

最新幼儿园端午节活动环境创设方案 幼儿园环境创设方案(通用9篇)

为了确保事情或工作有序有效开展，通常需要提前准备好一份方案，方案属于计划类文书的一种。方案的制定需要考虑各种因素，包括资源的利用、风险的评估以及市场的需求等，以确保方案的可行性和成功实施。以下是小编给大家介绍的方案范文的相关内容，希望对大家有所帮助。

幼儿园端午节活动环境创设方案篇一

为了给孩子一个温馨舒适的活动环境，更好的利用墙饰和区角与幼儿互动，帮忙幼儿学习、游戏。我班教师根据《纲要》的要求，以我园环境创设的主题为依据，结合我班开展的主题活动，根据我班幼儿的发展、认知等特点，对我班的环境创设作以下安排：

根据我班主题活动的开展，二月、三月以“我有多爱你”、“我对你说”为主题，四月以“小鬼显身手”、“大树和小花”为主题，根据教学的进度不断完善墙饰设计。在环境创设中，因地制宜、合理地利用自然材料及废旧材料。做到了与开展活动相符，突出主题，具有童趣，贴合教育目标及幼儿需要。幼儿参与了环境创设，能与环境互动。

我班以进区卡来控制每个区角的幼儿人数在每个区角都设了相应人数的进区卡放置点，让幼儿参与制定相应的区角规则，以固定的音乐来提示幼儿进行区角游戏。根据我园“各区角的设置应与主题活动密切相关，根据活动室的格局，将区角进行动静划分，互不干扰。”的指导思想，我班打算设置一下几个区角。

根据我班教育目标，本月区角设置安排如下：

益智区：

目标：为了让幼儿在游戏中，发展空间思维、激发探索的欲望，建立与小朋友之间相互合作的潜力，有良好的生活、行为习惯。了解一些平湖民间建筑及有关习俗。

准备：各类插塑玩具，积木若干，插珠，手电、拼图贴绒玩具等

指导：重点引导幼儿发挥抽象思维并学会相互合作的潜力。

娃娃生活区：

目标：培养幼儿的独立性，能在教师的启发下，按意愿选取主角；在教师的指导下，初步学会解决关于主角，玩具方面的争端。培养幼儿爱惜玩具的习惯，游戏后会整理场地，收拾玩具。

准备：娃娃家的娃娃、厨具、餐具、日用品、电话机。

指导：引导幼儿进入主角，明白自我主角的主要职责；能和家庭中的其他成员和睦相处，反映家庭的良好关系。

手工操作区：

目标：用图像组合的方法表现常见事物的主要特征，并能围绕某个主题组织画面。喜欢在各种材料上作画。透过欣赏刺绣作品对刺绣工艺感兴趣。

准备：用于绘画的各种材料及用于开展其他美术活动的各种工具和材料等用于欣赏的刺绣作品及图片。

指导：围绕“春天”主题进行绘画、粘贴活动。

认识理解区：

准备：图书若干，汉字卡片、成套的故事卡片、可重复使用的田字格卡片等，用于幼儿的表演和学习，另外是平湖的旅游图片、特色产品等的图片。

指导：引导幼儿学习正确的阅读方式和用材料做介绍当地的民风民俗或风光等。

数学区：

目标：让幼儿运用多种方法开展计算、分类、比较、认识时钟、测量等活动。

指导：引导幼儿学习简单的加减法、测量、认识正点与半点。

表演展示区：

目标：有兴趣利用带给的玩具进行自主表演。发展语言表达、同伴协作、想象创编等潜力。初步了解当地民族文化(西瓜舞、舞龙灯、打莲香等)

准备：指偶、自染小头巾、小围腰、花竿、草鞋、草裙、斗笠、布辫子、提篮、彩带等，开展有关表演活动的图片(走廊墙饰)。

指导：将幼儿在幼儿园艺术活动和艺术课中学到的本领加以表演，展示，让幼儿自主表演，教师指导幼儿在活动中遵守游戏规则。

在挂饰方面我们主要展示家长和孩子的合作互动，以自然或废旧材料进行装饰。我们将展示她们共同劳动的作品，让孩子在舒适、和谐的环境中尽情的玩耍，在游戏中和学习中了解自我的家乡。让孩子真正成为环境的主导者，让孩子融入到环境中。

幼儿园端午节活动环境创设方案篇二

1、首先教师要根据大班幼儿的年龄特点设计本班的环境创设：特点如下

(1)这一阶段的幼儿自理本事和劳动本事明显提高，他们的生活自理本事方面较前更独立，他们能选择自我喜欢的适合自我的游戏。

(2)他们的合作意识逐渐增强在相互交往中，该年龄段的幼儿开始有了合作意识，同时规则意识逐渐构成，他们开始学习控制自我的行为，遵守团体的共同规则。如：游戏结束要把玩具整理好放回原处；举手发言等。

(3)爱学，好问有极强的求知欲望，他们不但爱问“是什么”还想明白“怎样来的”等这样的问题。

(4)能根据周围事物的属性进行概括和分类。

(5)学读兴趣有所提高。大班的幼儿不但对图书的阅读兴趣浓厚，能较长时间专心地看书，对资料的理解本事较强，并且对文字开始产生兴趣。

2、本次活动由教师设计构思制作，幼儿和家长同时也参与准备材料和动手制作，大家共同完成的环境创设。

3、本班所创设的环境和区角活动都突显了实用性，参与性和可操作性。

4、本次活动的主题思想：节俭环保美观使用和游戏性。

5、本班共创设六个活动区角：美工坊，我们的城市，书吧，西光超市，奥运回放和动脑城。每个区角设有对应的背景墙，进区规则，进区标牌，每个区角都设放了充足的材料。突出

的是“奥运回放”和“美工坊”。

“奥运回放”这个区角的操作材料更为丰富，有伦敦奥运会的各个比赛场馆的精美图画，有本届奥运会的吉祥物，有运动员们在各种比赛项目时的精彩动作回放；更让人瞩目的是本届奥运冠军的领奖场面最为耀眼。孩子们很喜欢这个区角，经过这个平台，孩子们对伦敦奥运会有了更进一步的认识。增强了他们的荣誉感。

“美工坊”里不仅仅有美工操作时必备的绘画纸，涂色水彩笔，剪刀，胶水，橡皮泥和泥工板外，更是设放了很多幼儿和家长用废旧的纸张亲手制作的精美的纸制品以供幼儿和家长欣赏，大大提高了幼儿的制作兴趣，同时也提高了家长的参与性，增进了家园关系。

“小小值日生”里每个花朵上都有小朋友的照片，每个花朵代表一天，到哪一天，该谁值日，幼儿一目了然。他们都很负责，经过这个活动也大大提高了幼儿的责任心；室内外的主题墙更是突显了孩子活动的痕迹。

6、卫生间的布置更是统一规则，处处都有鲜明的标识，让人一目了然；每一处的小小温馨提示(如：节俭用水、大小便入池、擦干净小嘴、轻拿轻放等等)更显出了教师的细心和用心。

7、室外的家园栏更是教师工作的重点之一，里面每一期的内容都是出自教师精心的准备，我们深知仅有家园共育才能让孩子更好更茁壮的成长。

1、经过这次的环境创设，不仅仅美化了我们的教室环境，并且充分体现了纲要的精神，也让孩子充分体验到参与带给他们的欢乐。

开展这次活动中在立足岗位，核心在解决实际问题，班员在活动中自我加压、自我约束，从而提升了教师素质，增强了

班团体的战斗力和凝聚力。

幼儿园端午节活动环境创设方案篇三

《幼儿园指导纲要》指出：“环境是重要的教育资源，应通过环境的创设和利用，有效地促进幼儿的发展。”本学期，为了提升教师对环境创设理念的认识，使之更深地意识到环境创设对幼儿教育的重要性，使幼儿园的环境更好地起到教育的作用，让幼儿真正在与环境的互动中成长，让环境与幼儿对话、与家长对话，发挥环境“第三位教师”的作用。同时，提供机会和平台，让教师通过互相参观学习，加强交流，寻找差距，从而提高自己对环境创设的能力。我园决定于4月开展班级环境创设评比活动。具体评选要求如下：

（一）、内容共有八项：

- 1、家长园地创设
- 2、主题环境创设
- 3、区域环境创设
- 4、自然角创设
- 5、走廊过道的创设
- 6、盥洗室环境创设
- 7、午睡室环境
- 8、悬挂吊饰

（二）、具体要求如下：

1、家长园地创设：以宣传班级教育教学活动和家园互动为主要内容，要有艺术性，符合班级特点，能根据教学计划随时进行调整。同时有利于家长了解幼儿学习和生活情况，为家园共育提供平台。

2、主题环境创设：应着眼于丰富幼儿的知识，增长能力，努力营造出具有造型美，色彩美，艺术美和富有童趣的美的氛围来感染幼儿。注重幼儿的参与性，动态地展示体现出幼儿参与主题教育活动的过程。让幼儿与环境“对话”。幼儿可以多种方式来参与环境创设，体验成功的感觉，使幼儿真正成为环境的主人。

4、自然角创设：放置的动物和植物，便于幼儿轮流照顾、观察，掌握有关动植物的知识。有班级自己的特色，归类摆放有层次感，动植物生长良好，中大班实验区和记录有实效，发挥教育作用。

5、走廊过道的创设：走廊与过道属于公共区域，它既是班级活动的空间，又是最让别人直观感受到班级特色的地方，往往也是一道亮丽的风景线，布置时要体现班级特色，还要让幼儿感到亲切、有趣，并产生安全感、亲切感、归属感。

6、盥洗室环境创设：盥洗室环境创设要考虑卫生和整洁，墙面上布置一些对卫生行为习惯的教育图片，让幼儿去观察、去感受，去检查自己，这有利于培养幼儿从小讲卫生、守公德的良好行为和习惯。

7、午睡室：午睡室的色彩宜用蓝色系，蓝色给人以宁静、安详的感觉，有助于减少瞳孔放大的次数，易于稳定幼儿情绪，为幼儿营造一个便于入睡的良好环境。

8、悬挂吊饰：悬挂的吊饰要符合班级幼儿年龄特点，并且要安全美观、有趣味性和一定的教育意义。

5月4日

园长或学科带头人

- 1、以班级为单位，自评和他评相结合，他评占80%，自评占20%，满分100分。
- 2、在公平、公正评选的原则下，他评成绩去掉一个最高分，去掉一个最低分，结合自评分数，平均得出最后成绩。
- 3、每年级组将评选出一等奖一个，二等奖一个，三等奖两个。

幼儿园端午节活动环境创设方案篇四

- 1、通过分享、交流，初步了解体验端午节的相关习俗，体验和集体共同过端午节的乐趣。
- 2、尝试动手制作端午节的相关物品：粽子、香包、五彩绳、彩蛋。
- 3、愿意积极参加活动，感受节日的快乐。
- 4、参与节日游戏。

1、让幼儿收集有关端午节的各种资料。

2、有关制作的各种材料：

粽子——粽叶、糯米、线等。

香包——各种形状的布片、订书器、棉花、香水、干花。

彩蛋——煮熟的鸡蛋、颜料、水彩笔、蜡笔、油画棒。

五彩绳——各色缎带、绒线、绉纸。

3、有关的图片、艾草和菖蒲。

（一）讲看看：

要求：交流幼儿收集的有关端午节的内容。

（二）导语：

1、（在门上悬挂艾草何菖蒲）知不知道今天我们班的门上挂的是什么呀？（菖蒲）那为什么要挂菖蒲呢？（因为端午节要到了，挂菖蒲是端午节的习俗）

2、那你们知不知道端午节还有哪些习俗呢？

（1）悬钟馗像：钟馗捉鬼，是端午节习俗。每家人将钟馗像悬挂在门上，可以镇宅驱邪，保佑一家平安。

（2）挂艾叶菖蒲：艾草和菖蒲中都含有一种叫芳香油的东西，可以用来杀虫防病虫害，它的香气可以起到净化环境、驱虫祛瘟的作用。

（3）赛龙舟：屈原投湖自杀的时候呢，有许多人划船去追赶拯救。他们争先恐后，可是却没有能够把屈原就上来，后来每年五月五日就用划龙舟来纪念这件事。

（4）吃粽子：屈原死了之后，人们怕河里的鱼虾把他的尸体吃掉，就将糯米包在粽叶中，投到河里喂鱼。

（5）饮雄黄酒：雄黄是一种矿物质，在端午节这天，人们把它放在米酒中制成雄黄酒，但是小朋友不能喝酒，就用手指沾雄黄酒在额头上写一个“王”字。

（6）佩香包：端午节的时候小朋友们都要戴上香包，香包里面放了很多想香料，闻起来香香的，香包有各种各样的形状和颜色，可以挂在脖子上，也可以带在手腕上，好看极了！

(7) 五彩绳：在端午节人们编各种彩色的带子挂在手上，很好看又有吉祥的意思。

(8) 竖鸡蛋、画彩蛋：人们说：“在端午节的时候，能将鸡蛋竖起来的人，这一年都会有好运气。”

幼儿园端午节活动环境创设方案篇五

《演艺吧》设置意图：表演游戏是深受孩子们喜爱的一种游戏活动。在表演游戏中，孩子们能够充分发挥自我的想象，并努力去营造欢乐的氛围，与同伴交往并获得欢乐体验。

地点：三楼大厅向右拐最里面的小房子。

所需购置材料：衣服挂杆两个，衣架若干；塑料小篮子若干；小竹席两张。

1、设置一个小舞台或“卡拉ok厅”，幼儿能够表演时装秀或模仿秀。收集一些以往幼儿“六一”演出的服装道具，供孩子表演话剧；教师能够创造性地利用挂历纸、包装纸、报纸、竹圈、棕榈叶、树枝等自制“时装”，幼儿穿上这些富有特色的服装即兴表演，会有一种愉悦感和新鲜感。

2、演奏区：打击乐器发出的不一样音色和动听的节奏，往往会吸引许多幼儿进去活动。我们在演奏区投放一些简易的乐器，如：响板、沙蛋、碰铃、小鼓、钹等，让他们在敲敲打打的过程中，感知各种器乐的音色，学习各种节奏型。

3、木偶戏：用大纸箱制作一个木偶台，投放各式各样的木偶，如：乒乓球偶、瓶子偶、手指偶，引导幼儿自行操纵，绘声绘色地表演木偶戏。

表演区：用醒目的标志图限制人数，让幼儿分区活动，教师指导。

《超市》设置意图：主角游戏是幼儿反映社会、反映成人活动的一种游戏，这种游戏带有很大的模拟性。幼儿很大程度上就是经过模拟来熟悉社会、了解社会，教师供给了一个游戏的场景，创设了一个游戏情节，让幼儿从不一样的侧面了解社会。尊重幼儿选择主题的自由、尊重幼儿选择情节的自由、尊重幼儿选择玩具的自由、尊重幼儿选择主角的自由。经过主角活动能培养孩子交往的本事。

名称：阳光超市地点：三楼向右拐的过道。

1、购置柜台、货架若干。

2、购买学具钱币若干。

3、收集、自制货物，分类标签。可按物体的名称、用途或性质进行分类。如食品专柜，（塑料水果模型，各种易拉罐模型，废旧饮料空瓶。）生活用品专柜，包装纸袋、包装盒、化妆品盒等等。

超市：制定购物卡，同一货区的柜台标志与幼儿手中的购物卡标志一样。购物前，教师发卡（每类货架2-3名幼儿）幼儿凭卡到相应的货架前自主挑选一两样商品，进行交易。

一楼大厅：欢迎幼儿入学为主题

空中挂饰：1、幼儿作品展示。2、自制纸花。

窗户：海底世界

二楼大厅：童话故事为主题

空中挂饰：自制蜻蜓、蝴蝶。

三楼大厅：特色：民俗风情

主题墙：说唱脸谱

空中挂饰：1、购买：风筝、中国结。

2、自制：青花瓷灯

柱子：花瓶墙贴

窗户：1、靠校场路：挂盆景花卉。

2、靠文卫路：剪纸

1、六个教室均已我爱——为主题设计。

2、根据本学期活动彰显班级特色设计主题墙。

1到2楼拐弯处墙面：悬挂草帽子做的脸谱。

2到3楼拐弯处墙面：用泡沫拼图制作各种图案。

幼儿园端午节活动环境创设方案篇六

1、活动中心一楼到三楼西侧楼梯呈现我园“四节一军营”的内容，依次是一楼缤纷艺术节，二楼荷乡文化节，三楼体育节和小军营。阅读节放在东侧楼梯。

要求：主要以图片、文字、师生合作作品等形式呈现四节一军营的内容。

2、一楼到三楼的教室门前走廊和二三楼的公共游戏区域重点营造目前正在开展的荷乡文化节氛围：

（1）一楼以充分挖掘水乡特色的材料制作的艺术作品为主。主要布置以墙面布置和悬挂为主。

(2) 二楼以大量收集水乡特产为主，公共区域开展以“荷乡美食”和“荷乡特产超市”开展系列活动。

(3) 三楼以水乡农作物（水稻、玉米、高粱等等）为主要材料进行墙面和悬挂物的布置。公共区域以水乡农作物材料编织为主题开展。

(一) 人员安排：

公共环境创设总负责人：蒋xx

公共环境创设领导小组：刘xx□王xx□刘xx□管xx

一楼总负责：刘桂凤

分组负责人：艺术节———黄xx

一楼走廊———陆xx

二楼总负责：管xx

分组负责人：文化节———郭xx

二楼走廊及公共区域——绪xx

三楼总负责：王xx

分组负责人：体育节及小军营———赵xx

三楼走廊及公共区域——朱xx

(二) 分组负责人可根据需要从本年级组或其他年级组抽调1-2位教师。确定创设思路后将所需要的材料拟写出来，根据情况进行收集、购买等。

（三）请各组抓紧时间，在下周四前完成整体环境创设。

幼儿园端午节活动环境创设方案篇七

环境对一个人道德品质的形成具有重要影响已经是众所周知的不争事实。如何优化幼儿成长环境，使环境为幼儿思想品德的形成和发展起到积极正面的促进作用。

幼儿园是幼儿生活、游戏的场所，幼儿教育其过程应是潜移默化的，是文化熏陶的结果。创设具有艺术特色的校园文化，可以使我幼儿园的艺术教育回归幼儿生活，产生“润物细无声”的效应，具体方案如下：

1、精心布置艺术化的校园环境

创设艺术氛围浓郁的户外环境。园中种植树木花草，设计林中小道，开辟果园，对土坪、草地、斜坡、树木等自然景物进行艺术性布置；合理放置大型活动器具，在适宜的地方建造景点；还可以放置一些利用废弃物制作的艺术加工品等，充分体现自然美、造型美。

2、布置富有艺术特色的活动室环境

（1）对专用活动室的墙面、区角等进行美化布置，可用各种工艺品、各类特色制作等；各专用室的环境还可从内容（如：传统的、民族的、现代的；美术的、地方特色的、音乐的）、色彩等方面创设出各自得不同风格，让幼儿沐浴在这浓厚的文化艺术氛围中感受艺术的魅力，接受艺术的熏陶，自主地进行艺术表达。

（2）创设个性化、艺术化的班级环境：选取符合幼儿年龄特点的班级名称，对班级建筑结构中的一些必备装置，如：门、窗、电器、水管等进行艺术性装饰，把活动室装点得生气盎然、富有情调。

(3) 设立各具特色的班级活动区，如：设计区、表演区、制作区等，使幼儿能与环境积极互动，对班级活动室的墙面、区角等进行美化，体现装饰的艺术性；注重“动态”式的环境创设；让幼儿与环境互动，体现环境的教育价值。

3、布置主题走廊

根据幼儿的年龄特点，结合教学楼的自身功能特点，设计不同主题的走廊、过道，使其散发浓浓的文化艺术气息；创设优美的背景音乐氛围，让幼儿每天都能在音乐的伴奏下，轻松、愉快地进行各项活动。

4、以各种活动作为载体营造文化艺术特色的人文环境

开展艺术教学活动，活动面向全体幼儿。以生态式艺术教育的理念为指导，设计以艺术为主线的综合活动，将艺术渗透与幼儿的一日生活之中，教师具有艺术的敏感性，善于发现生活中的美，做到遇事即诲、择机而教，让幼儿得到丰富的艺术体验；各班从小处入手，如：文学、表演、制作、绘画、泥塑、歌唱等，形成自己的班级艺术教学特色。

组建幼儿艺术团，设立幼儿艺术兴趣班，开展形式多样、生动活泼的艺术主题活动，如校园艺术节、社区公益演出、艺术作品展览、家园同乐才艺展示、故事会、在活动中培养幼儿的艺术爱好，张扬个性，发展能力。

5、校园精神文化建设

我们将围绕让孩子获得快乐，获得健康，获得聪明，获得个性发展的办园理念。以教育优良，环境和谐，孩子快乐，家长满意，社会信任的办园目标。再通过校风、教风、学风、以及多种形式的校园文化活动、人与自然的校园环境等给幼儿潜移默化而深刻的影响。

总而言之，校园文化建设能够教育人、启迪人、感染人、熏陶人、引导人，有利于幼儿个性的培养，心理素质的锻炼，知识才智的增长，和良好道德行为的养成。

幼儿园端午节活动环境创设方案篇八

本学期环境创设主要分主题活动环境、区角活动环境、自主性游戏活动环境的创设以及家长园地的创设下头我分别从这四个方面来讲：

本学期有六个主题活动，分别为：《身体畅想曲》、《欢乐的家》、《秋天的图画》、《圆圆的世界》、《可爱的动物》、《欢乐的冬天》。主题环境是根据我们主题的实施而变化的。在每一个主题开始时，教师、孩子、家长都会一齐收集资料，我们会根据孩子的兴趣和需要把收集的部分资料布置在主题墙上，供幼儿欣赏和自由讨论，并从中获取知识，激发探索的欲望。在活动中，我们也会把孩子的作品，如剪纸、绘画、折纸等布置在主题上，让幼儿交流、学习，不仅仅促进了幼儿间的感情，还提高了幼儿学习的进取性，树立了幼儿的自信。当然，要让孩子生活在一个美的环境中，幼儿才能身心愉悦，所以在强调幼儿参与的同时，也要研究的墙饰的美观，这就需要教师对主题墙版块的设计和适当的修饰。

本学期准备开展七个区角：图书角，自然角、数学角、音乐角、科学角、建筑角、美工角。首先，在每个区角我们应当设计区角的标识，让幼儿明白自我玩的是什么区角。其次，根据幼儿的兴趣和需要投放材料。在这个过程中也需要和主题相结合，如第一个主题《身体畅想曲》中，在美工角，就能够投放折纸图示和纸，引导幼儿在日常生活中折一折衣服和裤子等等。区角活动的材料也随着主题的改变而适当增减材料。

本学期我们将继续开设娃娃家、小小银行、宝宝点心店、咪

咪理发店等自主性游戏。首先，我们将丰富各个游戏点的材料。如娃娃家将制作桌子和柜子等，在理发店多做一点发饰等。自主游戏材料的投放和主题活动也要相联系，能够根据开展的主题适当丰富游戏材料和增设游戏。如在主题《秋天的图画》中，能够开设水果店游戏，小菜场游戏。在主题《圆圆的世界》中，点心店里能够制作圆圆的饼干，圆圆的蛋糕，在主题《可爱的动物》中，在超市中能够开设动物玩具专柜等等。

在家长园地墙饰的布置中，我布置了两只可爱的小鸡，中间是一颗编织的爱心，爱心上拴着四个气球，象征着我们小朋友的团结和友爱。在家长园地上，我们设计了六个版块：有主题总目标、一周活动在线、请您帮忙、育儿知识、表扬栏、生日榜。其中生日榜和育儿知识是一月一换，一周活动在线、请您帮忙、表扬栏三个版块是一周一换，主题总目标以主题实施时间而跟换。

本学期的环境创设主要以这四方面为主。基本上环境、材料会随着主题的改变和幼儿的兴趣和需要而跟换。让幼儿得到个方面的发展。

幼儿园端午节活动环境创设方案篇九

为进一步贯彻落实《幼儿园教育指导纲要》，充分发挥环境育人的作用，为幼儿创设适宜的教育环境，提高幼儿园保教质量，经研究，决定在全园开展幼儿园教育环境创设评比活动。

全园各班，英语老师在自己所上班级选择一个班参加。

本次环境创设评比遵循“因地制宜、绿色环保、挖掘内涵、彰显特色”的原则，主要有活动室布置、区角创设、家长园地、自然角、红花栏等方面的内容。

（一）主题（2分）：主题鲜明有趣，突出本班特色，主次分明，和谐有序。

（二）废物利用（2分）：注重选材，充分利用废旧材料，做到经济安全、精致实用。

（三）区角创设（2分）：设置合理，符合幼儿的年龄特点，易于幼儿操作，区角不少于3个。

（四）实用性（2分）：环境创设材料有操作性，摆放整齐，分类有序，便于幼儿取放，同时做到安全卫生、无毒无害，具有一定的教育意义。

（五）自然角（1分）：包括植物种植、动物饲养、种子认知等，种类丰富，有标识，合理摆放，便于管理，易于幼儿观察、记录。

（六）参与度（1分）：教师、家长、幼儿积极参与。体现师幼之间对话，体现家园合作。

ZZ

以班级为单位，评出一等奖3名；二等奖3名；三等奖7名。

（一）各班自己准备材料。

（二）10月14日至11月1日上午各班准备。

（三）11月1日下午2：00学校组织评比。

（四）布置材料需摆放到11月3日（星期一）上午7：40，7：40以前每位老师需到各班参观、学习。

20xx年10月13日