

2023年中班歌唱活动 幼儿园中班音乐活动教案(优秀9篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

中班歌唱活动篇一

1. 小手变魔术。

2. 谜语：手抓不住，刀切不开。做饭洗衣，洗脸刷牙，都需要它。（水）

3. 对了，是水。听是什么声音？（放水流声的磁带）。

哦，它在告诉我们，看到小朋友们用小手变魔术，它也想变。

4. 水变魔术。

a请出冰块。幼儿讨论，冰块是什么变成的？是怎么变成冰块的？

小结：水遇冷会结成冰。

b请出一杯热水。

讨论：为什么会有气？

小结：水遇热会变成气。

c请出矿泉水瓶。观察：我把水倒出来。小朋友看到，水会怎

么样？（水会流动）水流动的声音是什么样的？（哗啦、叮咚……）

小结：水刚才变的这三个魔术，正是水的三种形态：冰块是水的固态，水蒸气是水的气态，流动的水是水的液态。

5. 老师把水变的这三个魔术编成了一首好听的歌，叫《会变得水》。教师范唱一遍。

6. 好听吗？要想学会这首好听的歌得先过三关□a发声b节奏c音阶

7. 听歌曲，说出关键词。

8. 学唱歌曲。

9. 边唱边表演结束活动。

中班歌唱活动篇二

1、初步分析音的高低，并用身体动作表现出来。

2、通过游戏产生对音乐活动的兴趣。

高人矮人图片、磁带、铃鼓

请小朋友为客人老师表演歌曲《小花、小树》。通过小树长高了引出主题。

1、教师出示高人矮人图片引起幼儿兴趣。“图片上是谁，有几个人，他们有什么不一样？他们还给我们小朋友带来了礼物，一会儿老师就帮他们把礼物送给你们。”

2、教师以讲故事的形式进入主题。“高人和矮人是一对好朋

友，他们每天都要一起到树林里散步，可是今天他们来到树林时发现以前散步时的音乐被换了，他们不知道哪一段音乐是高人散步时用的，哪一段是矮人散步时用的音乐。小朋友你们能帮助他们吗？”

3、初步分析高低音。“我们这里有他们散步时的音乐，仔细听听现在是谁在散步，是高人在散步，仔细听听这是谁在散步，是矮人在散步。高人走路的声音很高，矮人走路的声音很低。”

4、幼儿和老师共同来创编高人与矮人的动作。“我们一起来学高人矮人走路。”

5、教师为小朋友发礼物——铃鼓。全体小朋友起立手拉手，围成一个大圆圈，安顺时针方向，听音乐学高人矮人走路，边走边拍打铃鼓。

教师和幼儿一起跳健康操。“高人矮人今天特别高兴他们想请小朋友和客人老师一起跳健康操，你们愿不愿意？”大家一起跳健康操结束本次活动。

幼儿在活动中能积极配合老师，老师的语言不够严禁，在音乐的选择上应考虑幼儿的接受能力。乐曲选择过难，对小班孩子来说应选一些高低音区别较明显的乐曲，效果会更好。由于准备的不充分，使用铃鼓时，老师应强调如何使用铃鼓。在动作创编上，如果老师能进一步引导幼儿，幼儿会更投入于活动中。

中班歌唱活动篇三

活动目标：

感受歌曲欢快的旋律，在有趣的情境中愉快地学唱歌曲。

活动准备：

课件。

活动过程：

一、情境导入，感受歌曲的旋律。

ppt1□ppt2

1、通过帮小兔背蘑菇的情景感受旋律。

师：走过小桥、树林，看看这是谁的家？怎么知道是小兔的家？

师幼：咚咚咚，小兔小兔你在家吗？

过渡语：小兔子说谢谢你们帮我忙。背累了吧，坐下来休息一下。

二、学唱歌曲。

ppt3

1、熟悉歌词。

过渡语：小树林这么大，还住着谁？这是谁的家？为什么？

关键提问：小鸭子在家里唱了什么？

小结：小鸭子唱得真清楚。

教师根据幼儿的回答用唱来总结。

2、掌握节奏。

关键提问：小鸭子的声音很好听，好听在哪里呢？（有轻有响）

小结：他说话的声音真好听，跳跳的有弹性、有节奏。

师：我们来用小手试试看帮小鸭子打节奏。除了用手帮忙还可以用什么？

过渡语：小鸭子说小朋友你们的本领真大呀，下次再和我做游戏好吗？我要去学游泳啦。

三、用不同的音色演唱。

过渡语：森林里住了这么多的小动物，小鸭子的声音已经很有趣了，还住着谁呢？

ppt4

1、用甜甜的跳跳的声音演唱。

ppt5

人物一：蓝妹妹

过渡语：我是蓝妹妹，你们好，欢迎来我的精灵村，我最喜欢唱歌了，和我打个招呼吧。

教师示范唱。

关键提问：听听我是怎么和他打招呼的？

个别幼儿示范唱。

小结：蓝妹妹是女孩子，他打招呼的声音是细细的、甜甜的、跳跳的。

师幼共同演唱。

ppt6

人物二：蓝爸爸

2、用粗粗的跳跳的声音演唱。

师：精灵村里住了很多精灵，还有谁呢？

关键提问：这是蓝爸爸，他的声音和蓝妹妹有什么不一样的地方？

小结：蓝爸爸唱歌的声音是粗粗的跳跳的。。

四、音乐游戏。

幼儿用跳跃的歌声欢迎精灵们来幼儿园做客。

ppt7□ppt8

过渡语：刚才森林里住了很多的精灵，哇，现在精灵来到了们来到了哪里呀？

（幼儿园）

关键提问：幼儿园就是我们的家，想不想请蓝精灵进来做客呀？蓝精灵说我最喜欢好听的歌声啦？听到好听的歌声，就会来。

要求：

1、用小小的声音。

2、用响亮的声音。

3、再用跳跃一点的。

中班歌唱活动篇四

1、帮助幼儿熟悉音乐旋律，引导幼儿根据歌词做相应动作。

2、鼓励幼儿结伴舞蹈，体验与同伴相亲相爱的情感。

乐曲简谱。

一、谈谈我的好朋友。

1、教师：“你有自己的好朋友吗？谁是你的好朋友？”

2、教师：“怎样让别人知道你们是好朋友呢？”（引导幼儿之间用体态语言表达和好朋友的友爱之情）。

二、欣赏歌曲《找朋友》。

1、教师弹奏音乐：“你们听过这首歌吗？想知道叫什么名字？”

2、幼儿跟唱歌曲：“让我们用好听的声音来唱给好朋友听吧！”

3、幼儿边拍手边演唱。

三、引导幼儿根据歌词创编动作。

1、教师：“我们怎样和好朋友“敬个礼”（握握手）呢？”

2、教师：“你是我的好朋友”，好朋友之间可以怎么表示？”

3、引导幼儿边拍手边找好朋友，在两句唱完后要找到。

四、歌表演《找朋友》

- 1、教师和一幼儿表演《找朋友》。
- 2、鼓励幼儿大胆地进行歌表演。
- 3、教师连续弹奏音乐，提醒幼儿交换舞伴表演。

老师在音乐伴奏下完整地示范一遍，让幼儿掌握动作。

“今天我们就来学习跳这个舞蹈，看看这个舞蹈是怎么跳的？老师问：“找朋友先做什么动作？”（边走边拍手）“找到朋友说了什么？”（说找到了！找到了！我叫××）“介绍好名字做什么？”（敬个礼握握手）“他们说了什么？”（你是我的好朋友）幼儿说出教师做出。

老师示范第二遍。老师问：“老师做了哪些动作？”

幼儿在老师的提示下放慢速度试跳一遍。老师在找到一个好朋友处，提示幼儿用高兴的动作边跳边告诉别人是否找到了，并介绍自己的名字。

在音乐的伴奏下全班学跳。老师找一个朋友跳 找四个朋友跳 找八个朋友跳逐渐扩大到全班。

全班练习跳两遍，老师用语言提示二遍，帮助幼儿掌握舞蹈动作。

中班歌唱活动篇五

- 1、引导幼儿感知音乐力度的强弱变换和韵律特点，并能看着图谱表现。
- 2、在音乐中大胆使用动作，体验表演的快乐。

- 3、通过表演，培养幼儿良好的合作能力。
- 4、认真倾听并积极参与歌唱活动。
- 5、能跟着节奏打节拍。

图谱一张、一张白纸、记号笔□ppt

（一）互动——《快乐小猪》

- 1、边做动作，边进教室，一起来《快乐小猪》
- 2、请幼儿感受曲子的旋律，听《快乐小猪》的曲子做律动，将幼儿引入轻松愉快的氛围中。

（二）倾听想像，初步感受音乐

1、第一次尝试体验听

师：今天苗苗老师带来了一段好听的音乐我们，请欣赏。
（闭上眼睛，仔细听）

2、第二次尝试体验听

师：请你来做指挥家，用线条的形式把这段好听的音乐表现出来。注意：伸出你的手，用心、用耳朵、仔细的听。

3、请表现好的指挥家做示范。

（三）教师讲解图谱

- 1、提问：刚才在指挥中你们都用了哪些线条来表示音乐？
（教师把幼儿说的图谱画在白纸上）
- 2、全体幼儿一起来学习打单个的图谱。

3、出示完整图谱，师幼一起听着音乐把整首曲子表现出来。

注意：图谱有的音高，有的音低，有的`音长，有的音短。。。。。

（四）用身体来感受音乐

1、师幼一起来用身体动作表现。

2、两人合作来完成身体的动作。

（五）放松运动——《快乐歌》

幼儿肩搭肩一起来放松一下。

中班歌唱活动篇六

这篇文章来分享“中班,音乐,小树”等相关知识，希望能对幼儿园老师,幼儿园园长有所帮助，谢谢。

1、熟悉《挪威舞曲》曲调，初步感知乐曲的aba结构和音乐性质。2、借助故事情节、结合音乐形象，尝试用形体的动作来表现树和小精灵的形象，体验创作的乐趣。3、体验合作表演的'快乐。

在游戏活动中有一定的自控能力，表达对音乐的感受和理解。

师：今天，老师要跟你们玩一个“木头人”的游戏。（复习已有经验，木头人的不同造型）

1. 听乐曲“小树和小精灵”

师：老师这里有一首很好听的曲子，我们一起来欣赏。

2. 师讲述故事，引起幼儿兴趣。

师：这么好听的乐曲里，还藏着一个优美的故事呢

揭题：这首乐曲的名字就叫“小树和小精灵”

3. 再听乐曲，帮助幼儿初步了解乐曲的结构和性质。（提醒幼儿可以边听曲子，边看老师的手势）

提问：你听到的乐曲里，有时怎样？有时怎样？（快慢）

慢的乐曲表示什么（小树生长）快的乐曲呢（小精灵出来游戏）

（出示图片）小树小精灵小树

1、欣赏a段乐曲（小树生长）

（1）师：听小树生长的音乐，你来用动作表示。（鼓励幼儿结合生活经验，创编各种生长姿态。提醒幼儿小树长大了可以随风摆动）

（2）创编造型

2、继续欣赏a段，继续生长

中班歌唱活动篇七

中班音乐活动：打击乐—小小乐队

执教老师：黄艳玲

执教班级：中一班

设计意图：

爱音乐是每个孩子的天性，他们听到音乐便能随着音乐的节奏做出相应的身体反应。因此，从音乐入手培养幼儿学习音乐的兴趣是十分重要的。《纲要》指出艺术活动是幼儿获得自我满足感的最佳舞台，是“表达自己的认识和情感的重要方式”，使幼儿“大胆地表达自己的情感、理解和想象”。本次活动，利用身体动作帮助孩子认识节奏，注重音乐对幼儿的整体影响，重视让幼儿在亲身体会的过程中运用多种感官感受音乐、表现音乐，重视从节奏入手，让幼儿感受互相合作的乐趣，领略音乐欢乐的气氛。

活动目标：

- 1、体验师幼合作和同伴合作的乐趣。
- 2、模仿乐器的声音，能集体演奏，能看指挥协调一致地演奏。
- 3、在学会身体动作的基础上，学习用沙锤、响板、鼓、锣等乐器为乐曲伴奏。

活动准备：

- (1) 乐器：沙锤（6对）、响板（6对）、鼓（3个）、锣（3个）。
- (2) 音乐图谱一张、邀请函一封。
- (3) 摄影叔叔、奖状、录音机、磁带、轻松愉快的颁奖音乐。

活动过程：

一、开始部分：导入活动

今天我的心情真好，因为早上，我收到了一封邀请函，（出示邀请函）我来看看里面写了些什么？哦…原来是森林里的小动物寄来的，它们要在森林里举办一场“音乐会”，想邀

请我们中班的小朋友去表演节目；你们想去吗？（想）那我们要好好的准备。

二、基本部分：

1、出示乐器

师：我们可以组成一个小小乐队去参加演出。瞧，这里有我准备的四种乐器，谁能举手告诉我它叫什么名字？（最后两个乐器一起说）

师：它们还会唱歌呢，一起来听听。请小朋友模仿乐器的声音，可轻轻拍手。（注意强弱）

小结：刚才小朋友们手拍得很不错，模仿小乐器的声音也非常动听。现在我们来听一首以前学过的音乐，并请小朋友用小手为乐曲伴奏。

2、听音乐，幼儿跟随歌曲节奏拍手

（1）、幼儿集体拍手，有节奏拍打完a段的音乐。

师：谁能告诉我，这是一首几拍子的音乐？（2/4拍乐曲的特点就是前一拍重，后一拍轻。）

（2）、播放音乐b段音乐，幼儿分组在xx|x—处拍手三下。（强、弱、强-）

师：现在我把小朋友分为四组，第一组的小朋友在沙沙沙的时候站起来拍三下手，拍完后坐下。接着第二组站起来在卡卡卡的时候拍三下手，拍完后坐下；就这样，一组接一组。当第四组小朋友拍完，所有的小朋友一起坐着伴奏，好吗？（注意别的组在拍手的时候自己组要保持安静；注意强弱拍、一重一轻；小眼睛一定要看着老师）

——播放音乐，教师指挥，幼儿分组拍手练习。

3、练习沙铃、响板、鼓、锣的演奏方法

(1)、出示音乐图谱，介绍图谱。

师：你们看，我这里有一张小小乐队的图谱，上面有什么？
(歌曲的名字、音调、节拍、旋律、还有乐器)乐器宝宝正在干什么？(为歌曲伴奏)

(2)、幼儿取乐器。

师：今天这些能干的小乐器来到了这里，它们正藏在每个小朋友的椅子下面呢！现在小朋友轻轻地把小乐器拿在手上准备好。注意不能让乐器唱歌，看谁的小乐器最安静。

(3)、集体与分组练习。

——教师唱节奏，幼儿集体练习两个八拍的强弱；接着集体练习好xx|x—□

——现在我们要分组练习，但是练习前老师提一个小小的要求：当有一种乐器在唱歌的时候其他三种乐器都不能发出声音。

(4)、根据图谱打击乐器。

——播放音乐，幼儿听着音乐、看着图谱，在xx|x—打击乐器，完整地打击一遍。

4、幼儿表演奏

师：音乐会开始拉！看！摄影叔叔过来了，我们摄影叔叔打个招呼吧！小朋友们，一起大声地告诉观众我们的节目是什

么？（音乐《小小乐队》）

——再次播放音乐，教师指挥，幼儿完整演奏一遍。

六、结束部分：

师：现在请把乐器轻轻地放回原处。森林国王说刚才小朋友们表演地非常好，音乐《小小乐队》获得最佳表现奖，所有小朋友起立拍手。请朱锦彧小朋友上台领奖。

中班歌唱活动篇八

1、初步了解海洋动物的食物链，感知它们之间相互制约、相互依存的关系。

2、培养幼儿大胆探索的欲望。

3、萌发幼儿保护生态平衡的意识。

课件、录音、电脑、录音机、图片、操作卡

一、创设情景，激发兴趣

播放录像：海底世界。

幼儿交流：看到了什么？它们吃什么？

（评：奇妙的海洋世界一下子吸引了孩子们的注意力，他们观看的聚精会神，活动室里静极了，为下面的活动开好了头。）

二、自由探索动物间的食物，初步感知食物链

1、幼儿分别采用操作电脑、听录音、观察图片、询问老师等方法进行自由探索，初步感知海洋食物链。

2、幼儿交流通过探索获得的信息。

(评：这个过程一改以往老师讲幼儿听的传统教学方法，而是在活动前做了大量的准备工作，搜集相关的录像、图片，并把有关的内容、知识做成课件、录好音带，让孩子们自由选择获取知识的方法。孩子们有的认真地查找图书，有的聚精会神地观看着录像，还有的在电脑上操作，孩子们通过自己的主动活动获取相关信息，这远比孩子静静地听知识有意义的多。探索后的交流，又为孩子提供了整理信息、共享成果的机会。因为这些知识信息是孩子们通过亲自实践得到的，所以介绍起来特别有劲，口语能力也在其中得到了充分的发挥。)

三、第二次探索并记录，初步了解食物链

1、操作记录：二个

幼儿结成一对，合拿一套卡片和记录纸。

2、了解食物链，感知它们之间相互制约、相互依存的关系。

师生小结：这些动物你吃我，我吃它，一环扣一环，象这种吃与被吃的关系构成的链条叫食物链。

(评：让孩子带着问题进行第二次操作，会使孩子的探索更具目的性。让孩子二二结对操作记录，又培养了孩子合作交往的能力。在记录的过程中，还能相互交流，相互调整，使操作结果更准确。孩子们对这一环节可认真了，有的孩子记录好以后，还到电脑里去核实一下，这种精神真是令人高兴。这不，大多数小朋友都得出了大鱼吃小鱼，小鱼吃虾、蟹，虾、蟹吃小虫，小虫吃浮游生物，浮游生物吃腐烂的死鱼初浅结论。它们相互依存，相互制约，形成了海洋动物的食物链。)

四、了解食物链对生态平衡的重要性，萌发幼儿保护环境意识

讨论：食物链断后会发生什么样的情况？

2、相互讲述：海洋里没有了鲨鱼，又会发生什么事情？

3、课件演示：感知食物连对生态平衡的重要性。

师生小结：原来呀，食物链上的动物一样都不能少，缺了一环，大海就会生病，海水就要变得又脏又臭，其他的小动物也不能生活了，而且还要危害到我们人类。

(评：当老师指着幼儿记录的食物连循环图，对小朋友说：“这些动物你吃我，我吃它，多残忍，这些动物中间你们最讨厌谁？为什么？”时，善良的孩子们异口同声地喊道：“大鲨鱼最凶猛，我们不要它。”老师说：“好的，让大海里永远没有大鲨鱼”。孩子们就从食物连的循环图上把鲨鱼拿掉了。此时，老师又及时地请小朋友讲讲，没有了大鲨鱼会发生什么情况？大部分孩子都说小鱼安全了，他们没有危险了等等。老师没有表态，让孩子尽情地讲述，然后课件演示，请孩子们看一看，事情到底会变得怎样。孩子们经过课件中画面、音乐的渲染，他们又情不自禁地喊道：“大鲨鱼回来吧，大鲨鱼回来吧。”所以当最后老师说到“鲨鱼虽然凶猛，但它也有好的地方，它还是海洋中的清洁工，有了它，海洋会变得干干净净”时，孩子赶紧把拿掉的鲨鱼图片重新贴上去，对鲨鱼的喜爱之情又溢于言表。这一过程，使孩子们的环保意识得到了升华。)

活动延伸：

进一步探索其他食物链。

这条食物链上的动物，它们都是靠自己捕捉才吃到食物的，

所以叫捕食性食物链。除了捕食性食物链以外，还有其他的食物链，有兴趣的小朋友可以继续探索，老师会支持和帮助你们的。

中班歌唱活动篇九

1. 用优美柔和的声音，初步学唱歌曲。
2. 通过聆听和表演，感受、表达歌曲的音乐情感。

学唱歌曲，唱出优美柔和的声音。

用身体动作和歌声表现小雪花飘落的情景。

雪花图片、动画小雪花课件

1、孩子们你们快乐吗？有一群神秘的小精灵，和我们一样快乐与幸福。瞧！他们来了。

2、放课件——动画小雪花。

3、从天上落下来的是什么？

4、引出歌曲《小雪花》

1、教师清唱歌曲第一遍，

提问：歌里问是谁在敲着窗户？它发出了什么样的声音？

2、小雪花是怎么回答的？

3、小雪花从天空中飘下来，告诉我们（你、她）什么？（引导幼儿学唱）

4、完整学唱。这首歌真好听，我们一起来唱一唱吧！

5、在钢琴的伴奏下，幼儿跟唱。

6、引导幼儿用优美的声音学唱。

7、分角色演唱歌曲：师幼对唱、幼幼对唱。

1、引导幼儿用肢体动作表现雪花飘落的样子。

2、边唱边表演。听，快乐的歌声响起来了，小雪花们一起来跳舞吧。

幼儿随着《小雪花》音乐，做雪花飞舞的动作出活动室。

随音乐做动作，进入艺术情景。

动画再现下雪的情景，引出歌曲。

理解歌曲内容，产生初步的演唱兴趣。

在学唱过程中，幼儿充分体验歌曲的旋律美和歌词美，从而产生愉悦的、美好的情感。

多形式演唱，帮助幼儿熟悉歌曲，并能用优美柔和的声音演唱。

通过肢体动作表现小雪花飘落的情景，感受小雪花给我们带来的快乐。

幼儿园中班音乐韵律活动：嫩芽长出来