

2023年幼儿园大班开展剪纸活动方案 幼儿园大班手工活动有趣的剪纸教案(通用5篇)

当面临一个复杂的问题时，我们需要制定一个详细的方案来分析问题的根源，并提出解决方案。方案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇方案呢？下面是小编为大家收集的方案策划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

幼儿园大班开展剪纸活动方案篇一

1. 运用对称剪纸的方法表现人物。
2. 学会看剪纸步骤图。
3. 激发对中国传统剪纸活动的兴趣。
4. 培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
5. 培养幼儿的技巧和艺术气质。

1. 已剪过窗花，有一定的经验

2. 彩色长条纸，剪刀、油画棒、糨糊、白纸幼儿人手一份。
范例一幅

会对称折剪纸、会看步骤图，按意愿进行装饰。

1. 欣赏范例：

师：瞧，今天老师带来了一幅中国娃娃的剪纸，请你们猜一猜，是怎么做出来的？

幼：自由讨论

师：我们发现这幅都手拉手，大小都一样，样子也相同，是将纸折几次后一下子剪成的。

2. 分析与讨论：

教师示范操作：将纸折叠几次，在不打开的一端画上半个娃娃轮廓，用剪刀沿轮廓线剪开，打开后将手拉手的娃娃贴在白纸上，最后进行人物装饰及丰富背景。

3. 学看步骤图：

4. 幼儿操作，教师个别指导：

娃娃手一直画到纸的边缘“手”处的边缘先不剪断

剪好后将纸打开，贴好后添画不同服饰、头发……

5. 幼儿作品欣赏、互评。

这次的活动，使我体会到要善于发现每个孩子的点滴进步，给予正确的评价，促进整体的提高。要遵循幼儿发展规律，尊重个体的差异性。

发现问题我想并不是坏事，关键是如何找到解决问题的办法通过此次的剪纸，我发现我班的孩子在动手剪纸虽然兴趣浓厚但能力上却参差不齐，因此，在今后我要多多利用区域活动时间，为幼儿提供丰富的剪纸材料，创设剪纸特色区，为幼儿搭建良好的活动平台。

幼儿园大班开展剪纸活动方案篇二

1、知识与技能目标：掌握剪纸的方法和步骤；提高操作能力。

2、过程与方法目标：能运用不同的手法剪出窗花。

3、情感与态度目标：唤起并激发学生对民族剪纸艺术的热爱，继承并发扬民族艺术，让学生从小培养对民族剪纸的了解和兴趣，增强学生民族自豪感；进一步提高对形式美的认识和感知、创造美的能力培养。

通过练习，使学生初步了解剪纸的剪、刻的基本技能技巧。

教学难点：对剪纸艺术的信心与兴趣，剪纸外形设计。

示范作品、各种规格的彩色纸、剪刀、刻刀，订书钉。

提问导入：大家知道我手里拿的是什么呢？（剪纸）剪纸：剪纸是我国最为流行的民间艺术之一，你能说说我国的民间艺术还有哪些吗？让学生回答。

我国民间艺术工艺品历史悠久，内容丰富多彩。有陶瓷、泥塑、布艺、风筝、剪纸、麦秆画、年画、灯彩、吊饰、木刻、漆器工艺、兽皮工艺、砚石工艺、竹编工艺、漆器陶具、玉器工艺、大理石工艺、铅笔屑画、唐卡、拓真画、银饰、纸编画、苏绣、鱼皮衣等。

这些民间艺术品，内容大都是精神活泼向上、吉祥如意、长命健康、富贵有余、儿孙满堂等。用于民间传统节日、传统宗教和民族饰品用等。

一、情境创设：（挂图）出示红“双喜”字。

师：这个字，大家熟悉吗？（熟悉）太熟悉了！这个“喜”字，也是老师带给你们的祝福：愿你们每一天都喜笑颜开！这个字谁会剪？（总结学生的方法）现在请用大家最短的时间，最巧的手，把这双喜剪下来，好吗？（学生剪，老师巡视指导）（创设剪“双喜”这样一个情境，激起学生活动兴趣，让他们对课堂感兴趣，都跃跃欲试，渴望自己动手，积

极参与课堂教学。)

师：剪好的同学，请把双喜举起。（看一下）很多同学都已剪好，而且很漂亮！谁愿意说说你是怎么剪的？老师归纳步骤：：对！可以先把纸对折，画上线，再剪。（折叠、画线、剪裁）。因为喜也是轴对称图形，对折一次，画上一个喜再剪下；对折两次只要剪喜的一半就可以了。

（生答师演示折叠双喜，以及喜字的其它形式。

板书：

剪纸的折法：对称折（通过教师演示双喜的折叠过程，形象生动，一开始就紧紧抓住学生。）

探索活动：

仿例制作：

师：下面请同学们拿出另一张纸，看下一幅图（蝴蝶），按照刚才的三个步骤，动手在自己的红纸上剪剪看，能不能得到这个蝴蝶的图形。老师将取优秀的作品展示。

（师巡视指导学生制作）。

作品展示：老师指导学生进行交流、评析，将优秀的作品贴在黑板上并在黑板上画出各作品对称轴。（很好！这是对折两次剪出的两只蝴蝶：这是对折这一次得出的一只蝴蝶。）

二、体会设计思路：

师：人的智慧是无尽的，简单的事物里往往蕴涵着不平凡。

幼儿园大班开展剪纸活动方案篇三

一、设计意图

剪纸艺术，在我国有着深厚的传统基础，她体现了中华民族最基本的审美观念和生活情趣，具有鲜明的民间特色。而大班幼儿在使用剪刀上已有一定的技能，而且在学会了窗花剪纸后，更是对剪纸活动情有独钟。就如那次，不经意的幼儿园主题墙装饰——我用的平行连续折剪的图案点缀在四周，立马又引起了孩子的兴趣。面对他们的询问、讨论与尝试探索，于是我设计了这样的剪纸活动：一来让孩子们传承中国的民族文化；二来让孩子们掌握平行连续折剪的方法后去更好地表现美、创作美、欣赏美。

二、活动目标

- 1、在图示的帮助下，尝试进行平行连续折剪。
- 2、乐于参与剪纸活动、享受剪纸成功后的快乐。

三、重点难点

重点：大胆尝试与表现，对剪纸活动产生兴趣；能在平行连续对折后的纸上画出漂亮的图案，并进行剪纸创作。

难点：看图示、平行连续折剪法的掌握。

四、活动准备

学具准备：剪刀、铅笔、笔筒、塑料框每组各一、长方形的蜡光纸若干；幼儿剪好的窗花贴在展板上。

空间准备：幼儿坐成马蹄形，后边放四张桌子；

五、活动过程

（一）导入部分（欣赏窗花）：

师：小朋友看，今天老师带来了什么？（漂亮的窗花）告诉你们，这些漂亮的窗花剪纸就是上次小朋友剪成的。谁还记得这些窗花是用什么形状的纸做成的？（正方形）正方形的纸是怎么变成窗花的？（先对折，再剪）

师：小朋友真棒！把剪窗花的方法记得牢牢的，来表扬一下自己！

（二）基本部分（平行连续折剪）

1、出示长方形纸，引题

师：别急，这个就是我们今天要学的新本领！老师这里有一张图示帮助，能的呆会儿可以自己剪，不能的可以看着图示剪。

师：谁看懂了这张图示？（请幼儿说一说）一共有几步？

师简单归纳：四步，一折二画三剪四展开。

师提创作时的要求：六个小朋友一组，不要搬椅子。要求：1、用剪刀和铅笔等工具的时候要小心；2、用完要及时地把它放回笔筒；3、成功的小朋友把连着的图案放到展板上上来。

2、幼儿操作（第一次尝试剪），师巡回观察。

3、师稳定纪律。后引导幼儿交流：刚才你成功了吗？你是怎么做的？你怎么没成功？

师：哎，真是奇怪，用了同样的方法，有的会成功、有的会

不成功，这到底是怎么一回事？（你知道为什么吗？）

师：其实小朋友刚才在剪的时候，老师发现了他们没成功的秘密（老师来把它做给大家看一下）

师演绎孩子失败的作品，通过对比引导幼儿发现：“平行连续折剪”的操作要点（第一步，对折三次，第二步……）

师：原来成功的小朋友，是在画与剪时，有一点地方连着了。现在你们明白了吗？那好，你们再去试一试，成功的可把它放在展板上。

4、幼儿操作（第二次剪），师巡回观察辅导

师：这次你们都成功了吗？（真棒）（师适当用语言鼓励不成功的孩子：别急，下次剪时小心点）

师：这种方法除了能让我们剪连着的小花图案，还能让我们剪别的图案吗？

幼儿园大班开展剪纸活动方案篇四

关于剪纸手工艺术的历史，即真正意义上的剪纸，应该从纸的出现开始。汉代纸的发明促使了剪纸的出现、发展与普及。从现藏于大英博物馆的唐代剪纸作品中可以看出，当时剪纸手工艺术已到了很高的水平。画面构图完整，表达出一种天上人间的理想境界。明、清时期，剪纸手工艺术走向成熟，并达到鼎盛时期。民间剪纸手工艺术的运用范围更为广泛，民间灯彩上的花饰，扇面上的纹饰，以及刺绣的花样等，大多是用剪纸作为装饰手段加工而成的。而民间常常将剪纸作为装饰家居的饰物，用以美化居家环境，如门棧、窗花、柜花、喜花、棚顶花等。

民间剪纸来源于生活。剪纸的创作者往往把他们对美好生活

的向往以及对远古图腾的崇拜、对自然的认识、感悟以剪纸这种特殊的艺术形式表现出来。而表现这些充满民俗、信仰、哲学的主题，只能从主观出发去想象，这就使剪纸的形象随心所欲，而描绘内心物象离不开夸张的艺术语言，因此，这种艺术表达重在表现神似，而不是表现形似。处于长期对生活的观察和领悟，再经过长期的实践，创作者深谙剪纸的规律，将平衡、参差、疏密以及不规则的线条自由组合，构成美妙的动律和节奏，增添了情趣，丰富了形象的感染力。

中国地域之广，剪纸也分为不同的流派。南方派，代表为广东佛山剪纸，武汉民间剪纸和福建民间剪纸。如武汉剪纸源远流长，孕育于精彩绝伦的楚文化沃土，承“镂金作胜”“剪彩为人”之古荆民俗，造就了众多剪纸艺人。他们以刀剪代笔，剪刻并施。创造了湖北武汉雕花剪纸艺术。江浙派，代表为江苏扬州剪纸和浙江民间剪纸。扬州是我国剪纸流行最早的地区之一。浙江戏曲窗花擅取戏中典型的场面情节，充分体现人物的身段之美。北方派，代表为山西剪纸，陕西民间剪纸和山东民间剪纸。而陕西剪纸，专家们称之为“活化石”，因为它较完整地传承了中华民族古老的造型纹样，如鱼身人面，狮身人首，以及与周文化相似的“抓髻娃娃”等，传承了中华民族阴阳哲学思想与生殖繁衍崇拜的观念。

中国民间剪纸手工艺术，犹如一株常春藤。古老而长青，它特有的普及性、实用性、审美性成为符合民众心理需要的象征意义。5月20日，剪纸艺术遗产经国务院批准列入第一批国家级非物质文化遗产名录。6月8日，上海市李守白剪纸大师工作室获得国家文化部颁布的首届文化遗产日奖。

幼儿园大班开展剪纸活动方案篇五

把工具准备好，白纸从中间对折。

沿着对折后的边缘如图所示画出半只兔子的轮廓。注意画大

一些。

然后拿出剪刀沿着你刚才画的边缘慢慢剪下来，注意用顿头的’剪刀，免得弄上孩子的手。

展开后如图所示，再用剪刀沿着边缘仔细修剪圆滑。

然后拿出碳素笔开始画兔子的眼睛还有耳朵，表情大家可以随意，我这里画一只闭眼睛的小白兔。

画上红脸蛋和小嘴巴！

然后画上衣服，大家也可以参考别的卡通形象来作画，孩子为主家长为辅。

好了，一只穿花衣服的小白兔制作好了！