

初二骆驼祥子读书心得(模板9篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

初二骆驼祥子读书心得篇一

作为中国现代文学的经典之作，《骆驼祥子》以生动细腻的笔触，展现了一个血气方刚的青年骆驼祥子的生命轨迹。通过骆驼祥子的苦难经历和挣扎，读者不仅能够了解中国近现代社会的残酷和无奈，还能思索人生的意义与尊严。本人在阅读《骆驼祥子》时，深受作者萧红的文字之美和人生感悟的鞭策，从而得到了许多益处。

首先，我深受骆驼祥子身上那股顽强不屈的精神所感动。作为一个生活在时代的边缘青年，骆驼祥子在艰苦中奋起，不断努力改变自己的命运。他抛弃了自己的骆驼生活，兢兢业业地在街头卖力地拉车，通过自己的辛勤努力，逐渐积攒了一笔微薄的资本。但是，当他以为自己终于能够脱离贫困的时候，命运却对他开了一个残酷的玩笑。一场突如其来的意外，使他的托摩破碎，一切似乎又回到了原点。然而，他并没有沮丧，反而更加坚定了自己追求自由与尊严的决心。他重新选择了去修建水泥路的工地，用一己之力，将自己摔断的毛驴车拉得居然没有一点困难。这不仅仅是他的顽强，更是他悲惨人生的一种特殊体现。

其次，《骆驼祥子》这本小说深刻揭示了社会的阶级别划和人性的弱点。小说中，骆驼祥子是一个渴望出人头地的青年，他以为只要通过努力就能够实现自己的梦想，获得甜美的果实。然而，在社会阶级的桎梏下，即使他付出了所有的努力，

却依然处于被压迫和被欺骗的境地。他被时代的大潮所推动着，却又无法摆脱这些潮流对他生活的束缚。他始终摆脱不了自己的贫穷和低贱，最终被不公平的社会所催生出的阴暗面所吞噬。同时，骆驼祥子也是人性的缩影。在面对生活中的无奈和困境时，他曾犯过一些错误。但是，这些错误并不是他本性的体现，而是被深重打击所逼迫而做出的无奈之举。这使我明白，人性中的善恶并不是非黑即白，而是受到环境和社会等诸多因素的影响。

此外，《骆驼祥子》也给了我许多对人生的思考。在骆驼祥子这个角色的塑造中，作者展现了对忍辱负重、玩世不恭、逆来顺受等不同人生态度的呈现。在面对生活的无情和枷锁时，不同的人会有不同的选择。有的人选择忍辱负重，接受现实，成为被社会环境奴役的一员；有的人选择玩世不恭，逃避现实，过着沉浸在自己世界的孤独的生活；而有的人则选择逆来顺受，无奈地接受现实，尽量顺应社会的规则。而我从中体会到，欺辱与忍辱所涉及的青年的心灵斗争，是复杂而丰富的。而追求自由与尊严的心是每个青年个体的共有心愿。

最后，《骆驼祥子》也给我带来了阅读的快乐和酸甜苦辣。小说深入浅出地展现了那段历史的浩渺背景，渲染出真实的时代风貌。通过对人物性格的描绘，深入展现了主人公的人生轨迹，使读者对他能够产生强烈的向往与同情。同时，小说中丰富多彩的情节和众多的细节描写，更是引人入胜。每一次读到祥子不畏困苦，奋发向前的场景，都能让我产生一种慨然共鸣和深深的感动。而那些忍辱负重、玩世不恭、逆来顺受的场景，则让我深入思考。

总而言之，《骆驼祥子》这部小说，既是一幅反映中国封建社会中残酷现实的现实主义画卷，也是一曲颂扬人性精神与抗争意志的英雄史诗。通过阅读这部作品，我不仅受到了作者笔下人物的感染和启发，也对生活和社会有了更深入的认识和思考。读这部小说，我既感受到了作者深刻的思想内涵，

又能听到生活的呼声，更加了解了人性的复杂与多元。骆驼祥子的命运虽然悲惨，但他的生活态度让我深受启发，使我更加懂得了人生的真谛和价值。

初二骆驼祥子读书心得篇二

在这机车横行、物质文明迅速发展的时代，曹禺先生的《骆驼祥子》以其深刻的人物描写和真实的社会写照而引起了我的极大关注。通过读这本小说，我深刻体会到了人生的无常、社会的残酷以及信仰的力量，感受到了自主的力量、毅力的重要性的和人性的种种反差，下面我将从这几个方面来阐述我的读书心得体会。

首先，小说中骆驼祥子的命运给我留下了深刻的印象。祥子是一个年轻有为的人，渴望通过自己的努力改变自己的命运，可是他却在逆境中生活了大半辈子。无论是在青春年华的时候还是在年老体衰的时候，他都无法逃脱生活的苦难。正是由于自己只会做农活和拉车，没有受过良好的教育和专业技能，在纷繁复杂的社会中他显得弱小而无助。他在为了生存而艰辛奋斗中屡屡受挫，迫不得已只能通过卖力气来谋生。而他内心的阴影，憋屈使他变得愤怒和孤僻，这一点在书中多次明确提到。这种对命运的无奈和无力感让我深深地为他感到同情和心痛。

其次，小说通过对祥子命运的描写，让我对社会的残酷有了新的认识。在小说中，正是资本主义社会的激烈竞争和强者生存的规则使得骆驼祥子的命运发生了改变。而且，这样的改变也是多次的，从一个健壮的年轻人蜕变为弱小的老人，再到一无所有的乞丐。在这个社会中，经济利益和物欲成为了至高无上的目标，权力和金钱可以左右一个人的命运。小说中描写的那种道德沦丧、伦理观念瓦解的情景，令我深感现实社会的残酷和不公。无论是为了金钱还是为了生存权益，人们都会赤裸裸地展现出自己的本性，利益至上、自私自利的现象无处不在。

再次，小说中的骆驼祥子对宗教的坚持给了我很大的启发。尽管自己被生活摧残得狼狈不堪，但他依然坚守着自己内心的信仰，一直对穆斯林虔诚地谨守教义。在那个纷繁复杂的社会里，祥子坚信只有通过信仰才能在困境中找到真正的力量。对于我来说，这是一种非常宝贵的心灵财富，它告诉我，在现实生活中无论遇到什么困难和挫折都不要放弃信仰，要相信自己的努力、坚守和执着。

最后，我在这部小说中也找到了自主、毅力和人性的重要性。骆驼祥子是自强不息、不断进取的典范。尽管他一路走来打击层层，但从未放弃过自己的努力和追求。他通过不断努力工作，自己致富，而非依赖于他人的帮助。这种坚持和勇气让我深感敬佩。骆驼祥子的故事是一个永恒的反差，从他失意贫困到他励志富有，从他坚毅不馁到他彻底失去信仰，这种人性的种种反差给了我很大的启发，也让我对自己和他人的内心、行为有了更深的思考。

总之，通过读曹禺先生的《骆驼祥子》，我深刻领悟到了人生的无常和世事的变迁，感受到了社会的残酷和信仰的力量。这部小说通过对骆驼祥子个人命运的描写，反映了现实社会的无情和人性的种种反差，展现了自主、毅力和信仰的重要性。读完这本书，我对自己的人生道路和对待他人的方式有了更深的思考和理解。

初二骆驼祥子读书心得篇三

英国诗人拜伦说过：“一切痛苦能毁灭人，然而受苦的人也能把痛苦消灭。”

小说主人公祥子，善良正直、吃苦耐劳、有志气、有理想，他正如骆驼一般，有着顶天立地的力量。虽然，他们所处的环境都是那样恶劣，但他们却都有着惊人的毅力。祥子是不幸的，他被命运安排在黑暗的旧社会，又是社会最底层的洋车夫。于是他一生都在黑暗中摸索、奋斗、挣扎。最终，被

黑暗所淹没，所吞噬，迷失了方向与自我，被痛苦所毁灭。他的人生正如奥斯特洛夫斯基说的：“当周围是一片凄凉的时候，人就会只关心个人的事情。他的快乐都在家庭里，都在狭小的个人利益圈子里。那时刻个人生活的不幸就会引向崩溃——人就没有办法活下去，他就会像蜡烛一样渐渐熄灭。

但我们都是幸运的，生活在这样一个美丽、光明的社会主义时代。没有纷乱的战争，没有资本主义的剥削，更没有人與人之间的贫富、身份的差距。在这个平等、自由、公正的社会里，只要努力便能获得成就。杨丽萍出生在一个白族人家，在她很小的时候，父母就离异了，排行老大的她小小年纪就担起了照顾3个弟弟妹妹的责任。她酷爱舞蹈，虽然没进过任何舞蹈学校，但凭借着努力与天赋，最后成为了家喻户晓的著名舞蹈家，实现了自己的理想。

有时候，现实与理想是冲突的，就像黑暗的社会与祥子的美好理想一样。结局就像泡沫般烟消云散，但留下了在残酷现实中为理想顽强搏斗的骆驼精神。我们应当学习这样顽强的精神，并且坚持不懈，才能把痛苦消灭。

人生之路，既有平坦广阔的大道，也有布满荆棘的山路，无论怎样，只要我们坚守了人生的理想，就一定能成为生活的强者。

初二骆驼祥子读书心得篇四

祥子是可悲的，最终他没有能够实现自己的理想生活，反而被生活甩进了堕落的深渊。

一个年轻力壮，充满幻想，努力的，个人的理想主义者——祥子，带着一身的清凉来到城市，他的目标只不过是靠自己的踏实劳作买得一架属于自己的拉车，然而买车，丢车，再买车，再卖车，三起三落，几经周折，他受到兵匪的抢夺，

虎妞的诱逼，侦探的讹诈。变成了个一无所有的城市流浪汉，最后连自己起初的个人奋斗的信念也被迫丢弃了，变得自私，堕落。

城市的生活遭遇不但毁坏了祥子原本健康的体魄，也慢慢腐蚀着他的思想。刚来到城市的祥子是淳朴老实的，想法简单，希望通过个人的努力稳稳实地过上体面的日子。但这种简单的想法在当时的城市生活中是不合适的，时局的动乱让他丢了辛辛苦苦赚钱买来的第一辆拉车，别人的讹诈让他丧失了大部分的财务，最后虎妞的威逼利诱让他更是受尽屈辱，满心欢喜拥有拉车后，转眼间又因虎妞的死去而失去。最后连那一点点淳朴的爱情也因小福子的死去而消失殆尽。这一路的不幸让祥子时刻觉得矛盾痛苦，为什么自己的努力奋斗最后换来的只是一个个悲剧结局？这种体面，强劲，奋斗的生活总是不能给他带来与其的幸福。最后，他消灭了个人的想法与作风，完全融入到城市的污风浊雨中，而成为一个“车夫的车夫”，行为放荡猥琐，思想自私狭隘。

可是，我们遗忘了这个有更大决定力的社会，就如同鱼儿忘记了身处的池塘，结果可想而知。一旦想到这个社会，我们就会现实一点，眼光向外看一点，就会有和祥子同样的某种感受：原来这不是一个公道的人间。

城市相对于乡村来说总是污浊一些，尤其是对于许多文人来说，正如王朔所说，我们总以为有个回味无穷的故乡，尽管这故乡穷困凋敝，但就可以尽情遐想自己丢失殆尽的某些东西。城市吞噬了祥子的诸多美好品质，这是无疑的。但祥子是不是也英爱反省一下自己对于城市的适应力呢，毕竟，城市没有乡村的闭塞，所以也少了很多个人的空间，个人奋斗就有待商榷了。

祥子失掉生活的勇气，相信是命运在捉弄自己，他不再想什么，也不再希望什么，将就活下去就是一切，什么都无须乎想了。他对生活完全绝望了，也彻底堕落了。曾经是一个勤

劳、能干、健壮、朴实、善良的祥子终于成了一个吃、喝、嫖、赌、懒、狡猾等样样俱全的行尸走肉。尽管罪恶来自社会，但祥子在遭受打击的过程中，也表现出生命意志不够坚强的缺点。祥子骆驼一般的顽强，仅仅表现在肉体的吃苦上，表现在正面的人生努力上，而没有表现在对灾难的承受力和反抗力上。憨厚沉默的祥子实际上生着一颗脆弱善感的心，他不是挣扎到完全走投无路的时候才放弃人生追求的，而是从生活经验中预计到未来也是黑暗于是停止奋斗的。在外在的力量压迫生命的时候，祥子既没有去分析压迫的根源，引出抗争的愿望，也没有去内省自己的个性，增强反抗的力量。每一次的打击，都是更深地引起祥子对自己生命价值的否定。他总是自问，要强又怎么样呢，烟、酒、色都对他更添一份诱惑力。在虎妞和夏太太的伤害中，固然是她们设好圈套让他钻，但同时也是由于祥子缺少足够的意志力战胜自己的本能冲动。祥子自己对此没有丝毫反省，而只是简单地认为说真的，自己并没有什么过错。一切都是她布置好的，单等他来上套儿。毛病似乎是他太老实，老实就必定吃亏，没有情理可讲。祥子不善于与他人交流，一旦自己受到挫折，却暗中琢磨，按自己的思路从别人的生活中引起奋斗没有价值的悲思。

祥子这一生命意志方面的缺陷，使祥子的形象超越了城市贫民、下层劳动者的范围，而指向对普遍人性的思考。

初二骆驼祥子读书心得篇五

我最近读了老舍的小说《骆驼祥子》，这是一部反映民国时期社会底层人物生活困境的经典之作。通过对主人公祥子与社会的相互作用描写，小说深刻地展示了人性的复杂性和社会的残酷性。在阅读完这部小说后，我收获深远，对人性、社会等问题有了更为深刻的认识。

一、坚持与努力的意义

在小说中，祥子是一个极为努力的人，他相信只要自己付出足够的努力，就能够改变自己和家庭的命运。他一直以骆驼为自豪，并以此为名字，坚持不懈地努力工作，不仅为满足自己的渴望，也是为了给家人带来更好的生活条件。他的努力和坚持也给了我启示，即使在面对困境时，只要我们保持积极的态度，坚持努力，就有可能改变自己的命运。

二、人性的复杂性

小说中的祥子是一个复杂的人物，他既有善良和真诚的一面，也有贪婪和冷酷的一面。在他的生活中，他经历了许多不公与挫折，逐渐失去了原本的善良和慈悲之心。他变得冷漠和自私，为了达到自己的目的，不择手段。这使我深思，一个人的性格和行为会受到环境和经历的影响，善与恶并存于每一个人之中。我们需要认识到自己内心深处的复杂性，并时刻警惕自己的行为是否与善良相符。

三、社会的残酷现实

小说中揭示了民国时期底层人民所面临的残酷现实。祥子经历了许多艰辛和挫折，在社会的压迫和不公中艰难生活。他的努力和付出并没有换来公平和尊严，反而被社会的无情所消磨。这使我想起了现实社会中的人们，特别是弱势群体，他们常常处于一个边缘化的地位，面临着诸多不公和困难。小说让我更深入地感受到了这一现实，也唤起了我对于社会公平性和尊严的思考。

四、追求尊严与独立

在小说中，尽管祥子的生活充满了挫折，但他的追求和坚持始终未曾改变。他渴望尊严，渴望摆脱贫穷和卑微的命运。他走上了私自挑运煤炭的道路，虽然违法，但他至少得到了独立和自主的权力。这让我思考，一个人的尊严与独立是如何定义的，我们又如何去追求这些价值。祥子的遭遇让我明

白，尽管环境和社会对我们有种种限制，但我们仍然应该追求自我价值和尊严，为自己的幸福努力奋斗。

五、对人性和社会的深刻思考

通过阅读《骆驼祥子》，我开始提出了一系列对人性和社会的思考。人性的复杂性使我深入地思考每一个人内心的战斗，也让我更加珍惜善良与慈悲的力量。社会的不公和残酷让我意识到自己身上的特权与责任，也引发了对社会公平和尊严的思考。这本小说不仅让我深入了解了那个时代的社会现象，更让我对人性和社会产生了深刻的思考。

总之，《骆驼祥子》的阅读给了我很多启示，引发了我对人性、社会等问题的思考。通过祥子的经历，我更加明确了自己的人生追求和价值观，也明白了人性的复杂性和社会的残酷性。这本小说是一部非常有深度的作品，值得每个人去读一读，并从中汲取智慧和启示。我相信，在这个变化多端的现实社会中，通过阅读这样的经典之作，我们能够更好地认识自己，理解世界，找到自己的位置和使命。

初二骆驼祥子读书心得篇六

这几个星期，我读了著名作家老舍先生的'作品——《骆驼祥子》。使我感触很深。

这部小说讲述的是旧中国北平城里一个拉力车夫祥子的悲剧故事。祥子来自乡间，日益凋蔽衰败的农村使他无法生存下去，来到城市，渴望以自己的诚实劳动，创立新的生活。他试过各种工作，最后选中拉洋车。在经历了好不容易买来的新车被抢，委曲求全地娶了虎妞，但很快又不得不卖掉车子为难产而亡的虎妞处理后事。他做出最后的抵抗，只要他拥有他真心喜欢的小福子，然而小福子被卖到了“白屋子”，上吊死了。祥子完全丧失了对生活的期望和信心，变得懒惰狡猾，极端自私，逐步滑向堕落的深渊。最后，为了享乐，

禁不住夏太太的诱惑，落了一身脏病。为了钱，他还做出了十分极端的事情。

这部小说反映了当时旧中国的社会的黑暗，并且读完这部小说，我感到愤怒，悲伤和失望。祥子生活的社会是黑暗的，军阀，特务和车厂主的真面目也是丑恶的。黑暗社会中，人性变得扭曲，人与人之间充满了仇恨，每个人都很有心机。祥子经历了几番打击后终于明白：即使吃苦受累，心地善良，也不可能实现自己的理想。因此，祥子变得堕落。

在如此黑暗的社会环境下相比，我深深地为我现在所处的美好环境感到自豪。我们要珍惜现有的学习条件，学习各种本领和技能，为中华民族奉献自身的价值观。

初二骆驼祥子读书心得篇七

《骆驼祥子》是中国现代文学经典之作，是曹禺先生的代表作品。读这部小说，不仅可以增长知识，还可以从中深刻地领悟到生命的意义和价值。经过我长时间的阅读，我深深地感受到了祥子的苦难历程以及他关于生命的感悟，这些不仅让我感到震撼，也让我思考了很多。

第二段：人物形象

祥子是骆驼肉馆的马夹工人，他出生在贫苦的家庭，没有受到良好的教育。但是他心灵富有，有着强烈的责任感和勇气。在小说中，祥子经历了多次变故，但他始终保持着他的坚毅和乐观，尤其是当他受到了种种不公正待遇时，他并没有被打倒，而是坚定地走向了自己的目标。他的形象深深地感染了我，他的坚韧，勇敢，以及不屈不挠的精神，给我带来了思考和启发。

第三段：题材主题

小说主要讲述了社会阶层的问题，工人阶级的生活以及爱情和亲情的纠葛。在小说的描写中，曹禺表达了对生命自由和尊严的追求，同时他又对物欲和虚荣心做了深刻的剖析。这为读者提供了一个思考的空间，让我们能够反思人性究竟应该如何面对生命中的问题，如何改变命运，以及如何追求自由和尊严。

第四段：人物性格转变

小说中祥子的形象被赋予了大量的人性的特征，他的性格变迁也给人印象深刻。从书中的描写可以看出，祥子在阅历的积累和心灵的成长中，逐渐形成了自己的个性和风格。在一些细节和字里行间之中，人物塑造十分逼真、具体，使我们无时无刻不在出祥子的影子，他的坚忍不拔和顽强拼搏的精神也深深影响了我。

第五段：总结

《骆驼祥子》让我感到生命的宝贵，它不仅是一部文学作品，也是人生哲学的启示。对于我们自己的人生之路，每个人都需要有自己的勇气和信心，必要的时候，也需要放弃现有的舒适物质条件，用心灵去追逐真正的自由和尊严。小说的结尾中，曹禺让祥子透过游乐场内一种奇特的马匹，揣摩出生命的哲理：终于，祥子明白，命运似乎是在转弯的地方，而他却又走进了未知的曲径，或许就是这种未知。生命才真正有意义。我从中明白到，无论现实前方有多少未知与难以预料，我都需要一步步走下去，相信命运，相信自己，不畏艰难险阻，才能体验到真正的价值和意义。

初二骆驼祥子读书心得篇八

贝蒂曾近说过，人有了坚定的信念才是不可战胜的，老舍的笔下，祥子诠释了这句话，祥子只是一个北京马路胡同上的一介车夫，长得虽五大三粗、被人叫做傻大个，但他那年轻

充满热情心中却装有着一个“伟大”的梦想，陪伴他走过十几年的拉车生涯。

祥子每日穿梭于大街小巷之中，日复一日、年复一年的拉着车，他日益成熟心中却默默地怀着一个梦想——拥有一辆属于自己的车。为了这个梦想，他甘愿吃任何的苦、留更多的汗。几年来他省吃俭用，终于用那宝贵的一百元买来了他人人生中第一辆属于自己的车，这使他欢喜。但是老天却与他开了个小小的玩笑，他的车被士兵们强行夺去，却更加坚定了他买车的信念；之后的他拿虎妞的积蓄买了一辆，又因虎妞的死而被迫卖掉安葬虎妞。随着岁月的推移和那社会中滋生的黑暗，祥子走向了人生的灭亡，变的贪婪奸诈，不断地去攻击与压迫他人，变得行尸走肉，当年他的买车的理想，早已随着他的变化而泯灭——祥子成为了一具没有灵魂的空壳。

祥子对自己梦想的执着，令我们不住的叹息。有人说过：世界上最快乐的事，莫过于为理想而奋斗，祥子的那一百元大钞可以随心所欲的挥霍，却义无反顾的买下了那辆车，他为了自己实现的愿望而满足而快乐，为了自己今后能够拉着自己的车奔于街道胡同中，而感到自豪；每人的心中的确有着理想，但是真正的实现了自己理想的人却寥寥无几，一个诱惑、一句劝你放弃的话语便会削减你的信心、令你放弃。实现理想的道路上不是一帆风顺，常常充满了坎坷与艰险，只有那些对着自己理想坚贞、永不放弃的人才能够笑到最后，实现自己的理想，到达自己成功与喜悦的彼岸。祥子的命运是悲惨的，几起几落的人生打击，令他早已无力去面对自己的理想与现实的黑暗，当时的社会从不给予善良的人出路，悲伤、悲愤，祥子的理想随风而去，正如那默默奋斗中甘心落寞的人们；黑暗不断的蚕食着社会的光明，无声的改变着落寞者们的心灵，失去那个最初的自己。

憨厚老实、踏着大步拉车的祥子与奸诈狡猾、行尸走肉的“祥子”是一个对比，信念的坚定与失落的放弃又是人生取胜的关键点，坚定自己的信念，成为人生道路上的大赢家。

初二骆驼祥子读书心得篇九

今天，我读了《骆驼祥子》这部文学巨著的第一章，作者用个性鲜明的文字，刻画出一个积极向上、努力为自己的梦想而奋斗的可爱青年。

祥子一直有个梦想，就是攒钱买一辆新车，这样，他就可以摆脱低等车夫的痛苦和艰辛。因此，他付出了很多努力，他运用自己的智慧，和自己年轻力壮的身体，饱受拉车的辛苦，省吃俭用，终于买了新车，这是一辆属于他自己的车！这辆车堪称是他的命根子，这既是他的经济来源，又是祥子对生活信念的寄托。祥子以为拥有了新车就可以过上理想中的生活，可还是被当时动荡不安的社会局势阻挡着。

读完这一篇，我深刻地体会到当时社会底层劳动人民的艰苦，也读懂了老舍先生对当时拉车的人们的同情，也许正因为此，他才塑造了祥子这个光辉的形象——不愿与其他车夫同流合污，一定要自食其力。

我们应该学习祥子身上这种坚强、乐观，有明确奋斗目标，并且勇于去奋斗的精神，我们要不但有梦想，还要付出实际行动，像祥子一样，不辞艰辛；我们要学习祥子不愿同流合污的精神，有时，我们可能因为周围环境的变化，接触到不一样的人，也有可能是有负能量的人，这时，我们就要像祥子一样，一身正气，做好自己。

有句话是这么说的：没有目标的人生是没有意义的、是不完整的。所以，树立正确的目标，并为之奋斗，勇往直前，活出人生的精彩。

文档为doc格式