

# 最新研究计划及可行性 课题研究计划(大全10篇)

时间流逝得如此之快，我们的工作又迈入新的阶段，请一起努力，写一份计划吧。那关于计划格式是怎样的呢？而个人计划又该怎么写呢？下面是小编带来的优秀计划范文，希望大家能够喜欢！

## 研究计划及可行性篇一

该课题为学校主课题，已经通过中期评估的常州市立项课题主要包括四个子课题内容的研究：

《学校服务教师，促进教师主动发展的策略研究》（具体负责人：羌杏凤）；《新课程背景下转变学生学习方式的行动研究》（具体负责人：卢庆平）；《创建学校科普特色的实践研究》（具体负责人：柳国良）；《以班队工作为抓手，创建学生主动发展德育特色的研究》（具体负责人：唐文广）

《以主动发展为核心，创建学校主体性教育特色的研究》，是以现代素质教育理论为依据，以学生主体的自我发展为目标，引导师生在学校教育教学各个领域自定向、自运作、自调节、自激励，主动地发展自己，充分发挥学校、社会、家庭教育的整体功能，全方位提高学生的素质，全面提高教育教学质量，把我校办成一所具有主体性教育特色的精品、高质、现代化的农村实验学校。

理论知识学习与实践活动相结合

1、各子课题组成员要加强相关理论学习，学习课改精神，做好学习笔记和学习心得；注意搜集整理相关材料，各子课题组将定期检查和交流。

- 2、各子课题组成员教学中要积极开展调查研究活动，勇于探索，积极突破，工作要有记录。
- 3、及时把研究动态、过程汇报到教科室。
- 1、制定课题实施阶段总计划和各子课题阶段计划。
- 2、充实和完善“课题研究网页”。
- 3、每学期组织1—2次相关专家和学者的课题研究指导。
- 4、开展1—2次校级公开课展示活动。
- 5、整理课题资料（实验阶段研究内容），为撰写课题阶段报告提供资料。
- 6、每学期期末各课题组撰写课题研究论文、实验方案和实验报告，结集成册。
- 7、编制校本教材之三、四——《清水养植》和《无土栽培》。
- 8、开发校本和地方课程资源，组织社会综合实践活动和校本课程讲座。
- 9、出版《教师论文集》或《罗小教苑》（电子版）。
- 10、每学期举行3次校级课题组研讨会，各子课题组每月开展1—2次课题研究活动，并建好工作台账。
- 11、理论学习；上交学习心得笔记或教学反思、随笔。
- 12、课题组整理资料，撰写结题报告。

附20xx——20xx学年度第二学期月行事历

1、各子课题组召开课题组会议，系统全面地了解、研究第三阶段的内容。为课题研究阶段性总结作好准备工作。（课题组全体成员）

2、各课题组围绕子课题开展课堂教学研究。各子课题组选报1名教师参加课题阶段总结活动课，并上报授课内容，撰写研究课教案。（各子课题组负责人及相关实验教师）

3、阶段性论文收集整理。

4、上交学习心得笔记或教学反思、随笔。

1、各子课题组在听、评、说的基础上进一步集体备课、理论学习。（各子课题组相关负责人、各成员及授课教师）

2、收集整理论文、案例。

3、举行课题研究阶段性活动总结。

4、收集各种有用的资料和信息；上交学习心得笔记或教学反思、随笔。

1、各课题组围绕子课题开展课堂教学研究。

2、各课题组老师搜集相关资料。

3、理论学习；上交学习心得笔记或教学反思、随笔。

1、更新课题管理内容；理论学习。

2、上交学习心得笔记或教学反思、随笔

1、教师撰写课题研究心得；撰写相关课题论文。

2、整理课题资料（实验阶段研究内容），为撰写课题阶段报

告提供资料。

3、总结各子课题组的初步经验，并推广。

4、各课题组期末书面总结高质量、高水平总结进行交流，整理相关材料。

2、课题组整理资料，撰写结题报告。

## 研究计划及可行性篇二

1、摸索出艺术特色走廊环境的教育功能。

2、力争建构彰显本校艺术特色的学校走廊环境。

学生的年龄特点不一样，结合教学楼的功能，对主题走廊进行艺术性设计和装饰，可设计不一样主题资料。

### 一. 研究步骤：

达成目标及研究资料：学习有关理论，分析本校艺术教育和学校走廊文化现状，进行有关学校走廊文化建设的调查，明确发展目标，制定课题方案。

### 二. 研究措施：

1. 自身加强业务学习、提升理论水平、收集有关艺术特色学校走廊文化建设的理论和经验文章，切实转变教育观念，认识艺术特色学校文化建设的必要性、重要性，主动、自觉地开展课题研究工作。

2. 落实走廊环境创设研究方案，开展多种形式的活动成果展示与交流会。

3、寻找艺术特色走廊文化建设的有效途径，学校走廊环境的创设应让学生进取参与，我们应在有限的走廊环境中，充分发挥它的优势，注重整体的艺术效果。一方面以学校《贝壳苑》校本课程为指引，使各种小贝壳成为艺术想象和审美创造的重要素材，装点走廊。

各年级学生的年龄特点不一样，能够结合学校的各项研究活动，体现各学科的特点及学科的整合，设计不一样主题的走廊、过道，如小小书画家长廊、科技长廊、海防长廊等，使其散发浓浓的艺术气息；使学生在浓郁的艺术氛围中开阔视野，提高自身审美本事。

## 研究计划及可行性篇三

我校申报立项的十二五规划市级课题《小学课堂教学有效组织形式研究》的研究工作已进入第二阶段。本学期重点是继续以“一人一课”校本教研活动为抓手，深入开展课题研究工作。抓好课题组的课题研究实施计划的制定和落实，抓好课题研究的过程的管理和指导，人人按计划积极开展实验研究工作，提倡教师之间的合作、探究，提倡将课题研究与教研活动进行有机地结合，深化“问题即课题，教师即研究者，教学即研究，课堂即实验室”的意识，每位老师在教育教学实践中，按照学校课题研究计划进行研究，多一种意识，多一种实践，多一点思考，多一份总结。

1、继续把课堂作为课题研究的主阵地，重点以语文、数学两科开展研究，使学生系统掌握以前置性作业为主线的学科自主学习的具体方法，从而提高学生自主学习的能力。

2、继续优化课堂教学组织形式。

### 小学课堂教学有效组织形式

1、通过各种途径，努力提高自身专业素养。

2、积极参加课题实验组的活动，加强交流与协作。

3、认真上好一节公开研讨课，每学期听实验课20节以上，并写好评价分析表。

### 三月份

1、学习《小学课堂教学有效组织形式》课题研究方案。

2、个人制定本学期课题研究计划。

### 四月份

1、召开课题组会议，专题理论学习。

2、精心设计调查问卷，开展调查研究，并对调查结果进行科学、合理地分析。

3做好课题研究相关理论的收集与学习工作，完善个人课题计划 五月份

1、上好课题组的一人一课。

2、积极参与课题组上课、课题组成员之间的听课、评课、研讨等活动。

3、收集整理个人教学设计，写好教学随笔

### 六月份

1、参加课题组会议，开展课题研究，及时总结。

2、进行学期总结，撰写研究论文和课题研究总结。

3、上交课题组各项材料。

## 研究计划及可行性篇四

德育研究工作计划德育工作是整个学校教育教学的中心，为落实和贯彻教会学生学会做人比教会学生更重要办学育人宗旨，本学年度德育工作要重点做好以下几个方面的工作：一推进和深化做人教育为推进和深化做人教育，适应二十一世纪人才的要求，我们着重培养学生的四种意识即竞争意识，协作意识，创新意识，拼搏意识。

我们深知：二十一世纪是一个充满激烈竞争的世纪，缺乏竞争意识的人也只能是无所作为的人，也只能是为社会所淘汰，。

培养学生竞争意识，是这个时代的必然要求，因此我校实施升层激励机制，双金卡工程以及干部竞选等措施来充分挖掘学生潜能，鼓励学生奋发向上，敢于冒尖，敢为人先，永不自满，从而发展个性，增强实力，无论遇到什么挫折，都能够立于不败之地。

团结协作是未来社会的一个重要特点，社会发展越来越快，分工越来越细，协作配合才能够取得最好效果。所以，我校开展排球节和社会实践等一系列活动来培养学生的团结合作意识，鼓励学生学会与人和谐共处、交际，一个不会与人和谐共处、团结协作的人在未来社会绝对没有立足之地。

创新意识是未来社会高素质人才的必备素质，一个学生只有敢于创新，勇于创新，善于创新，才会在二十一世纪大有作为，有大作为。在课堂教学中我们强调培养学生创新精神、创新意识，而且还把创新意识培养渗透到各种教育活动当中。

社会发展需要拼搏精神，个人的追求更需要拼搏精神来提升，培养学生拼搏意识，必须从每一件小事抓起，从点滴言行抓起，向着远大目标奋斗、拼搏。

以上四种意识的培养必须贯穿我校整个教育教学的始终。

二狠抓学生养成教育：抓好学生的日常生活和学习的养成教育，增强德育工作的针对性和实效性，引导学生从一点一滴的小事入手，把做人的道德准则、做人的道理落实、内化、贯穿到日常的行为当中，规范和约束自己的思想和言行，将学校管理和自我管理有机结合起来。

三实施三全教育：全员教育，全面教育，全程教育加强全员教育，全面教育，全程教育的三全德育工作网的建设。全员教育就是学校的任何一个教职员工都要树立德育意识，担负德育责任，都是学校的德育教育者和受教育者，一言一行，一举一动都要成为学生的表率。全面教育就是德育的全方位教育，学校工作的方方面面都要发挥育人作用，把德育工作贯穿于智、体、美、劳等一切工作之中。全程教育就是德育教育过程从时间和空间上无限延伸，使之贯穿于学校、家庭、社会，保证德育教育无处不在、无时不在，充分发挥德育教育对智育、体育、美育等的保障作用与动力作用，从而为形成良好的校风与学风打下坚实的基础。

四积极开展主题活动教育完善德育主题活动课与校园文化活动，结合德育工作目标要求，根据学生存在的各种问题，精心设计活动主题，有计划、有组织、有目的的开展学生喜闻乐见且丰富多彩、形式多样的主题活动。精心组织和加强每年九月份以永不服输，永不言败为主题的排球节系列活动，举办具有时代特点的讲演比赛、书画比赛、摄影比赛、征文比赛、辩论赛等，使奋发向上，积极进取等时代精神在学校深入人心。

五积极探索学科渗透教育积极探索学科课堂教学中的德育渗透的有效方法，在教学过程中，教师要有意识地把道德品质和意志品质的培养渗透到知识的传授之中，从而达到知识、意志、情感的有机统一。



六积极探索德育工作思路理清和深化以理论学习与时事政策教为导向，以学生存在的实际问题为突破口，以价值观、人生观、世界观为目标，以德育主题活动和校园文化活动为载体，以学校、家庭相结合为管理手段的德育工作新思路。

七积极开展心理健康教育建立一个合格的心理健康咨询中心并培养一支了解学生心理问题的班主任、团队干部、课任教师队伍，同时建立一支具有一定素养的家长队伍去做好学生的各种心理健康教育。

## 研究计划及可行性篇五

### （一）成绩。

教师组织幼儿一日生活活动比较规范，幼儿良好的学习、生活、行为习惯逐渐形成。教师业务素质有明显提高，教育方法基本符合幼儿年龄特点。

### （二）不足。

教师还需进一步加强理论学习，不断改进教法，提高教育质量，要不断更新教育观念。常规培养和家长工作要切实抓好。各项计划、记录、资料应认真整理保存。

认真学习、贯彻《规程》和《纲要》，通过相互观摩、点评、讨论、交流等方式，提高教师教育理论水平和基本功。在边学习边研究边实践的过程中增强业务素质，更好地进行教育教学工作。

### （一）学习提高。

1、个人阅读书籍、查找资料、上网学习（经验论文、专题研究、教学方法、活动方案、保育常识等）。

2、教师之间互相学习，如：结对听课、资源共享。

3、经常性分组（上、下午班两组）交流所学内容及体会。每月集体汇报交流一次自学收获。

## （二）教学探索。

1、根据幼儿实际情况确定个人研究课题，制定研究方案。

2、开展说课活动。在集体学习《说课说什么》的基础上，每人说一节教学活动，共同提高教学设计能力。

3、进行教学反思。反思性教学是指：教学主体借助行动研究不断研究与解决自身和教学目的以及教学工具等方面的问题，将“学会学习”与“学会教学”统一起来，努力提升教学实践的合理性并使自己成为学者型教师的过程。我们要经常对自己的教案、教学过程反复推敲，在探索中提升教学实践的合理性。6月中旬，每人交2篇教学反思的文章。

4、发挥本园优势，关注幼小衔接。在新课改的大环境中，寻求使幼儿更快更好地适应小学生活的途径。

## （三）积累材料。

1、听课记录：教学活动、环境布置、活动设计、周（月）计划、玩具、教具等都应有记录。

2、个人的优秀教案、主题设计、教育经验、学习笔记要及时保存。

## （一）3月：

1、学习《纲要》、单元主题活动与项目活动的设计。

2、确定教研专题。

(二) 4月:

- 1、集体备课。
- 2、分组互评半日活动。

(三) 5月:

- 1、集体说课。
- 2、学习《幼儿园课程》。

(四) 6月:

- 1、学习《幼儿的心理发展》。
- 2、上交论文、案例、总结。

(五) 7月:

- 1、总结经验。
- 2、讨论下学年工作重点。

## 研究计划及可行性篇六

光阴荏苒，岁月如梭，匆匆忙忙间又走过了一季春秋。于我而言，这一年有着极其特殊的意义。上半年我还西师的校园里聆听恩师们的教诲，一转身，下半年站在那三尺讲台上传道授业的就变成了自己这是我人生的一个重要转折点，从此，我便站上这讲台开始用自己的所学为孩子们的梦想搭桥建路。

回首这一年来的波折和变化，尤其是工作这半年的种种，感触良多。作为免费师范生，作为西南大学的毕业生，我时常觉得自己不仅仅是一个个体，还代表着一个集体，肩上不自

觉就有了一副担子，所以在工作中踏踏实实，丝毫不敢懈怠。

下面，我就先对自己这半年的工作做一个简单的汇报和总结。

作为一名共产党员，这一年里，我在思想上积极向党组织靠拢，拥护党的领导，学习党的精神，听从党的指挥，积极参加学校举行的各项活动。同时，作为一名刚刚参加工作的青年教师，我始终坚持以教师的道德标准来严格要求自己，时刻谨记母校“含弘光大，继往开来”的校训，认真负责，爱岗敬业，尊敬师长，爱护学生，诚信为人，谦虚谨慎，努力在品行方面给学生树立一个好榜样。

教学是教师工作的核心，上个学期，我负责安徽省淮北市第一中学高一(11)和(15)两个班的语文教学工作。在高一上学期期末考试中，我任教的两个班在淮北一中高一年级十四个平行班中分别排名第五和第七，基本达到学校要求。学生对我的态度也从最初的质疑渐渐变成认同和信任，这学期分文理科后，不时有学生来说想念我，让我很感动，觉得所有的付出都是值得的。

上好一节课的前提条件是备课。刚开始时，由于对中学语文课堂不熟悉，我的备课效率比较低，往往在查阅大量资料后依然抓不住重点，十分耗费时间。针对这一状况，备课前我先去请教老教师，经过他们指点后再自己摸索，渐渐地掌握了一些方法，知道备课时应先抓好一节课的关键点，然后细枝末节处再逐步细化。而且，我备课时坚持先分析课文再备课，尽量做到吃透教材，遇到不能把握的问题，都要同其他老师商量解决。一学期来，我一直坚持手写教案，写详案写标准化教案，同时遵照学校规定超前两周备课。根据不同课时的实际情况，我有时也会制作多媒体课件来辅助课堂教学。

刚站上讲台的时候，我的心理状态没调整好，常常因为紧张导致笔误或者口误，而且思路放不开，多是照本宣科，使得课堂死板没有活力，一度被学生质疑，自己也不自信，情况

比较糟糕。但经过一段时间的适应，尤其是新老教师结对子以后，在师父的指导下，我了解了很多实用的方法。同时，我自己也常常思考怎样让课堂更加生动有效，并将思考所得尝试运用在我的课堂上。经过不断探求和尝试，我的课堂掌控力渐渐有了提高，课堂上的失误逐渐减少，学生慢慢对我也产生了信任。随后，我也越来越自信，开始敢于在课堂上发挥，到学期中段，基本上能站住讲台了。

在教学内容方面，除了必修的课本，我还坚持让学生每天早读背一则论语，再利用上课前几分钟给他们进行讲解，希望以此来增加学生的文化积累提高学生的文言水平。本学期，我计划带领他们背诵古代诗词名句。同时，我还布置学生每周写一篇周记，每篇周记我都认真批改从不应付。不少学生通过周记向我反映他们在学习或生活中的各种问题，我也耐心地一一帮他们解答。本学期，我对此进行了一定的调整，改为一周写周记，一周练习写作文，希望能对他们写作水平的提高有帮助。

叶澜教授曾提出这样的看法：一个教师写30年教案不一定有效果，但坚持写三年教学反思一定能成为优秀教师。我十分认同她的观点，因此，我坚持在每篇课文上完后都写一些教学反思。有时是对教学内容的选择或者课堂整体框架的布局进行反思，有时是对学生的随堂反应进行记录，或许内容还十分浅陋，思考也不够深入，但都是我个人专业成长的经验累积。

我的任教学校淮北一中对青年教师的培养工作十分用心，上学期开学没多久就成立了“青蓝工程”，让新老教师结对子。我有幸拜得陈超老师为师，他是安徽省淮北市首席名师。我的师父博学而随和，从他身上，我不仅学习怎样进行教学，也同时学习一种做人的态度和方法。因为课表排的很巧，上学期，我基本上每天都去听师父在文科实验班的课，认真写听课记录，有疑问课下及时交流，学到了很多。每一个老师都有自己的风格，所以除了师父的课，我也尽量找时间

去听其他老师的课。一学期下来，听了大概60多节课，也看到不同风格的老师在讲台上的风采，对自己启发很大。记得去年十二月份，“淮北名师大讲堂”语文会场设立在十二中，虽是在周末，但我依然一节不落地去听了几位名师的课，感觉收获颇丰。虽然已成名师，他们的态度依然谦逊。同样，他们的课堂也还存在不足，所以，教学是一门遗憾的艺术，追求永无止境。

在理论学习方面，上学期，我积极参加淮北一中语文备课组的各种教学研讨活动，认真听取其他教师的观点和意见，学习新课程标准的理念。

## 研究计划及可行性篇七

一、研究的课题：《小学语文诵读教学研究》。

二、研究目的：透过参与课题研讨课活动、撰写论文、教学设计、研究心得等多种方式，探索出相关诵读教学的有效策略，培养学生良好的诵读习惯，使学生在良好的诵读中积累知识，陶冶情操，塑造人格，并使自己在课题实验过程中迅速成长。

三、研究措施：

1、转变观念，认真系统地学习小学语文课程标准及诵读教学的有关理论。认真地学习一些相关的专著和他人的经验性文章，在学习中提高认识，在学习中转变陈旧的观念。

2、加强学习，努力提高自身专业素养，认真学习小学语文课程标准，认真学习国内外诵读教学方面先进文章，尽可能多地与同行们交流探讨。

3、联系实际，认真备课、精心设计教学过程，进行踏实细致地调查分析。

4、实事求是，注重课题研究过程，在课题组研究计划安排下，每学期上好课题研讨课、“一人一节课”，与全组成员一齐探讨成败得失，提高自己的理解和研究潜力。

#### 四、本年度具体工作安排计划：

##### 十一月份：

(1) 学生诵读现状调查分析。针对学生开展调查研究，精心设计调查问卷，进行科学、合理地分析总结。

(2) 学习课题组课题总方案。

(3) 制定个人课题研究计划，明确研究资料。

(4) 参加课题研讨活动。

##### 十二月份：

(1) 建立学生个人跟踪档案。

(3) 参加课题研讨活动。

(4) 用心参加培训，学习、丰富个人博客。

##### 一月份：

(1) 用心参与课题组开展的专题研讨课。

(2) 用心参与专题研讨课的评课及讨论。写好听课感言。

(3) 加强学习相关理论知识，认真做好学习笔记。

(4) 撰写诵读教学论文，参加论文评选活动，注意及时收集、整理、上传资料。

(5) 总结本学期课题研究成果，找出不足。

## 研究计划及可行性篇八

引导教师树立“问题就是课题，反思就是研究”的教育科研理念，依据“小步子、低台阶、快节奏、求实效”的原则，从教育教学中的小现象、小问题、小策略入手，透过小课题研究的形式，引领教师人人开展教学行动研究，提高学校总体教学水平。实施计划如下：

### (一) 组织机构

建立以校长xxx为组长，副校长xxx□xxx为副组长，教学干事xxx□教研组长为组员的领导小组，负责小课题研究的组织、实施工作。

### (二) 明确职责

校长抓全盘，副校长负责课题的协调督促与过程指导，教导处负责各种活动的组织实施与检查，落实资料的收集与整理。教研组负责课题的申报、评选、管理等工作，教研组长负责组内具体的研究实施和审核、研究及指导，教师完成小课题研究及成果汇总等工作。

### (三) 制度保障

教师严格按照《小课题研究程序》开展工作，个人的小课题研究状况纳入优秀教研组条件评选中。

(一) 拟定课题。学期初，教师收集、整理教学工作中存在的突出问题，认真分析筛选，确定要研究的资料。学校根据教师研究的不同资料而确定本学期的研究类别，由中心教研组负责人进行总体研究。（所选课题应是在教育教学中实际存在的问题，一般只针对教学实际中存在的一个问题开展研



究；所选课题一般应是所任学科或所教班级在教育教学中存在的问题，能够是教学过程中的一个环节、一个要素、一个问题、一个章节、一个单元或某一个专题在教育教学中存在的问题、一种现象、一个案例等。）

（二）立项申报。教师制定小课题研究实施方案，确定研究的主要资料，阐明所解决的问题和预期达成的目标，提出研究的方法、步骤和主要成员，明细课题研究的主要措施。

各教研组成员参考中心教研组带给的课题，结合工作实际自定小课题，组长汇总报至中心教研组分管年级及学科负责人处（语文组□xxx□数学组□xxx□英语组□xxx□科学组□xxx□□

（三）审核督查。学校制定研究管理办法和程序。教师小课题“方案”交至学校后，副校长组织中心教研组成员对教师提交的课题进行审核，定期检查完成进度。中心教研组组织力量进行校级课题立项管理。

（四）过程监管。项目负责人加强研究的过程管理，对立项的教学小课题研究建立电子档案。组织小课题承担教师认真积累研究过程资料，及时进行阶段小结，了解学校小课题研究的进程，发现研究进程中的问题，及时进行跟踪指导，为教师的小课题研究带给服务。中心教研组负责组织项目负责人进行交流研讨，培训学习，对各课题研究进行跟踪指导，引领向纵深发展。

（五）资料收集。课题活动参与者每周参加群众教研时汇报活动进展状况（教研组长做好记录），学期末学校收集研究成果，成果显著的优先推荐论文、心得等参加上级组织的各类评选。

每学年结束前，学校组织教师进行小课题结题鉴定。课题成果一般应是一份总结报告和相关附件（附件包括支持研究课题的论文、案例等以及研究的过程性材料），结题程序为：

- (1) 结题准备：提前一个月向中心教研组提出结题申请；
- (2) 整理研究过程资料及成果资料，撰写研究报告；
- (3) 将研究报告、过程资料及成果资料交学校教导处；
- (4) 学校组织有关中心教研组成员听取研究者的报告，对课题进行评审，向研究者宣布评审意见。

学校完成小课题研究汇总表。集中将教学论文、教学反思、教育案例、教学设计和课堂实录等不同系列的小课题研究成果汇编成册。采取讲课、评课、研究成果总结报告等现场汇报与材料展出相结合的活动形式推广成果，在教学中广泛应用，到达整体提升教育教学水平的目的。

## 研究计划及可行性篇九

从学生实际出发设计能促进学生阅读水平，提升学生的语文素养的课题研究。本课题将在主课题的引领下着重开展课外阅读的研究。在研究中行动，在行动中研究，提高研究的实效性，要为提高学生阅读的能力多践行，深思。

### 二、具体工作：

#### 1、加强理论学习，提升理论素养

本课题组组长带领成员认真学习课题方案，明确课题研究方向，深入了解课题研究方法，结合实际，扎实有效地开展研究。

#### 2、制订研究方案，扎实研究工作

紧扣课题组研究的规划思路，制订切实可行的本学期研究计划，明晰研究思路与方向，密切联系实际教学工作，扎实有

效地开展课题研究工作。

### 3、确定研究重点，提高研究实效

本学年重点研究项目及方向为“书香校园”，本课题组成员计划以第一学段中的典型课例为突破，进行研究总结。

### 4、不断总结经验，实现资源共享

各课题组成员在学习和研究的基础上，要勤于思考、善于动笔，不断提炼研究经验，各课题组成员要主动积极维护课题资料正常运转，要把各自研究的动态和成果及时在街道学习会议上呈现，以实现资源共享，以让本课题起到一定的辐射作用。

## 三、日程安排：

1. 制订本学期课题组研究计划。
2. 课题组理论学习(学习新课程标准中关于阅读的有关章节)
3. 制定课题组成员本学期研究课安排表。
4. 课题组成员上、听、评研究课。
5. 课题组理论学习。(分享阅读，主题：学习新课程标准中关于阅读的有关章节)
6. 课题组成员上、听、评研究课。
7. 课题组理论学习。
8. 撰写与课题相关的论文和案例。
9. 本学期课题研究情况反思与总结。

10. 收集、整理相关研究工作材料。

## 研究计划及可行性篇十

如何使学生对语文产生兴趣，这是我们每一位语文教师务必思考的问题。很多时候，一堂成功的语文课源于教师合理的导入，然后学生学习兴趣倍增，课堂所显现出的效果也出乎意料。因此，我将“情趣导入”作为语文课堂教学的问题研究。

“良好的开端是成功的一半”，只有勾起了学生的好奇心，让学生有了学习的欲望，他们才能更用心地参与到课堂教学中来。

1、本课题研究，旨在激发学生的学习兴趣，让学生用心参与课堂教学，喜欢语文，会运用语文。

2、本课题研究，旨在使教师树立新的教学理念，在指导学生探求新知时，能够因材施教、有章可循。

### （一）质疑导入

教师在检查学生预习状况时，能够抓住学生的疑惑，围绕本课所要解决的主要问题质疑。便于分解学生的理解困难，易激起学生的求知欲，也有助教师对知识和课堂的驾驭。

### （二）故事导入

围绕课文资料选取或编写故事，绘声绘色地讲述，既能够激发学习兴趣，又可起到知识的传授。甚至能够和教学重难点结合起来，加强学生的理解与感悟潜力。

### （三）图像导入

透过本次研究的教学实践，能提高自己的教学水平和学生的学习兴趣，预期成果如下：

- 1、问题导入新课，能够拉近文本与学生的距离。
- 2、小故事揭题，利于学生语言的积累。
- 3、用谜语揭示课题，利于学生思维的发展。
- 4、生活搬进课堂，学生乐于参与。