

2023年分数乘整数教学后记 数学分数乘整数教学反思(模板5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看看吧。

分数乘整数教学后记篇一

本节课我是在学生学习了分数的产生和意义的基础上教学的，教学分数的产生时，平均分的过程往往不能得到整数的结果，要用分数来表示，已初步涉及到分数与除法的关系；教学分数的意义时，把一个物体或一个整体平均分成若干份，也蕴涵着分数与除法的关系，但是都没有明确提出来，在学生理解了分数的意义之后，教学分数与除法的关系，使学生初步知道两个整数相除，不论被除数小于、等于、大于除数，都可以用分数来表示商。这样可以加深和扩展学生对分数意义的理解，同时也为讲假分数与分数的基本性质打下基础。具体说本节课有以下几个特点：

一、直观演示是学生理解分数与除法的关系的前提。

由于学生在学习分数的意义时已经对把一个物体平均分比较熟悉，所以本节课教学把一张饼平均分给3个人时并没有让学生操作，而是计算机演示分的过程，让学生理解1张饼的就是张。3块饼平均分给4个人，每人分多少张饼，是本节课教学的重点，也是难点。教师提供学具让学生充分操作，体验两种分法的含义，重点在如何理解3块饼的就是张。把2块饼平均分给3个人，每人应该分得多少块？继续让学生操作，丰富对2块饼的就是 $\frac{2}{3}$ 块饼的理解。学生操作经验的积累有效地突破了本节课的难点。

二、培养学生提出问题的意识与能力是培养学生创新精神的关键。

爱因斯坦曾说：提出一个问题比解决一个问题更重要。学生提出问题的能力不是与生俱来的，需要教师精心、具体的指导。本节课围绕两种分法精心设计了具有思考性的、合乎逻辑的问题串，“逼”学生进行有序的思考，从而进一步提出有价值的问题。比如学生展示完自己的分法后教师启发学生提出问题：

a□你们是几块几块的分的？

b□每人每次分得多少块饼？

c□分了几次，共分了多少块？(就是3个块就是几块)

d□怎样才能看出是几块？

问题的提出针对性强，有利于学生把握数学的本质。

三、用发展的思维去理解所学的知识，注重了知识的系统性。

数学知识不是孤立的，而是密切联系的，只有把知识放在一个完整的系统中，学生的研究才是有意义的。比如学生在应用分数与除法的关系练习时对于 $0.7 \div 2 =$ ，部分学生会觉着的表示方法是不行的，教师解释：这种分数形式平时并不常见，随着今后的学习，大家就能把它转化成常见的分数形式。

分数乘整数教学后记篇二

《小学数学课程标准》中明确地指出，动手实践、自主探索与合作交流是学生学习数学的重要方式。在这节课中“动手操作”是学生在理解算理的思维过程中建立表象的必要手段。通过学生分一分、画一画，理解 $\frac{4}{5}$ 和 $\frac{1}{2}$ 的意义，同时感受

到了结果 $\frac{2}{5}$ 是怎样来的过程。学生在这一过程中，建立了 $\frac{2}{5}$ 的表象，既可以表示4个 $\frac{1}{5}$ 平均分成2份，也可表示求 $\frac{4}{5}$ 的 $\frac{1}{2}$ 是多少。通过这一过程，学生已经为后面算理的概括，提供了第一手、不可缺少的感性材料。

然后再出现“如果 $\frac{4}{5}$ 升果汁平均分给3个小朋友喝，每人喝多少升？”，让学生用上述方法来解决这一问题 $\frac{4}{5} \div 3$ 。引发认知冲突，从而得出第二种方法，也就是“分数除以整数（0除外），就是分数乘以这个数的倒数”。

让学生真正地从分数意义和分数乘法的意义上去理解分数除以整数的计算算理。其实也在渗透着一种“转化”的数学思想，让学生感受到在解决问题时，我们可以把一些新的问题转化成已有的方法来进行解决。而方法上的比较只是为了在方法上的取舍。

通过一节课的教学，课堂作业的反馈，本人发现，学生在做题目时会出现这样的错误，

一、除号变成乘号，但除数没有变成它的倒数。

二、分子和整数直接约分，计算。

三、把被除数和除数都变成了它的倒数，然后约分计算。

要针对以上错误情况，教给学生正确的计算方法。

分数乘整数教学后记篇三

本节课的教学旨在突出算理的理解和算法的掌握。在重点的学习上，利用学生已有的知识经验，通过情境创设，让学生回忆整数除法的意义，并迁移到分数除法中；难点教学时通过图形结合帮助学生直观、透彻地理解算理，学生在折一折、涂一涂的过程中逐步发现分数除法的计算方法，进一步诱导

学生经历从特殊到一般的探索过程，从中悟“把一个数平均分成几份，就是求这个数的几分之一是多少”。

然后，设置问题情境，让学生先猜测分数除以整数的计算方法，再集体验证计算方法；通过折一折、涂一涂等动手操作活动，把抽象的知识具体化，在直观认识中理解算理，明确算法，从而学生领悟“把一个数平均分成几份，就是求这个数的几分之一是多少”，的意义。

练习设计，由易到难，层层递进，在情境中应用知识解决问题，思维得到拓展，知识得到提高。在巩固应用环节，通过在情境中笔算、解决问题、思维拓展这样具有层次性的练习题，使学生不仅在计算中巩固并熟练掌握计算方法，而且思维能力得到培养。整堂课我倡导以学生自主探究为主线，将把更多的时间、空间留给学生，充分调动学生的主体参与，让学生在积极主动的参与、探索中发现知识；鼓励学生采取多样化计算，使学生在不同思维，不同方法，不同角度的认识中解决问题，领悟知识，形成自己知识体系。当学生总结出算理之后，让学生通过小组交流、同桌交流、师生互动等多种形式，强化知识在学生头脑中的形成。

分数乘整数教学后记篇四

课堂教学活动以学生为主体，师生共同参与，协调互动，形成了民主、融洽、开放的课堂氛围。

- 1、本节课能够从学生的生活实际出发，使数学知识与学生生活实际有机地联系起来，使学生的感觉到数学就在身边，感到了数学的亲切，从而有效地激发了学生的学习兴趣。

- 2、课堂的学习活动主要以学生的独立思考与小组合作学习为主。让学生在原有经验与知识的基础上进行自主、合作的探究学习，从而保证了学生充足的动脑思考的时间和空间，这样不仅有利于学生对知识的知其然而知其所以然，更有利于

学生思维能力的训练和培养、有利于学生合作学习意识和能力的形成。

3、解决问题策略上鼓励求异思维，激发创新潜能。在探究整数除以分数计算方法的过程中，教师鼓励各小组的学生探讨用不同的方法求汽车1小时行驶的路程，结果学生在讨论的过程中，相互启发思路被打开，于是想出了许多种的解决方法，实在让我感到欣喜。这样既激发了学生学习的兴趣，又培养了学生的求异性思维能力。

4、能在正确理解《数学课程标准》基础上，结合教学内容有效地让学生实施“猜想——验证”，从而让学生又一次认识到数学知识的严密性，培养学生利用原有经验和知识进行合理猜想的意识和能力。

5、重视练习设计，巩固新知，解决问题。本课的练习设计有层次、有坡度，形式多样，学生练习有兴趣，练习效果好。

分数乘整数教学后记篇五

一. 在问题的引入上，新课标规定应从实际情景入手，并且使学生能够对问题产生强烈的求知欲：

1. 数轴是数形转化、结合的重要媒介，情境设计的原型来源于生活实际，学生易于体验和接受，让学生通过观察、思考和自己动手操作、经历和体验数轴的形成过程，加深对数轴概念的理解，同时培养学生的抽象和概括能力，也体现了从感性认识，到理性认识，到抽象概括的认识规律。利用温度计引入调动学生学习的积极性。

2. 教学过程突出了情境到抽象到概括的主线，教学方法体现了特殊到一般，数形结合的数学思想方法。

二、在问题的探索上：

我采用了师生互动，通过师生双边活动产生一种动态效果，使学生在充满好奇心的状态下，在老师提供的情景下，在具有较多的时间和空间的条件下，亲身参加探索发现，主动的获取知识和技能。但在整个的实施过程中出现了一些问题，比如：在概念的得出上学生的总结出现了一些问题，我再处理时由于怕时间不够充裕所以学生出现的问题我给做出了解答，其实这里应由学生自己来解决，这样对学生能力的提高非常有帮助。

三、习题的配备：

整个习题的配备大致是按从易到难的顺序排列的，面向全体学生，采用多种形式，使不同层次的学生都有所得，并且采用循序渐进的方。在讲解完例题后，让学生互相提问，以促使学生积极踊跃的参与到教学活动中来，创造一种轻松的学习氛围。但我总体感觉习题的量不够充足，学生的练习机会较少。

四. 不足之处：

学生通过学习掌握了画数轴时原点的位置和单位长度可以实际情况来确定，但由于受课本练习册数轴图形的影响，有部分学生认为只有向右的方向才能作为数轴的正方向，遇到向其它方向为正方向数轴图形就认为它不是数轴了。这有待在今后的教学中改进教学方法使学生加深对这方面的理解。