最新高中励志随笔(优质8篇)

条据书信一般包括交易双方的姓名、日期、交易内容等信息。 条据书信的写作应该简洁明了,避免使用冗长或晦涩的表达, 以便读者能够快速理解其内容。以下是小编为大家收集的条 据书信范文,供大家参考和借鉴。

高中励志随笔篇一

高三就是每天不断的解题,背书,就这样一直循环、循环、循环、循环,桌上、桌下上总是堆着会让我打瞌睡的经书。即使如此,相比高一高二的生活,我觉得现在变得很充实。

有目标,做行动的巨人(老师经常这样说)。当然这也是我刚进入高三学堂时,那副信心勃勃的样子。没过多久我便觉得力不从心,退却了那份激情。星期天早上,高一和高二的学生还在家里,高三学生已经走进校园,死鱼眼早已翻上翻下的了。当把高三与自己一生的命运相联系时,发现每一天都是有意义。明确自己的人生大目标,把握高三这九个月。知道自己在做什么,付出行动,点燃那份学习的激情。这是第二次力不从心。

我是一个粗心的人,朋友也会说我心细,但那都是经验教训换来的,犯的错我都会记住,但时间久了,也难免会犯同样的错误。在高三这个没有硝烟的战争中,惆怅,害怕这门记不住,又害怕好点的丢掉,一个月一次的月考担心考差。上课总觉得困乏,高一高二每天总有那么几节机房课可以"放松",上课也总是不那么重要。现在高三了,天天坐着写作业、背书,精神都难以集中,更不要说真正记下的、学到的有多少。每门课都有做不完作业,时间根本不够。直到某位同学说,"老师你上课把重点划一下",老师说"高三,老师上课讲的都是重点,不要想着哪些不记",不知为何我好像梦醒一样,高三了,这不应该是我以前想像中高三的样子,

我要做点什么,我的学习、生活需要规划。

给自己定了适合自己的学习计划,总是提醒自己,"我还来得及,一步一步前进。"大多时候我觉得都是心理的原因,总是觉得时间来不及,这看看那看看,慌了。所以我觉得做事要效率,不让自己的努力变成无用功。

励志高中随笔【第二篇】: 贫贱不能移

"贫贱不能移"出于《孟子》,意思是贫贱不能改变人的气节。我认为这句话是片面的。

贫贱真的不能移吗?

贫苦的人连维持最基本的生存条件都不具备,那么他的尊严在哪里?他又凭什么谈尊严、气节。

这又让我想起了《管子·牧民》中的一句话"仓廪实而知礼节,衣食足而知荣辱",我认为这是对"贫贱不能移"最好的反驳和最合理的批判。

正如俄国石油大亨洛克菲勒所说"当自己的生存都不能保证时,谈任何东西都是没有意义的。"所以当其接受记者采访时,闭口不谈早年三餐不足的事,他认为这类事看似可以激励青少年奋斗,实际上却是脱离了实际的。对此,我非常赞同。

又如古代要求妇女"三从四德",妇女政治地位何等低下,每每都要服从男性。可只要你探讨它的根本原因,就会发现妇女地位低出在经济问题上。因为古代妇女无独立的经济来源,造成"贫贱"的局面,丧失尊严与气节。而现代妇女经济独立,自然不必依靠任何人,男女自然平等。

在我看来"贫贱不能移"不仅是片面的,有时还有点"傻"。

比如"君子不吃嗟来之食,不酌盗泉之水",这两种君子之行为是多么迂腐和愚蠢。毛主席说过"身体是革命的本钱",可此类"君子"却轻视自己的生命,白白死去。自以为坚守了气节,殊不知自己死后只落下一个"迂腐"之臭名。对这类人的"贫贱不能移"之行为,我不敢苟同。

但也不能对任何事都行"贫贱就移"之道,要具体情况具体分析。例如面对国之大事,民族危亡之事,就必须坚守气节。 文天祥面对元朝利诱,坚守民族气节,高歌"人生自古谁无死,留取丹心照汗青";苏武在匈奴的高官厚禄下,不为所动, 坚守国家气节,低吟"立志报君恩,牧羊为国威。反对曰本 侵华时的汉奸,我恨不得饮其血,啖其肉。

总之"贫贱"能否可"移",要分类讨论。

一概说"贫贱不能移"是片面说法。

励志高中随笔【第三篇】:瞬间

瞬间,虽然短暂,但她永远都是完美的。如烟花,它可以绽放那瞬间的美丽,永远夺目。为了纪念瞬间人们用照相机去捕捉它的美丽,为了留住瞬间,我们把她放进落了尘埃的像框,把她装进记忆的盒子……回忆她时弹掉像框的灰尘,打开记忆的盒子,零零星星,她点缀着我的微笑。

小时候,拿着风车在小朋友面前神气的瞬间;长大了,对着镜子梳头的瞬间;第一次在小雨中漫步的瞬间……她们像一根手指拨动了我的心灵深处未被发现的琴弦,发出一串串悦耳的音符。把握惬意的每一刻,原来生活如此美好!

励志高中随笔【第四篇】: 人生需要挫折

挫折是什么?在我看来挫折便是很想跨越但却无能为力的挫败感。但当你回过头来看才会发现,其实并不是没法跨越,只

是内心有一道难以跨越的屏障而已。

对于懦弱无能的人来说:"挫折是一座翻不过去的山,就算翻过去了,前面还有很多山。"

这个时侯,我想起了鲁迅先生说的: "不要怕,自己好好走下去吧,不要管别人,像我一样,笑一笑就过去了,并没有你想象的那么可怕的。"

"宝剑锋从磨砺出,梅花香自苦寒来。"你见过锋利的宝剑吗?你闻过梅花的清香吗?宝剑的锋利,是经过数次磨砺的结果;梅花的清香,是从严寒中挺过来的。人生就像宝剑和梅花一样,都是要经过数次磨练,才能说得上是成长。

挫折在人生的道路上是不可避免的,我们不应该因为遇到一点点挫折就气馁的。就说伽利略,他刚刚提出亚里士多德的说法是错误的,刚开始所有人都反对他,可他却不怕挫折,以实际行动证明了事实;说到孙中山,他是我们的国父,在南洋演讲革命救国时,又一次,仅有三个人来听讲。这许许多多的人,他们都是不怕挫折的人。这些革命先辈,都抱着革命乐观主义态度,不惧挫折,被世人所称谓。一个人,如果缺少了乐观主义态度,难免是会在恶魔面前倒下的。

就说春秋时期的越王勾践,他在会稽一战,败给了吴王,兵败之后,他只能"审辞厚礼"向吴国求和,等侯时机东山再起。越王勾践先是用美女诱惑吴王,又给吴王献上金银珠宝,贿赂吴王和吴国众臣,还用自己妻子做人质,自己就给吴王当车夫。勾践给吴王端茶送饭,端屎端尿,最后终于得到了吴王的信任,得以被释放回国。勾践死里逃生回到了越国后,卧薪尝胆,一边继续向吴国进献,一边训练军队,到了国富民强、兵强马壮之时,起兵将吴国一举歼灭了。

我听见双耳失聪的贝多芬说: "只要经得起挫折向你发起的挑战,挫折就会使你有信心。"

站在人生的林荫道上,望着一望无际的前方,我又有了信心。

纵观历史,历史上的每一位伟人,他们的背后都有着言不可喻的挫折与痛苦。

不经历风雨,怎能见彩虹?人的一生就是如此,没有人是随随便便就能成功的。胜利的桂冠是用刺棘编织而成的。失败预示着成功,就像婴儿一样,刚开始的时候是不会走的,而在经历了数次摔跤之后,才学会了走路的。其实,你也是一颗珍珠,要经受住挫折,闪出作为一颗珍珠应有的光彩!

切勿逃避挫折,因为,只有挫折,才能让我们坚强、有自信。

请问,挫折是什么?毅力不倒说:"挫折只是风雨,经历了它,就能见到你所想见到的彩虹了。"

积极乐观说:"挫折只是眼前的一块石头,把它移开就好了。

人生,需要挫折!

励志高中随笔【第五篇】: 书是一盏灯

书,它是一盏灯,点亮了我的人生。

我始终相信,书,是历史的永恒;我始终坚信;读书,会点亮平凡而又不羁的人生!

高中励志随笔篇二

梯子的梯阶从来不是用来搁脚的,它只是让人们的脚放上一段时间,以便让别一只脚能够再往上登。

山路曲折盘旋, 但毕竟朝着顶峰延伸。

只有登上山顶,才能看到那边的风光。

即使道路坎坷不平,车轮也要前进;即使江河波涛汹涌,船只也航行。

只有创造,才是真正的享受,只有拚搏,才是充实的生活。

敢于向黑暗宣战的人,心里必须充满光明。

崇高的理想就象生长在高山上的鲜花。如果要搞下它,勤奋 才能是攀登的绳索。

自然界没有风风雨雨,大地就不会春华秋实。

勤奋是你生命的密码,能译出你一部壮丽的史诗。

忙于采集的蜜蜂,无暇在人前高谈阔论。

勇士搏出惊涛骇流而不沉沦,懦夫在风平浪静也会溺水。

不管多么险峻的高山, 总是为不畏艰难的人留下一条攀登的 路。

只要能收获甜蜜,荆棘丛中也会有蜜蜂忙碌的身影。

机会只对进取有为的人开放,庸人永远无法光顾。

只会在水泥地上走路的人,永远不会留下深深的脚印。

生命力的意义在于拚搏, 因为世界本身就是一个竞技场。

海浪的品格,就是无数次被礁石击碎又无数闪地扑向礁石。

榕树因为扎根于深厚的土壤,生命的绿荫才会越长越茂盛。

骄傲,是断了引线的风筝,稍纵即逝;自卑,是剪了双翼的飞鸟,难上青天。这两者都是成才的大忌。

树苗如果因为怕痛而拒绝修剪,那就永远不会成材。

经过大海的一番磨砺, 卵石才变得更加美丽光滑。

如果把才华比作剑,那么勤奋就是磨刀石。

经受了火的洗礼泥巴也会有坚强的体魄。

萤火虫的光点虽然微弱,但亮着便是向黑暗挑战。

美丽的蓝图,落在懒汉手里,也不过是一页废纸。

一时的挫折往往可以通过不屈的搏击,变成学问及见识。

努力向上的开拓,才使弯曲的竹鞭化作了笔直的毛竹。

不去耕耘,不去播种,再肥的沃土也长不出庄稼,不去奋斗,不去创造,再美的青春也结不出硕果。

再好的种子,不播种下去,也结不出丰硕的果实。

如果可恨的挫折使你尝到苦果,那么,奋起必将让你尝到人生的欢乐。

瀑布,为了奔向江河湖海,即使面临百丈深渊,仍然呼啸前行,决不退缩对于勇士来说,贫病、困窘、责难、诽谤、冷嘲热讽,一切压迫都是前进的动力。

一帆风顺,并不等于行驶的是一条平坦的航线。

在茫茫沙漠, 唯有前进的脚步才是希望的象征。

励志随笔【第二篇】: 做内心强大的人

弱者普遍易怒如虎,而且容易暴怒。强者通常平静如水,并 且相对平和。一个内心不强大的人,自然内心不够平静。内 心不平静的人,处处是风浪。再小的事,都会被无限放大。 一个内心不强大的人,心中永远缺乏安全感。

不够强大,意味着很容易受到外界的影响,通常表现为:要么特别在意别人的看法,要么活在他人的眼目口舌之中。从而失去独立的判断能力,变得摇摆不定和坐立不安。

要想成为一个内心强大的人,需要具备至少以下六大品质特征: 1)高度自律和自黑; 2)必须经历绝望; 3)培养独处的能力; 4)不设限的思考; 5)需要一个信仰[6]beyourself [1]做自己)。

1、高度自律和自黑

为什么不说自信呢?不自信的人,普遍内心比较脆弱。一个自信的人,对自己充满信心,做事往往带着积极向上的力量,并时刻充满激情。所有的盲目自信,和空腹自信,都是自以为是。心中要有真才实学,哪怕在不断的试错,但终究能到达攀登高峰的那一天。

除了自律以外,自黑的能力也相当重要。世界之大,什么鸟都有。等你哪一天稍微做出点成绩,很多认识或不认识的人便在背后,唧唧歪歪的议论是非。从最开始的吐槽,到断章取义的论断甚至无趣的黑你。

自黑就是自己嘲笑自己,自己黑色幽默自己。自黑是一种沟通方式,也是一种境界,更是一种另类的修养。自黑不是等到有人说你时才出现,而是从头到尾都需要有的能力。你必

须看透那些无聊恶俗的人,要比他们还会擅长黑自己,待他们自知无趣后,便会羞愧的退场而去。

2、必须经历绝望

经历绝望的意思,就是已经走过这段岁月。也许你还未曾绝望过,并不意味着你不坚强,但一定没有经历过绝望的人坚强。未绝望过的人生是不完美的人生。绝望可能是情感、事业抑或无法面对的孤独等等。

「必须」是一个前缀词,一个重要的状态。「必须」并非主动选择,而是做好充分的心理准备。当绝望来临时,坦然无惧的接受它,即使当下极其痛苦,甚至失去了自我。在绝望中寻找希望,才是值得体验的一种人生。

强大的人不是征服什么,而是能承受什么。一些事情,只有经历过了,才能明白其中的道理,和懂得人生的真谛。绝望并不可怕,可怕的是失去勇气和激情。经历绝望,但不要被绝望吞噬。相反你要胜过它,如同战胜黑暗,迎接光明一样。

3、培养独处的能力

孤独和独处并不是一件事,是两码事,而且经常会被混淆。 人们往往把交往看作一种能力,却忽略了独处也是一种能力, 并且在一定意义上是比交往更为重要的一种能力。如果说不 擅交际是一种性格的弱点,那么,不耐孤独就简直是一种灵 魂的缺陷了。

要耐得住寂寞,不随波逐流。孤单是一个人的狂欢,狂欢是一群人的孤单。所谓的成熟,就是你越长大,越能学会一个人适应一切。在独处的时光中,找到自己真正热爱的,并培养自己独立的判断能力。

人只有先学会爱自己,才有能力爱他人。如果你不学着与自

己对话,便更难和别人交流。越能独处的人,越能面对和理解困境,也越能与他人相处。因为能瞬间换位思考,更能设身处地为对方着想。

4、不设限的思考

你的眼光要比别人远,你的心胸要比他人宽广。天天算计的 人生,未来迟早也会被人生算计。除此以外,还活在各种小 心眼和小格局之中。

人生如同开车一样,当你比别人快30码,你体会到的感受别人无法感知。人生又如同开飞机,当你比别人高30000英尺,你看到的视野自然不同于他人。意思就是,当你在追求更高更远的美景时,也就不必在意他人短视的眼目。一切自然云淡风轻,不再受影响。

宽阔之后,就不会受狭隘主义的捆绑。自由之后,就不会受形式主义的限制。

5、需要一个信仰

人实在太有限,不论你信仰什么,总归要有一个信仰,否则 和动物无任何区别。

不管什么样的信仰,都令人值得尊重,而且任何信仰都需要深入了解并相信,才能称之为信仰。任何一种信仰,如果是稀里糊涂的信,都称不上信仰,属于迷信,包括基督教在内的所有宗教信仰。

智慧和真理,有着天与地的距离。学会渴慕真理胜过追求智慧。真理能使人更有智慧的来看待世间万物,宽容的态度面对错综复杂的人际关系,无比坚定的信念奔走人生之路,从容淡定的直面人性的黑暗和世间的悲剧。

6[]beyourself[]做自己)

justbeyourself[]不要试图取悦所有人,现在做不到,未来也做不到。

人不可能面面俱到。每个人应该会有自己最在乎的人,他们才是你生命中最宝贵的财富。倘若他们对你所做的事有误解 或质疑,值得你花时间去回应和解释。

以下是个人最在乎的三类群体,仅供参考: 1、家人(亲戚不算在内,一年到头只见一回,并不清楚你的人生定位); 2、人生知己(为数不多的真正挚友,一切都知根知底); 3、牧师或导师(属灵上的导师,和职场中的前辈引领者)。

他们的评价/意见/建议,则会认真的聆听。若存在不理解时,一定会充分的解释和回应。只有真正在乎的人相对全面了解你,其他人大部分是片面的认知。在生活中也没有特别的交集,有的只是道听途说或仅仅是几面之缘而已。

不必回应那些熟悉的陌生人,他们并不一定真正关心你,更 多的只是好奇宝宝。时间如此宝贵,无暇顾及这些,也不在 解释的义务范畴。你的人生并不需要活在他人的言语中,还 有很多更重要的事等着去做。

内心强大的人,很少在意他人的看法,包括熟悉的陌生人。 就像积极的人很少关注消极的信息,即便看到,也自动瞬间 被屏蔽或消化。他们很清楚自己的定位和追求。

遇到了障碍,会想尽一切办法铲除。遇到了挫折,也不轻易放弃倒下。克服了困难,便拥有了力量。解决了问题,便拥有了智慧。走出了黑暗,便拥有了希望。对他们而言,这些仅仅是人生的必经之路。

真正内心强大的人,一定有一颗平静的内心,有一颗温柔的

心肠,有一颗智慧的头脑。一定经历过狂风暴雨,体验过高山低谷,也见识过人生百态。惟愿我们在人生的道路上,不论何种境遇都能充满智慧的刚强壮胆,成为内心强大的人。

励志随笔【第三篇】: 坚持是为了什么

所有人都在叫嚣着你只是看起来很努力,所有人都在声嘶力 竭的吼着生活不只眼前的苟且,所有人都在极力寻求一种想 要的生活,于是在这条路上艰难前行。

那么,我们为什么要努力呢?

1

一浪更比一浪强,别被后浪拍在沙滩上。长江后浪推前浪,一浪更比一浪强。竞争社会,拼的就是谁更有能力,谁更能在社会中立得一席之地。物竞天择适者生存,你不争不抢不去努力,结果只能是在原地打转,于是乎只能高高仰望别人的光芒。我们都听过这么一段话,这个世界上最可怕的不是有人比你优秀,而是比你优秀的人依然还在努力,那么这样的你为什么还不去奋斗。从来不怕大器晚成,怕的是一生平庸。

2

他孩子打我孩子1下,傲慢的开口说不就一巴掌赔你一万块,我有足够资格拿出五万甚至十万让孩子打回去。之前在网上流传起来的这句话,乍听之下会觉得好笑,可是在这句话之下隐藏着的是什么本质呢?试想一下,如果你有钱,那么当别人这么侮辱你侮辱你的孩子时,你完全有资格有资本可以拿出更多的钱来还回去,这并不是教育小孩子暴力和虚荣,而是不愿意让自己的孩子或者自己承受如此大的委屈和伤害。不然假设一下你没钱的情境呢,当别人这么说之后,你顶多会发怒的吼回去"有钱了不起啊,"然后在背地里孩子看不

见的地方偷偷哭泣,当然你也可以选择让孩子打回去,可是 那时候的你要承担接下来的什么索赔,你又没钱又没势拿什 么和人家斗。

你努力创造更好的生活之后,你孩子出生的环境也是良好的,他可以接受好的教育,见识更多的精彩,可以不会因为没钱而忍受饥饿和寒冷,早早的见识了社会的黑暗,他能有更多的机会做他想做的事情,而你也有能力满足他一切合理要求。事实证明,家庭优越的孩子比家庭贫苦的孩子要更加自信,成长的也更健康。当然,如果你教育有问题或者太过溺爱造成他嚣张跋扈那就另说了。

3

我怕未来连病都不敢生,连梦都不舍得醒。有钱不是万能的,没钱却是万万不能的。也许你会说"钱算什么,都是肤浅,"甚至背地里痛骂那些"宁愿坐在宝马里哭,也不坐在自行车上笑"的女生虚荣。可是你知道吗,你没钱也许不可怕,你不努力不知进取才可怕。

你想像一下未来的吃穿住,再加上可能的生病意外,你难道不怕未来生病了却都不敢去医院怕花钱吗,你就不怕万一你真的需要手术光是手术费就要把你逼得无路可走吗?每天新闻上有多少穷苦人家的父母因为自己的孩子生病却没钱医治,只能拼命赚钱或者乞讨,或者严重的想到卖血卖肾,这都是被生活所逼被钱所逼啊。

4

怕酒杯碰在一起全是破碎的梦多年后,当几个老友聚在一起,你们喝酒畅谈,酒后讨论起各自多年的梦想,各自唏嘘各自凝噎。酒杯碰在一起,是破碎的梦,酒杯摔到地上,是破碎的痛。

怕让父母失望,怕让自己后悔。最近大火的一句话不外 乎"你还年轻,怕什么来不及。"是啊,我们还年轻,怕什 么来不及,可是亲爱的,我们是怕父母等不及。等不到看到 我们成材的一天,等不到为我们自豪的一天,等不到我们为 他们撑起一片天的一天。小时候我们渴望长大,像大人一样 可以决定自己的生活,可是后来当我们真的长大了,我们却 发现长大的世界和我们想的不一样,而且随着我们长大的同 时,随之而来的是对现实的无奈。我们开始意识到,我们长 大了父母也老了,我们开始恐慌害怕,怕他们看不到我们变 优秀的那一天,怕自己无法为他们创造一下安心的晚年,怕 他们老了之后还在为我们担忧。

如果我们现在不去努力,等以后都没有能力去带父母各地旅游散心,品尝各地美食。我们努力的意义是让他们可以衣食无忧,可以尽情享受生活的美好,而不是在晚年还替我们的生活工作担心,还要把自己的养老钱拿出来给你。所以我们成功的速度一定要超过父母老去的速度。

6

怕委曲求全卑躬屈膝活的没有尊严被领导骂的狗血喷头不敢 还嘴不敢吭声,同学聚会看着别人事业有成而自卑的缩在角落,看见喜欢的东西不舍得买,每天为了省钱而拼命挤上已 经没地方可站的公交地铁,每天啃着面包泡面幻想这是美味的大餐。这些悲催的生活将是不努力的你的局面。

我们所努力的目的不过是为了不寄人篱下不看人白眼,可以骄傲的做自己想做的事,不为了一个工作一个人情而忍气吞声,不被人看轻,活得有尊严有底气。堂堂正正的拍着胸膛,自豪的说这就是我,这就是我想要的生活。

想见到或者有资格和喜欢的人并驾齐驱,想谈一场势均力敌的爱情。这句话一直激励着我前行: "我努力为的是有一天当站在我爱的人身边,不管他富甲一方还是一无所有,我都可以张开手坦然拥抱他。"最好的感情是相配的,你不会因为比他差还自卑,也不会因为比他好而骄傲,因为你们同样优秀,优秀并不是指能做出多大的成就,而是你们各自独立,各自在感情上依附却不在生活上依附。不用怕ta离开也不用怕ta抛弃,因为离开ta你照样能够好好的活着。

倘使情侣之间一方平凡另一方非常耀眼,也许一开始只是被别人不看好,但他们因为感情深厚而彼此不离不弃,但当时间长了之后就会发现,他们之间存在着很多无法逾越的鸿沟,很多不志同道合的观念,于是乎矛盾越来越多,开始生厌开始吵架,直至最后的分手。

8

也许努力是为了证明灵魂还活着,我们还没放弃自己。回忆你过往的几年,你得到了什么,又失去了什么,我们生活着又是为了什么?生活的意义又在哪里?浑浑噩噩是一天,把所有安排充足去行动去享受生活又是一天,一天过去我们又收获了什么。

也许我们努力着、尝试去进步,是为了让自己感觉到存在的意义,让自己在这个世界上还有事可做有生活去追,证明自己的灵魂还没有完全枯萎,证明自己并没有被打倒。

吃了还是会饿但我们还是要吃饭,睡了依然会困但我们还是要睡觉,学了不一定有用但我们还是要学习,活着最终也会死但我们还是要活着。也许这就是生活存在的意义,你的灵魂在指引着成为一个更好的人,摒弃不知进取游手好闲的你。

我听过我们为什么要努力的最好的答案是:因为我们只有一辈子。也许所有我们为什么要努力的答案,都比不上最后这一点:因为我们只有一辈子,我们的人生只有一次!时光不会重来,时间不会倒逝,那些你错过的风景错过的路错过的人,都成了无法回头的回忆。当日后提起,满满的全是遗憾。我们的人生只有一次,很多事情现在不做以后真的更没有精力和时间去做了,我们总习惯拖延,习惯告诉自己时间还很长,可是当下的每一天才是弥足珍贵的。何不在自己最年轻最有拼劲的几年里去努力达到自己想要的,以后的道路也会更好走的多。

人生说长不长说短不短,那些你以为还有的时间其实也在你 眼皮子底下偷偷溜走了。我们的人生只有一次,我们要在有 限的时间里让自己的生命发挥出无限的价值,才不枉来这人 世间一场。

励志随笔【第四篇】: 信念之花

人生,是一幅未作完的画卷,充满太多迷茫;无从下手;人生,是一列即将启程的列车,满载太多惊喜与激动;人生,是一张洁白的纸,一切的未知,总要有自己去创造,去努力。生命,是你,是我,用心绘出的独一无二的艺术。

人生充满太多未知,太多无奈,谁都无法预知,下一刻将要发生什么,或许世界崩塌,或许生命不复存在。我从不希望,自己的生命没有一丝意义,我不从希望,我只是为了活着而活着,如保尔所说——人最宝贵的东西是生命。生命对人来说只有一次。因此,人的一生应当这样度过:当一个人回首往事时,不因虚度年华而悔恨,也不因碌碌无为而羞愧。

生命太过渺小,太过脆弱。因此,我想再有限的生命中,做出不让自己悔恨的事。我想在自己的生命中,开出一朵盛放的蔷薇,无论多么弱小,无论在多么阴暗的墙角,无论有没有人知晓过我的存在,这一刻,我为自己绽放的精彩而骄傲。

很喜欢《钢铁是怎样炼成的》这本书,很喜欢保尔柯察金,那个用一生去完成自己信念的男人。他的一生太过曲折,太过坎坷,无法想象的生活,他靠着自己坚定的信念,向我们展示出他辉煌而又旖旎的人生,正如他所说,我在自己的一生里也曾经历过被遗弃和背叛的痛苦。可是有一种东西却救了我:我的生活永远是有目的、有意义的,这就是为社会主义而奋斗。

他是一个意志坚定的人,用一生去兑现了他的每一个承诺,每一个信念。人,有时可以像蚂蚁般渺小,有时候,却也可以像火焰般燃烧,燃烧,一直燃烧,直到生命的尽头,直到在生命中化为钢铁,无坚不摧。不同的人,生命的意义自然不同,并不是说,出生豪门的人生命便高常人一等,也不是说,贫穷的生命,就没有了任何价值。

像保尔一般顽强不屈的生命,为了自己一生的信念去拼搏,去努力,那样的生命,是值得令人尊敬的。而相反的,坚守不了或是没有信念的生命,是孱弱的,不堪一击的。

人生最害怕的,是没有信念,没有理想,或是不会实践。在生命面前,都是相等的,而如何开始执笔,开始冒险,画出生命最好的篇章,砍遍走在信念路上的大片荆棘,如何勇敢的走下去。是的,有些人,终究选择了放弃,迷失在生命的分叉上,失去了自我,失去了活的意义。

而有些人,会选择勇敢的走下去,不管出现过什么,始终坚定自己,时刻默念走在生命途中的意义。不要说难,不要说累,等到成功的时刻,你会发现,曾经一切的努力都是值得的。

就像保尔,他努力了,奋斗了,他也做到了。他时刻坚定着自己,为社会主义而奋斗,而拼搏,这便是他,生命的意义。年少时受尽的凌辱,被叛军押走,脑部重伤,走向死神,全身瘫痪,双目失明,他没有说过任何什么,只是默默地挺过

去,即使,与死神擦肩而过,即使,痛苦不堪,但她仍然没有放弃,仍然继续自己选择的路。

迷茫的人们,不要惶恐,静下心想想,可以让你用一生去守护的信念,可以让你,在任何时刻坚定的信念。不要害怕辛苦,不要害怕难熬,只要你还活着,请为了这一个信念走下去,走到生命的尽头。

每个人的生命之花,都可以开得灿烂,而又绚丽。

励志随笔【第五篇】:换一个角度,换一种活法

有这样一段对话:

老和尚问小和尚:如果你跨前一步是死,退后一步是亡,你怎么办?

小和尚毫不犹豫地说:我往旁边去。

是的,路并非只能向前向后,当进退两难,你要换一个角度,换一种活法。

有这样一个故事:

一片还很青翠很靓丽的树叶,在一阵狂风中,被无情割落,可怜飘向地面······。

难道就这样过早结束生命, 化为淤泥? 树叶在飘落中痛苦挣扎着, 思考着, 抗争着……。她借助着风, 努力飞舞, 寻找延续生命的机会。

终于,她停在一位少女的脚下,被少女捡起。少女以欣赏、 怜爱之心,将树叶制成美丽的书签。树叶保全了生命的脉络, 从此与文字相伴,和墨香相依,生命得以重生。 是的,生命有多种方式,当遭遇灾难,你要换一个角度,换一种活法。

有这样一个人物:

世界级文学大师、现代派文学的开山鼻祖卡夫卡,从小性格 孤僻,沉默寡言,懦弱胆怯,多愁善感,总喜欢一个人躲在 角落里发呆。父亲对他很不满意,后来对他彻底失去信心, 索性不再管他, 任他自生自灭。在父亲的眼里, 他是一个彻 头彻尾的懦夫,一个毫无前途可言的可怜虫。但卡夫卡在父 亲一次次的伤害中, 学会了察言观色, 学会了承受和忍耐, 也体会到了生活的痛苦与无奈。更令人震惊的是,一次偶然 的机会,他走上了文学创作的道路,他把对生活的敏感,怯 懦的性格, 孤僻忧郁的气质, 难以排遣的孤独和危机感, 无 法克服的荒诞和恐惧, 融入到小说之中, 形成独特绚丽的风 格,成为那个时代资本主义社会的精神写照。他的《变形 记》、《判决》、《城堡》等作品享誉全球,经久不衰,成 为奥地利最富盛名的作家。卡夫卡的成功告诉人们,有些东 西无法改变, 比如, 性格, 容貌, 高矮等, 对于这些与生俱 来的缺陷,没有必要去改变它,更不要为此懊恼和自卑。每 个人都有自己的优点,但也都有自己的缺陷,与其抱怨上天 对自己的不公, 不如去寻找一片适合自己生长的土地。

是的,生命各有各的精彩,当劣势已无法改变,你要换一个角度,换一种活法。

有无数现实的例子:

似乎是生活的弱者,在经历生活艰辛,高考落第,就业被拒,到处碰壁的一系列失败后,终于另辟蹊径,成为生活的强者,获得人生的成功,绽放生命的美丽。

是的,生活的道路很多,当前面的路走不了,你要懂得拐道,换一个角度,换一种活法。

岁月荏苒,"人生不完满是常态,而圆满则是非常态",面对挫折,只要换个角度去思考,去观察,就会发现,生活所展现的,并不是通常感觉那么阴黎漫天,那么没有希望;只要眼睛能越过障碍,心能放下当下,开阔视野,转变观念,改变生活方式,再悲惨的生活也会峰回路转,再痛苦的人生也会柳暗花明。你的生命,也将因改变而精彩!

高中励志随笔篇三

人老了不可怕, 只要心不老, 你还依然年轻。

风狠狠的刮着,肆虐了风沙,报复了人们。风带走的,有时候是一沉灰烬,有时候是一些绿色,还有时候是一些年华。

呱呱坠地的婴儿,第一声啼哭,是人生的开始。那时的风是温柔的,是温暖的。像是母亲的手。

风依然继续的刮着,当我们有了自己的一些小想法时。那叫做少年,迈入人生的旅途第一步,这时候的风,是友好的,像朋友的肩膀。

然后,当我们拥有了坚实的臂膀,可以帮家里的人分担事情了。准备踏入社会了,开始自己的奋斗。那叫做青年。这是的风是茂盛的,像充满活力的运动员。

当我们步入了社会,有了自己的家庭,有了自己的事业,那叫中年,这时的风是成熟的。就像你的同事。

当我们老了,步入老年的时候,风就像与你一刀两断的朋友,与你渐行渐远。

在人们眼中, 青春就像一个山峰, 有谷也有颠。小的时候,

青春就是在向上走,渐渐地走向了山顶,青春渐渐变成了成熟。然后一点点向下,离青春越来越远。

有的人说人生就是走上下坡的,当你年轻的时候多玩玩,老了就不行了。其实并非如此,许多人为时间的流逝而担心紧张。看着那时间一点一点的流逝,等过了青春的年纪,就认为自己老了,不再年轻了。年轻人干的事情我干不了。那样的人也许就真老了。有人把万物变迁定位时间。时间的'流逝,会让我们改变。像是生理上的一些东西。但是时间的流逝不能证明我们老了,年轻走了。只要是心不是老的,我们一样的年轻。人一样活着,年龄的增长只是证明你阅历的增长,证明了成熟。但是,时间改变不了青春,改变不了心态,改变不了人生观。

我们乐观,那是因为有青春,我们有青春,那是因为我们乐观。

有一天你的年龄变大了。但只要心还停留在十八岁。那么也 许你100岁了,快乐依然是属于你的,美丽的春天依然在,街 道上的花朵依然为你开放。

高中励志随笔篇四

很多人穷其一生去追求幸福,但却从不懂得真正的幸福就在身边。平凡而简单的生活有何不可?幸福不是名、利、权,幸福是温暖的。如果你无法放弃你心中所谓的"幸福",就无法得到真正的幸福。所以请学会放弃。"行到水穷处,生看云起时"。愿安然一生。

总以为"坚持就是胜利",可不是所有坚持都会换来希望的结果。坚持并不是说只要努力,就可以在游泳池里钓到鱼儿。如果你的梦想不切实际,那么你所付出的努力也就失去了最初的意义。所以请学会放弃,放弃不可能的梦,让你的努力在墨色的天空绽放出绚烂的光彩。

如果说,王子的存在是为了公主幸福的未来,那骑士的使命便是为了守护这份幸福,战死沙场。狗血的言情剧中,悲催的男二号如骑士般存在。放弃了自己的幸福,只为的换来她的笑靥如花。其实,这种放弃何尝不是一种得到。我们总会希望自己深爱的人幸福,所以请学会放弃。放弃心中的执念,只因她的嫣然一笑。

成长的路上,我们总是磕磕绊绊地走着。我们要学习的太多,要放弃的太多。"宠辱不惊看庭前花开花落,去留无意望窗外云卷云舒"。如果年少的我们学不会这一种洒脱,那学会放弃何尝不是另一种选择。

学会放弃,让埋藏在心里的伤被时光风化成沙,随风飘散;学会放弃,用微笑取代哭泣,去面对生活的曲折与坎坷;学会放弃,让回忆随着流逝的时光消失在岁月的长河;学会放弃,在泪落之前转身离去,只留下一抹倩影;学会放弃,换一种姿态去拥抱未来。

人生苦短,又何必去苦苦坚持,学会放弃有何不可?

既断, 便舍, 即离。

高中励志随笔篇五

语文考试结束,我想暑假就这样来了,天虽是黑的但在我眼里是白的,我洋洋洒洒走回宿舍,还吹嘘着我如何急速答完语文,又如何在监考老师面前翘起二郎腿……然而就在两天后成绩出来的时候我惊讶了!

我语文全班倒数第三,还要参加暑期结束之后的补考,真把 我给气死了……我真是白看那么多经典小说了!

只是就在这两天我还有事没事的说我的小说看的如何多,这次语文答的如何顺心,不过也庆幸我语文平时不怎好,多数

人还以为我说的是反语,这面子总还算是保住了!要知这可是高二的期末考试啊!我不在意可老爹老妈在意啊,分数高随之而喜,低就随之而忧。

保全这个面子就是撒谎了,骗的老爹老妈乐呵呵,自己也不知少了多少烦忧,其实三岁小孩的把戏现在使着才得心应手,脸不红,心也不乱跳,真叫高明至极,只说老师给我批错了,如今这事道就这样,诚实的人无立足之地,撒小慌的人到是活的逍遥自在。只是这些小把戏终究蒙蔽不了现实。

高三在等我了,暑假在为我铺路,如何走我决心以定,以前的小慌是否撒下去?光说不做这德行是否该改一改?其实我写这些时暑假已经结束了,结果又是惊讶的不得了,我什么也没做成,就连老天也玩我让我肚子疼了一天,从b超到腹透,还验了血,我是真弄不明白肚子疼得验血。看来将来我是和医生没多大缘分了。

我坐在电脑桌前,心里胡思乱想着现在和将来,前途是开不得玩笑的,努力这两个字已经说的太多了,做出的事情又太少了,在说自己都感到虚伪了。

高中励志随笔篇六

迈入高中大门,我们来到了一个新的起点。在那里,有新同学、新老师,一切都是那么陌生,又是那么的令人神往。

在初中时,我是学校的尖子生。但是在那里,应对的是多少个初中尖子生的大集合,我显得是那么的微不足道。想在以后的学习中得高分十分不容易,想登上第一的宝座更是难上加难。要想成功,就务必更加刻苦,更务必有超人的效率。

此时此刻,学习环节变得十分重要。你务必课前预先复习,按照老师的学案提出自己的问题,然后才是课上的认真听讲和复习巩固。课堂上也不再是老师灌输、概括和总结,而是

你的全程参与,用心思考,需要调动你的大脑的每一根神经。

那里的课堂教学也与以前大相径庭,课堂容量更大、资料更复杂,更多的运用了高科技手段,网络,投影成为老师们每一天授课必不可少的工具。

虽说高中三年时紧张的,竞争是激烈的,人人都恨不得"两耳不闻窗外事,一心只读圣贤书"。但是同学之间的相互关爱还是无处不在的,有人过生日,大家一齐为他点歌;有人学习上遇到了困难,周围的人热心帮他解决。平时的一个微笑、一声问好,点缀在我们的日常生活中,使我们的生活充满了温馨与欢乐。

都处在高考的重压之下,我们的班群众也更加团结。期中考试的了级部第一,人人都感到骄傲和自豪;秋季运动会上成绩不好,人人都觉得脸上无光。在这个新的起点上,我们都在疾速的奔跑,为了自己心中那理想的目标。

高中励志随笔篇七

在一群黑压压的送行家长的注视下,一辆辆大巴车载着我和一群寻梦少年开始了为期两天的"北京清华励志行"。

那是中考后,分数完全可以上昌黎一中,厌倦学习的我却坚持不上普通高中,更因为不愿意像母亲一样做老师拒绝了中师,当时较好的中专院校又落榜了,最后只能选择了县里的一所卫生学校学医。无论父母怎样劝阻,固执的我都不肯改变自己的选择。简陋的卫生学校上了近一个月后,母亲改变了严肃的说教,带我踏上了北京之旅。如今,我早已不记得当时游览了哪些景点,更不记得母亲对我说了什么,只记得在回家的火车上,我主动告诉母亲,外面的世界很大,我要从卫校转到普通高中,我要继续上学,上大学。

生命里,正是有了那一次的北京励志行,我才能够继续读高

中,读大学。尽管因为自己的愚笨最终未能走出小城,我依然无限感激我的母亲,感激生命中母亲为我安排的那次励志行。因为心中有梦想的青春很累却也回味无穷,让人了无遗憾。

• • • • •

思绪随着车轮转动在不停地向后延展。一届又一届的学生,一张又一张年轻的面孔一一呈现在我眼前,当不断地将自己的精力与情感倾注,当他们已成为自己的孩子时,分别便在眼前……在这样的迎来送往中我已不再年轻,最初的梦想只剩下斑驳的痕迹,就连梦想破碎的痛楚都已模糊不清了。我知道,我没有能力像王君老师那样不停歇地走入清华园实现自己最初的梦想,我也不能像艳平妹妹那样以语文的名义进行一场说走就走的远行,就这样,默默地留守在这里,守着一间教室,守着一群孩子,做他们年轻心灵的造梦者,做他们逐梦之旅的助力者,这也是一种幸福。于是,我幸福着他们的幸福,快乐着他们的快乐,追逐着他们的追逐。

他们的梦就是我的梦,我的梦会因他们的梦而更有意义。

高中励志随笔篇八

人生就像一叶扁舟,在苍茫无际的大海上航行,不同的历程 创造出不同的硕果。为信念扬帆远航吧!去寻找属于我们自 己的幸福!

一望无际的大海是我们伟大的征程,或许前方一面未知的昏暗。但是你并不孤单。看吧!狂风为你们加油,海浪为你们助威,海鸥伴与你航行。他们是你的伙伴,磨练你的意志,坚定你的信念,或许旅途中会有一些阴险暗礁。但是,别退缩,勇敢地与他们作斗争,战胜困难,超越自我。抓住机会,一跃而过。困难不算什么,但,最重要的是放弃!放弃是一种懦弱的'行为,只要敢于拼搏,失败也是一种欣慰。

输,并不可怕,失败乃是成功之母,通往成功的路或许充满荆棘,但它绝对不能影响你的坚定信念,或许你受伤了,找不到成功的出口,在黑暗中不住的徘徊,别认输。努力的寻找方向,重新整顿自己,使自己变得更有希望。要知道,输并不可怕,最可怕的是认输!

洋气自信的风帆,我们青春,我们自信,我们怀揣着一颗热情的心。不管未来世界怎样,未来世界如何,都不能泯灭我们追求上进的心。远航吧,去寻找自己独有的幸福,不管大风大浪向前闯,不害怕,风轻云淡,努力追求自己的目标和梦想。

人生需要奋斗,需要夜以继日的不停的行走,不断的向前奋进,不断的努力的前进,驾驶着自己的小船,在汹涌波涛的大海上劈波斩浪,在希望的港湾里留下丝丝串串的希望,在茫茫的大雾中翔驰,享受着希望中带来的美好生活,像高尔基的海燕一样,大声地呼喊;让暴风雨来得更猛烈些吧!

一句名言曾说"乘风破浪会有时,直挂云帆济沧海。"别让怯弱否定自己,别让惫懒误了青春。一个人不奋斗不能有所成就,一个国家不奋斗不能立足世界,一个民族不奋斗不能兴盛强大。带奋斗一起飞翔,因为有了它,让我拥有理智之思;我才使过去的失误不再重演到今天的影片里;我才能使过去的成功在人生中继续升华;人生最困难的事情是认识自己。——特莱斯。