

展示教学成果展示 成果展示教学设计(精选5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

展示教学成果展示篇一

固安第四小学

洪梅

一、活动意义和主题的产生：

过春节，对于六年级的学生来说，仅仅停留在感性上。为了让学生进一步了解春节这种社会现象，及它涉及自然界的发展变更、民族风俗、历史文化等内容，我们班确立了《走进春节》这一综合实践的主题活动。通过这次活动借助于学生对春节的向往和对春节的兴趣，引导学生学会观察和分析，初步培养学生探索社会文化现象及其根源的能力和善于质疑的能力。同时也继续巩固学生对资料的收集能力、动手能力和小组合作的能力。

二、活动目标：

1、通过调查，了解春节的由来、诗词歌谣、庆典活动、习俗、食俗等，知道春节习俗的丰富多彩，体会其对人们生活的影响，从而激发学生对春节知识的探究，培养他们勇于实践，敢于探索的科学研究精神。

3、培养学生通过调查、访问、图书和上网等渠道收集有关信息，并对收集到的信息进行简单加工处理的能力。

4、通过小组自主参与活动，用科学的方法研究自己感兴趣的问题，使学生学会分享共同的劳动成果，培养学生的合作意识和合作能力。

三、整体思路：

这次实践活动分四个阶段进行的：

一、确立主题，整理归纳子主题；

二、制定活动计划；

三、学生进行实践活动，教师指导；

四、总结交流，成果展示。本环节是第四阶段总结交流，成果展示。

四、活动时间安排：本次实践活动历时一个半月。

五、活动准备：

1、学生通过调查、采访、上网、查阅资料等搜集有关信息

2、教师通过上网、查阅资料等方法深入了解春节来历、习俗等。

3、将调查所获得的部分资料制作成演示文稿

六、活动重、难点：

以小组为单位利用课余时间采用不同方式搜集信息，进一步了解春节由来、习俗、食俗、诗词歌谣、庆典活动等。

培养学生的团结协作精神，提高学生的综合实践能力。

六、活动流程：

创设情景，引出活动主题——前期活动简单回顾——小组汇报（学生自主汇报、教师适当点评）——教师总结，活动延伸。

1、创设情景，引出活动主题

幻灯片显示春节红红火火的图片，让学生感受春节的欢乐气氛（师：随着鞭炮齐鸣，锣鼓喧天，家家户户张灯结彩，我们再一次走进春节）。

2、前期活动简单回顾

师：让我们回顾一下我们研究的子课题

生：春节的由来。

生：春节的风俗有哪些？

生：春节有哪些食俗？

师：还有呢？

生：春节的诗歌或歌谣有哪些？

生：春节有哪些庆典活动？

3、成果展示

（1）由来小组（春节由来）

我们组通过查阅有关书籍、上网搜集，了解了春节的由来，并做了手抄报供大家阅读。（由来小组展示成果）

师：其他小组对由来小组的汇报有什么建议或评价吗？（学

生补充春节由来)

师：下面哪个组来展示？（2）习俗小组（春节习俗）

听奶奶念叨的顺口溜“二十三糖瓜粘，二十四扫房日，二十五去碾谷，二十六去买肉，二十七去宰鸡，二十八把面发，二十九蒸馒头，三十晚上扭一扭，大年初一拱拱手”了解了人们从腊月二十三开始准备过春节了。

通过亲身体会知道大年三十家家户户贴对联、年画、福字、窗花，并拍摄了照片向大家展示。

初一晚辈的要走家串户去给长辈拜年，现场表演展示给大家。长辈给晚辈压岁钱，通过上网查阅给压岁钱的含义，并对一些同学进行调查如何利用压岁钱，制作的调查表展示给大家，同时向大家发出合理利用压岁钱的倡议。

通过亲身体会和询问身边人知道了过年的食俗，并拍了照片向大家展示。

师：其他小组有什么建议或评价吗？（学生评价展示形式丰富多样，拜年现场表演活灵活现）（3）诗词小组（诗词歌谣）

查阅资料，上网搜集并举行了诗歌朗诵比赛，用视频展示给大家。（其他小组给予评价）

（4）庆典活动小组（春节庆典活动）

我们组采访了文化局的负责人员，了解了春节庆典活动的安排，录了视频，并借阅了一些照片向大家展示。（其他小组补充或作出评价）

4、交流与评价

通过刚才大家的汇报，相信你们对春节有了进一步的了解，

如果同学们还想从别人那里得到更多自己感兴趣的信息，可以离开座位，和其他小组进行面对面的交流，最后别忘了把你的小红星投给准备最充分，合作最默契，表现最精彩的小组。（学生活动，与人交流，送小星星）

师：有请我们的小组长，看看哪组得到的星星最多。各小组长谈自己的感想。

由来组：我们组上网搜集的资料较多，整理归纳起来难度大，归纳的不够精准，下次活动中一定注意。

习俗组：我们组研究的子课题是春节的习俗，设计的知识面比较广，我们分工明确，成果展示形式经过多次讨论才达成一致，我们组的每个成员责任心强是我们成功的关键所在。

食俗组：我们组进行了亲手包饺子实践活动，在活动中我们共同鼓励，快乐完成了任务，并品尝了劳动的果实，感觉很快乐。

庆典组：我们组虽然落后于习俗组，但是我们在整个活动过程中锻炼了我们的胆量（比如在采访文化局张叔叔时，大家比较紧张，开始都不愿做小记者起采访，后来我们克服了心理障碍，采访前做了充分的准备，采访很成功）我们感受到了成功的体验，感觉也很快乐。

诗歌组：我们组向大家展示成果的形式比较单一，以后我们要向习俗组的同学学习，充分发挥小组协作能力，多研究多讨论，给大家带来更丰富更有价值的知识。

师：各小组长都谈了活动过程中的成与败，得与失，通过这次活动可以看出各个小组都做了精心的准备，同学们认真的态度让老师感动。希望同学们在今后的综合实践活动中更好地锻练自己，发展自己。

5、总结 师小结：同学们搜集的信息很全面，展示形式也很多样，我们做一个春节专题小展览，把你们搜集的信息用你们喜欢的方式展示在黑板上。

拓展：关于走进春节，你们还想了解什么，还想做些什么？

生：我想了解春节人们都穿什么服饰。生：我想了解春节各地的服饰有什么不同。生：我想知道春节还有什么风俗习惯。生：我想知道少数民族怎样过春节。

七、活动收获与反思：

我这次综合实践活动主题是“走进春节”，因为即将过春节，便于学生在享受过春节快乐的同时，能根据亲身体验和其他各种方式进一步了解了春节的风俗、来历、庆典活动等，锻炼学生通过各种渠道获得信息的能力。在整个实践活动过程中，我始终参与到学生的活动中去，经常给学生一些口头的、即时的评价，我希望再一次通过终结性的评价，引导学生积极主动地对自我、他人、整个活动进行个性化的评定和鉴赏，在反思中成长。课堂中学生表现也非常的出色，回答问题头头是道，展示的成果都比较完满。展示的形式，主要有语言、图片、现场情景再现（录象视频、表演）等。关于过年拜年内容采用了学生现场表演的形式，活灵活现动作和语言都很形象地向其它组再现了过年拜年时的欢快气氛，并通过现场提问提出了红包怎么利用的建议。现场气氛也很活跃。这样不但激发了学生的参与热情，增长了知识，对于表演的学生来讲也是提高了表演的技巧，增加了自信。当然，整个活动中也存在着一些问题。如：

1、个别同学缺乏主见。活动主题确立后选择活动子课题时从众心理强，侧重点不是自己喜欢研究的主题内容。

2、同学们调查到春节习俗的知识很多，但归纳整理时不够规范。

3、我自身的知识面太窄，使得在开展活动时给予学生的指导不充分。在成果展示中学生也存在一点问题，表达能力的欠缺，总结能力的欠缺等。在以后的活动过程中需要进一步加强指导。

总之，在每一次的实践活动过程中，我与学生同实践、共活动，在活动中体验“喜欢、参与、快乐”的内涵，我坚信，只要有付出一定有收获！

展示教学成果展示篇二

兴参镇中学

玄锡梅

二十一世纪的今天，社会发生广泛而深刻的变革，教育是社会发展的动力，必然要适应未来社会发展需要。未来的社会是一个知识经济的时代，未来的劳动者对素质的要求要高于对知识的需求，而小班化教育站在国家发展和个人发展相统一的前列，着力构建知识、能力、素质三位一体的新型办学模式，凸现人的主体意识，彰显人的创新能力。

所谓小班化教育，是指在先进的教育理念指导下，在较少班额（不超过30人）的教学班级之内，按照其特有的内在价值和教育教学规律采取的一种新型的班级教育形式。在课程设置上，它强调人文精神，重视统编课程和校本课程的统一，学科课程和活动课程的统一，显性课程和隐性课程的统一，为学生构建起多元化、生活化、体验化的课程体系，构建有利于学生创新能力培养和个性和谐发展的新场景。

小班化课堂教学策略，是为了充分利用小班班级容量小、师生交往空间大的优势，使全体学生得到较充分的发展，从而体现小班化教育特点所采取的教学环节、教学方法等多种教学行为的综合方案，是小班化课堂教学的基本依据，是激发

学生主体参与教学活动，做学习主人的课堂教学设计的中心环节，其作用是从小班的特点出发制定出向学生提供教学内容，引导学生活动的的方法和步骤。

小班化教学已成为当今中国教育的主方向，如何更好的实施小班化教学也成为一个小班的特点出发制定出向学生提供教学内容，引导学生活动的的方法和步骤。我理解的小班化教学，是让每一个孩子都有锻炼能力的机会、发言的机会、被表扬的机会、为小组奋战的机会，最主要是让孩子在学习的过程中有成功的体验，这样孩子才能变要他学为他要学，他爱学。

我作为一名农村的班主任教师，具有得天独厚的小班化教学条件。每班学生不超过25人，班级紧凑集中，便于开展小班化教学。

我实施小班化教学的方式是：

1、我班学生共24人，分六个小组，每组4人。组内根据学生学习能力、学习水平的不同由高到低分出1、2、3、4号学生，1号学生担任本组的组长，监管组内帮扶、监督工作，4号学生能力水平最低，需要在教学中格外的予以关注。

2、课堂教学采用自主、合作、探究式教学，（1）在导入课文后，利用多媒体展示出本节课需要解决的自主学习相关问题，学生带着问题阅读课文，边看边找出答案。本环节给予每一位学生独立思考和学习的时间，充分锻炼孩子的自学能力，此环节也为学生正常、高效的继续学习打好了坚实的基础，也让他们更有自信的发表自己的观点，培养自信心。俗话说有准备的人才更自信。

（2）学生自主学习结束后，组织学生组内进行交流，确

定所有学生所得答案是一致的。组内的汇报方式是：先有4号学生发言，再3号、2号学生，1号学生进行补充和纠正。如果

全组汇报后仍有未解决的问题，组内合作之后，全班同学研究，如还是不行，则由老师引导学生思考，整理出正确的答案。本环节的设置主要是锻炼孩子们的语言表达能力与沟通能力，尤其让4号、3号学生参与到课堂中来，给每个学生发言的机会。各组有共同的疑问未解决，老师通过提问的方式引导孩子们进一步思考，最后达到解决疑问的目的。（3）因为自主学习的内容全是本课当中要求掌握的常识性知识，所以，在自主学习和合作学习的环节后，给学生5分钟时间进行识记，达到堂堂清的效果。当然这样做也会有另外一个非常好的作用，为之后综合探究学习奠定了良好的知识基础，有了这些知识的支撑，孩子更能分析出深层次的知识，也更容易让孩子们理解较难的知识。

（4）在综合探究学习的环节中，创设了和本节课相关，但需要前后联系思考的问题，较有深度和难度，靠个人的力量较难解决，此环节依然在小组合作的基础上进行探究，组内个人各发自己的观点，最后由组长整理归纳，形成较规范的语言。通过小组共同汇报的方式进行探究成果展示，组长组织好组内个人回答的问题。在展示答案的同时，更展示出组内的团结一心的意志。

（5）最后总结本节课所学的知识，深化课文主题，达到升华的作用。

3、在整个的教学环节过程中，始终贯穿着小组评价的综合考核加分制度。对于学生个人或者小组的精彩回答、精彩补充予以充分的肯定。在加分上，根据学生编号不同他们所加的分数也是不相同的。如1、2号回答加2分，3号回答加2.5分，4号学生回答加3分，一次方式激励组内3、4号同学多发言，多为小组积分，也激励组长更好的辅导帮助4号学生，使其成长进步，在相互帮助、激励的集体内，集体荣誉感不断增强，学习的积极性越开越高，学习气氛也就越浓，在这种情况下，达到百分之百的课堂参与率是很可能的。4，本人的

教学经验告诉自己，好的课堂效果离不开合理的情境创设，孩子只有设身处地的感受，才能有共鸣出现，也更能还原事实的真相。

以上，仅仅是我个人在实施小班化教学过程中总结出来的方法，现在的使用也达到了一定的效果，但我也必须承认其中还存在很多需要改进的地方，我会不断地尝试、反思、再尝试，也希望各位同仁能够给予指点，交流经验，让小班化教学更好的开展下去，为中国的教育事业尽自己的一份力。

展示教学成果展示篇三

在学习了远程教育技术能力的课程之后，针对高中物理的这些特点，着重多媒体在物理教学活动中的运用，将所学知识运用于实践之中，得到了一些体会。

一、运用多媒体技术，使抽象的内容具体化、形象化

物理过程的分析是解决物理问题的基础、关键，有些物理情景难以演示、难以被学生想象，不利于学生理解物理概念和规律。通过多媒体的模拟，可以帮助学生摆脱认识上的障碍。如：微小的形变，两球碰撞时先压缩、后恢复过程，速度、加速度的变化，电磁学中的电场、磁场等概念，光学中的干涉、衍射等，单凭语言是不易讲清楚的。还有一些课堂上无法实现的实验，如天体的运动规律等，教师只能用语言讲解运动的过程，无法体现各天体的运动规则，又如重核裂变、轻核聚变等，课堂上无法做这些实验，这样在一定程度上影响了教学效果，如果采用多媒体辅助演示，就可以模拟运动过程、模拟裂变过程、聚变过程，使课堂上无法直接演示的、无法表现的、不便于观察的现象更生动、更形象的实现，帮助学生理解物理概念、物理规律，促进了学生学习的积极性，提高了教学效果。

二、运用多媒体技术，创设物理情境，实现探究式学习

新课程要求充分发挥学生的主体作用、自主探究能力。问题情境的设立，是探究式学习能否恰当实施的关键。多媒体技术可以迅速改变实验条件和物理参数，在较短的时间内向学生提供大量、具体、典型的教学信息，创设不同的物理情境。激发学生学习的积极性和兴趣，学生有学习、探究的欲望和动力，学生根据提供的感性材料，自己去探索、去发现物理规律。采用这种方式教学，让学生在积极的、创造性的学习中主动掌握知识，加深理解，而不是死记硬背教师和教材所给予的物理知识，有利于学生更好地理解 and 掌握物理概念和规律，有利于培养学生独立思考、独立探索问题的能力。

三、运用多媒体技术，能够增强课堂的信息量和教学容量

现在是信息时代，对于在学校里学习的学生，也应培养处理大量信息的能力。因而在课堂教学中教师应该向学生提供更多的信息、更多的资料及物理学的发展情况，来扩展学生的知识面。教学过程中，教师经常花较多时间板书，特别是上电学课时写例题、画图例的时间更多，而采用多媒体中的显示文本的功能，这可使本应花十几分钟的内容在几秒内显示于学生眼前，省下更充足的时间让教师进行点评或留给学生更多思考的时间。由于使用多媒体的直观性也大大缩短了教学难点的突破过程。这就有时间让学生了解知识的背景、拓展知识面，讲解更多相关的知识和现实的应用，引导他们理论联系实际，丰富了课堂内容，而且从根本上改变过去“满堂灌”的教学弊端，给学生较多自由时间复习巩固，优化了课堂教学，增加了课堂的信息量和教学容量。

四、运用多媒体技术，辅助物理实验，增强实验效果

物理是一门实验科学，高中物理所讨论解决的问题，多来源于实际生活，但是学生缺少生活经验和感性认识，对解决一些实际问题感到困难。利用计算机强大的动画功能及有关外设可以解决许多用常规手段难以表达或可见度低的实验，如有关波的实验（波的独立性、波的干涉和衍射等）、透镜成像

（成像原理、演示物体靠近或远离透镜时，像的动态变化等）；也可以通过计算机放大微观世界，采用“放慢镜头”模拟外部环境变化等手法来演示分子动理论、物体与物体的相互作用（如碰撞过程、物体微小形变）、气体状态变化等一些实验。这些画面清晰、直观并且可以瞬间定格、重复播放，给学生足够的思考余地，激发学生的兴趣和求知欲，刺激学生的视觉器官，在观察中主动地探寻规律，寻找解决物理问题的物理方法，培养自己的物理思维能力，从而大大提高了教学效率。既减少了教师的劳动强度又使学生理解快、记忆扎实。

多媒体运用于课堂教学，对于知识点比较抽象、信息比较多而数学推导又比较少的课，应用多媒体进行教学能起到很好的效果。多媒体教学尽管有它的很多优势，但仍然有它的不足之处，使用也有它的局限性。

一、多媒体课件对教学过程的局限

多媒体教学过程中，由于课件是事先设计好的，教学思路要按课件设计来进行，这与创新思维与创新能力是相矛盾的。

二、多媒体模拟物理实验缺乏真实性

多媒体虽能模拟各种实验，展示各种物理现象，但毕竟是人造的，不是实验现象，因此它缺乏真实性，难以使人信服。

三、多媒体教学课件的制作需要花费大量的时间

教师为使界面漂亮些，文字富于变化些，往往需要反复设置、反复运行演示，需要花费大量的时间。对于课件的设计付出太多，往往影响钻研教材教法。

四、多媒体技术不利于培养学生的想象力

多媒体教学使部分教师步入一个误区以为在课堂教学中要尽可能发挥它所有优越性，认为所有内容都要配上图画、配上影像，这样不利于发挥学生的想象力。

五、多媒体教学容易分散学生的注意力

教师在设计多媒体课件时，往往非常重视充分发挥多媒体的优势，使课件图文并茂，甚至设计小动物、动画等，这样容易分散学生的注意力，影响学生学习。

高中物理的抽象性、应用性较强，多媒体教学做为现代化教学辅助手段，在很多方面是传统教学手段无可比拟的，只要我们在教学中充分发挥其优势，扬长避短，能够帮助我们更好地完成高中物理的教学。为了更好地将多媒体应用于高中物理的教学过程中，应该注意以下几方面。

一、实际生活与多媒体教学相联系

物理毕竟是一门从生活中、从实验中观察、归纳、总结出来的一门科学。学好物理，最终还要用来研究生活中的现象。离开生活，无从谈起物理。所以在应用多媒体时，不能什么都用多媒体展示，否则不利于培养学生学习物理的兴趣和应用物理知识解决实际生活问题的能力。在课堂上、在我们身边常见的现象，就不需要再通过多媒体来展示，例如在讲解摩擦力时，可以用手推桌子来讲解静摩擦力和滑动摩擦力的差异，这样可以让学生能从生活中的实际例子来学习物理，有学习物理的兴趣、有应用所学知识来解释生活现象的欲望。又如在讲解惯性时，让学生利用手边的书本、纸条做实验，效果应该远远好于用多媒体来模拟。

二、物理实验与多媒体教学相互结合

在物理教学中，为了更好地培养学生的形象思维，让学生观察物理现象是必须的；但更重要的是让学生亲自动手，在操

作中去观察物理现象，去体验物理规律的奥秘，所以必须进行物理实验教学。同时，在教学过程中，也应通过各种手段重视物理现象，其目的是找到物理变化的内在规律，这就需要解剖麻雀，把物理变化中某一瞬间或某一位置的状态加以观察，认清它的特点，使学生对于物理现象的认识既有整体变化的过程，又有整体变化过程中每一阶段的具体状态，以利较确切地把握整个物理过程，而这可通过课件来实现，所以物理实验教学和多媒体课件的使用是相辅相成的。在课堂教学中，应是物理实验和多媒体辅助教学相结合。这两者如果使用得当，可以进一步激发学生学习兴趣，挖掘学生的学习潜能，从而使课堂变活，使学生的思维处于“最近发展区”，尽可能使学生的创造能力有所突破。

三、多媒体教学手段与其他教学手段相互补充

多媒体教学只是辅助教师教学的一个工具。多媒体教学确切地讲应该叫多媒体辅助教学，把它引入物理课堂教学后，虽然教师一部分作用将由它的一部分功能代替，比如：将单凭教师的讲述改为多媒体的演示；将部分师生的语言问答改为人机交流等等。恰当合理地运用计算机确实能给物理课堂教学带来质的飞跃。但物理教学中教师的主导作用是任何机器所无法替代的，这不仅是因为教什么、学什么取决于教师，还因为怎样教、怎样学也取决于教师，即使有最先进的现代化教学工具，使用不当也不会收到好的效果。因此如何用好计算机关键在教师。另外，任何时候都是为了教学而使用工具，而不应是为了使用工具而教学，教学中是否使用计算机应取决于教学目的和组织教学的需要。多媒体辅助物理教学的过程中，教师的主导作用、学生的主体作用、媒体的中介作用不可混淆，计算机只能作为一种新的、功能更先进的媒体与其它传统媒体优化组合，用于解决教学中的重点、难点，尤其是难点。

高中物理教学的特点和多媒体教学手段的优势，决定了多媒体教学是高中物理教学中的一个重要辅助手段。在高中物理

教学中，何时使用多媒体，使用多长时间，何处该精讲细练，教师都应该准确把握，使学生的思维处于积极、主动，从而使课堂变活，使学生的创造能力有所突破，达到良好的教学效果。

展示教学成果展示篇四

尊敬王教授，亲爱的老师们：

在这收获的季节，我们欢聚在xx市第三中学，迎接即将开始的“学科领雁人才”培养项目线下研讨活动暨市级骨干教师培育对象第二次集中研修活动，今天我们要领略九位优秀教师的执教风采。首先，真诚的欢迎在座各位老师的光临，特别感谢xx市教育局领导和中国教师教育网的大力支持，我们xx名师工作室很荣幸承办本次活动，希望每位展示的老师能够发挥出的水平，展现出的风采！也希望每位前来观摩的老师收获多多！

接下来我们的活动即将开始，首先有请我们文综坊指导专家xx教授发表重要讲话，我们掌声欢迎！

谢谢王教授，接下来，微型课展示活动正式开始，每位老师展示时间为10分钟，9分钟时会有计时员进行提醒。

人生在世，谁无烦恼，遇到烦恼，我们怎么办呢？现在请贺光辉老师告诉我们，如何《让烦恼走开》。

感谢贺老师的精彩展示。我们告别烦恼，让烦恼成为历史吧。但，在中国，有一段历史却不能被忘记。请跟随苏xx老师的《黄河在咆哮》，走进那段岁月。前事不忘，后师之师。

感谢苏老师的精彩展示。中国人民告别了那段屈辱历史，走在民族复兴的大路上。如何实现我们的中国梦，请让董建新老师告诉您《创新驱动发展》。

感谢董老师的精彩展示。世界上有一个国家，与中国有许多相似，历同为古代四大文明之一，现在也正在努力发展。她的某种古代建筑和中国的某个汉字极其相似。这是字——“金”，这个国家是——埃及。请听丁红艳老师讲讲《古代埃及》哪些事。

感谢丁老师的精彩展示。金字塔依然在，变成木乃伊、渴望不朽的法老们却并没有不朽。在中日甲午战争中，民族英雄邓昌虽然与致远舰共同沉没于波涛之中，但他却永垂不朽！请听牛老师讲讲《甲午中日战争》。

感谢牛老师的精彩展示。

我们上午的活动到这里先告一段落，谢谢五位老师的精彩表现，让我们都受益匪浅。我们短暂休息一下吧？现在是……我们休息十分钟，……分时我们再回到这个场地，继续进行。

各位老师，大家好，我们的展示继续进行。

大家刚才休息时，都在我们的校园里转了转。我想问，今天的天气怎么样？你知道明天的天气又会怎样？即将到来的冬季又是什么样子？听王爱平老师讲《天气和气候》后，你就知道答案了。

感谢王老师的精彩展示。

天气好时，或者夏天放暑假时，我大多会走出去饱览祖国大好河山。有一天，我发现了曾经的两张照片，上面都有一条河——《长江》。

九节课，就是九顿饕餮大餐。大家都品尝到了什么？

大家积极踊跃，但毕竟本次活动时间有限，不能做到人人发言。我们过后，可以借助网络，进行持续的交流。我相信，

如果通过这次活动，更新教学理念，提高教学水平，激发参与教育科研的积极性，师训科和中国教师教育网主办此次活动的目的就达到了。

最后，祝愿大家心情愉快，工作顺利，万事如意！再见！

展示教学成果展示篇五

男：各位领导。

女：各位老师。

合：山口镇东村小学201#年兴趣小组成果展示现在开始！

女：请书法、绘画小组的同学进行创作

男：都说你的花朵真红火。

女：都说你的土地真肥沃！

男：炽热的豪情祝福您！

女：满腔的赤诚献给您！

男：和谐社会众人建，总书记的教导记心间。

女：激流勇进教师魂，同唱歌。

男：这里是一片飘香的土壤，到处都充满快乐的阳光。看！花儿芬芳，小苗茁壮。

女：这里是一片知识的海洋，到处都充满希望的遐想。看！彩笔飞舞，书声琅琅。

男：崇高的职责激励着我们。

合：我们一定能够铸就明天的辉煌。

男：请听情景英语对话，指导教师徐方

女：中国武术源远流长，少林功夫举世皆惊，下面请欣赏武术表演。指导教师：张波

男：童心，童真，童趣，美好的童年总有数不尽的追忆，请欣赏校园舞表演，指导教师杨明

女：心存感恩，才会懂得珍惜；

男：心存感恩，才会拥抱快乐；

女：小草感谢阳光，滋润它成长；

男：鱼儿感谢海洋，赋予它生命。

女：我们怀着深深地感恩之情。

男：感激社会关爱之恩，感激父母养育之恩。

女：感激教师培育之恩，感激他人帮助之恩；

合：感激大自然赐予之恩。感激祖国的养育之恩，

男：请欣赏诗朗诵我与祖国共成长，指导教师：石金军

结束语：山口镇东村小学兴趣小组成果汇报演出到此结束，祝大家身体健康，万事如意。