

听课心得体会 桥听课心得体会(大全7篇)

我们在一些事情上受到启发后，可以通过写心得体会的方式将其记录下来，它可以帮助我们了解自己的这段时间的学习、工作生活状态。我们应该重视心得体会，将其作为一种宝贵的财富，不断积累和分享。以下是我帮大家整理的最新心得体会范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

听课心得体会篇一

“桥听课”是国内领先的一种教育形式，它以理念创新、共享资源和优质服务为特色，在教育行业引起了广泛的关注和热议。我曾经有幸亲身参与了这种教育形式的课程学习，并从中获得了丰富的体验和心得体会，今天我将与大家分享这些宝贵的经验。

第二段：选课要有计划

桥听课为学员提供了成千上万种类型的课程，学员在选择时应该有一个明确的计划和方向。首先，我们要明确自己的学习目标并考虑课程的版块分类和难度等级；其次，我们要关注课程的讲师、教学资源和实践应用，以保证我们能够学习到有价值的知识和技能。我在选课时也深有感触，通过仔细筛选，我成功参加了几门高质量的课程，帮助我实现了一些重大的学习目标。

第三段：学习要有方法

桥听课鼓励学习者采用多种方法学习，如笔记、讨论、实践等。在学习时，我们不应该只是被动接受知识，而应该主动参与思考和实践，并及时记录自己的想法和感受。此外，还要建立起一些学习群体或者社区，利用反馈和互动提高学习

效果。这种学习方式有助于我既掌握了理论知识，又充实了实践经验，并与他人分享成果。

第四段：体验要有感触

学习的过程不是单调的，往往会出现挫折和瓶颈，但这也是难得的锻炼和机会。参加“桥听课”让我体验到了不同领域的尖端讲座和互动研讨，让我面对自己的弱点，并教会了我如何以正确的心态和行动克服挑战。同时，我也通过课程收获了很多启示和激励，这些感触必将在我今后的职场与生活中发挥作用。

第五段：总结

“桥听课”是一种充满活力和创新的教育形式，它为广大学习者提供了丰富多样的知识和实践机会，也为国内的教育事业注入了新的活力和发展动力。参加“桥听课”不仅是一种学习经历，更是一种锻炼和提升自我的过程。我相信，未来的教育行业将会更加多元、开放和有趣，愿我们能够在这样的学习平台上不断探索和成长！

听课心得体会篇二

前几天有幸参加了苏州吴江市震泽中学的听课学习活动。听了两位老师的课，我感触很深，瘦弱颇多。

用一句古话“授人以鱼不如授人以渔”最能概括我的体会，这句话的意思也就是方法比知识更加重要，学习方法是否科学，思维方法是否合理、正确，影响着学生的学习效率的高低。因此，我们教师在上课过程中应当抓住机会，知道学生学习，将“渔”的能力教给学生，使学生不但能够学会，而且能使学生会学，让学生了解掌握语文的学习方法，发

展思维，形成能力，能独立解决问题。这种“渔”的方法我觉得也适用于其他学科。

在刘朱刚上的诗歌鉴赏这以复习鉴赏课中，方法的教授体现得尤为突出。刘朱刚老师在上课的开始用复习旧知识引入新的知识，这样就达到了“温故而知新”的效果，当学生面对学案中提出的问题时，刘朱刚老师又渗透着诗歌鉴赏的方法性，渗透着方法性教学。

第二位老师是顾老师的课，她的课思路很清晰，环节流畅，她讲的是《始得西山宴游记》第二课时。刘老师抓住重点“始得”并贯穿全文，重点突出，层次分明。可见刘老师的课扎实有效，注重激发学生的兴趣，她上课也比较自然、流畅，富有感染力，值得我去学习！

这两位老师的课将学生的主体性体现得非常突出，自己扮演着主导角色，她们运用多种教学方法引导学生积极主动地学习，让学生掌握语文基础知识和基本能力，为学生进一步学习打好基础。

听了她们的课后，我深刻地反思自己的教学过程，感慨万千，在语文的教学过程中，自己虽然也认真投入，但跟她们比，实在还有相当大的差距，我没有达到一定的高度，很多教学环节设置没有深度，在点拨功夫上还有所欠缺，尤其是课堂评价语言，我更是单调，没能很好地激发学生的学习热情，致使语文教学成绩没能达到预想的效果。听了她们的课，我学到了很多，今后自己一定将所学到的教学方法应用到自己的教学中去，尽快地提高自己的教学能力，不辜负领导和学生的期望。

一、注重教给学生学习的方法

教学应该是源于教材但又要高于教材，尤其在当今社会显得更重要。教材只不过是一个范文或者例子，老师在教学时要

把学习方法教给学生，让学生学会学习，并且达到终身学习。教师在教学中就要有意识地让学生逐步领会学习方法，让学生掌握学习知识的窍门。几位老师都能注重教给学生学习的方法，刘玲玲老师主要是教给学生抓住关键词来理解句子的方法，让学生通过读句子找出关键词，由理解关键词的含义进而来理解整个句子的意思。几位老师都能让学生抓重点句来理解课文，通过反复读，边读边做批注的方法来学习课文。

二、让学生质疑问难，解决问题。

“质疑问难”是学生学习活动中不可缺少的一环，学生有疑问，才有思考。两位老师都能让学生通过读句子提出有价值的问题，进行思考，进而解决提出的问题。

三、尊重学生的. 体验

《语文课程标准》指出“阅读是学生的个性化行为，不应以教师的分析来代替学生的阅读实践。”“要珍惜学生独特的感受、体验和理解”“对学生独特的感受和体验应加以鼓励”。这种新理念，已成为阅读教学改革的重要话题，为越来越多的教师所认可。两位老师在这两节课中也能注重学生的阅读体验。给学生充足的时间阅读、思考、体会，创设宽松和谐的氛围让学生交流各自的体验，来领悟文章的内容与中心思想。

当然，几位老师还有一些地方做得不到位的，如在指导学生朗读等方面还有待大家共同讨论，研究，因为这也是我自己做不好，也不知该如何去做好的问题，请多多指导。

首先，必须要有对教材的充分理解。理解教材，把握教材的重点、

其次，必须要改变旧的教学模式，音乐课不同于其他科目，更需要学生与教师的自主互动，使课堂活跃起来。

总得来说，通过听课丰富了我的教学经验和教学方法，给我的教学工作带来很大的帮助。听课是教师的必修课，以人为镜，才能够体察自己的优点和缺点。通过听课学习别人的长处，通过听课，反思自己，才能不断进步，这也是教师成长的一条捷径。今后我将通过这条捷径获得更多的教学经验，来帮助我更好地完成教学工作。

前几天我有幸参加了佛山石湾一小的听课学习活动。听了两位老师的课，我感触很深，收获颇多。

第一节是陈惠贞老师的新授课《两位数加一位数和整十数》。传统教学只注重老师的“讲”，而轻视学生的“说”，这样导致课堂死气沉沉，教学是昏昏欲睡，而在这节课上，互动的成分比较多，学生不再是听众，而是整节课的重要参与者，老师和学生是在相互讨论和交流的基础上完成整节课的，整个课堂气氛活跃，在这种乐学的过程中，学生更容易接受课堂上的内容。第二节是麦老师的新授课《通分》，这节课老师充分调动学生学习积极性，注重发展学生的思维能力。

1、体现课标精神，重视营造愉快课堂。

通过观摩一系列的展示课，感受到每位老师都是在努力体现新课标的要求。新课标指出学生的数学学习活动应该是一个生动活泼的，主动的和富有个性的过程。现在的数学课堂教学不再是单一的教师教，学生学的过程，而是学生在教师的引导下主动探究，师生合作交流的愉快的课堂活动。我们看到每位教师都体现重视营造和谐，愉快的课堂。师生在课堂中不再是原来传统教学中的传授者和接受者，施与者和容纳者；现在课堂中的，学生才是学习的主人，教师是学习活动中的组织者，引导者与合作者。

2、体现数学与生活的联系，重视创设教学情景。

新课程标准要求孩子的学习内容是现实的，有意义的，富有挑战性的。在这些课中，教师都重视创设贴近学生生活实际的教学情景，从情景中引入要学习的内容，激发学生探究的兴趣和欲望，使学生体会到数学知识就在我们身边，理解数学与生活的联系，有利于学生主动地进行观察，实践，猜测，验证，推理与交流等数学活动。

3、体现主动性学习，重视学生的动手操作。

在教学设计中，越来越多的老师开始重视孩子的动手操作，重视孩子的手脑结合。要想真正的学好知识就是要学生们主动地参与到学习活动中来，那么动手操作就是孩子们最好的学习活动。学生们在老师的指导下，动手操作，自主探究，合作交流的学习知识。

4、体现常规教学能力，重视双基训练的落实。

纵贯这些展示课，我们感觉老师们的常规教学能力都非常强，十分重视学生双基训练的落实，不是原来那种华而不实的评优课，是扎扎实实的常规教学研究活动。这些课内容很扎实，课堂容量很大。

5、体现教学资源优势，重视现代信息技术的应用。

现代信息技术的发展对数学教育的价值，目标，内容以及学与教的方式产生了重大的影响，在听过的这些课中，每位教师都根据自己的教学需要使用了现代信息技术，这些现代技术的应用，突出了教学重点和难点，提高了课堂效率。

总之，这次外出听课学习，使我更深刻地体会到了学习的重要性与紧迫感。在此，我要感谢教研室领导和学校领导给了我这次学习的机会。在以后的教学中，我要本着吃透教材，吃透学生，提升自身素质去努力，不断学习，博采众长，充分利用一切学习机会，学习百家而顿悟，积淀教学素养。对

课堂教学不断探索，走出适合自己的教学路子。

听课心得体会篇三

被听课是每个老师的必经之路，也是检验自己教学能力的一种方式。听课不仅是一种督促自己不断进步的方式，同时也是借鉴别人的好经验，提高自己的教学水平。近期，我被派去听了一场同事的课，让我深刻认识到了自己在课堂上存在的不足和需要改进的地方。

第二段：听课过程中的体验

这场课堂教学中，我首先观察了教师在课堂上的行为和语言表达，从这些方面了解了讲课者的教学水平。亲身感受到这个老师的教课方式独具匠心，无论是对手握描绘和手写，还是对学生的耐心倾听和鼓励，我都感受到了老师的课程是经过深思熟虑的。同时，我也感受到自己的不足，比如在语言表达上还不够流畅，在与学生的互动上还可以更灵活一些。

第三段：体验的反思

回想整个听课过程，我发现生动有趣的讲课方式，教师清晰明了的语言表达和激发学生学习兴趣的互动方式都使我有许多启发。我也认识到自己仍然有提高的空间，因为在自己的课堂上，很难做到像这个老师一样，把每一份情感和思考都融入到教学当中。

第四段：改进计划

为了提高自己的教学水平，我打算制定改进计划。首先，我会尽可能学习更多的教育理论和教学方法，从而不断提高自己的教学水平和能力。其次，我会注重与学生的互动，在以往的课程中，我通常是一个人在讲，应该尝试多与学生互动，

让学生参与到课程中来。此外，我还会关注自己的语言表达和语调，在课程中注意以简单明了的语言进行表达，使学生容易吸收和理解。

第五段：结论

总之，这场听课让我受益匪浅，不仅增强了我对教学的兴趣和热情，也使我认识到自己的不足，从而努力去弥补。通过制定改进计划，我相信我会变得更加优秀的教育工作者，也会将更多的知识和技能传授给我的学生，让他们在学习的道路上更加自信和成功。

听课心得体会篇四

一、对新课程的思考：

在本次活动，使我对小学《语文课程标准》有了新的诠释，对教材有了新的理解和把握。作为一名一线教师，我将根据新的语文本事实系统，致力于学生语文综合素质的提高，促进语文课程的呈现方式和学生学习方式的转变，确立学生在学习中的主体地位，努力给学生创造一个有利于健康持久发展的空间。

二、对课堂教学的思考：

“以人为本”是中华文化的精华。一切为了学生的成长，一切为了学生的发展是新课改的核心理念。在语文教学中，教师应力争一切活动都以富有情感的学生作为主体。在课堂教学中，重视学生情感的激发，关注人文精神的培养。在本次听课活动中，我认真聆听了来自不一样学校的4位教师的示范课例。几位教师都能从全面培养学生语文素养的理念出发，明确把“加强学生情感、态度、价值观培养”放在首位，把促进学生的发展作为一种义不容辞的职责。学生在课堂上感受到了一种亲切、和谐、活跃的气氛，教师成了学生的亲密

朋友，学生再也不是呆板、默默无闻的模范听众，他们的个性得到充分的展现与培养：或质疑问难，或浮想联翩，或互相交流……师生互动、生生互动，在有限的时间内，每一位学生都得到了充分的锻炼和展现。

另外课堂上充满着流动的阳光，平等、和谐与交流共存，发现、挑战与沉思同在，让学生成为课堂上真正的主人。师生的情感与个性融在其中，现实的生活进入课堂，学生在互动中求知，在活动中探索。

听课心得体会篇五

听课是大学生学习的重要环节，而写好评课记录和总结听课心得，则是对听课过程的深入思考和总结。下文将从听课态度、听课笔记、课堂参与、自我反思和学习提升五个方面，展开叙述，探讨如何写好评课记录和听课心得。

首先，要正确对待听课。听课不只是一种被动接受信息的过程，而是主动参与与思考的过程。作为学生，应该保持良好的听课态度，全身心投入到每一节课中。只有专注聆听，才能获取更多的知识和思想启发。此外，要去除杂念，不被外界干扰，尽可能保持情绪稳定，以便更好地集中精神听讲。

其次，要写好评课笔记。听课笔记是对听课内容进行记录和整理的重要工具。在写听课笔记时，首先要注意整齐有序，字迹工整。其次，要重点记录关键信息，例如重要概念、名词解释、案例等，以及教师上课强调的观点和论证思路。此外，可以采用多种形式记录，比如用图表、思维导图等形式来梳理课堂内容，提高信息的呈现效果和自己的理解程度。

第三，要积极参与课堂。积极参与课堂是一个有效获取知识的方式。在课堂上，可以采取提问的方式与教师进行互动，主动回答问题，与同学们展开讨论等。通过积极参与，不仅能够更好地理解 and 掌握知识，还可以培养口头表达能力和思

辨能力。此外，与同学们的交流互动也能够拓宽思维，激发灵感，形成思维碰撞，促进学习效果的提升。

第四，要进行自我反思。听完课程后，对自己的听课情况进行反思是十分必要的。自我反思是一个评估自己听课效果和不足的过程。在这个过程中，可以思考自己在课堂上是否做到了专心听课、积极思考和参与问题讨论等；是否成功地记录了重要信息；是否遗漏了一些核心观点等。通过反思，可以发现自己的听课问题，及时进行调整和改进。

最后，要在反思的基础上进行学习提升。听完课程后，可以根据自身的反思情况，制定相应的学习计划，进行学习提升。比如，可以加强对于课堂上未能理解的知识点的复习，补充相关的阅读材料，并通过与他人讨论互动，加深对知识的理解。此外，还可以参加相关的学习小组，在集体学习中相互促进，共同提高。

综上所述，写好听课记录和总结听课心得是提高自己学习效果的重要手段。正确对待听课，写好听课笔记，积极参与课堂，进行自我反思，并在此基础上进行学习提升，将会帮助我们更好地理解 and 掌握课程知识，并提高自己的学习能力。

听课心得体会篇六

树立正确的教学观念。学生是学习的主体，教师是学生学习的主导，课堂教学要努力到达主体与主导的和谐统一。竭力回避那种教师讲、学生听、满堂灌的陈旧讲课方式，经过各种教学手段努力唤醒学生进取参与的意识，启发他们独立思考的自觉，从而点燃他们对所学的兴趣，激发出由衷的热情。

必须要有必须的驾驭课堂的本事。学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学。所以上课必须要设法令学生投入，不让其分心，这就很讲究方法了。在我听的这么多课中，但凡是成功的课堂，上课资料皆丰富、现实，教师教态自然，

讲课生动，难易适中照顾全面，更重要的是这些教师都有充足的精神，让学生一进课堂便感受到一种自然气氛。这样，授课就自然事半功倍。

经过听课，使我开阔了眼界，同时也看到了自我的不足，使我更加明确了今后教育、教学的方向、方法，也更加深刻地体会到作为一名教师任重而道远，应不断学习、提高以完善自我，在今后的教学工作中更上一层楼。

听课心得体会篇七

近年来，随着教育改革的逐渐深化，督导听课成为了教育管理和提升教学质量的重要手段之一。作为一名教师，我有幸能够参与督导听课，亲身体会到这一过程中的收获和感悟。通过反复的听课和思考，我逐渐明白了督导听课对于教师能力提升的重要性。以下是我关于督导听课的体会与感悟。

首先，在听课过程中，我深刻感受到了教学方法的多样性。每一位督导老师都有自己独特的教学风格和方法。有的督导老师喜欢板书和PPT结合使用，有的督导老师则更注重学生的互动参与。通过观察和参与这些多样的教学方法，我受益匪浅。我了解到，教学方法的选择要根据学生的特点和教学内容来确定，不能拘泥于一种固定的方式。只有不断尝试和探索不同的教学方法，才能更好地激发学生的学习兴趣，提高教学效果。

其次，督导听课让我直观地感受到了教学目标的重要性。每一堂课都应该有明确的教学目标，教师的教学行为和学生的学习情况都应该紧密围绕这一目标展开。在听课的过程中，我曾遇到过一些教师无法明确教学目标的情况，这导致了教学活动的杂乱和学生的困惑。通过与这些教师的交流和思考，我深刻认识到教学目标的重要性。只有在明确了教学目标的前提下，教师才能有条不紊地开展教学活动，学生才能更好地理解和掌握所学内容。

第三，督导听课帮助我思考了学生学习态度和情感态度的培养。在一些听课过程中，我注意到一些教师在教学中很注重学生的学习态度和情感态度的培养。他们通过讲述生动的故事、开展小组合作等方式，让学生在轻松愉快的氛围中学习。通过观察和借鉴这些教师的做法，我逐渐明白了情感教育的重要性。在今天这个知识爆炸的时代，培养学生的学习态度和情感态度是教育的重要任务之一。只有让学生感到学习的乐趣和满足，他们才能更好地掌握知识和提高自己。

第四，督导听课让我思考了评价与反思的重要性。在督导听课的过程中，每一堂课后都会进行评价和反思。这个环节让我深刻认识到了自己的不足和提升的方向。通过与其他教师的交流和回顾自己的教学行为，我能更加客观地评价自己的教学效果和教学态度。在评价和反思的过程中，我明确了自己要不断学习和进步的目标，并采取了一些具体的措施来提高自己的教学能力。

最后，通过督导听课，我认识到了教学是一个不断成长的过程。只有始终保持学习的态度和思考教学的热情，我们才能在教育改革的浪潮中立于不败之地。通过参与督导听课，我更加坚定了自己要不断学习和提升自己的决心。我相信，只要我不断地调整自己的教学方法、关注学生的学习态度和情感态度、积极评价和反思自己的教学行为，我一定能够在教育改革中发展壮大。

综上所述，通过参与督导听课，我不仅学到了许多教学理论和方法，更重要的是培养了自己不断学习和成长的勇气和信心。我将以督导听课为契机，以更加积极的态度和更高的要求，继续提升自己的教学能力，为学生的成长和教育事业的发展做出更大的贡献。