

中华传统美德的读后感(汇总10篇)

读后感，就是看了一部影片，连续剧或参观展览等后，把具体感受和得到的启示写成的文章。当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

中华传统美德的读后感篇一

孔融是汉代著名的文学家，他从小就十分聪明，也非常懂事。孔融的兄弟很多，他在家排行第六。

有一天，孔融的妈妈买来一篮特别鲜美的梨子放在桌子上，一家人围着桌子坐下，准备吃梨。爸爸对孔融说：“孩子，你给大家分分梨吧！”

四岁的孔融站了起来，他来到桌边，踮起脚，先拿起了一个又大又圆的梨，放在鼻子前闻了闻，然后双手捧着送到了爸爸面前；又拿起一个黄澄澄的大梨，欢快地来到妈妈面前递给妈妈，接着，他把篮子里又大又好的梨一个个地挑出来送到哥哥们的手中。最后，孔融拣起了最小的一个梨，回到了自己的座位上，津津有味地吃了起来。

爸爸看见孔融的行为，心里很高兴，心想：别看这孩子刚刚四岁，却懂得应该把好的东西留给别人的道理呢。

于是他故意问孔融：“盘子里这么多的梨，又让你先拿，你为什么不拿大的，只拿一个最小的呢？”

孔融回答说：“我年纪小，应该拿个最小的，大的应该留给哥哥吃。”

爸爸听他这么说，哈哈大笑道：“你真是一个好孩子！以后一定会很有出息的！”

曾参教子

曾参是孔子的学生，他很有学问，而且非常讲信用，总是说到做到，也经常这样教育自己的儿子曾申。

一天，曾参妻子要上街办事情，曾申很想和妈妈一起去，就缠着妈妈非要跟着去。曾申的妈妈这次出门要办许多事情，又想早点回来，就对曾申说：“乖儿子，听话，好好在家玩。妈妈上街回来，杀了那头猪给你吃。”孩子很久没有吃到肉了，听妈妈说要杀猪给自己吃，破涕为笑说：“妈妈，你去吧！我在家里玩，等你回来杀猪。”

妈妈走后，孩子跑到后院书房，摇着曾参的胳膊说：“爸爸，有肉吃啦！”曾参放下书，奇怪地问：“哪来的肉？”小儿子乐哈哈地回答道：“妈妈说，她上街回来就把家里的猪杀了，我们不就有肉吃了么？”小儿子说着，仰着小脸，天真地问：“爸爸，这是真的吗？”“当然是真的！走，咱们磨刀去，你妈妈回来，正好杀猪。”小儿子高兴地跳起来。

曾参的妻子从集市回来，远远就听见猪的叫声，以为家里出了什么事情，赶紧跑进院子。只见丈夫满头大汗地捆着猪，儿子拿一把雪亮的刀子等在一边。她慌忙上前，拦住曾参说：“这头猪这么小，还没喂肥，怎么能杀呢？”曾参擦着额头上的汗水，不解地问：“你不是亲口对儿子说，要杀猪给他吃么？”妻子笑着说：“你怎么和孩子一样见识，说杀猪就杀猪。我当时被儿子缠得没办法，哄他的呀！何必当真？”

“你怎么能哄骗孩子呢？”曾参收起了笑容，严肃地对妻子说：“孩子小，父母的一言一行对他都有影响。你今天骗了他，他以后也会学着你的样子去哄骗别人。再说，你在孩子面前说了假话，他很难再相信你的，以后还怎么对他进行教育？”

妻子听曾参说的话很有道理，也只能答应杀猪了。

中华传统美德的读后感篇二

“卧薪尝胆”这个故事讲述了越国被吴国打败后，越国国君勾践为了报仇，搬出王宫住进一间茅草屋，每天去舔在地铺上方挂着的一只猪胆，在这样痛苦煎熬的日子里发愤图强，最终一举打败了吴国。

勾践不贪图享乐，不安于现状，把自己逼到捉襟见肘的“绝路”上体验生活以激发斗志，()而后发愤图强的精神值得我们学习。

我们现在的生活条件都非常优越，过着衣食无忧的日子，但优越的物质条件却并不完全是我们成长路上的“助推器”，有时候反而是走向成功的“绊脚石”。因为，安逸会使我们只求享乐而不思进取，不知不觉中原地踏步或落到后面。因此，我们不可以好逸恶劳、坐享其成，一定要像勾践一样发奋图强，努力学习，争取成为一个栋梁之才。

中华传统美德的读后感篇三

在我的记忆中，有一则故事使我难以忘怀。这则故事便是众多中华美德故事中的一则——《磨杵成针》。故事中有两位主人公，以为是一个白发苍苍的老奶奶，另一位便是唐代伟大的诗仙——李白。

故事中的老奶奶是以为毅力顽强的老人，她下定决心要把一根粗壮的铁棒磨成一枚细细的绣花针。她日复一日，年复一年地磨着。她的行动影响了从小贪玩的李白，使他明白了一个道理：只要功夫深，铁杵磨成针。

从这则故事中，我明白了一个道理：世上无难事，只怕有心人。

中华传统美德的读后感篇四

中国文化，博大精深。许多的小故事都蕴藏着深刻的含义。

《范仲淹断齑划粥》的故事，却一直映在我的心上，是它让我知道了人要有恒心、有毅力。

这一篇小故事主要写了北宋著名学者、政治家、军事家范仲淹在童年时期酷爱读书，但因家境贫寒，上不起学，十岁时住进寺庙读书。他从早到晚一个心思地读书思考，经常忘记吃饭，别人送来又觉得不好意思，便在夜晚量好米，添好水，一边读书一边煮米粥。煮好了，时间也已过了子夜，他才睡觉。第二天，米粥凉透了，凝固了，范仲淹就用小刀划开一个十字，分成四块，早上吃两块，傍晚吃两块。在去山洞读书时，采几种野菜切成碎末并拌入盐，佐餐的菜便成了。他一直过着清贫的生活。

读到这里，我不禁想到了我自己。我是否也是这样有恒心、有毅力呢？

有一次，我吵着闹着对妈妈说养一盆花，妈妈对我说：“那你要自己给它浇水、施肥哦！”“好的！”我爽快地答应了妈妈的话，妈妈也给我买了一盆小花。开始几天，我很努力地每天给它浇水。过了几天，我开始放弃了，只是偶尔浇一浇。后来，我完全不管它了。

渐渐地，小花收起了笑脸，慢慢地垂下头去，原本那些光滑的花瓣，也一片片落了下来，最终完全枯萎了。妈妈见状，教训了我一顿，又语重心长地对我说：“小宝，一件事只要有恒心地做，一定是会成功的，世上无难事，只怕有心人啊，做事一定要有恒心。”

这一个小故事使我受益终生，它使我懂得了做事要有恒心、有毅力。我们应该要向范仲淹学习。

中华传统美德的读后感篇五

读了《中华传统美德小故事》后，我想给大家讲讲董三泉的故事。

董三泉是明朝一位为人正直的官吏，先后做过县官、知府。董三泉在生活上十分注意节俭。他不仅自己生活起居一切从简，住的是普普通通的宅所，平日里吃的是粗茶淡饭；而且还非常注意治家勤俭。董三泉的妻子有心想劝说他置办些新家具，可董三泉却说：“我们的生活比一些平民百姓高出不少了。这些家具如果是放在贫穷人家，还是好东西呢。人家能用，我们为什么不能用？”

董三泉要求儿女也很严格。平日里他不许儿女总穿绫罗绸缎，而要他们多穿粗布缝制的衣服。小朋友，你们想，董三泉这样有钱的人家，竟然这么朴素。换成别人，盖新房、买田地不用说，挥金如土平常事。任随子女穿绫罗绸缎，不会在意子女花钱大手大脚。

你说，我们该不该向董三泉学习呢？是的，过年时，大家一定收到很多压岁钱吧。一千、三千、五千，都有可能。那我们该用这些钱干什么呢？有的小朋友会用它买昂贵的玩具，有的小朋友用它痛快地买零食。握着大把大把的压岁钱，觉得理所当然，忘了长辈们的心意，甚至顶撞爸爸妈妈的劝告，任意支配。我曾经也有过这么多压岁钱由我想买什么就买什么的念头哦。

但读了《中华传统美德小故事》后，我要像董三泉那样做一个节俭的人。听妈妈说，把一千元存进银行，一年后会增加利息30元。我和弟弟打算把一部分钱存进银行，剩下的钱用来买书啊，文具啊，用在有意义的地方。建议大家也和我一样做董三泉那样节俭的人。快开学了，我去商店买文具，一进商店，我就被一个很漂亮的书包吸引住了：我喜欢的粉色，书包上的贝儿公主甜甜地对着我笑，底部有轮胎，顶部有拉

手，上学时还可以在地上抽拉。啊！这个书包我超满意。虽然价钱很贵，但我不在乎，反正压岁钱多多。我马上把那个书包抱在怀里，怕被其他小朋友买走。

一会儿，我开始犹豫，想起董三泉的妻子想劝说他置办些新家具，可董三泉却说：“我们的生活比一些平民百姓高出不少了。这些家具如果是放在贫穷人家，还是好东西呢。人家能用，我们为什么不能用？”对呀，我上学期用过的书包，妈妈清洗后放在书桌旁的，颜色不再那么鲜艳，图案有些模糊，边边有些起毛。可是还牢固。可以再用一学期，用不着买新书包。我看了一眼心仪的书包，小心地把它放回原处。然后，我挑了一些必需的学习用品买回家。

节俭不是口号，而是行动。要从自我做起噢，要从小事做起噢。

中华传统美德的读后感篇六

中华民族是一个有着五千年辉煌历史的国家，闪耀着人们以勤劳和智慧所创造出的灿烂文明。中华美德，也在我们发展与进步中渐渐散出光芒，于是中国便有了“礼仪之邦”这样的美称。而当一个文化之都发展到今天这样繁荣时，中华美德的光芒却因受到外来文化和不良思想的冲击，被人们忘却。我们应该继承这传统美德。

古往今来，一个又一个的历史故事，教给我们一个又一个的中华美德：从孔融让梨到一字千金，无疑都是在告诉我们孝敬与诚信。我认为诚信就是诚实守信，是我们做人的基本规则。人要是不讲信用，在社会上就没有立足之地，什么事也做不成。诚信是中华民族的传统美德，也是现代文明的重要标志。

我曾看到这样一个故事，名字叫《曾子杀猪》。

故事是这样的：有一次，曾子的妻子准备去赶集，由于孩子不停地哭闹，曾子的妻子就跟孩子说回来后杀猪给他吃。后来，曾子的妻子从集市上回来后，看见曾子正要杀猪，妻子忙阻止道：“我不过是哄哄孩子的，你怎么能当真。”曾子说：“和孩子是不可以说着玩的，小孩子不懂事，凡事跟着父母学，听父母的教导。现在你哄骗他，分明是教孩子骗人啊。”于是曾子便把猪杀了。事后，他告诉妻子：“说到就要做到，这就是诚信。”

曾子深深懂得，做人应该诚实守信，如果失言不杀猪，那么家中的猪是保住了，但却在一个纯洁的孩子的心灵上留下不可磨灭的阴影。

当今社会，有许多不守信用的人，他们不懂得在一切道德品质中诚信才是世界上最需要的。不论你学历多高，真诚与朴实才是一个人最宝贵的品质。席勒说过：即使你衣衫褴褛，也不要忘记穿上诚信的衣裳。因为生命是不可能从谎言中开出灿烂的鲜花，惟有诚信使你看清真正的自己。

所以，让我们向着传承传统美德这个目标，一起努力！让他发扬光大。

中华传统美德的读后感篇七

近日，我读了《中华传统美德故事》这部好书，它向我们讲述了许多历史人物的美德故事，非常引人入胜，它既增长了我的历史知识，又使我深深地受到了启发，《中华传统美德故事》读后感。我们中国是一个文明古国，在浩瀚的历史长河中，出现了许许多多可圈可点的历史人物。这部书通过一个个历史人物故事，向我们展示了勤奋好学、热爱祖国、自强不息、诚信不渝、勤劳节俭、尊师敬老等种种中华传统美德。书中《勤奋好学》篇讲述了一些历史人物勤学苦练、刻苦读书的故事，深深地吸引了我。我印象最深的是孔子，他是个大思想家、教育家，也是一个谦虚好学的学生，读后感

《中华传统美德故事》读后感》。他向师襄子学琴，同一首曲子，他不停地练呀练呀，连续几个月，从清晨练到深夜，手指尖都沁出了血，最后终于领悟到乐曲的深奥之处，连老师也对他佩服得五体投地。战国时代的纵横家苏秦每次读书到深夜，倦意袭来时，就拿起锥子狠扎自己的大腿，他发奋苦读，使学业大进，终于成功地说服六国君主，合纵攻秦。还有西汉大学者匡衡凿壁借光、元代大画家王冕痴狂学画、明朝文学家宋濂抄书苦读，等等。这些故事我很喜欢，也从中知道了一个道理：只有勤学苦练，付出艰辛的汗水，才能获得成功。历史上那些很有学问、事业辉煌的人，都具有勤奋好学的优良品德。他们在生活很困难、条件很恶劣的情况下，能够咬紧了牙关，克服许许多多的困难，以坚强的意志和毅力刻苦读书，这难道不是我们每一个学生都应该学习和发扬的传统美德吗？勤奋好学是我们中华民族的一种传统美德，也是我们每一个学生都应该具备的品德。我们在学习科学文化的过程中，要发扬孜孜不倦、勤学好问的精神，才能读好书，才能自强、自立，将来做一个对社会有用的人。“书山有路勤为径”，我们只有艰苦跋涉，奋勇攀登，才能到达一个又一个知识和品德的高峰！

文档为doc格式

中华传统美德的读后感篇八

中华文明是我们共同的骄傲，共有的财富，是抹不去的生命“痕迹”。每一个中华儿女都是中华文明的受益者、承载者、传播者，有责任、有义务弘扬中华民族优秀传统美德，使照耀中华数千年的文明之光在当代中国发扬光大。

千百年来的文明礼仪之风传承至今，因此我国向来就有“文明古国”之称。一个素质高、有教养的现代文明人，必须有良好的礼仪文明。文明礼仪处处可见，这些利益就常常发生在我们身边的小事中，但往往被我们所忽略。

文明礼仪是自身的修养，它就如同一棵小树，只要你注重它，从点点滴滴的事去表现它，它就会在你的心中扎根，成长。虽微不足道，但却是我们每个人都不能缺少的。

公共文明是社会意识的集中体现，但是，公共文明是建立在我们每个人的道德修养之上，所以，个人文明才是根本。鲁迅曾说过：“中国欲存争于天下，其首在立人，人立而后凡举。”所以首先要完善个人修养，人的文明修养不是与生俱来的，而是靠后天不断完善的。

我们从小接受文明礼仪的教育，很多同学都可以滔滔不绝地大谈文明礼仪。可是看见校园中随处丢弃的`垃圾，听着某些同学口中吐出的脏话，怎能不教人痛心疾首呢！难道我们都是“语言的巨人，行动的矮人”么？明代大学者王守仁说“知是行的主意，行是知的功夫；知是行之始，行是知之成；知和行是一个本体、一个功夫。知而不行，只是未知。”我们接受文明礼仪的教育，自己却吝于履行、甚至反其道而行之，这跟从来没有接受社会教育有什么区别！所以我们要实践社会文明，就要从这“知行合一”上下功夫、从自己的坐言起行上下功夫，就要告别不文明的行为。

前进的路已经为我们铺好，下一步，就是要我们顽强的走下去。让我们的校园从此绽放美丽，让我们的社会迸发出文明的火花，让我们让文明和美德手拉手，结伴同行！

中华传统美德的读后感篇九

我通过读《中华传统美德》这本书，我收获很大，我懂得了许多做人的道理。“美德”，这个响亮的名字，只要一说，就让人感到羡慕，我也不例外。特别是读了这篇文章，我更欣赏美德这两个字了。

我在《中华传统美德故事》的书里，有几个故事让我记忆很深刻，我想和大家分享一下。首先是《曾子杀猪》一文，文

章介绍了曾子是孔子的学生。有一天他的妻子要到市场去卖布，为了使儿子不惹麻烦，所以她对儿子说：“儿子，你不跟我卖布，我回来后让你吃猪肉。”儿子一听有肉吃，就不闹着去了。妻子回来后，发现曾子正要杀猪，妻子很舍不得，便哭着求他不要杀猪。而曾子却坚定地说：“做人不可以言而无信，既然答应儿子要杀猪吃肉，就不应该后悔，我不希望自己的儿子长大后言而无信，所以我今天要为儿子做个榜样。”于是曾子把猪杀了。他的儿子长大后也是一个诚实守信的人。

读完这个故事，我深有体会。就像故事里所说的：“曾子正要杀猪，妻子很舍不得，便哭着求他不要杀猪。而曾子却坚定地说：“做人不可以言而无信，既然答应儿子要杀猪吃肉，就不应该后悔，我不希望自己的儿子长大后言而无信，所以我今天要为儿子做个榜样。”我认为曾子这样做非常对，教育儿子长大以后不要对人不讲信用，要做一个诚实守信人。孔子曾经说过：“言必信，行必果。”一个人只有说到做到，才会赢得别人的信任。所以我们无论在哪里都要做到诚实守信这四个字，让我们做一个诚实守信的少先队员吧！

其次，还有一个故事，有一人，家里很穷。除了妻子儿女需要照顾，还有一位老母亲。但是，他却把老母亲伺候得非常好，什么好东西都留给母亲，同时还教育孩子们事事都不能让奶奶生气。所以，家庭和和睦睦，尊敬长辈，生活得很愉快，奶奶在这个和谐的家里，奶奶身体非常健康，和他们生活了许多年，而他们的家庭也非常幸福，让邻居们非常羡慕。

读完这个故事，我懂得了孝敬父母，尊敬长辈这个道理，父母辛辛苦苦把我们养大，付出了多少心血，父母给我们的爱太多太多了，我们永远还不完。所以我们长大以后要尊敬长辈，孝敬父母，少让父母为我们操心，多去关心一下我们的父母，快点行动起来吧！用实际行动来证明吧！做一个人人喜爱，懂事又孝顺的好孩子吧！

最后，让我们来说一说孔子吧！孔子他是个大思想家，教育家，也是一个谦虚好学的学生。他向师襄子学琴，同一首曲子，他不停地练呀练呀，连续几个月，从清晨练到深夜，手指尖都沁出了血，最后终于领悟到了乐曲的深奥之处，连老师也对他佩服得五体投地。我们也要学习孔子的精神，勤奋好学，我们小学的口号就是：乐于求知，勇于攀登，以及我校的：一身正气，自强不息。我们今后也要发扬这种精神，读好书，奋勇攀登，才能到达一个又一个知识和品德的高峰！

我读了《中华传统美德故事》后，学到了很多，懂得了很多，也了解了许多。这本书陪伴我度过了一个有意义的暑假！

中华传统美德的读后感篇十

《中华传统美德故事》中的《曾子杀猪》一文，文章介绍了曾子是孔子的学生。有一天他的妻子要到市场去卖布，为了使儿子不惹麻烦，所以她对儿子说：“儿子，你不跟我卖布，我回来后让你吃猪肉。”儿子一听有肉吃，就不闹着去了。妻子回来后，发现曾子正要杀猪，妻子很舍不得，便哭着求他不要杀猪。而曾子却坚定地说：“做人不可以言而无信，既然答应儿子要杀猪吃肉，就不应该后悔，我不希望自己的儿子长大后言而无信，所以我今天要为儿子做个榜样。”于是曾子把猪杀了。他的儿子长大后也是一个诚实守信的人。

读完这个故事，我深有体会。以前我经常说话不算数，答应别人的事也没有及时做到，为这事没少惹老师和父母生气。记得有一次，妈妈带我出去玩，我答应了回来后要写一篇日记的，可是我却没有写，一拖再拖，企图蒙混过关。现在想想多不应该呀，孔子曾经说过：“言必信，行必果。”一个人只有说到做到，才会赢得别人的信任，我决心改掉以前的坏毛病，做一个言而有信的人。