

# 名人传读后感(通用10篇)

写读后感绝不是对原文的抄录或简单地复述，不能脱离原文任意发挥，应以写“体会”为主。读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们该如何写好一篇读后感呢？接下来我就给大家介绍一些优秀的读后感范文，我们一起来看看吧，希望对大家有所帮助。

## 名人传读后感篇一

作为人类文明的重要组成部分，阅读有着无比重要的地位。读书不仅可以增长知识，也可以拓展思维，培养品德，丰富人生阅历。然而，作为一项个人行为，阅读还需要我们去总结和思考。今天，我想分享一下我在阅读过程中获得的心得体会，以及我从中得到的启示。

首先，我深刻意识到阅读需要全身心的投入。在读书的过程中，我们需要摒除外界的干扰，集中精力，从而更好地理解和理解书中的内容。这不仅是对自身思维深度的挑战，也是对精神力量的考验。读书能否事半功倍，完全取决于我们自己的投入。

其次，读书需要有自我定位和目标。一本好书，读者可以从中找到自己期待的答案，也可以告诉我们自己需要哪些方面的提高和学习。阅读的过程建立在对自我的认知和理解的基础上，所以在读书之前明确自己的目标非常重要。这样可以最大限度地发挥读书的作用，也可以让读书的时间变得更加有针对性。

第三，阅读带给我了不同领域知识的拓展，培养了我跨领域学习的能力。通过阅读，我能够了解到新的领域和学科的知识。无论是科学、历史、文学、生活记录等，这些都是我能够学到新知识的地方。多读书能够让我们的想象力变得更加

丰富，感性思维变得更加活跃。

第四，读书带来的文化内涵和人生智慧是无价的。书籍中的文化，能够帮助我们深入了解一个社会和这个世界，以及其中的人性和情感。透过一本书，我们可以观察、思考和体悟到社会变迁和文化演变中的深刻问题。更是通过书籍中的人生故事和智慧，给予我们在人生道路上前行的指引和启迪。

最后，阅读让我认识到，书籍是人类文明的宝贵财富。书籍中记录了人类的思想、历史和文化，是人类追求真理和美善的体现。从文化传承到人类智慧的积累，我们无法想象没有书籍的世界将会变得多么贫瘠。

总之，阅读是一种拓展视野、提高思维、提升人生实践能力的方法。无论是对专业领域的学习，还是对精神世界的提升，阅读都是一个愈加重要的方式。阅读，更是一种修炼，需要不断的投入、反思和提升，才能够获得最大的收获和提升。让我们一起，在阅读的道路上，为自己的发展和提高不断努力。

## 名人传读后感篇二

今天，我到西西弗书店了买一本《笑猫日记》之《幸福的'鸭子》。

拿到后我便被里面的内容吸引住了：里面主要写了马小跳和好朋友们，一起去张达的奶奶家体验大自然。其中主角是一只鸭子，它叫麻花儿，它是一只心中常常充满幸福感的鸭子，它所有的幸福感都来自它对生活智慧的态度。真的，我们在生活也应该向麻花儿学习，不管在什么情况下都应该保持开开心心的心情，像麻花儿有了心爱的人，虽然不能在一起，可麻花儿远远的望着也能露出幸福的笑容，这是多么高尚的品质呀！

现在有多少人在埋怨命运的不公平，他们应该学学麻花儿的品质，就不会感到命运的不公了，而会感谢上天赐给他们生命！赐给他们五彩缤纷的生活！

“叮铃铃”上课铃声响了，我才把书放下，可是书中的情景一幕幕却一直萦绕在我脑海中。

## 名人传读后感篇三

阅读是一种非常有益的行为，它可以让我们开拓眼界、扩大知识面、提高思维能力。我最近读完一本书，叫做《百年孤独》，感触很深，现在就让我分享一下我的心得体会，展开以下五个方面的讨论。

### 第一段：主题梳理

《百年孤独》是哥伦比亚作家马尔克斯笔下的经典之作，这部小说全书大约520页，内容囊括了家族兴衰史、历史变迁、人性善恶等各方面的议题。故事情节穿插着现实和魔幻，带有浓郁的哥伦比亚风情，描绘了布恩迪亚家族的繁华与荒芜、传承与断裂，揭示了人们对于生命、爱情、忠诚的不同追求和理解。

### 第二段：故事情节

书中主要以布恩迪亚家族为主线展开。从即将陨落的大城市马孔多到荒无人烟的丛林中，从金矿的崛起到铁路的铺设，家族一代代地经历着时代的变迁。家族的兴衰历程反映出了历史的真相，揭示了人性的复杂性和矛盾性。家族成员之间的感情纠葛、生死离别、背叛互信、爱情纠纷等诸多元素，交织在一起，涌现出一个充满“魔幻现实主义”色彩的世界。

### 第三段：人物形象

小说中的人物形象塑造非常细腻、生动。从家族的创建者胡西亚诺到各个世代的后代，每一个人物都有着自己的特点和命运。乌尔苏拉、何塞·阿庇第亚诺、阿玛兰蒂娅、奥雷里亚诺等人物形象都非常深刻，让读者能够感同身受、产生共鸣。每个人物的性格和命运都不尽相同，但都无一例外地信仰着爱情、敬畏着生命，怀抱着希望与憧憬。

#### 第四段：主题思考

《百年孤独》中探讨了很多主题。从家族史到哲学思辨、从爱情至生命，每一个主题都广而深地呈现在我们面前。这部小说不仅展示了人性的种种欲望和情感，也提供了一个对人生、世界、历史的大视野。读完这本书，我深深地感受到了生命的宝贵和世界的复杂与绚烂，更深刻地认识到了人性的种种追求和局限。

#### 第五段：阅读感受

在我看来，《百年孤独》是一部优秀的小说，读后感受颇丰。在这里，我不仅领略到了拉美文化的独特魅力，也感悟到了人性的多面性和生命的空灵与韧性。虽然故事情节千回百转、难以理解，但是这本书却成为了我阅读生涯中的佳品，让我受益匪浅。

总之，阅读是一种非常宝贵的行为，对于人类的文化积淀和社会进步都有着巨大的推动作用。《百年孤独》这本书，在探索人性、反思人生的道路上为我们提供了很好的借鉴和启示。我希望每一位读者都能够好好珍惜阅读生涯，不断学习进步，成为自己最好的翻译者。

### 名人传读后感篇四

读书是一种难能可贵的好习惯，每一本书总结着许多的智慧和人生的经验，能够给我们带来不一样的感悟和启示。在阅

读过程中，我们不仅能够获得知识和技能，还可以培养自己的思考能力和判断力。而在这篇文章中，我想要分享的是我所读的一本书的心得体会。

## 第二段：书的概述

此次我所读的书是《达芬奇密码》，这是一本关于神秘学、历史、文学和神学的结合体，由美国作家丹·布朗所著。这本书的主人公是哈佛大学教授罗伯特·兰登，他为了解开一个神秘组织的秘密，与美国国家安全局的女探员苏菲·尼松联手，展开了一场刺激的冒险之旅。书中穿插着达芬奇的绘画、天启预言以及教皇书库中的珍藏书籍，有许多的人生哲学和人物性格分析，不同于一般的推理小说。

## 第三段：对书的感想

通过阅读这本书，我发现丹·布朗并不仅仅是想要写一部仅仅是推理小说的作品，而是想要让读者在享受阅读的快乐的同时，接受更深层次的启示。通过纵横交错的情节，笔者展现了一种大胆而神秘的思想，提出了对于人类文明、宗教及神学的深刻思考。游戏中的推理、神秘组织、宗教历史以及物理学理论，这些内容都对我提出了新的挑战 and 激发了我的阅读兴趣。

## 第四段：对书中人物的分析

书中的人物形象深入人心，我特别欣赏主人公罗伯特·兰登的形象，他的聪明才智超凡脱俗，同时又富有正义感和责任感。这让我对于一个人的思想、性格长相和言行举止与他的专业背景之间的联系有了更加深入的理解。他与苏菲·尼克生一手提高了读气动脉的高超技艺，虽然在险境中生死未卜，但他们仍然坚持着顽强的生命力与勇气，同时又不失高尚的品德和思想深度。这些人物形象的注入与展示，不仅描绘了人类智慧的缩影，同时也引发了我在人物刻画方面的深思。

## 第五段：结尾

总的来说，此次阅读的《达芬奇密码》给我带来了不同寻常的启示和体验。书籍中的推理、人物刻画、文化背景、爱情与情感的表达以及对人生哲学的深度思考，都让我在阅读结束后从书中获得了许多新的启示。而阅读，也成了我收获知识和智慧的过程，这一生热爱读书，从不忘记的信条也因此被加强。

## 名人传读后感篇五

阅读完《赋能》这本书，我理解它表达的主要观点是在错综复杂的环境下，团队要确立共同的目标，营造互信+共享的氛围，要学会给员工赋能，从而打造能应对不确定性的灵活的团队，由此推动团队目标的实现。

文中提到的泰勒还原论将组织机构各部门比喻成一个个深井，都是一堆垂直的组合，相互之间信息闭塞，里面的人只能看到自己的领导，唯领导是从，彼此之间不交流而导致工作的效率低下。要想突破深井，就需要建立一个灵活、互信、信息畅通的团队，可以通过打造一个个小的灵活团队来使整个大团队变得更加灵活。

那么问题来了，一个个小的灵活团队怎么打造？把一堆人强行聚在一起，做到互相沟通就可以了吗？答案显然是不可以的，这样的小团队还没有办法使整个团队变得灵活，要建立高度灵活的团队，就需要给团队中的成员赋能，我认为这也是最重要和最困难的。赋能并不完全等同于授权，个体成员的独立自主能力，是赋能的必要条件。

如何向员工赋能呢，首先要建立高度互信的超级小团队，打造超级团队，成员们要建立高度的信任和默契；接下来是突破深井，建立关系，让小团队之间为了各自的荣誉，派出各自队伍的精英人物，去交换，而各个团队可以通过这个人的

表现，去了解兄弟团队的运作方式，当回到各自队伍之后，也可以把兄弟团队的优势带到本团队，从而达到共同进步的目的，这样各个彼此陌生的小团队之间可以很快理解和熟悉起来，各个小团队之间频繁互动，共同交织成一张大网。最后是建立信息共享，想让各个团队之间充分交互，光靠这种这种交互还是不够的，还要建立信息共享机制，让每个团队成员都要有共享意识。在一个网状的组织中，让团队成员像一个整体那样去思考和行动，就必须让每个成员了解团队的整体运行情况，让信息可以在整个网络中自由流动，信息越分享，所具有的能量也就越大，越能打造一张灵活的大网。

7月校招入职以来，参与了大数据项目组的人口大数据、区域热图和驾驶舱等项目的测试工作，现在通过学习《赋能》，让我对于测试过程有了更深的理解。例如省领导驾驶舱项目，主要是以数据卡片的形式展示14个厅局和9个地市的数据，数据卡片880+张。刚开始接手驾驶舱项目的测试工作时，时间紧任务重，经过分析，共梳理出6000+测试点。但是一轮测试之后发现仍有问题漏测。项目组召开紧急会议，发现问题主要出现在需求变更频繁，导致测试内容与验收内容有偏差。

经过充分讨论，决定使用需求生命周期的方式进行管理，确保每一个需求都是闭环管理；同时通过增加a□b角交叉互测来避免因为“熟悉”造成的遗漏；同时提升信息共享——每天早上进行半小时的例会达到小组之间信息互通。最后制定出适合驾驶舱项目的研发测试流程：首轮测试—首轮修复—首轮回归—第二轮测试—再次修复—验收审核—部署到测试环境—再次回归所有历史bug—部署生产环境。通过这一轮的开发、测试、验收流程，尽量多的发现问题，修复问题，提升产品质量。在测试过程中，组长对我们充分的信任，培养和锻炼我们，在遇到问题的时候引导我们找到解决办法。项目组内组员之间互相信任，加上各级领导对项目成员的信任，使得项目顺利进行，完美上线，我们也在实操中逐渐建立一个信息共享，相互信任的小团队，为今后新项目的开展提供了宝贵的经验。

这只是我读了第一遍的思考，还需要继续第二遍、第三遍的阅读、实战与思考，在学习《赋能》、应用赋能的路上，还有很多知识值得我继续学习。

赋能读后感

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 名人传读后感篇六

在人们日常生活中，读书是一种重要的文化体验。阅读不仅能够增加人们的知识面，还能够让人们先进的心灵得到充分的滋养和升华。我们在读一本书时，往往不仅仅是为了填充脑袋，更是为了感受和体验其中所传递的种种心灵感悟。在我读完一本书后，我不仅学到了有趣的知识，也被深深地感动和启迪了。在这篇文章中，我将分享我读完一本书后的心得体会和感受。

第二段：书本介绍

我读的这本书叫做《平凡的世界》。这是一本由人民文学出版社出版的作品，作者是宁夏巨作家路遥。书中描述了一个



叫做孙少安的小人物在新中国建立初期的农村社会中的生活和成长经历。主人公孙少安身上所体现的质朴、真诚与自强不息的淳朴品质让我非常感动。他不断地努力，坚持自己的信仰，最终不仅成功地改变了自己的命运，更成就了一个平凡而伟大的人生。

### 第三段：阅读体验

在读完这本书后，我深深地感受到这部作品所表达出来的淳朴、真诚和自强不息的精神内涵。从小人物孙少安身上所散发出来的气质中，我看到了一种朴素而真实的生命力。整本书透露出一股浓浓的中国情怀和以人为本的思想。在さい此过程中，我不仅能够感受到文学的魅力，更能够在其中感受到一种真挚而深切的人性关怀和社会责任感。

### 第四段：书中收获

在读完这本书后，我收获了很多。首先是对家庭和亲情的认识。书中的孙家并不富裕，但他们有一份真挚而深刻的亲情，亲情成为了他们相互关照、互相支持和祖孙传承的主线。其次是对人生奋斗的思考。在孙少安的人生经历中，他所表现出来的憧憬、奋斗、追求和不屈不挠的精神迎合了人性需要，也让我受到了激励。最后是对平凡生活的认识。在这本书中，生活仿佛是一种艺术，让我们能够看到平凡人生中的点滴美好和价值。

### 第五段：结尾

总的来说，读完这本书后，我深深体会到阅读的重要性，懂得了如何通过阅读体验和感悟人生，对于自己的人生有了更深刻的认识。阅读不仅是一种文化体验，更是一种生活态度，一种养成良好习惯和提高自身素质的重要方法。希望大家都能有像我这样的体验，爱上阅读、爱上生活、爱上自己！

## 名人传读后感篇七

1□

小朋友你知道吗？为什么虫子吃过的水果是最好的，让我来告诉你吧。

为了防止病虫害，人们越来越多地在水果上施用化肥和农药，这对我们的身体健康有害，不施用化肥和农药，而施用天然堆肥培植的'方式叫做有机栽培，水果上有虫子咬过的痕迹，说明这些水果是无公害培植的。

你猜我为什么会知道呢？我是看了《十万个为什么》才知道的，我非常喜欢这本书。

2□

小朋友你知道吗？跑步的时候为什么要穿运动鞋，我来告诉你吧。

我们的脚每天与地面，、解除数千次，要承受的重量通常为体重的三倍，如果光脚跑，我们的膝盖和脚踝要承受很大的压力，骨骼和肌肉容易受伤。

书上说：“以后跑步一定要穿运动鞋”，如果你们不相信的话就看看这本书—《十万个为什么》吧！

3□

小朋友你知道吗？为什么吃中药时不宜吃萝卜？

我来告诉你们，有些中药具有不学功效，但是萝卜里含有很强的消化剂和淀粉糖化酶，如果在吃中药时吃萝卜，就会加速中药的消化和排泄，使药效降低。

所以我们大家以后吃中药的时候不要吃萝卜。

你们猜我为什么会知道吗？我来告诉你吧，我是看了《十万个为什么》这本书，你们也看看这本书吧。

4□

### 《小燕子找不到家了》读后感

春天到了，天气暖了，有一只小燕子找不到家了，原来是人们把大树伐走了，把森林变成光秃秃的。

这篇故事告诉我们要保护树木。

## 名人传读后感篇八

载自《傅雷家书》里的“1957年”。

从这段话里，读出了一丝丝父爱。那是略带担忧的语气，也附有严厉。

从中我好像看到了父母的影子。

爸爸常常是用这样的语气和我说起学业的事。

诸如“要好好学习啊，将来社会上，靠的是实力，而不是门面上的。”

“现在，外面有很多竞争对手的，你要懂得如何去应付。”

“将来，未必有父母在后面作铺垫的。”等。

这些话，以前在我的耳里，只是一些无关痛痒的唠叨话，总觉得那一天太遥远了，这种事，不需要我去担心。

现在，也许是从第三者的角度去听这些文字，竟从中听到了无数的父爱和忧心。

惭愧！

心里悠然冒出了这样的想法，一直以来的关心，我却当作是一种麻烦，当一切都好像体会到了的时候，很讨厌。就好像有一种无形的压迫感压着自己，很讨厌，就像无法呼吸似的。

惩罚吧！

感觉到种种的情感冒了出来，讨厌、后悔、厌恶……只知道书中的文字因为颤抖而摇晃不定，大力呼吸着空气中快要消失的氧气，像一个无法从吸毒中抽离的吸毒犯似的’贪婪的想满足自己的需要。

当冷静下来的时候，脸上已经布满了不明出处的水分，那水分模糊了视线，夺出眼眶，正紧贴着脸庞一直往下流淌。

本来只是很简单、很普通的一段吩咐，那是父母在儿女出游时通常都会说的一段话，但却勾起了我无数的愧责。

## 名人传读后感篇九

孔子主张“因材施教”。有一次，子路问孔子：“如果我有一个好主意，该不该马上实行呢？（闻斯行诸）”孔子说：“有父母兄长在世，应该先问问他们。”冉有也问道：“闻斯行诸？”孔子却给他肯定的回答：“闻斯行之！”公西华好奇，问孔子为什么给了他俩不一样的答案，孔子说：“冉有平时做事退缩，所以我给他打气。子路好胜，我要给他泼点冷水（求也退，故进之；由也兼人，故退之）。”

## 名人传读后感篇十

《八有心得体会》是中国当代作家九把刀的作品，通过对八位封建社会的名妓的描写，展现了她们身上的痛苦、坚韧和无限的智慧。这本书令我深受感动，让我对这些曾经被称为“艺妓”的女子更加了解和尊重。以下是我对《八有心得体会》这本书的几点体会与感悟。

第一，我被主人公们的坚韧所震撼。在封建社会，女性的地位低下，艺妓作为名妓的代表更是受尽各种屈辱和不公。然而，在这样的环境中，她们并没有自暴自弃，相反，她们选择用自己独特的方式去面对困境。严柔谨、应对如流的琴艺、多方面的才学，这些让人瞩目的才艺让她们在封建社会中的地位逐渐提高。这种“不靠男人养活自己”的坚韧精神给了我很大的启示，让我明白了女性也可以在压迫和不公中找到出路。

第二，我深受主人公们智慧的感染。面对封建社会的束缚，艺妓们并没有墨守陈规，而是通过自己的智慧和才艺去拓展事业的边界。她们敢于尝试新的观念和方式，勇于追求自己的理想和追求。这些智慧与跨界的创新让我深感敬佩，并引发了我的思考，我们应该以何种智慧来应对自己生活中的种种困境。

第三，我被主人公们的痛苦所触动。封建社会的艺妓们从小就被贫困所迫，选择了走上这条妓院的道路，为了生存甚至亲情她们不得不在阐释曼妙的音乐之余，还要面对种种无法启齿的痛苦。封建的束缚不仅让她们无法选择自己的命运，更让她们损失了自身真正的尊严和权利。通过《八有心得体会》，我多了一些对于那些在艺妓这个特殊行业上奋斗的女性的理解，你我也应该去尊重和包容她们。

第四，我在这本书中看到了女性对于生活的热爱。艺妓们虽然身处逆境，但她们依旧对生活充满热爱，并用自己的努力

去追求更好的生活。她们用她们最美的音乐、最美的生活方式展示了自己的人生态度。书中的那些主人公们，让我看到了一个从容优雅的女性，让我明白了生活的美好，让我更加珍惜和热爱我自己的生活。

第五，我从艺妓们的人生中领悟到生命的力量。在这本书中，每个艺妓的人生故事都充满了波折和坎坷，她们经历了巨大的打击和挫折，但是她们通过自己独特的方式，坚持对自己的人生有信心。她们的生命力让我感到惊叹，给了我很大的鼓舞和启示。不管是面对怎样的挫折和困境，只要我们坚持自己心中的信念，不断努力，我们就能超越自己。

综上所述，《八有心得体会》这本书给了我很多的启发和思考。我被艺妓们的坚韧、智慧、痛苦、热爱和生命力所打动。通过阅读这本书，我对封建社会中的女性有了更加深刻的了解和尊重。同时，也从中汲取到了生活的力量和智慧，让我对自己的未来生活更加充满信心和勇气。