

# 2023年学模范讲奉献演讲稿(通用10篇)

演讲是练习普通话的好机会，特别要注意字正腔圆，断句、断词要准确，还要注意整篇讲来有抑有扬，要有快有慢，有张有弛。我们如何才能写得一篇优质的演讲稿呢？以下我给大家整理了一些优质的演讲稿模板范文，希望对大家能够有所帮助。

## 学模范讲奉献演讲稿篇一

在这里演讲师德教育，我很紧张。面对在座德高望重的老师，我不敢妄言师德。我只想讲一下我在特校一年来的一点点体会。

今天我的演讲题目是《爱在路上》。

世界上最神圣的是生命，哪怕是一朵残缺的花，也想绽放全部的美丽，哪怕是一棵受伤的小草，也愿献出一点绿阴。这些残疾的孩子，因为上帝的一个打盹，让他们变成了一朵朵残缺的花朵，一棵棵受伤的小草。而我们在选择特教的同时，也同样选择了一种生活——一种爱心筑就的生活。

今天，在座的甘为人梯的老师，你们当中有的双鬓抵不住风霜的洗刷，有的风华正茂，处处洋溢着热血青春，但在你们眼中都共同闪烁着一种孜孜不倦的求索，兢兢业业教书的执着，更有一种闪光的、透着浓浓爱意的眼神。也因此你们正用爱、包容和尊重接纳着一个个神圣的生命，倾其所有帮助他们展示自己生命的全部美丽，献出全部的绿阴。这其中也包括我。

斯霞老师说过：“没有爱就没有教育。”是的，在特校的一年中，我几乎是在震撼与感动中度过每一天。

一个7岁的孩子发烧，喘气，值班教师叫来校医，校医说是比

较严重，让快去医院。我和一位女教师穿上衣服，急忙找了200元，把孩子裹的严严实实，抱上就走，虽然我们隔壁就有个医院路程很近，可是一趟下来，我的胳膊已经酸了，找到儿科医生，简单的先测体温说是38.3，咳嗽声音不对，让化验血和做一个透视，我们就这样楼上楼下，这楼那楼的跑着，心理很着急，怕孩子有什么问题。在抽血化验的时候，当那个很尖的针扎在孩子的手指的时候，他打了个哆嗦一声也没哼，我不禁为这个孩子的见前所感动，我的眼睛里充满了泪水。

一位朋友曾经问我，你们特教老师怎么上课呢，我说是用两只手，他惊叹，觉得不可思议。是的，我们的老师就用这两只手和一颗心，为学生和知识之间架起沟通的桥梁。让学生从不知到知之甚少，从知之甚少到知之甚多，这是一个过程，也就在这这样的路上铺满了我们特教老师满腔的热忱。学生不懂，五遍，十遍，反反复复：用手语结实不清，用图画、用演示，用尽各种可以想到的方法，这是在课堂上。在生活中，对那些生活能力比较弱的学生，我们的老师就如慈母一样，端饭倒水、铺床叠被、问寒问暖，用真诚的心去温暖着每个残缺的生命。

爱，挂在嘴边是苍白无力的，只有落实在行动上，才是感人至深的。在生活区生活的一年中，我听的最多的、也最让我感动是，是学生们对生活老师常说的一句话：您就象我们的妈妈……是的，只有火才能点燃火只有爱才能融化爱，这才是教育对爱的最好诠释。

爱在特校，我们的老师正是用自己的行动，为残疾儿童撑起了一片晴朗的天空，用自己的爱书写了平凡而出色的人生。也让我们用爱搭建一座通向未来的平台，将爱延展成一条漂满阳光和花朵的大河，使我们和学生沐浴其中，欢畅其中。

谢谢大家！

## 学模范讲奉献演讲稿篇二

您们好！

我叫席xx今天我演讲的题目是《爱》。

教书是一种技艺，更是各种思想的碰撞，是无数心灵的交流，是生命与生命的对话，我爱这神圣的职业。

我认为做一名合格的教师必须具有满腔的爱。“爱”于高善的师德，“爱”意味着无私和奉献，“爱”不是索取，不是等价交换，而是付出，是给予，是自我牺牲。

教师的爱是一种只讲付出不计回报的无私的，广泛的却没有血缘关系的爱。是一种严慈的爱，一视同仁的爱，爱每一位学生，让学生在被爱中学会去爱，学会做人，学会生存。

爱校如家，爱生如子是一名合格教师的本分。当把自己的精力和激情全部投入到工作上，投入到学生身上时，才能赢得学生的心理认可与由衷地敬佩，这样的教师也就走进了学生的心灵，才能与学生同忧伤，同思想，才能更加懂得学生需要什么，才会更加保护好学生的自尊心，才会赢得学生喜爱，才会和学生建立真正和谐的师生关系。

走进学生的心灵，也就明白了学生想什么，高兴什么，担忧什么，想学什么，想怎样学，也就能更恰当地满足学生，尊重学生，教育学生，也就能让堂充满活力，让教育起到实效，堂才会有高效的堂，教育才会有高效的教育，这就是“爱”的结晶。

选择教师这份职业是我的荣耀，作为xx学校一名教师更是我的骄傲。因为这里有和谐创新的团队，师德高尚的榜样，有高铁式的带头人，我们乐在其中，让我们手挽手，肩并肩，为实现我们xx的教育梦播洒我满腔的“爱”吧。

我的演讲完毕，谢谢大家。

## 学模范讲奉献演讲稿篇三

晚上好!今天我演讲的题目是《快乐来源于爱心》。

首先感谢学校组织这一活动，让我有机会好好梳理十五年来工作中的点点滴滴，能站在这里跟各位分享五千多个日日夜夜作为一名老师，一名体育教师的幸福和快乐!一个人一生能选择自己喜欢的事作为自己的职业，无疑是幸福的，是快乐的。很庆幸，我是快乐幸福的。体育教学让我收获了知识，收获了喜悦，更收获了点点滴滴的爱。如果人生允许让我再次选择，我依然会当一名教师，一名光荣的体育教师。

我是快乐的。每当雨衣披上身，学生经过，轻轻说声：“老师雨天路滑，要小心!”时;每当逢年过节，手机里塞满学生们发来的诚挚问候时;每当在某年某月的某一天，邂逅一名往届学生，对方毕恭毕敬地道声：“体育老师好!”时……那些瞬间，除了惊讶，更多的是一种欣慰!永远的师生情意深深地感动着我。

我也是幸福的。每当我出差多日回来，学生们总不停地问：“老师，您这些天去哪里了?”，更有煽情者大胆地说出：“老师，我们好想你!”;当我对墙示范排球垫球时，细心的同学发现老师手臂上的击球点红通通的，就说“老师，您歇歇吧”。为了给她们做完整连贯的示范，我继续垫球，这时，一个声音轻轻传来：“老师手痛，我们会心疼的”。那些瞬间，有种感动从心底油然而生，懂事的孩子会心疼老师，我成了孩子们的亲人。

每天习惯面带微笑走进教室，一直记住这样一句话：一个人的名字对他来说是最甜美、最重要的音节。所以当我提前两分钟站在方寸讲台时，对着座位表用眼睛招呼每位学生时，尽管已经默默点好了名，但还是从排头逐个念着她们的名，

轻轻的、没加上姓的点着，感觉在招呼自己喜欢的朋友。从学生快速的回应，知道她们都在期待着老师念到自己的名字。沟通从一呼一应，一个微笑的眼神开始。我相信，我的学生也是快乐的！

面对一群爱美的学生，

第一堂问得最多的是：如何减肥？看着这些花样的少女，真的是喝开水都会胖的年龄，减什么肥呀？我让她们把身高体重带入公式计算，一定都刚好。鼓励她们积极参加体育锻炼，顺其自然地健康生活，开开心心地过好每一天！~不少个子娇小的同学还关心如何长高？我就帮她们制定训练计划，布置跳绳摸高等任务，其实身高跟遗传有不可分割的关系。更有同学关心怎么形体训练？马上请她们提踵、立腰、身子绷紧直立两分钟，告诉她们利用睡前或晨起全宿舍集体坚持锻炼，会有漂亮的身材的！每堂课，我都要送给她们三、两句温馨提示，如：快乐是种美德！善良是做人的本钱！为帮过自己的人准备一份礼物。学习做人是一辈子的事等等~上周二的晚自修下班时，我从一个学生手中接过一学年来记下的温馨提示，竟然有近百条，自己重温时都会被那些文字深深击中，那是一些智慧的原则，如果能渗透到平时的为人处事中，一定会发现快乐其实真的很简单。每堂课，我还会准备一个个真实感人的小故事启发她们去思索，去寻找人性的真善美，激励她们努力、勤奋，乐观、向上。我相信，我的学生们也是快乐的！

我一直相信我的学生未来不是梦。一块土地不适合种麦子，可以试试种豆子，豆子也不合适，可以种瓜果，瓜果也不济，可以撒下一些芥麦的种子，一定能开花，因为一块土地，总有一颗种子适合它，也终有一份属于它们的收成！每当遇到朋友成立企业或电讯公司招聘员工，我首先想到的是我的学生，尽量帮她们寻找就业机会，并关注她们走上工作岗位，是种由衷的快乐。有位男生到我朋友新建的鞋厂当检验，上班后经常在我的q上留言，谈现实中与人相处的不开心，我总是教他宽于待人，以诚为本。他说，老师，请您放心，我不会让

您丢脸的。还有位学生，在校时体育就比较出色，后来考上宁德师专体育专业，去年到张坂中学实习，遇到我，非常的亲切。我告诉他要勤快些，多听课，多观察，每个老师身上都有他的闪光点，要懂得取之精华，为自己积累实践的经验。看着学生的快乐成长，作为老师，我真的非常地知足。

第一次试跑进步半秒多，就值得赞赏，就应该给予真诚的赏识。比起那些一听到慢跑就找出头晕肚子痛来逃避的学生，我更欣赏那些虽然身有残疾，却能坚持从一楼跑到五楼的学生，我会让所有学生为她鼓掌。我相信，我的学生也是快乐的！

世上有很多东西，给予他人时往往是越来越少，而有一样东西却越来越多，那就是“爱”。

“爱”在生活和学习的一点点滴中，如春风化雨，润物无声。只有富有爱心的老师才能带来快乐，也只有快乐的老师才能营造快乐的课堂，培养出快乐的学生。快乐源于爱心！

我的演讲介绍，谢谢各位。

## 学模范讲奉献演讲稿篇四

从教三十余年，我不敢说自己是一名出色的教师，但是我可以自豪地说：“我爱教育，我爱学生，我热爱我的事业！”这种爱，对于我来说，是我一生不变的情感。

我师范毕业分到学校就从事语文教学工作。语文是思想交际的工具、是文化的载体，它与生活融为一体，只有站在文化的平台上，语言文字才生动、鲜活，并给学生强烈的感染，让他们受到优秀文化的哺育。当我站上讲台的那一刻，我就下决心要教好语文。1987年，我有幸代表学校参全县的语文赛课活动。我珍惜这次难得的机会，那段时间，我把一切都置之度外，常常是凌晨四、五点就起床，查阅资料，钻研教

材，推敲斟酌，反复设计教案。不知写了多少张纸，也不知设计了多少份教案，而在这一次次的修改过程中，我有了新的认识，产生了新的飞跃。通过努力，过五关斩六将，我获得第一届县语文“优质课”大赛第一名的殊荣。当黄映兰校长把这一好消息带给学校时，我激动得差点哭了，我深切地感受到，成功来之不易。但就是那一次，让我感悟到：学无止境，教无止境。我树立了我的目标——尽快成为语文骨干教师。有了这样的目标，我倍加努力，越发感到了教书的乐趣和滋味。在之后的语文教学中，我在“活”字上下功夫，认真钻研教材、教学大纲，准确把握教材的重点、难点，使自己的教学有的放矢。我根据语文教学的特点，在减轻学生过重的作业负担、培养学生的学习能力上下功夫，注重语文方法的传授，提高教学效率，逐渐形成了“方法新、基础实、形式活”的教学风格，受到了广大同行和学生的好评。在1988年—1996年期间，我先后为市、县上示范课、研讨课、参赛课、选拔赛课三十几节。1997年，我代表高县参加市语文教学大赛，获得第一名。但令人遗憾的是由于我年龄超过了35岁而失去了参加“省语文课堂教学大赛”的资格，不过我不气馁，我仍然坚持我的奋斗目标：做最优秀的教师。

我深知：教不研则枯，研不深则殆，教学与科研是相辅相成的。要想成为一名优秀教师，教育科研是必不可少的。因此，在繁重工作的同时，我积极参与教育科研，承担了市级课题《从读学写，读写结合》的研究，我抓住这一机会结合教学实践进行大胆探索，随时随地记录下自己教育教学方面的得失与反思，不停地实践，不停地阅读，不停地写作，顺利完成了研究任务，在取得县科研成果一等奖、指导的学生参加国家级的作文竞赛取得二、三等奖达十多人次的好成绩的同时，我的教学研究也一步步趋于科学，一步步走向成熟。

羊有跪乳之恩，鸦有反哺之义。是实验一小严谨的教风、纯正的校风浸染我，我感激栽培我的各级领导，他们总是不遗余力地扶持我、帮助我，为我开创自由驰骋的天地，让我始终站在教育改革的最前沿。三十余年，我把所有的精力贡献

给我热爱的教育事业，贡献给带给我快乐的孩子们，贡献给我非常热爱的学校和同仁们，我找到了自己的归宿。我把培养年青教师当成我义不容辞的责任和使命。每当学校有青年教师参加献课、赛课活动，我总是精心指导。大到教学环节的设计，各个活动的安排，小到教师语言的抑扬顿挫、手势、表情以及如何关注学生的状况，我都一次次地示范，手把手地教，直到满意为止。我力求教学的完美，对教学中所有可能出现的情况都有预案的设想和调控，我要让每个年青教师通过献课、赛课活动都能得到很好的磨练，并上出特色、上出精彩、上出风格，最终达到提高他们的教学能力。李利曼老师参加县作文赛课给我留下了深刻的印象。作文教学是广大教师不敢轻易尝试的“禁区”，站在我这一角度，我想的是通过这次参赛，能够使我校教师在作文教学的领域里跨上一个台阶，打开一道难以启封的城门。我领导其他骨干教师成立了智囊团，群策群力，在坚持正常教学的情况下，我们把所有的空余时间都用尽了。一放学，别人都回家和亲人团聚享受天伦之乐时，我们却还在学校忙碌着，查阅资料，设计教案，组织指导教师反复试讲，经常是晚上10点过还没吃饭。然而，功夫不负有心人，经过不懈的努力，我用语文特有的魅力设计出了两节既有形式更有实际效果的作文指导课和评讲课，使李利曼老师在赛课活动中取得了全县第一名的好成绩，同时也使我校全体语文教师在作文教学上有了新的认识，教学能力也有了很大的提高。经过这次磨练，李老师也成长起来了，在她两次送教下乡活动中，都显示出较强的驾驭教材的能力。多年来，学校的周训玉、罗亚玲、王华、肖月秀、李利曼、孙静、田凤鸣、单学梅、肖健等老师的参赛课、演讲比赛、培训课都凝聚了我太多心血，耗费了我大量的休息时间，但我没有怨言，因为他们的成长才能成就教育明天的辉煌。

我喜欢我的学生，我把他们视为自己的孩子，我要让孩子们在美好的学校生活中、在语文学习中充分感受语言文字魅力的同时，更能潜移默化地受到良好的思想品德教育。我深知，教师的榜样是无形的，它对引领学生健康成长意义深远。记



得90年我任班主任工作，学校还建有养殖场，喂有猪、鸡、兔。正值夏天，又逢我们班打扫卫生了，我带领学生来到那儿，一股熏人的臭味迎面扑来，脏乱程度也不堪入目，我当时就发呕，学生们见了我的反应后，也都畏难不动了。瞬间，我马上意识到什么。我憋住气，首先来到最脏的地方，拿起铲子干了起来，学生王小刚受我的影响，当即与我配合，一人铲，一人冲扫，在我俩的带动下，很多孩子排除了畏难情绪，积极投入到劳动中，很快使又脏又臭的养殖场焕然一新。之后，我想，如果我不带头，如果我只当指挥，孩子们会有如此的行动吗？我深刻地认识到：身教重于言教，身教胜过言严。这事已过10多年了，却仿佛发生在昨天。这以后，我处处以身作则，要求学生按时到校，我则按时到教室，并让学生监督，学生也真不给留情面，我偶尔迟到，他们则当众说：郭老师迟到了。我呢，却以真诚的态度认错，并用行动改正。要求学生认真写字，我则每次板书都是非常工整，为孩子们做出表率。久而久之，我的无形力量产生了很大的影响。我从大量的实践中感悟到——教师，你的言行就是一面旗帜。95年，我送毕业班，由于突发“腰椎间盘突出”病，我不去医院治疗，想赖到把孩子们送毕业以后再利用假期治病。拖了近两个月时间，已经严重到不能正常起居生活了，无赖，我选定“五一”长假去宜宾做了手术。其间，学生家长和孩子们利用星期天专程看我，更让我感动的是，全班孩子写了一封充满既是关心、问候，更是思念、盼望的深情的信，读到字里行间，我流下了感动的热泪，我仿佛听到了孩子们呼唤我的声音，看到了孩子们期盼我的眼神，我真真切切地感悟道了“捧着一颗心来”所换得的幸福。做完手术，需要休养几个月才能正常工作的我，硬是凭毅力仅休息了13天就上班了。我没耽误教学时间，圆满完成了教学任务，我以我的行为感动了学生、家长，孩子们以全县第2名的成绩回报于我，我的行动得到了学生、家长、社会的赞扬。在多年的教育生涯中，我任班主任工作、辅导员工作、语文教学工作、教导主任，其间，我多次获得县优秀辅导员、优秀教师，市骨干教师、省级“优秀教师”等荣誉称号。

长期的锻炼和磨砺，使我更加成熟了。在县第一届“星级名师”评选过程中，我的即兴上课，以第一名的成绩赢得了专家们的好评。但是，因我没有大专文凭而未被评为名师；在特级教师的推选过程中，我以绝对的优势领先，但因年龄超过45岁最终未评上。这些，在旁人看来我亏了，可我，依然以“用出世的精神，做入世的事情”来对待人生的进退、得失、利益、荣辱。我不是真正超然世俗的人，但我愿意追求更高的人生境界，所以我不停地提醒自己：尽可能做好每一天的每一件事，成就我的梦想——做一名真正的教师。

回首走过的岁月，我真切地感受到：真爱无言，幸福无价！是教育事业让我体味到了人生的成就感。虽然我头上没有特级教师、星级名师的光环，但我荣幸，无论在什么地方，我能够用我的独特的教学方法、教育思想引领青年教师成长，这是我感到最有意义和价值的事。但我不满足于我取得的成绩，我也不敢自诩为“教师之师”。如果把实验一小这块园地比做丰收的麦地，我只是其中一粒毫不起眼的麦粒，普通而又平凡。我只想牵手我的同伴们，在这片麦地里辛勤地耕耘，实现人生的价值，彰显生命的意义。我将一如既往地教书育人做贡献，把我的知识、我的一切美好的愿望在我学生身上得到延伸，得到延续，让人们感受到：做教师真是令人幸福！

## 学模范讲奉献演讲稿篇五

上午好！我是选手骆斌，来自岳坊中学，今天我演讲的题目是——《师德的颂歌》！

在师范求学时，老师告诉我，作为未来的一名老师需要终生铭记的一句话——学高为师，身正为范！这是我第一次接受师德的训诫。懵懂中似乎明了老师应努力做到“身正”，应有高于一般人的品德修养和境界。

领导告诉我，师德就是工作兢兢业业，恪尽职守；

同事告诉我，师德就是融洽和睦，互帮互助；

一届一届的亲若朋友，宛若亲人的学生用他们的一言一行，用他们的是是非非、评评论论，用他们在与你交往中的点点滴滴、一情一感中也在告诉我，师德就是真诚相待，公平视之，用爱心、细心、耐心拉近距离，指引方向，召唤迷途的羔羊，唤醒沉睡的幼芽。

古人云：世事洞明皆学问，人情练达皆文章！

而现在，经历了太多太多与学生、与学生家长、与同事、与社会中诸般人的交往；阅读了太多太多有关教育、有关教学、有关教师、有关师德的报刊杂志、论述著作；又思索了太多太多关于学科教学、学科教育、职业愿景、动力、职责、操守等等。在这太多太多的经历、太多太多的阅读、太多太多的思索中，让我对教师、对师德也有了更深入的、更进一步的体会和理解。

师德，她从苦苦构想执教思路，终有所得的欣喜中款款走来，带着疲劳却一袭芳香，醉人！

师德，她从课堂上指点江山、激扬文字的洒脱中款款走来，痴迷于课堂的高效教学的追寻，快意！

师德，她从课下和学生促膝谈心、释疑解惑、坦诚相待、倾心相助之中款款走来，带着点点滴滴情感的积淀，诱人！

说不完，道不尽的感怀；

举不尽，列不完的方方面面。

师德，她融进了教育教学的点点滴滴之中，她体现于为师之人的方方面面。

师德，她宛若《诗经》中情感的追寻，体现的是一种纯洁的神圣！

师德，她宛若《离骚》中屈原的一声长叹，指引的是一种理想的情怀！

师德，她宛若《史记》中司马迁的坚守，告诉我拉的是一种担当与承受！

其实，她更像标点中的省略号，需要我们用一腔热情、一片丹心、一生的辛劳、永恒的执著、坚定的信念、不懈的追寻、实际的践行来填充这座人生的、为师的丰碑；来演绎、诠释这场自我的、为师的角逐！

谢谢大家！

## 学模范讲奉献演讲稿篇六

大家好！

好的师德师风的一个具体表现，就是师生之间保持一种人格上的平等。相互学习、相互尊重。

好的师德师风的另一个具体表现，是师生之间要倡导民主，并且教师要身体力行，为学生做出表率。

总之，加强师德师风建设，教师通过教育理念的创新，从而推动教学内容、方法的创新，是大有用武之地的。为培养具有创新精神和实践能力的主体，每一位教师都应该以身作则，“为人师表、教书育人”，做青少年学生健康成长的指导者和引路人。

谢谢。

## 学模范讲奉献演讲稿篇七

大家好！

五年前我怀着对幼儿的喜爱，带着对幼教的憧憬，选择了幼教专业，曾有人问过我：“当个幼儿园教师好不好”，我毫不犹豫的回答道：“好，因为我整天和一群可爱的孩子在一起，看着他们在自己的教育下一天天的快乐成长，自己决定特别的自豪”。直到半年前我踏进这个行业才真正的体会到这个行业的责任和价值。不经意间，将近一年的时光在平凡和平静中悄然逝去，没留下什么骄人的成绩，也没做出什么惊人的举。我只是想在这平凡和朴实中，用教师的职业道德诠释一个普通幼儿教师存在的价值。

爱是真诚的奉献、爱是无私的付出。当孩子身体不舒服时，我会及时来到他们身边，询问病情，轻轻的抚摸他们，让他们不再无助；当孩子应为问题迷惑不解时，我会给他一个小小的提示，鼓励他你是最棒的，知道他舒展眉头。这一切的举动，不是因为我要从孩子哪里索取什么，只是因为我是他们的老师、这是我的责任。多少次，下班时间过去了，望着正在哭泣还未被接走的孩子，我为他擦干眼泪，给他讲故事，唱儿歌，陪她做游戏，因为我知道此刻我就是他的妈妈。

一位称职的教师，首先就要对自己班上的孩子了如指掌，这是基础。我经常诧异班里的其他老是能说出很多孩子在家里的表现，而这些往往是孩子们不愿意让老师知道的。后来我才知道原来这些事情都是老师们在和家长沟通、交流时得来的信息。针对孩子的这种情况，她都逐一提出不同的要求，帮助孩子改掉坏习惯。她在说话的同时，一边还能用眼睛来帮忙，那眼神中有鼓励、有温柔、有提醒、也有严厉。别看他们年龄小，可他们的内心是丰富和敏感的，谁对他们好，他们都很明白。我不光要留心观察，更要注意对他们的态度和方法。

成为一名真正的教师，每次听到这样的话，我总是担心因为自己的奉献不够而给教师这称呼画上不合格的一笔。转眼半年过去了，渐渐的对幼儿教师的工作有了更深的了解和感悟，不在是单纯课本上的那些理论知识了。每当面对天真、纯洁的孩子们；看到家长们把孩子交给老师时那种充满期待和信赖的目光，我深深的意识到作为一名教师，我肩上的责任是多么的重大。我们头上那些美誉也不仅仅是人们对我们职业的崇高评价，更是对教师的殷切期望啊！在我的心中责任与爱同等重要。

在我的工作中，集体给予的力量是无法取代的，幸运的是我们有一个年轻、充满活力的、积极向上的大家庭。更有我们班里配合默契、丰富经验的张老师和杨老师，是她们让我感受到幼儿园的温暖，给予我那么对的理解和呵护，她们是我工作中温暖的依靠，非常高兴我能在这样一个团队中工作和生活。

责任是爱的支柱，爱是责任的幸福回味。我无法说出哪个更重要。但我知道这两样缺一不可。朋友开玩笑说：“幼儿园里的孩子是嘴容易教的。”而我却开玩笑的说“幼儿园的孩子是最难教的”。说容易教是因为孩子什么都不懂，教的时候任你发挥；说难教，也是因为孩子们什么都不懂，所以出于责任心我们一定要教好他们。除此之外还要有足够的耐心和爱心。

我庆幸自己是个很容易满足的人，在感受了幼儿教育的琐碎和忙碌之后，却仍然喜爱我的职业，总能在琐碎里找到快了的理由。正所谓选我所爱，爱我所选。既然选择可这份当初向往的事业，就安于平凡的工作，在平凡中享受快了吧。

让我们把责任与爱真正的形成统一的整体，使每一位幼儿都沐浴在温暖的阳光中，健康快乐的成长。

## 学模范讲奉献演讲稿篇八

我演讲的内容是我与我的小学教师之间一段普普通通的故事，一段平平淡淡的感情。

八岁那年，我肩挎小书包，从家庭走向了学校。提起家，人们都神魂颠倒般留恋，彻心彻骨地向往；家是游子心灵的港湾，是人们温柔馨香的梦。然而，我的家庭却是一个畸形的家庭，贫困的重压不说，我的父母天生不和。在家里，我排行老大，整天除上学之外，就是钻在没完没了的家务堆中，责任田里，再不就是看管我的两个年幼的弟弟。什么儿童的欢乐呀，憧憬呀，一概与我无缘。听着墙外边孩子们嘻笑盈天的欢叫声，我只有努力想象才能得到些许的欢愉。在家中，我埋头干活，失落，孤僻，寡言少语。在父母无休无止的吵骂中，在便饭般的打架之中，我战战兢兢，度日如年，一直到我走出家门到外地上学。

老师说话的声音真好听，柔柔的，细细的，一如风摆银铃；老师走路的姿势真好看，好像花儿摇曳在微风中。不知怎么的，从我上学的第一天起，我幼小的心灵深处，便涌起一股对老师深深的、刻骨铭心的依恋之情。

我永远难以忘记，那天，春风和熙，杨柳轻扬。老师带着我们如同一列出笼的小鸟，欢叫着飞向那春天的原野。依依杨柳树下，老师让我们盘腿坐成一圈，一个接着一个唱歌。提起唱歌，强烈的自卑感压得我低下了头。我寂静的心湖如猛然间狂风大作，汹涌翻腾起来。望着同学们一个个甜甜地唱着歌，落寞、自卑如乌云一样顿时涌上我心灵的晴空。长期以来所受的压抑，长期以来落在我幼小心灵上的重负，恐怕在座的朋友们谁也体会不到。当老师清脆的嗓音点到我的名字时，我满脸通红，呆呆地坐在地上，一时竟不知如何是好，耳朵里充斥着同学们恶意的哄笑，我真想把脑袋扎进我的破袄中。猛然间，我瞥见了老师那双明亮清澈的眼睛。我清楚地感觉到，老师眸子中满含期望，满含母性对子女的温情。

我颤颤巍巍地站了起来，浑身瑟缩着唱了一首《我们的校园是花园》……朋友们，我会唱歌了！在老师柔柔的目光包绕之中，我第一次放开了喉咙，这对我自卑的心灵将是一场多么大的革命。我忘情地唱着，唱着我对未来的美好期盼与憧憬。父母啊！你们何时才能言归于好？我家庭的生活节奏啊！何时才能跟上歌声这美好的节拍？大家很难体会到我当时的心情，我幼小的心灵，当时竟会有那么多的感受。第一次，我发现我会唱歌，并且唱得非常好；第一次，在老师慈爱的目光包绕下，我站了起来，冲破懦弱，冲破孤独，我昂首站到了同学们的中间……自从那次以后，我便感觉到，一踏进校门，心中顿有一种欢欣愉悦之感。亲爱的老师啊，你是我心中的天使；校园啊，你是我心灵的寄托，是我生命的维系。

农村的小学，班主任老师什么都干。记得那一天，我们上体育课学习跳高。我眼睁睁地看着同学们一个个跳过了那根我也认为并不高的横杆，身子却畏畏缩缩，脚一个劲地朝后移。当老师问我为什么不跳时，我满脸通红，嘴里挤出三个字：“我不敢。”老师蹲下身来，用手摸着我的头说：“要知道，你已经上三年级了，已经不小了，连这个小杆都不敢跨越，那将来你还怎么生活呢？来，老师架杆，跳！大胆些！”看着老师那认真的表情，望着老师那期盼的眼睛，我“奋不顾身”，大吼一声，牛犊子一样“噌”地跨了过去。老师啊，你说得对，如许小杆尚不得过，今后如何生存？直到今天，一碰到麻烦，我就时常想起我的老师，想起那双眼睛，然后精力充沛信心百倍地投入到每一件事情当中。家庭战争仍在持续，父母仍然沉浸在那毫无意义的马拉松式的争吵之中。那天，父母摔锅砸碗，竭尽肆虐之能事，大肆“拼杀”一番后，双双离开了家。学校离我家很近，猛然间，我听到了学校那老牛唤仔一般的上课钟声。无奈，我只好抱起睡梦中的小弟，冲进了课堂。四十多双眼睛齐刷刷地射向了我。当我的老师问我为什么抱着孩子来上课时，我的眼泪扑簌簌地流了下来。我能说什么呢？父母啊，由于你们的浅薄与无聊，使得子女幼小的心灵一次次地在流血啊！



我在老师的怀里酣畅地哭着，嚎着。我感觉到，老师的怀里又香又暖和，在老师的怀里，谁知道竟有这么好呢？长了这么大，我才第一次感受到母亲般的温暖！当时我的老师，她才二十二岁，还没有结婚，更没有孩子，可她却早早地、毫不吝惜地把母爱给了我——一个与她毫无血缘关系的学生。往事如烟，一切都过去了。当时我的老师对我的家庭给予了许多帮助。在她无微不至的关怀下，在她的谆谆教导下，我刻苦学习，克服重重困难，一步步走了过来。如今，我已大学毕业，分配在远离家乡的地方工作。尊敬的老师啊，我的再生之母，不知你现在的处境如何？每每静夜独坐，当浓浓的思师之情涌上心头时，我便一遍又一遍地看着老师的照片。我痛恨生不逢时，我想，如果我能与老师年龄相当的话，我一定要娶了她，好好地爱她，待她。我知道，这决非学生对老师的亵渎与无礼。

那年春节，我坐单位公车回家拜年，无意中碰上了我的老师。坐在车中，老远我就看见她推着破自行车在乡间的雪地上踉踉独行，心中顿时涌起一股复杂的感情。恩师啊，多少年来，你忍受着教师的孤独与寂寞，呕心沥血，披肝沥胆，用粉笔勾画出了你坚毅的人格。当时我叫司机赶上她，我一步跳下车来，“扑通”一声跪倒在地，口中说：“教师，学生给您拜年了！”唐突的举动倒把老师吓了个趔趄。当她受宠若惊般地慌忙扶起我，仔细打量自己衣冠楚楚的学生时，笑容使她那清瘦而多皱的脸堆成了傲霜的菊花。那笑容，那眼神，依然是那么慈祥，那么富有神韵。尊敬的老师啊，你已经老了，老了，眼角皱纹叠起，原来乌黑的头发如今已过早地两鬓泛白。我揪心地看着老师那饱经沧桑的脸，泪水禁不住簌簌直流。当我问及老师现在干什么时，她笑笑说：“跟你们不能比了，还在当我的孩子王！”我定定地望着老师，无言以对。恩师呀，啥也不要说了，你的话真令你的学生赧颜，我工作一辈子也抵不上你耕耘的点点滴滴呀！

是我的小学老师，在那令人窒息的环境下挽救了我，挽救了一颗幼小的灵魂，再造了一种健康的人格。是我的小学老师，

呕心沥血，披肝沥胆，培养了一批批优秀人才，把我培养成了一名积极上进的青年。

是我的小学老师，拨开我心头的重重迷雾，使我具备了做人最起码的素质。

是我的小学老师，像路灯一样照亮了我前进的路程，更加坚定了我的工作信心——在三尺讲台阅历春秋！

谢谢大家！

## 学模范讲奉献演讲稿篇九

大家好！

我是一个老师，我把手中的红烛高高举起，只要我的鸽群能翱翔蓝天，只要我的雏鹰能鹏程万里，只要我的信念能坚如磐石，只要我的理想能永远年轻，我情愿燃烧我的每一寸躯体，让我的青春乃至整个的生命，在跳动的烛火中升华，在血液的鲜红中奔腾……这首诗点燃了我心中的激情，澎湃起我教育的梦想！带着这份激情与梦想，我踏上了由知识、情感、理想、信念汇成的三尺讲台，从此，我拥有了一个和妈妈一样神圣的名字——教师！

从妈妈身上，我早已懂得教育是一个单调而琐碎的职业，伟大在平凡中孕育，崇高以单调为面孔。但是，短短两年的教育生涯，渐渐平息了我初为人师的热情，当我回首这七百个日日夜夜，便对“教师”这个职业有了更深刻的认识和感悟，对曾经和仍然战斗在教育战线上的前辈们产生了更由衷的敬仰！

在这样繁重而平凡的工作中，他们默默奉献，甘于付出。而且星河耿耿，银汉迢迢，岁月的长河，千回百转、千淘万漉，使他们中的一些佼佼者如一颗颗明珠浮出了水面，他们的异

彩流光，道德风范，照亮了中国教育发展的历程，为千千万万的师者留下了宝贵的精神财富。

孔子的“师者为师亦为范，学高为师，德高为范。”韩愈的“师者，所以传道、授业、解惑者也。”陶行知的“你的教鞭下有瓦特，你的冷眼里有牛顿，你的讥笑中有爱迪生。”林崇德教授的“疼爱自己的孩子是本能，疼爱别人的孩子是神圣。”等等名言佳句一直启迪和警醒着我！从叶圣陶到吕叔相，从魏书生到余映朝，从夸美纽斯到苏霍姆林斯基，从杜威到马卡连柯，无一不诠释了“没有爱就没有教育，没有高尚的师德就无法成为一个优秀的教师。”这句话。它鞭策着我，鼓舞着我，使我向一名更优秀更崇高的教育者迈进！

孔子曰：其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。教师对政治的关心和了解，对职业的热爱和投入，与同事的团结和合作，对学生的尊重和爱护，对学术的严谨和进取，对自己的要求和自律都在时时刻刻地影响着学生的学风和学校的校风，教师形象直接关系到学生素质的培养。学高为师，德高为范，“立师德，铸师魂，练师功，树师表。”是这个时代的召唤，“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”是教师不朽的追求。

教书育人是爱的事业，关爱每一位学生是我们教师的责任。教师的爱与众不同，它是严与爱的有机体现，是理智与热情的巧妙结合。因此，在这条道路上，我愿将青春融化在教育的沃土中，和在座的同仁们一起肩负起国家和人民赋予我们的责任，将一只只凝聚着师爱的手高高擎起，搭建一片教育的蓝天！

虽然我早已知道，那间教室里放飞的是希望，守巢的是自己；那块黑板写下的是真理，擦去的是功利；那根粉笔画出的是彩虹，流下的是泪滴，奉献的是自己。

## 学模范讲奉献演讲稿篇十

那一年，你接过一根扁担。

从此以后，你承载着整座大山的梦想。

那一年，你还是一个风华正茂的`青年书生。

谁曾想，岁月对你是如此地不留情面。

那一年，你面前坐着的还是一个个稚气未脱的孩子。

而如今，他们一个个都已插着知识的翅膀，飞出了大山。

这期间，一转眼便是xx年。

这xx年，你不知踏破了多少双鞋，只为那一双双渴求知识的眼睛；

这xx年，你不知熬过了多少次夜，只为当初那一句掷地有声的诺言；

这xx年，你不知摔了多少次跤，只为那一颗为梦而生的赤子初心。

没有豪言壮语，有的只是质朴亲切的乡音土语；

没有动地惊天，有的只是精心准备的一堂堂课；

没有轰轰烈烈，有的只是日复一日的默默付出。

因为坚守，稚嫩的花朵不再害怕风吹雨打；

因为坚守，漫长的山路不再黑暗难以行走；

因为坚守，最初梦想不再飘渺无法触及。

坚守，并非说说那么简单。

当老校长把那根承载着希望与梦想的扁担递到你手里时，你，犹豫过；

当九个月的女儿在陡峭崎岖的山路上因车祸去世时，你，彷徨过；

当妻子数十年如一日陪在你身边日夜操劳历尽沧桑时，你，内疚过。

你用坚守，守住了闭塞的大山中最后一抹希望；

你用坚守，守住了贫瘠的精神里最后一缕丰盈；

你用坚守，守住了熙攘的尘世上最后一脉高贵。

在我们二十二中，坚守已然成为我校老师的习惯，体现在点滴之中。课堂上，老师对学生一以贯之，始终不渝的严格要求，这是一种坚守；随时随地不忘对学生良好行为习惯的教育和督促，这是一种坚守；放学后，在校园周边反复巡视，守卫学生和校园的安全，这也是一种坚守。

而今天，我想和大家分享的是我们学校的一名体育老师，他的名字叫于新江。

提起二十二中，就不得不提一下我们的阳光大课间。提起我校的阳光大课间，也就不能不说说，我校的体育组组长于新江老师。

自我校领导提出体育强校的战略方针和阳光大课间构想之后，于老师带领体育组老师积极构思谋划，反复训练改进，经过不断的提升和大力宣传之后，如今的阳光大课间，早已成为

了我校一张亮丽的名片，吸引全国各地的兄弟学校前来参观学习。这不能不说是一种坚守的力量。

转眼间，于老师担任体育组长一职，已二十二载有余。往日的荣耀纵然再辉煌，也已成为过去。而于老师，早已向人生新的征程大步迈进。20xx年5月，在接到市教育局和学校有关援疆支教的通知后，于老师毅然接下任务，挑起重担，在20xx年的9月，于老师背上行囊，告别亲人和家乡，只身登上了去往新疆哈密的客机，踏上了援疆支教的人生征程。

哈密，这座遥远而陌生的城市，注定会在这个年近半百的生命里刻下一道不可磨灭的痕迹。

相去故乡两千五百公里，从暖温带大陆性气候到温带半干旱大陆性气候，从人烟稠密的中原大地到地广人稀的塞外边疆，从太行山麓到天山脚下，从平原丘陵到隔壁沙滩……风土物候确有天壤之别。不过这些，都不是最难以适应的。最难以适应的，是远在千里之外的游子，对家乡故土的思念之情。

月是故乡明。或许，哈密的夜空更澄澈，但最皎洁的，一定是故乡的月光。三百个日夜里，谁又能知道，故乡的月光，有多少次温暖了于老师的梦乡，又有多少次牵动着于老师的心肠。

然而，纵然异地水土不服，思乡之情难耐，于老师并没有忘记此行所肩负的使命与责任，那就是毫无保留地把自己的所学所能尽全力教给边疆地区的孩子们。以丹心育桃李，以铁肩担道义，无论何时何地，都应当是一个教师的本色初衷。上好每一堂课，教好每一个学生，也是每一个教师不变的理想追求。这些，于老师并没有忘怀。他始终恪守着一名人民教师应有的道德信念，秉着“捧着一颗心来，不带半根草去”的高尚情操，兢兢业业地坚守在自己的工作岗位上，一心一意教好学生，无怨无悔默默耕耘，为偏远地区的教育贡献一份自己的绵薄之力。

寒尽暑往，秋去春来，于老师为援疆支教任务的顺利完成交上了一份满意的答卷。忆往昔峥嵘岁月：两千五百公里的路程，三百多个日夜的更替，年近半百的生命旅程，一座边城的支教，这份坚守，值得！

坚守，是一种自我的完成，记录着迷茫与蜕变的轨迹。

坚守，是一座无言的丰碑，述说着平凡与伟大的故事。

坚守，是一支炼狱的神曲，演奏着卑微与高尚的交响。

坚守，是一场孤独的行走，铭刻着绳锯木断，水滴石穿的印记。

坚守，是一次灵魂的修行，谱写着凤凰涅槃，浴火重生的传奇。