

# 最新中班健康钻洞洞教案反思 中班健康教案及教学反思五官(模板6篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。优秀的教案都具备一些什么特点呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 中班健康钻洞洞教案反思篇一

设计意图：

中班上期的孩子初步具备能与他人玩追逐、躲闪跑的游戏的能力，因此，我们利用“柳絮跑进鼻子里会打喷嚏”这一个有趣的点，设计了一个能提高孩子们的躲闪能力和灵敏性的体育活动。

活动目标：

1. 能够迅速蹲下避开丝带，提高躲闪能力；尝试在跑步状态下抓住丝带，提高灵敏性。
2. 体验体育游戏活动的乐趣，感受故事中柳絮引起打喷嚏的趣味性。

活动准备：

2米长丝带若干、轻音乐。

活动过程：

一、准备活动

对活动中会出现的动作进行热身

## 二、基本活动

### 1. 游戏一：躲丝带

游戏规则：请一位小朋友来当古古，其他小朋友站在原地不动，双手抱肩，古古高举柳絮丝带在其他小朋友当中跑来跑去，小朋友们要尽可能地避开柳絮丝带。当它快碰到你的时候要很快蹲下来，当柳絮丝带离开时你要很快站起来，被丝带碰到的小朋友，就大声地打一个喷嚏。

### 2. 游戏二：抓丝带

游戏规则：教师将小朋友每十人分成一组围成大圆圈，请一个小朋友当古古高举柳絮丝带，另一个小朋友当追柳絮丝带的人。你们可以在圆圈里随意跑动，当你抓到他手里的丝带后，你就变成了古古，原本是古古的小朋友变成柳絮飞到圈外，跟外面的一个小朋友进行交换。

## 三、整理活动

教师带领幼儿进行腿部肌肉放松，结束活动。

## 中班健康钻洞洞教案反思篇二

- 1、对自己的身体感兴趣，喜欢探索身体的奥秘。
- 2、幼儿通过运动感知关节的部位及其作用，懂得保护关节的重要性。
- 3、能根据指令做相应的动作。
- 4、喜欢与同伴合作，体验运动的挑战与快乐。

1、课件—心脏、血液循环、关节构造

2、课件—骨骼挂图

3、幼儿用书人手一本，彩笔若干。

一、谈话导入主题。

1、提出问题，引发幼儿讲述。

你玩了什么？

你身体什么地方动了？

2、游戏“画圈圈”。

(1) 出示“纸宝宝”，请幼儿寻找身体中会动的部位、

(2) 用笔在“纸宝宝”的身上圈出会动的部位。

教师巡回指导。

二、引导幼儿体验、探索关节，并感知关节的作用。

1、游戏“动一动”。

(1) 教师指“纸宝宝”画圈的部位，同时幼儿做出相应的动作反应。

(2) 小结：今天，你们发现人身上有许多部位都会动，就是因为这些部位会动，

所以我们人的身体很灵活，样样事情都会做。

2、教师提问，引导幼儿讨论。

(1) 幼儿展开讨论：

是什么能让我们身体部位运动呢？

(2) 小结（以手臂为例）：原来，手臂除了有皮肤、肌肉之外，里面还有骨骼，

在骨骼与骨骼相连接的能够运动的部位，我们叫它关节。

（丰富词：关节）

三、演示课件，认识关节的构造。

1、引导幼儿观察关节的基本构造。

教师介绍关节的基本构造。

丰富词语：关节窝、关节头、关节囊、关节腔、关节软骨。

2、找“关节”，请幼儿找找身体上的关节部位。

(1) 初步了解关节部位名称：

腕关节、肘关节、肩关节、膝关节、踝关节等。

(2) 出示骨骼娃娃，引导幼儿深入了解各关节在人体的位置。

四、讨论如何保护关节。

1、教师：我们怎样爱护关节娃娃呢？

2、幼儿讨论。

教育幼儿在活动中注意安全，保护关节，平时多吃钙制食品，给关节补充足够的营养。

## 五、探索人体中除了关节外还有哪些部位会动？

身体会动真好啊，身体除了我们看得见的地方会动，还有许多看不见的地方也会动

因为孩子对关节很生疏，所以我利用有趣图片找到关节，并理解关节的作用，以及怎样去保护关节，实现了本节课的教学目标。需要改进的地方有很多，比如，应准备一张人物关节图，这样更能引起孩子学习的兴趣。

## 中班健康钻洞洞教案反思篇三

### 一、活动领域：

健康

### 二、活动名称：

《认识五官》

### 三、活动目标：

- 1、幼儿能认识五官，并了解五官的正确位置（数量）及功能。
- 2、教给幼儿保护五官的一些常识，形成初步的自我保护意识。
- 3、初步了解防止噪音污染及环境保护法的相关知识。
- 4、幼儿能积极的回答问题，增强幼儿的口头表达能力。
- 5、培养幼儿乐意在众人面前大胆发言的习惯，学说普通话。

### 四、活动准备：

娃娃、五官轮廓图、背景音乐《五官歌》、浆糊、棉签等。

## 五、活动过程

### 1、创设情境，导入活动。

（1）哇！今天我们的教室里可热闹啦！老师不仅请来了客人老师，还请来了一个小朋友。宝贝们，想知道他是谁吗？瞧！他在这里呢。

教师出示娃娃：“小朋友好，我叫多多”。大家欢迎他吧！

（2）摸一摸，说一说。多多是一个很可爱的孩子，都说他的脸长得很漂亮。小朋友想看一看，摸一摸吗？知道多多的脸上有什么吗？（引导幼儿说出眉毛、眼睛、鼻子、嘴巴和耳朵）。

### 2、五官的数量。

哦！原来“眉毛、眼睛、鼻子、嘴巴和耳朵”叫做五官。多多有一双眼睛、一张嘴巴……3、五官的功能教师出示布袋偶并布袋的语气说：耳朵、眼睛、眉毛、鼻子和嘴巴呀！它们有许多的本领呢！你看！我有耳朵，你的耳朵呢？在哪里呢？（在脸的两边），用手指出来吧！耳朵能做什么呢？（播放录音）我们一起来听一听吧！嗯，我们的耳朵能听到声音。

我有眼睛，你的眼睛呢？在哪里呢？（在眉毛的下面）用手指出来吧！眼睛能做什么呢？（指认周围的物品），哦，原来呀！我们的眼睛能看到很多东西。我还有眉毛，你的眉毛呢？小手拍拍，小手拍拍，手指伸出来，手指伸出来，鼻子在哪里？用手指出来（嗯？在哪里呢？我没看到的。我们来找一找吧！哦，原来鼻子在眼睛的下面的）能做什么呢？鼻子呀！能闻到气味（我们一起来做一个闻气味的动作）。

我有嘴巴，你的嘴巴呢？在哪里呢？用手指出来吧！嗯？在哪里呢？我没看到的。我们来找一找吧，哦，原来嘴巴在鼻

子的下面的。嘴巴能做什么呢？（说话、笑、哭、吃饭、喝水、、、表演动作），嘴巴的本领真是太大啦！

5、教师小结：我们的眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴是人体最重要的器官，缺少了哪一样都是不行的。如果没有了眼睛我们就什么也看不见，我们不用脏手揉眼睛，看电视不能靠得太近，距离电视机2米，时间不能超过20分钟，眼睛疲劳看看远处的绿色植物；如果没有嘴巴就不能吃东西，不能说话；没有鼻子我们就什么气味也闻不到，也不能呼吸；不挖鼻孔。没有耳朵我们就什么声音也听不到，不把脏东西放到耳朵里，看电视时不能将声音开得很大，会弄破耳膜。而眉毛呢，具有美容和表情作用。所以，我们每个人都都要保护好我们的眼睛、鼻子、嘴巴、耳朵。

六、延伸活动游戏活动：《贴五官》。

（不漂亮，太丑啦！观察一下，他的脸上缺少了什么，我们一起来帮帮这个小朋友，把他的脸变漂亮一点吧！）教师出示一张白纸圆脸图及眼睛、鼻子、耳朵、嘴巴的模型卡纸，然后贴五官。

2、讲解规则，正确使用浆糊，不乱贴。（先找到位置再贴）3、播放背景音乐《五官歌》，幼儿开始贴五官。

4、作品展示。

七、活动反思：

目标的制定：目标制定符合本班幼儿的年龄特点，但在目标的写法上不正确，如“教给幼儿……”应该写成“幼儿学会……”，应该站在幼儿的角度制定目标。

教具的准备：在教具的制作上，制作了五官图片，形象直观，幼儿很感兴趣。但在教学过程中教师教学“鼻子的功能”这

一环节上，无教具加以辅助教学，不够生动，如有食物提供给幼儿闻一闻后教学鼻子的用途效果会好些。

教学方法及组织能力方面：教师的教学方法有点单调，没有更多的关注到幼儿的个体差异。教学活动中思路清晰，但教师的语言表达能力欠缺，语速偏快了点，导致听课教师及幼儿听不清楚，教师应加以改正。

幼儿的参与方面：大部分幼儿都积极主动地参与到了此次教学活动中，但也有个别幼儿没有进入状态了，在玩自己的。此外，整个活动中课堂纪律较差，教师应加强整顿幼儿的活动纪律。

活动反思：

目标的制定：目标制定符合本班幼儿的年龄特点，但在目标的写法上不正确，如“教给幼儿……”应该写成“幼儿学会……”，应该站在幼儿的角度制定目标。

教具的准备：在教具的制作上，制作了五官图片，形象直观，幼儿很感兴趣。但在教学过程中教师教学“鼻子的功能”这一环节上，无教具加以辅助教学，不够生动，如有食物提供给幼儿闻一闻后教学鼻子的用途效果会好些。

教学方法及组织能力方面：教师的教学方法有点单调，没有更多的关注到幼儿的个体差异。教学活动中思路清晰，但教师的语言表达能力欠缺，语速偏快了点，导致听课教师及幼儿听不清楚，教师应加以改正。

幼儿的参与方面：大部分幼儿都积极主动地参与到了此次教学活动中，但也有个别幼儿没有进入状态了，在玩自己的。此外，整个活动中课堂纪律较差，教师应加强整顿幼儿的活动纪律。



## 中班健康钻洞洞教案反思篇四

小脚虽然在幼儿的生活中担任着重要的角色，但却很少被幼儿注意。由于小脚丫多数时候是被鞋袜包裹着的，没有显露出来的机会，因此幼儿对它的关注少，了解也不够。而这却是现成的并且是来自幼儿自身的教育资源。

当天气渐暖时，我们觉得该是释放小脚，给它自由与展示的机会了，因此，“我的小脚丫”的主题系列活动由此展开了。

- 1、通过用小脚丫进行的游戏，进一步让幼儿了解脚的不同用处及保护方法。
- 2、尝试用小脚来跳竹竿舞，增强幼儿的节奏感。
- 3、让幼儿体验集体游戏、亲子游哮来的快乐。
- 4、发展幼儿思维和口语表达能力。
- 5、发展幼儿的动手能力。

1. 场地准备：在室内布置出光、毛、软、硬不同的路。
2. 材料准备：沙包四只，竹竿若干根，眼罩若干只，小筐四只。
3. 经验准备：幼儿进行过有关小脚丫的活动，看过跳竹竿舞的录象。

一、带幼儿进行“小脚丫的旅行”，体验脚走在不同路上的感受。

教师：今天，我们要做小小旅行家，光着脚一起去旅行。旅行时可能会走过一些很特别的路呢。

(让小朋友光着小脚，还听说要去旅行，他们的兴趣和积极性一下就调动起来了。)

## 1. 黑夜旅行：蒙眼走进行体验

### (1) 介绍游戏，提出要求

“首先我们要进行的是‘黑夜旅行’，天黑了，眼睛看不见了。那么到底会走过哪些特别的路呢？你们可要用小脚仔细去辨别呀。”

### (2) 带上眼罩，开始旅行

带幼儿排好队，依次走过场地另一端事先布置好的不同的路。

(为了增加难度，我还铺了条较难辨别的草席。由于蒙着眼，幼儿看不见，这就更引起了他们的好奇与兴趣。他们都走得小心翼翼，用小脚仔细去探索，用心的辨别与猜测脚走在了什么上面。)

### (3) 回到座位，交流感受

“刚才你走过哪些不同的路的？”

(多数幼儿都能辨别并说出脚走过了高低不平的鹅卵石路、毛毛的塑胶路、软软的垫子及光滑的磨光石子路。刘萱小朋友还说出“我还走过了席条路”。)

## 2. 白天旅行：睁眼走第二次体验

“现在天亮了，我们再去旅行，看看你们刚才猜的路对不对。”

(在这一环节中，孩子们异常兴奋，因为，他们在验证刚才猜测的结果。不时听到“哦，我猜对了，是鹅卵石路”，“我

也猜对了”，“我猜对垫子了”的欢呼声，他们体验到了成功的喜悦。）

## 二、说说我的小脚丫：

### 1. 引导幼儿讨论脚的本领

讨论：脚除了能有不同的感觉外，还能做很多的事情，请说说它还能做些什么？

让幼儿以开火车的形式，每人讲出一个脚的本领。

### 2. 讨论如何保护脚

（这里幼儿调动已有经验，说脚的本领时，回答主要是：脚能走路、跑步、上下楼梯、踢球、跳绳、骑车、跳舞。有个别小朋友说到：没有手的人他们用脚也会写字、拿东西呢。）

## 三、亲子游戏：小脚取物接力赛

“刚才有小朋友说，有人能用脚来写字、拿东西，那么你们能不能也用小脚来拿东西呢？现在请你们和爸爸妈妈一起来玩一个游戏。”

介绍游消称与方法。

以小组为单位，四组幼儿与家长拉好手，分别站在场地两边，听到信号，每组第一个幼儿及家长用脚夹住一沙包，单脚往前跳至对面，将沙包放进小筐，然后站至队尾，这时对面的排头开始以同样的方法往前跳，依次进行，看哪队最快。

（当亲子游戏“小脚取物接力赛”一开始，气氛更为热烈，家长也脱去了鞋袜，和孩子挽着手，各用单脚夹沙包，将沙包送入场地另一端的小筐里，看似简单的动作，可有个别幼儿却很难做到，用脚夹了半天也夹不起来，甚至有的人都很费

劲，脚好象不听使唤，沙包老往下掉，引得家不时爆发出欢笑声，“加油”声不绝于耳。)

#### 四、小脚丫的舞蹈

1. 请一个老师穿着少数民族服装表演跳竹竿舞，引起幼儿兴趣。

“小朋友你们看，谁来了？王老师要表演什么给家看呢？”

2. 让幼儿欣赏音乐并练习基本节奏和动作。

3. 请幼儿跳竹竿舞。

(敲竹竿的节奏，我们用了最简单的，竹竿变化的方法也是最基本的分开、并拢。虽然先带小朋友进行了节奏与动作的练习，可当真有竹竿在舞动时，小朋友们还是胆怯了，不敢将脚跳进竹竿中间，却又非常想跳，这对幼儿来说，很具有挑战性。看到几个胆的孩子已经顺利地竹竿中间跳动、穿梭，家才鼓足勇气也跳进竹竿中。几次尝试后，总算能合拍的跳了。这下，家的兴致更高了，欢快的跳个不停。)

4. 家长参与敲竹竿及跳竹竿舞。

(在欢快的鼓乐声中，小朋友们进行着“小脚丫的舞蹈”，踩着鼓点跳起竹竿舞，家长们被这恢的气氛深深感染和吸引，也纷纷加入到孩子们的行列中，有的敲竹竿，有的跳起舞，顿时，活动室变成了恢的海洋。)

“小脚丫的游戏”这一活动，是我们在进行有关小脚丫的系列活动后的一个综合性活动，它既是对家长们的一次开放活动，也是个让家长参与的亲子活动。

我觉得活动有许多可取之处，主要有以下特点：

一，有效利用教育资源。活动对象源自于主体自身，内容贴近生活，符合幼儿年龄特点，而且有一定挑战性(如尝试跳竹竿舞)，有助于调动幼儿已有经验，构建新的直接经验。

二，活动形式丰富，内容新颖，趣味性强，始终贯穿了游戏性，加上家长的参与活动，无一不激发起孩子们浓厚的兴趣与主动性。因此活动效果比较好。

但我也感觉到了一点不足，即在幼儿“旅行”过后的交流表达中，我对他们的语言表述提升得还不够，当幼儿只讲出磨光石子路“光光的”，有的幼儿说“还有点滑”时，我没能及时将词语“光滑的”丰富给他们，因此，我感觉有些欠缺，必须在以后的活动中加以弥补。

## 中班健康钻洞洞教案反思篇五

体育活动是一项综合教育课程，它包含了一个对幼儿进行多重心理素质和个性培养的过程。我们应在每次体育活动中都提供幼儿身体均衡发展的机会。为此应届毕业生小编为大家精心准备了中班健康体育教案与反思《预备冲》，希望对大家有所帮助有所启发。

□

2、体验团队协作的快乐。

□

折叠垫2块、棍子一根、拳击手套1个、哨子1个、放松音乐《暖暖》

□

(一)教师带领幼儿成一路纵队跑步进场;

(二)教师向幼儿介绍上、下、左、右、前、后,并带领幼儿做准备活动,让幼儿感知节奏体位。

师:全体都友,听我口令:向前看齐/向上看齐/向下看齐/向左看齐/向右看齐/向后看齐……(教师可逐遍加快速度,也可以让幼儿根据教师的口令做相反的动作,发展幼儿的反应灵敏性)

□

(一)教师将幼儿分成两组,每组8人,合力完成以下动作:

1、将垫子抬置腹部,做转圈、跳跃、下蹲、起立、移动换位;

2、将垫子举过头顶,做转圈、跳跃、下蹲、起立;

3、幼儿手举垫子,教师推垫子,让幼儿及时移动方向;

4、将垫子竖起来,让幼儿站在垫子后,用双手扶住垫子的上端,教师带上拳击手套进行击打、用脚踢、用手使劲推、用棍子敲,幼儿必须紧紧抓牢垫子,不能让教师将垫子打倒或拽走。

(在活动过程中,教师要提示幼儿互相协作,及时移动方向、控制力量轻重和运动轨迹长短;同时还要提示幼儿要坚持、努力战胜一切困难)

(二)打擂台

教师将幼儿平均分成两组,每组8人,坐在垫子的左右两端,教师及配课教师一人带一组进行角力大赛。

3、如果两队无法分出胜负，则由两队队长(教师及配课教师)进行比赛，分出胜负。

□

放松游戏：比赛结束后，教师让幼儿围着垫子站成圆形或者半圆形，然后播放音乐，让幼儿互相拥抱、亲吻脸颊，并告诉幼儿友谊第一、比赛第二。

□

幼儿园体育活动的目标是提高幼儿对身体锻炼的兴趣，发展其基本动作，促进幼儿身体的健康发展。体育活动是一项综合教育课程，它包含了一个对幼儿进行多重心理素质和个性培养的过程。我们应在每次体育活动中都提供幼儿身体均衡发展的机会。同时，应采用幼儿感兴趣的方式发展其基本动作，提高动作的协调性和灵活性，促进幼儿积极参与体育活动。中班幼儿已有一定的'平衡、跳跃的基础，对于一些简单的体育游戏活动的兴趣已逐渐减弱，他们喜欢有难度，具有挑战性的游戏，因此我设计的本次活动《预备：冲》是通过游戏活动，发展幼儿对自身动作幅度(大小轻重急缓)、节奏位体(前后左右)的感知觉能力，培养幼儿勇于战胜困难的勇气，同时也让幼儿体验了团队协作的快乐。在活动中，幼儿的活动积极性很高，都非常愿意参与到活动中，但是仍有个别幼儿没有参与到其中，原因是他们的胆子小，自己没有信心，对稍具危险性的游戏会害怕，所以在今后的活动中，我会增强孩子们的勇敢精神。

## 中班健康钻洞洞教案反思篇六

活动目标：

1、引导幼儿学习正确的刷牙方法，喜欢刷牙。

2、教育幼儿少吃甜食，注意个人卫生，保护牙齿。

3、初步了解健康的小常识。

4、学会保持愉快的心情，培养幼儿热爱生活，快乐生活的良好情感。

活动重点、难点：

引导幼儿学习正确的刷牙方法，喜欢刷牙。

活动准备：

图片

活动过程：

一．开始部分稳定幼儿情绪，谈话引入活动。

二．基本部分

1、看图片，听故事。

2、提问：“故事中的花花为什么一直捂着脸哭呢？他的牙怎么了？”

3、小结：蛀牙及其原因。

4、请幼儿说一说自己的刷牙方法。

5、教师讲解、示范正确的刷牙方法。

6、大家一起来刷牙。

三．结束部分