读书以来，从一年级到现在我坚持不懈，勤奋刻苦、努力学习，多次在学校期末考试中获得前15名，每年被评为三好学生，今年5月也被评为优秀少先队员。今年4月经老师推荐我参加全国小学师生作文大赛“文心杯”比赛获一等奖。学海无涯、学无止境，在我未满5岁的时候就开始学习钢琴，未满6岁的我每天练琴三小时。20xx年12月6岁的我在参加香港第十一届(亚洲)钢琴公开赛，经过激烈的竞争，我终于获得钢琴级别组第一名(冠军)，当时我的心情非常的激动和兴奋，那是我的第一次比赛，使我难忘。通过这次比赛使我认识到只要努力付出就会有收获。上学后因时间关系现在每天我仍然坚持练琴一小时，在这学钢琴的5年时间里我坚持不懈、我经过勤奋刻苦和努力，多次在香港、北京参加钢琴比赛，在激烈的竞争中多次获得了奖。但是，我觉得获奖并不代表什么，只是意外的收获，最重要的是，能参加比赛是一种锻炼，因为重在参与。今年7月份钢琴考级我通过了中央音乐学院6级考试，并获得了优秀，在将近400名的学生钢琴考级中大约只有几个是优秀的，这个优秀来之不易。在此我感谢教导我的老师，对我的栽培，才能有此成绩，当然这些优异的成绩与我的努力是分不开的，我也负出了辛勤的汗水。今年7月份至8月份我多次被海南电视台少儿频道邀请拍热带小记者节目主持人，今年9月8日我也被海南电视台少儿频道邀请拍节目(做热带小记者主持人)，主持的节目是庆祝9月10日教师节。这些都是我的学习过程和经历。

从一年级至今，我担任班长，在当任班长的时间里，我负起班长的责任，发挥自己的作用，在班上工作的实践中，锻炼自己的综合能力，我协助老师做好班上的工作，和老师一起分担处理班上的日常事务。多次获得老师的认可和表扬，如果我能竞选到副大队长，我将会更加积极主动参加大队部的一切活动，协助老师做好一切工作，带个好头。在今后的日子里，我将一如既往、充满信心、认真做好份内的事情，不辜负老师和学校对我的期望和厚爱。在此我感谢我的老师对

我的信任和推荐，在演讲过程中难免有不足之处，请老师们和同学们理解，批评和指正，我的演讲到此结束。谢谢！

## 品格的演讲稿篇二

我是第十四位演讲者，来自贸经系。刚才听了前面十三位同学的演讲，我深切地感受到一种沉重的气氛在现场蔓延开来。为了活跃一下气氛，我得说一句实话，其实我是不想站在今天这个讲台上的。

从进入大学以来，有关“环保”活动的开展似乎一个接着一个。先不说院里的，单是我们系就我所知道的，举办的“环保”主题的活动就有好多。而每当那时，我都会远远躲开或是一笑而过。

“生活需要微笑。没有了水，鱼儿还能自由自在地戏水吗？没有了翅膀，小鸟还能腾空翱翔吗？没有了空气，人还能活得如此潇洒吗？”看看，写得多美！所以，微笑无罪！可是，我们今天不是来研究微笑的。我们还得把主题转移到其中的一句话上来——“没有了水，鱼儿还能自由自在地戏水吗？”其实我想说——这鱼儿好奢侈。

在面对水资源紧缺的当今世界，能有足够的水维持生存就很不错了，在口口声声提倡“人与动物应平等对待”的和谐社会，哪里还有多余的水让鱼儿奢侈地自由自在地嬉戏呢？不能仅仅因为它是鱼儿就搞特殊嘛！

放松一下心情，请允许我再次自我介绍下，我来自贸经系，今天的演讲题目是《最后一滴水》。

我还想再次声明一下我的观点，我是不赞成并不想参加诸多类“环保”活动的。我始终认为，“环保”是一个沉重的话题。

关于水资源的问题似乎已经不新鲜了，但它的确日益严重。

在我们大学生看来，水的紧缺似乎离我们很遥远。我们不缺水，学校会给我们提供；我们也不缺买水的钱，父母会给我们提供。可是在西部穷山沟里，水比黄金还宝贵——但西部，也离我们很遥远。

举个例子，前几天在文学群里有位老乡发了首绝句，关于河南干旱的。他问我：“你知道老家干旱了没？”我顿时语塞。他自顾自地说道：“今年大旱，粮食产量大减。”我说不出心里是什么滋味。

好吧，我不得不承认，种地也离我们很遥远。我的家乡河南是众所周知的农业大省。凡是农业就算科技再发达，也脱离不了靠天的脸色吃饭的命运。大旱就意味着粮食产量低，就意味着损失惨重。以我们大学生的角度来说，这些事情距我们很遥远，我们只需要好好学习，毕业后找个工作，成家立业赡养父母到最后再颐养天年。一辈子就这么过去了。可是我想说的是，我们是生活在这个社会上的，哲学告诉我们，事物之间往往会有这样那样的联系，尽管水的紧缺、西部的落后、农业的领域都离我们很遥远，但我们不得不承认，它们与我们的生活息息相关。

我并没有跑题，干旱虽然是一种天灾，却也离不开人祸。人类与自然已陷入一种可怕的循环。人类不断地向大自然索取，破坏着自然，而遭受了破坏的大自然也通过地质灾害等灾难不断地报复人类。我想这应该是大家有目共睹的。

我不是科学家，也不是官方工作者。今天站在这个讲台上，我仅仅是一名演讲者、一名呼吁者。我不想摆出一串枯燥但残酷的数字来告诉大家我们面临的形势是怎样的严重，我想大家心里也是有数的。我也不想引用经典或论据来证明环境的恶劣，因为我说的话根本就是事实。

“地大物博”向来是我国的代名词，然而人口的负荷使得我国成为一个严重缺水的国家。水是人类赖以生存的重要物质，

洁净的人能给人们带来葱茏花木, 鸟语花香, 恬静舒适, 美丽如画的优美环境, 给人们带来宁静, 愉悦和和平. 但是今天污染了的水给人们带来的是痛苦, 恐怖和灾难. 当我们在享受、在浪费的时候总觉得水资源的紧缺很遥远, 和我们没有关系。但是人们没有意识到事态的严重性吗? 不, 认识到了。全球七十亿左右的人口, 这么多双眼睛, 很容易就能发现一个让我们不得不紧张起来的事实: 地球趋近崩溃, 人类即将有灭顶之灾!

在白永刚的美术作品《最后一滴水》里, 散发着金属光泽的水滴僵硬地落在没有一丝生机的地球上。我没有美术基础, 仅仅以一名普通的观赏者的身份来解析这幅画。这是给人的心灵一种怎样的震撼! 连水滴都干枯了, 人类还何谈发展、何谈传承、甚至连生存都成为了一个尖锐的问题!

现在我们浑娜不丛鸬降资撬造成了今天的这种局面。一佻姐姐告诉过我: “与其去螳究责任, 不如去多想想解决问题的办法” 是的。一以来, 我凶采取了很多措揽, 出台了一系列的规章制度, 甚至把“环保”都搬到了法律上, 而我们大学生甚至连小学生都开始了“环保”活动的宣传与实践。可是不该污染的还是被污染、我们的环境状况还是面临着严峻的考验、每年因为环境恶劣而造成的损失还是让人吃惊。

风风火火进行的禁塑令却又禁住了什么, 大家只不过多花两角钱, 白色污染还是严重存在。水价电价不断上调又有什么? 浪费的还是浪费了, 污染的还是污染了。我认为不如从实际行动出发, 从点点滴滴做起。我喜欢“脚踏实地做实事”这句话。

今天我之所以站在这里, 不是试图去改变世界或是拯救世界, 仅仅是作为一名普普通通的大学生、一名演讲者、一名热爱生命的人去呼唤: 我希望20xx只是一个谎言, 我希望通过人类的努力自然能够和谐, 我希望, 最后一滴水的悲剧不会上演!

我的演讲完毕，谢谢大家。

## 品格的演讲稿篇三

应班主任王宜鸣老师的邀请。今天我有幸站在这里，以一位父亲的角度，来谈谈孩子的家庭教育。希望能和大家一起共勉。

不管是老师对学生的教育，还是家长对孩子的教育，都会影响孩子的一生。但老师的时间是很有限的，在这里，我要感谢毛老师、潘老师、王老师以及关心洪韬成长的老师。我的孩子能健康成长，有你们的教诲，你们的心血。家庭教育对孩子的影响特别重要。我认为快乐的孩子才能赢。从小到大，我总是动员洪韬出去玩，尽量不让他呆在家里，不让他多接触电视、电脑。玩，锻炼了他的身体，使他有充沛的体力去学习；玩，使他学会了和小伙伴们交往，从而处理好人际关系；玩，开发了智力，促进了他的动手能力。我想，洪韬在体育、下棋、及科技类活动中取得的成绩，跟玩有密切的联系。

品德教育是不容忽视的。我最不能容忍的是孩子不尊重父母，不尊重老师。有好多次，我都意识到他率性而为，不顾及我们的感受。我讨厌家庭暴力，可终于有一天，我狠狠地打了他。我想让他尝尝受伤的味道，同时我意识到家庭教育出了偏差。怎样才能教育好孩子，我想到了沟通。孩子一生中会碰到各种各样的问题，如果家长不能及时引导他，及时帮助他，后果难以想象。现在，洪韬无论在什么时间，什么情况下和我谈话，我都会认真倾听。我想传递给他，我喜欢和他聊天，即使我正在做事，我也会停下来听洪韬讲完，如果孩子讲的对我会表扬他，让他有种共鸣；如果他的观点不正确，我则会提出我的看法。通过频繁的交流，让他慢慢竖立起正确的人生观和世界观。有时沟通很难，也会发火，但，只要认识到如果孩子心里有事不愿意告诉你，那才真正令人害怕。我时常反省自己，尽可能的采取洪韬更能接受的方式。我想，

只要正确地引导，他一定能学会去尊重别人，拥有一颗宽容的心。

下面我谈谈孩子学习的问题。成绩的好坏，是学生最重要的素质的体现。为了提高洪韬的学习成绩，我选择自己来教。我想，只有家长最能了解孩子，才会因孩子的情况而随时调整教育方法。如果不了解孩子为什么成绩不好，就不能针对性地加以辅导。

关于学奥数，有什么好的的方法吗？我的体会是：“思路，思路，还是思路。”学习奥数的最终目的不是为了竞赛，也不是为了考上蛟川书院，是培养孩子理性的思维能力。具体到做某一件事，怎样去思考，怎样去解决。什么该做，什么不该做。我想，这种能力的体现才是最重要的。洪韬从一年级开始学奥数。每个星期五、星期六、星期天，每天5道题，寒暑假每天5道题从来没有间断过。学习没有捷径，有的只是持之以恒。从每一次的奥数成绩可以看出，洪韬不是天才。反复的训练也只产生这样的效果。“温故而知新”，在学习中最为重要。很多题做了忘，忘了再做不下十几次一直到掌握。学奥数我想：是“仁者见仁，智者见智。”如果能根据孩子的自身特点，有步骤，循序渐进，不是为了学奥数而学奥数，而是为了拓展孩子的思维能力，为了以后更好地学习其它课程，我想，奥数未尝不是一种好的途径。只要坚持，奥数一定能成为你的良师益友。

英语对当今的孩子来说实在是太重要了。如果奥数是能力，英语却是可以直接吃饭的。李阳学英语就是为了吃饭，新东方的俞敏鸿大家也一定听说过。他说他也不喜欢英语但是学好英语可以吃饭。我想英语也只能多听，多读，多练了。洪韬的英语起步比较早，从幼儿园大班就开始学剑桥英语预备级了。对剑桥英语的学习主要放在寒暑假。现在也就星期六、星期天听听磁带，将下星期的课程预习好。洪韬学英语比较轻松，不用花太多的时间。我想，主要是他对英语有了感觉。多读读，多听听，语感自然而然就产生了。王老师认为英语

课时太少，孩子们接触英语的时间太少，我想是对的。英语不同于其它的课程，你小时候读得越多，听得越多，将来学得就越轻松；反之，以后越吃力，要花更多的时间。我对英语学习有三点体会：一是预习很重要，你在上课之前已经会读了，上课时会更自信，而且很容易接受老师的指令，可以起到事半功倍的效果。二是一定要温习学习过的内容，一遍，二遍，三遍。因为老的知识是基础，只有打好基础，才能学习新的知识。三是增加阅读量，可以找一些简单的阅读资料来读来翻译，让孩子一步步积累对英语的感觉。说实在的，我的英语也不好，但我想这种方法可能是对的，我就这样在教洪韬。

说到语文是最让我们惭愧的。洪韬的语文成绩终于在三年级的时候，落入低谷。作为父母，不急是假话。一年级到三年级，洪韬的家庭作业，我们从来不检查，弹性作业也做的很少。加上洪韬的视力一直不太好，我们也有这方面的顾虑，怕多做题目影响了视力。一直以为他能把握好自己，无奈竞争太激烈。从四年级开始，不但所有的作业都检查，还加强了课外训练。作业量的增加让洪韬很反感，所以我们对题目做了选择，除了阅读，其他的采取他能接受的口答的方式，不但速度快，而且挺有效。阅读是语文中的重头戏，每做好一篇阅读，我总是及时地批改，指出错误的地方。我想只要坚持增加阅读量，多接触一些题型，孩子对阅读的感觉慢慢会来的。谈到作文，我是很紧张，自己没有成功的经历。写作文，一是要素材，孩子心理不够细腻，缺少感性细胞，觉得没什么可写。我记住一些对孩子很有触动的事，如果老师布置有类似的作文，我一定要他来写，一是可以竖立他正确的世界观，二是发生的事对他有感触，有内容可写。比如孩子升国旗，还有配眼镜的事等。语文很难学，对洪韬这样的孩子，毛老师所起的作用实在是太重要了。很多的教育理念和毛老师产生共鸣：多阅读，多看书，那是提高阅读能力，写好作文的关键；平时注意积累，以后考试的时候得心应手。不要拉下每一次老师布置的作业，积极配合老师的教育。从老师的教育中吸取营养，因地制宜，这样更容易提高学习成



绩。

最后，我想说，永远不要对你的孩子失去信心。教育，从任何时候开始都来得及。感谢那些，站在洪韬前面的同学，他们是洪韬的风向标，引领着洪韬前行。我们的孩子们坐在同一条船上，我祝愿他们一起，乘风破浪驶向成功的彼岸。谢谢大家。

## 品格的演讲稿篇四

老师同学们好！

在上台之前我有些犹豫，是否上台竞选？是否竞选这个劳动委员？刚听完左老师的讲话我明白了这个道理，上台只是表达自己的诚意和责任心。前两天发生的事实我记忆犹新。我们班被学校戴上了一顶“帽子”——值日差劲。为什么因为值日生不倒垃圾，因为“懒”就是见垃圾桶里的垃圾少，偷懒，影响到学校卫生，从而影响了我们班的荣誉。

劳动创造了美，劳动创造了文明，让文明美丽之花在我班开放，让劳动锻炼我们的意志，让我们有一个健康的体魄，担当起美好的明天。

假如我没选上，没关系，说明我的能力不够，我还需努力，争取下一届班干。路慢慢，吾将上下而求索。

## 品格的演讲稿篇五

你们好！

我是四(4)班的黄蕴琪，我很荣幸能站在那里发言，此时此刻，我很激动，也很紧张，但是我有信心，因为我要竞选的是班干部这个位置。班长是一个许多同学向往的职位，需要一个有潜力的同学来担任，我相信我有这个潜力。

假如我当选了班长，我会为自己定下严格的要求，每一天以身作则，在班上树立好榜样。我会认真完成老师布置的每一件任务，成为老师的好帮手；利用课间去帮忙成绩差的同学，成为他们的“小老师”，帮忙他们度过学习的难关；在生活中、在学习上、在课间中我都会成为班上每一个同学的好同学、好伙伴；我们在学习中，游戏中共同进步，共同成长。

记得屠格涅夫说过“先相信你自我，然后别人才会相信你。”是的，我之所以去竞选班干部，是因为我相信我有这个潜力。老师们、同学们，如果你支持我、信任我、给我机会，那么请投上你神圣的一票吧！记住，我是有潜力担任班干部的黄蕴琪。

## 品格的演讲稿篇六

大家好！

尝试，可以使人更有信心，更能面对困难。所以，我们要敢于尝试。

尝试是美好的，每一次尝试都是为下一次尝试铺下道路，尝试是让每一个人都有自信的。

没有尝试就没有成功，尝试的过程是艰苦的，但结果是美好的。有的人因为第一次的尝试失败后就觉得自己没有成功的可能选择了放弃，但是他却不知道可能他的下一次尝试就会成功。所以，不要被困难xxxx[]要敢于去尝试。

看看现在的我自己，因为一点点失败就被xxxx[]而不敢于尝试。当我看到他们的努力和勇气时，我决定改变自己。我要去尝试：考试失败时，我要尝试新的学习方法，找出更适合自己的方法；来到新的班集体，我要尝试和同学们交往，而不是做那个孤傲的独行者；父母不在家里，我要尝试着自己做饭，学会自己照顾自己。我相信，不断的尝试，定会让我快速地

成长！

尝试的过程是艰苦的，而结果是美好的，一次次的尝试，会让你成长起来，一次比一次更好，直到！

谢谢。

## 品格的演讲稿篇七

大家好！

古人言：“读书破万卷，下笔如有神！”是啊，读书可以使祖国的花朵吸收更多的知识，提高写作的能力。宋代诗人苏轼曰：“腹有诗书气自华。”这让我想起了英国女作家夏洛蒂·勃朗特笔下的女主人公简·爱，尽管她不漂亮，但是她饱读诗书，学有所长，从气质上提升了自己。当然，读书也能让我们学到许多优秀的品质。

欧内斯特·米勒尔·海明威的代表作《老人与海》中，老渔夫圣地亚哥在海上经过三天两夜的搏斗，终于捕获了一条大马林鱼。然而在归航途中，凶猛的鲨鱼对大马林鱼展开了攻击。尽管老渔夫奋力拼搏，但等他回到海岸时，大马林鱼只剩下一副巨大的骨架。我最喜欢《老人与海》中的一句名言：“人不是为失败而生的，一个人可以被毁灭，却不能被打败。”在现实生活中，我们也会因为一些原因与成功失之交臂，但我们只要不怕困难、永不放弃，成功永远在前面等着我们。

圣地亚哥的故事也让我想起了著名作家路遥的奋斗史。路遥是中国当代作家，他生于陕北一个世代农民家庭，著作《平凡的世界》以恢宏的气势和史诗般的品格获得第三届茅盾文学奖。路遥因肝癌早逝，享年仅42岁。路遥去世后，《平凡的世界》蜚声海内外，获得很多赞赏。在路遥童年时，因为家境贫困他被过继给伯父抚养，这使得幼小的他过早的学会了坚强。他没有放弃读书，刻苦学习，努力读书，终于走出

了大山。可是在他的写作道路中又碰到了许多坎坷，原来他的农村写作题材很不受读者喜爱。但经过他的不懈努力，终于获得了成功。可见读书可以改变一个人的命运。

犹太民族是全世界最热爱读书的民族。据说犹太人还有一个美好的读书风俗。在婴儿出生时，母亲会把香甜的蜂蜜涂在圣经上，让婴儿亲吻书籍，预示着这个孩子以后会热爱读书，长大以后会成为一个有用的人。爱因斯坦、冯·诺依曼等热爱读书的杰出人士就是出自这个民族。

作为一个新时代的少年儿童，我们应该热爱读书，勤奋读书，通过读书走出一条属于自己的、独一无二的人生路。让我们一起拿起书籍，从书籍中吸取最优质的养料，来丰富自己的人生吧。读书，真好！

## 品格的演讲稿篇八

春天，百花争艳；夏天，烈日炎炎；秋天，黄叶纷纷，可是冬天，没有春天生机勃勃的花草树木，没有夏天红红火火的太阳，没有秋天金黄金黄的落叶，可是却有雪白雪白的雪。

冬天到了，冬爷爷拿着白色的画笔把整个世界都涂成了白色，动物冬眠了，森林没有往常的生机勃勃了。

冬爷爷来到田地，本应该是黄色的田地，被冬爷爷涂成了白色，像是给田地盖上了一个白色的棉被。

冬爷爷来到花园，花园没有了往常的生机勃勃，现在死气沉沉，没有一点生气和生机，可是只有一种花还在开放，那就是——不怕严寒的梅花，每当在冬天看到梅花，就会想到王安石写的《梅花》这首诗。

冬爷爷来到树林，树林没有了往日的绿色，想是一片苍白，可是，松树哥哥不怕严寒，坚强的长着，保持着往日的绿色。

冬爷爷来到小溪旁，用魔法冻结了小溪里的水，好像像一面镜子一样。

最后，冬爷爷来到校园，用魔法造出了一地的白雪，让校园下课后充满活力。“叮铃铃……”那一声声清脆的下课铃声响起，同学们兴高采烈的走出教室，来到操场玩耍，他们看到这么多雪兴奋不已，每个人都感激着冬爷爷给他们变了这么多的雪供他们玩耍。同学们有的打雪仗，有的堆雪人，有的在滑冰，玩得可开心了。

啊！冬天真美，我爱冬天。