

2023年奇妙的盐设计意图大班 奇妙的蛋 教案(通用12篇)

多读范文范本可以帮助我们学习优秀的表达方式和语言运用，提高文章的质量。创作范文范本时，我们可以参考一些优秀的范文，借鉴其中的写作思路和表达方式。以下是小编为大家整理的优秀范文范本，希望能给大家带来一些启示和参考。

奇妙的盐设计意图大班篇一

1. 能根据图片提供的线索展开想象，大胆猜测故事情节，并用清晰、流利的语言表达出来，。
2. 懂得每种物、每个人都有自己独特的地方，学会在生活中悦纳自己和他人。
3. 结合故事内容，理解“奇妙”的意思，并有敢于奇思妙想的勇气，乐于将自己的想法以绘画形式展现出来。

故事ppt□幼儿人手一份纸和水彩笔，贴贴纸若干。

一、了解故事角色

1. 播放鸡叫声：听一听，这是什么声音？
2. 今天来了几只母鸡呢？我们一起来看看。

二、分段欣赏故事

1. 她们各有各的美丽。小朋友也各有各的喜欢。可是，比赛总是要有结果的。于是，她们决定去请国王帮忙。
2. 出示ppt□教师讲述。

国王是怎么说的？他让三只母鸡比什么？（理解“奇妙”。）

那我们就来看看，她们三个会生下什么样的蛋。

3. 播放ppt教师讲述故事。

（1）圆圆生了一个怎样的蛋？琪琪呢？

（2）你觉得她们的蛋奇妙吗？为什么？

4. 提问：圆圆和琪琪的都很奇妙。那毛毛生一个怎样的蛋才有可能超过她们呢？

（1）你们可以用桌上的纸和笔为毛毛设计一个奇妙的蛋。记住，蛋壳的线条一定要连着，否则你的鸡蛋就会破；还要用不一样的花纹和颜色装饰一下，这样你设计的蛋才会是奇妙的。

（2）幼儿操作，先完成的幼儿可以把自己作品讲给旁边的伙伴听一听。

（3）展示幼儿作品：请给你认为最奇妙的蛋贴上一个贴贴纸。强调今天不夸自己，夸朋友。

（4）讲述：你刚才把星星送给了哪一个蛋？说出你的理由。

（5）给优胜的幼儿予以肯定。

5. 那么，毛毛到底生了一个怎样的蛋呢？教师播放ppt请幼儿讲述。

6. 用ppt展示三种蛋，回忆三种蛋的不同。

三、猜测故事结局

1. 你认为谁生的蛋最奇妙？为什么？
2. 猜一猜，国王最后选了谁做公主？幼儿先猜测，然后教师播放ppt讲述故事结尾，并揭示故事名称。
3. 教师总结：听了这个故事，我们知道了：每一只母鸡都有自己的美丽，每一个蛋都有自己的奇妙。同样，每一个孩子也都有自己的可爱。你们都是老师和父母心目中的王子和公主，所以我们要相亲相爱，互相欣赏自己和别人身上的优点哦。

奇妙的盐设计意图大班篇二

- 1、喜欢接触大自然，对大自然中的事物和现象感兴趣。
- 2、培养观察能力，发现声音的不同。
- 3、在老师的引导下，能与小朋友交流发出声音的方法。

活动重点：寻找声音。

活动难点：发出声音的方法。

活动准备物质准备：宽敞、平整的野外场地。

经验准备：有自然日出游的经验。

（一）带领幼儿进行自然日出游，并交代任务，引起幼儿对活动的兴趣。

今天的小任务就是去找一找哪里有声音。请小朋友仔细去听去寻找。

（二）到大自然中寻找声音。激发幼儿的探究欲望。

1、教师带幼儿边走边听，听一听有什么声音。

提问：你听到了什么声音？

2、请小朋友闭上眼睛，猜一猜你听到的是什么声音。

提问：你听到的是什么声音？请你来学一学。

3、请小朋友说一说自己是在哪里找到的声音。

小结：大自然中有许多的声音，它们的声音都是不同的。

（三）请幼儿自由探索制造声音的方法，鼓励幼儿进一步探究。

1、请幼儿想一想，怎样能发出声音。

提问：这么多奇妙的声音，你有没有什么好的办法也能发出声音？

2、请幼儿到大自然中去寻找工具，自己探索制造声音的方法。

3、将幼儿制造的声音对比，发现声音的不同。

小结：发出声音的方法有许多，利用不同物体发出的声音不同，帮助幼儿提升经验。

（四）游戏《声音变变变》，鼓励幼儿继续探究，发现声音变化的方法。

1、请幼儿用小朋友介绍的方法再一次去制造声音。

2. 试一试如何让声音变大、变小。

3、分享交流自己的好办法。

（五）延伸：我们找到了这么多的声音，回去在表演区表演童话剧的时候就可以用到今天我们发现的好办法了，还可以制作乐器。

活动总结

活动的时候，孩子都有许多的发现问题。所以我从幼儿的兴趣出发，设计了这个活动，通过幼儿在大自然中的探索与发现，幼儿的兴趣很浓。使幼儿通过自己的主动探索，更加的亲近大自然，喜欢探究活动。

2、活动形式和教育手段选择在大自然中学习，使幼儿更加的放松，有利于幼儿更加亲近大自然。教师可以更加有效地支持幼儿的自主探究活动。

3、《3-6岁儿童学习与发展指南》中提出：教师要为幼儿提供自由交往和游戏的机会，鼓励幼儿自主选择、自由结伴开展活动，让幼儿体会交往的乐趣。在活动中，教师鼓励幼儿自主选择同伴，共同探究和交流。有利于更好的完成教育目标。

4、内容的选择来源于生活，回归到生活中去。通过幼儿在生活中发现的声音，并探究出发出声音的方法，更好的利用到游戏中，发挥活动真正的价值。

奇妙的盐设计意图大班篇三

1、在感知故事的基础上，激发幼儿大胆想象及表述帮助小动物变废为宝的办法。

2、萌发幼儿变废为宝的意识。

各种废旧材料做成的东西布置成，桌面教具，若干废旧材料。

理解故事

合理想象，并能用较完整的语句大胆表述自己的想法。

操作要点

参观“商店”

引起兴趣

1、带领幼儿参观。

2、介绍故事名称。

1、教师边讲故事边演示桌面教具，插问：

（1）大象伯伯把小猪的西瓜皮变成了什么？西瓜皮还能变成什么有用的东西？

（2）大象伯伯会把酸奶瓶变成什么有用的东西？

讲述故事

感知理解

2、讲完故事提问：大象伯伯为什么要开这个？

教师小结：大象伯伯开了后，小动物们再也不乱扔废物了，这样做保护了小动物周围的环境，而且小动物们把废物拿到大象伯伯还能把它变成有用的东西。

1、想象创造

能力迁移

创设情境，看看讲讲小动物拿来的废物。

2、提问：你帮助小动物把废物变成什么有用的东西？（幼儿商量）

3、个别幼儿讲述。

4、教师小结：废物并不一定没有用处，只要我们肯动脑筋，就一定能变废为宝。

5、布置任务。

奇妙的盐设计意图大班篇四

1. 积极探索影响降落伞下降速度的主要原因，初步理解比较的方法。

2. 在观察比较中发展思考能力，体验发现的乐趣。

教具准备：相关视频、集体记录纸、笔。

学具准备：两种大小不同的塑料纸伞面、底座、油泥。

——今天我带来一段关于降落伞的视频，我们一起来看看。

——看了视频，你觉得降落伞有什么用？

——我也做了一顶简易的降落伞，看看它是由哪些部分组成的？

1. 提出问题，引发思考

——那这个降落伞能慢慢地、安全地落地吗？

——想一想，怎样才能做出一顶下降速度最慢的降落伞呢？

2. 出示材料，引发猜测

——我准备了大伞面和小伞面，还准备了不同重量的货物，如果要制作一

顶下降速度最慢的降落伞，你会选择什么材料？

（幼儿选择，教师记录）

——大家的想法和猜测有些不一样，究竟降落伞下降的速度和什么有关呢？只有动手做了才知道。

1. 交待实验要求

——请你们两人一组合作做一顶降落伞，材料就在前面的材料桌上，找到你

需要的材料后可以到后面的操作桌上进行制作，做完之后可以找别的小组比一比，看看谁做的降落伞下降的速度最慢。

2. 幼儿实验，教师观察指导

重点观察：

- （1） 幼儿选择材料时，是否有目的性。
- （2） 制作方法是否合适，制作过程是否有困难。
- （3） 幼儿之间合作观察比较的方法是怎样的？

——我们都实验比较过了，和你们原先预测的一样吗？有什么新的发现吗？

——怎样比较才公平呢？

——哪个降落伞下降的速度比较慢？这个测试结果告诉我们什么呢？（教师记录幼儿的发现）

小结：伞面大，包住的空气就多，降落伞下降的速度就会变慢；相反，伞面小，包住的空气就少，降落伞下降的速度就会变快。

奇妙的盐设计意图大班篇五

- 1、从教师和同伴传递的信息中尝试折纸画的制作方法。
- 2、在圆形上联想出简单的物体，并表现其主要特征。
- 3、感受尝试学习和向同伴讲述的快乐。

多媒体课件“奇妙的圆”、勾线笔每人一支、长方形复印纸每人两张。

（一）感悟活动。

- 1、魔术游戏，激起幼儿兴趣。

教师用语：这是什么？（长方形纸）我要变个魔术，看看这张长方形纸会变成什么？闭起眼睛，变、变、变！变成了什么？（圆）几个圆？（一个圆）我还能把这个圆变成许多个圆，变变变，哇！变成了四个圆。咦？你知道它们是怎么变出来的呢？怎样把长方形纸变成四个圆呢？请你们和旁边的小朋友讨论讨论，然后说给大家听。

- 2、探索连续圆的折剪方法。

（1）幼儿与同伴讨论、猜想制作的方法。

（2）请个别幼儿说出自己的猜想。

教师用语：谁来说说这四个圆是怎么做出来的。

(3) 幼儿可能说出的几种情况并尝试。

a□先画四个连着的圆，然后用剪刀剪下。

b□对折后剪。

……

(二) 尝试制作连续的圆。

1、幼儿根据自己猜想出的方法，制作。

2、展出幼儿的作品，引导幼儿观察，自己做的和老师做的不同之处。(不一样大、没有连起来……)

3、根据幼儿表现出的情况，再次探讨如何制作一样大小的、连续的圆，并尽可能圆。

教师用语：

第一种情况：我的这四个圆是一样大的，你的呢？一样大吗？有什么简单的方法能一下变出四个一模一样的圆呢？(引导幼儿说出对折后再剪，然后再让幼儿尝试)

第二种情况：这样确实剪出了四个一样大的圆，可是没有连起来哦。(引导幼儿观察教师的画的是两条弧线，而不是一个完整的圆，并且弧线要尽可能贴近边缘，组成圆形。)

4、幼儿再次尝试。

(三) 进行圆形联想。

1、出示折纸画，幼儿观察画中物体的共同特征。

教师用语：老师又要变魔术了哦，变变变！变出了很多画。这些画都有个共同的地方，对都在圆形上添画出来的。那么，圆形还可以添画变成什么呢？（激发幼儿想象出其他具有圆形特征的物体，如：小动物的脸、皮球、花……）

2、演示课件，扩散幼儿的思维。

教师用语：小朋友想出了很多的圆形的东西，电脑里也有许多由圆形变出的东西，我们一起来看一看。

（四）制作折纸画。

教师用语：我们也来制作一个折纸画吧。

（五）玩耍活动。

1、玩“猜猜什么没有了”游戏。（先让幼儿看清画中的物体，然后通过折叠，藏起一样物体，让幼儿猜猜什么没有了。）

2、启发幼儿思考：一张纸可以变出四个连续的圆，能变出八个、十个甚至更多的圆吗？小朋友回去后自己去试一试吧。

奇妙的盐设计意图大班篇六

1、愿意将自己观察到的现象用语言表现出来，与同伴分享。

2、对溶解现象感到好奇。

活动准备：一次性塑料杯子、小勺子、白糖、果珍、盐等、温水

一、提供孩子每人一个透明杯子，请孩子自由倒水喝，说说

水的味道是怎么样？（淡的，没有味道）

怎么样才能让水喝起来有味道呢？在里面加东西

二、与幼儿共同实验操作

三、总结实验结果，像糖一样的东西会溶解在水里

四、请孩子泡一杯自己喜欢的'饮料，一起开心的喝喝说说。

奇妙的盐设计意图大班篇七

一天由于下雨，室内撑起了几把老师和小朋友来园时打的伞，立刻吸引了幼儿的注意。孩子们对此议论纷纷，产生了一些疑问。于是，我们开展了以“伞”为主题的一系列活动。

- 1、初步了解伞的质地及其防水性。
- 2、了解伞的功能，给人类带来的益处。
- 3、尝试制作降落伞，了解降落伞制作的'简单方法。
- 4、尝试制作降落伞，了解降落伞制作的简单方法。

幼儿：

- 1、是所有的伞都能挡雨吗？
- 2、布能做伞吗？
- 3、降落伞有什么用？

教师：

- 1、为什么伞面的材料会不一样？什么材料不怕水？

2、伞对人类有什么帮助？

3、降落伞怎样才能平稳的落地。

三、主题壁报

1、伞的世界：粘贴师生、家长共同搜集来的伞的图片及实物。

2、师生共同设计的记录表：什么材料怕水，什么材料不怕水。

3、伞的遐想。

图书区：

1、提供伞的图书和图片。

2、与伞有关的故事、儿歌。

科学区：

1、投放实物伞，引导幼儿过程伞的结构。

2、提供自制降落伞。

3、提供花布、绸子、

美工区：

牛皮纸、糖纸、防雨布、透明胶条、双面胶、垂挂物、线、记录的表格等。

制作降落伞的材料

1、在家长园地向家长介绍主题内容，协助幼儿搜集相关材料。

- 2、请家长参与义工活动。
- 3、请家长在家中与幼儿共同探讨伞的奥秘。
- 1、带幼儿到社区商店观察不同类型的伞。
- 2、请家长志愿者参与活动，协助幼儿共同制作玩具。
- 3、将做好的玩具降落伞与其他班幼儿共同分享。

奇妙的盐设计意图大班篇八

《最奇妙的蛋》是一个非常有趣、且语言简单的绘本，作者用明亮的透明水彩，画出色彩献礼、造型都取得小母鸡，搭配轻松愉快的情节，深深吸引着孩子。但是对于小班幼儿来说，他们思维发展还没有发展到这个阶段，所以我把活动的目标设计的较为简单、有趣，让幼儿在观察绘本图片的时候，能够感受故事结局的离奇、有趣，同时大胆猜测绘本故事的画面情节。

活动目标：

1. 认真观看绘本图片，想象绘本的主要内容。
2. 根据三只小母鸡不同的特征来进行大胆地想象，并能表达自己的想法。
3. 感受猜测过程的快乐，激发幼儿的思维能力。
4. 发展合作探究与用符号记录实验结果的能力。
5. 培养幼儿对科学现象进行探索的兴趣。

认真观看绘本图片，想象绘本的主要内容。

根据三只小母鸡不同的特征来进行大胆地想象，并能表达自己的想法。

《最奇妙的蛋》ppt鸡蛋

活动过程一、出示鸡蛋，激发幼儿已有经验师：这是什么？它什么形状的？

师：今天我们要来听一个和鸡蛋有关的故事。观察图片，头上戴皇冠的人是谁？这个国王的头上是什么，怎么会在国王的头上呢？让我们看看到底是怎么回事。

二、理解故事内容，分段讲述

1. 出示图片，教师讲述故事，介绍三只母鸡。

师：三只母鸡在干什么？为什么吵架？

2. 出示三张母鸡的图片，观察三只母鸡的不同特征。

3. 出示图片，提问：

4. 出示图片，提问：

师：国王跟我们小朋友一样，也觉得分出谁最漂亮很难。于是，国王想了一个办法，原来让它们各自下一个最奇妙的蛋。

国王要从这三个蛋中选出最漂亮的蛋，可是这太难了，所以国王决定让这三只母鸡都当上了公主。从此以后它们成为了最好的朋友，继续各自下最奇妙的蛋。

三、看视频，欣赏完整故事。

教材分析：《最奇妙的蛋》是一个非常有趣、且语言简单的绘本，作者用明亮的透明水彩，画出色彩献礼、造型都取得

小母鸡，搭配轻松愉快的情节，深深吸引着孩子。作者把自己的赤子童心和幽默感也表现在很多细节里：可爱的国王地标、过往的鸡蛋令牌、蛋形的大太阳和最后孵出来的奇妙小母鸡，都是文字描述的玄外之音，更增添了孩子的阅读乐趣。

这本书的主要价值是能开发幼儿大胆地想象力，不要经常跟着别人的思维走，要有自己新的突破口。但是对于小班幼儿来说，他们思维发展还没有发展到这个阶段，所以我把活动的目标设计的较为简单、有趣，让幼儿在观察绘本图片的时候，能够感受故事结局的离奇、有趣；大胆猜测绘本故事的画面情节。本次活动我运用绘本奇妙、有趣的色彩让孩子们大胆猜测三只小母鸡不同的先天条件和后天培养的本领，同时让小朋友在故事中初步感受我们每个人都有自己的长处。

一、活动目标

- 1、认真观看绘本图片，想象绘本的主要内容。
- 2、根据三只小母鸡不同的特征来进行大胆地想象，并能表达自己的想法。
- 3、感受猜测过程的快乐，激发幼儿的思维能力。

二、活动准备 《最奇妙的蛋》ppt、鸡蛋、图片、《最奇妙的蛋》视频

三、活动过程

1、出示鸡蛋，激发幼儿已有经验。

师：这是什么？我们见过的鸡蛋是什么形状的？个头是大大的，还是小小的？

师：今天乔老师也带了一本和蛋有关的图画书，先来看看封面上有些什么？头上戴皇冠的人是谁？这个国王的头上是什么，怎么会在过往的头上呢？我们就去看看这本名字就叫做《最奇妙的蛋》的图画书，到底是怎么回事呢？（激发幼儿的兴趣。）

2、（1）出示图1-4，教师讲述故事的开端，介绍

三只小母鸡。

师：三只母鸡在干什么？为什么吵架？

(2) 教师出示三张母鸡的图片，观察三只母鸡的不同特征。

(3) 出示图5，了解国王牌。

(4) 出示图6。

师：国王跟我们小朋友一样，也觉得分出谁最漂亮很难。于是，国王想了一个办法，原来让它们各自下一个最奇妙的蛋。

3、幼儿想象操作。

(3) 出示图9，观看书上的结果。

师：我们一起来看看绘本上，毛毛到底下了一个什么样的蛋呢？你看到过这样的蛋了吗？

原来三只母鸡又都下了各自不同的蛋，国王能不能评出谁是最漂亮的母鸡？那怎么办？

(4) 出示图10、11，结束。

国王要从这三个蛋中选出最漂亮的蛋，这可是太难了，所以国王决定让这三只母鸡都当上了公主。从此以后他们成为了最好的朋友，继续各自下最奇妙的蛋。

4、看视频，欣赏完整故事。

四、活动延伸师：圆圆、琪琪、毛毛三只母鸡都当上了公主，可是还有很多母鸡也想下最奇妙的蛋，当上公主，你能帮她们想想什么样的蛋是最奇妙的呢？我们到教室用撕纸的方法告诉她们！

奇妙的盐设计意图大班篇九

科学活动《奇妙的水》很适合大班的孩子，大班的孩子好奇心强，也很想自己有机会动手制做出他们自己喜欢的东西。本活动难度不大，但很容易看出结果，使孩子们通过成功的结果加强他们的自信心。通过本活动使幼儿在观察、比较和动手操作能力等方面都得到了一定的发展，也使他们的语言表达能力得到了很大的提高。

奇妙的盐设计意图大班篇十

1、 能通过自己的想像画出下雨时的情景。

2、 培养幼儿想像力和创造力。

1、 散文：下雨啦。

2、 蜡笔，轻音乐。

1、 幼儿听儿歌，引出课题。

师：“你听到散文里有谁？”

“他们都让小雨干了些什么事？”

“下雨的时候，小朋友去干什么了？”

附：散文《下雨啦》

（ 下雨啦！下雨啦！小雨沙沙，小雨沙沙。

小雨下在绿绿的小树上，小树笑着说：“谢谢你，雨弟弟，帮我洗澡，把我的树叶洗得干干净净。”小雨下在美丽的鲜

花上，鲜花也笑着：“谢谢你，雨弟弟，帮我浇水，让我的花儿开得更加灿烂，更加鲜艳。”小雨下在池塘里，池塘里的小青蛙马上从水里跳出来，为小雨拍手、唱歌：“呱呱呱，呱呱呱，下雨啦！下雨啦！”小雨下在小朋友的身上，小朋友撑着五颜六色的雨伞跑到池塘边开心地观看可爱的小青蛙。

下雨啦！下雨啦！沙沙沙！沙沙沙！)

2、激发幼儿把散文里的情景画下来。

师：“你们想不想把他们画下来？”

“请你想一想，下雨的时候还有谁也会来？”

3、幼儿作画，鼓励幼儿画的和别人不一样。

4、作品展示：

教师讲评幼儿作品，并进行展示。

创新是艺术永不枯竭的源泉，艺术中创新意识能让孩子的思维和智慧得到更大限度的发展。教育家第斯多惠说过：“教学的艺术不在于传授本领，而在于激发、唤醒、鼓励”。为此，教师应从树立创新教育新理念，创造性地使用教材，利用故事、散文等来为幼儿创设情境，激发幼儿的想像力和创造力，使之成为教学活动的催化剂。本次美术活动中，我利用了一段生动有趣的散文来激发幼儿绘画的兴趣，给幼儿充分想象的空间，充分发挥孩子的主动性、创造性、积极性，孩子们还想到了小白兔撑着蘑菇，小蚂蚁撑着树叶，小鱼撑着荷叶……画面变得更加丰富多彩。在活动中教师只是一个引导者、合作者，让孩子感受到了创造的快乐。

奇妙的盐设计意图大班篇十一

- 1、从小要懂得保护环境。
- 2、理解故事内容，学说故事中的对话。丰富词语：变废为宝。
- 3、通过教师大声读，幼儿动情读、参与演，让幼儿感知故事。
- 4、让幼儿大胆表达自己对故事内容的猜测与想象。

- 1、课件。
- 2、语言磁带，幼儿操作材料。
- 2、播放课件。

提问：(1)大象伯伯开了一家什么商店？

(2)为什么说这是一家奇妙的商店？

(3)商店专门为小动物做什么的？(丰富词语：变废为宝。)(4)教师小结。

教师：大象伯伯帮助了哪些小动物把哪些废物变成了什么宝贝呢？让我们再仔细地听故事。

3、再次欣赏故事，进一步理解故事内容。

(2)大象伯伯为什么要做这不赚钱的生意，值得吗？为什么？(幼儿讨论)

(3)听了大象伯伯的话，你们会怎么做？

教师：你们喜欢大象伯伯吗？让我们再仔细看看、说说，大象伯伯是怎样变废为宝的？

4、教师和幼儿讨论：如果你是大象伯伯，你还会把什么东西变废为宝呢？

5：总结：你们和大象伯伯一样，真能干。在生活中我们要多动脑筋把废物变成宝贝。积极做个环保小卫士，把我们的环境变得更美。

基本完成了本节课预设的教育教学目标，幼儿对老师的提问积极响应，与老师的`互动很好。老师的有些引导还不够到位，要多让幼儿表达，以后上课要多注意对幼儿语言表达能力的培养。

奇妙的盐设计意图大班篇十二

通过接触物品，了解物品的软硬度，光滑程度，长短样子，让孩子们学习用语言表达出来。

- 1、发给每个小朋友一个小口袋，里面装有各种物品。
- 2、老师给大家讲解情景，老师扮演成大胡子老爷爷。
- 3、小红花若干份糰糊

（配班教员）今天呀，有位神奇的老爷爷要给我们大家送来一样神奇的礼物。让我们赶快把神奇老爷爷请出来吧！（配班教员扮成神奇老爷爷的样子走进教室说：小朋友们好，我是神奇老爷爷。我呀今天带来一个十分神奇的口袋，里面有许多废物。你们想晓得有哪些废物吗？我今天要给小朋友们出个难题，不准你们翻开口袋用眼睛看，要想个有趣的好方法来猜猜里面到底是什么？你们快想吧来通知我好吗？）

1、师：小朋友的方法怎样样呢？让我们来请几位小朋友试一试吧！

2、幼儿用手触摸物体教员进一步发问幼儿物体的特征（你摸的废物是软软的还是硬硬的，幼儿分别说出本人的感受）。

3、幼儿游戏，感受触摸的乐趣

交代游戏规则：教员发出指令如：请你摸一个硬硬的物体，第一个按请求摸到的幼儿上台拿朵小红花贴在本人的衣服上，谁的衣服上的小红花最多谁是成功者。