

# 日语演讲稿(汇总7篇)

演讲稿也叫演讲词，是指在群众集会上或会议上发表讲话的文稿。演讲稿是进行宣传经常使用的一种文体。演讲的作用是表达个人的主张与见解，介绍一些学习、工作中的情况、经验，以便互相交流思想和感情。那么演讲稿该怎么写？想必这让大家都很苦恼吧。下面是小编为大家整理的演讲稿，欢迎大家分享阅读。

## 日语演讲稿篇一

我叫xxx来自x班。现在我开始简单的介绍一下我做的毕业设计及对大学生活的感想。我的毕业设计题目是[]xx市xx四期改造工程——8#楼综合预算设计。

建筑面积x平方米，建筑层数x层，建筑高度x米，土建造价x元，单方造价x元。建筑工程等级[]x级。

建筑抗震设防类别：丙类。设计使用年限[]x年。耐火等级为x级。屋面x级防水，不上人保温屋面采用卷材防水，上人保温屋面采用挤塑聚苯板防水。

结构类型是：砖混结构。消防设计，建筑防火分类为x类。墙体材料采用多孔页岩砖。基础、承台、基础梁采用x混凝土，楼面屋面梁、板采用x混凝土，框架柱采用x混凝土。钢筋采用x级钢和x级钢。

排水工程，总造价x元，单方造价x元。室内生活冷水给水管及进户管管材选用[]x给水管，连接方式采用熔接；室外埋地给水管管材用钢筋网骨架塑料（聚乙烯）复合管，连接方式采用电热熔接。室内排水管及出出户管采用pvcu芯层发泡复合消音排水管，采用承插连接或密封圈连接。电气工程，总造

价x元，单方造价x元。防雷等级为三级。套管采用难熔塑料管x导线采用塑铜线。

大学四年的造价学习、熏陶，给了我一个用造价的思想来思考问题，用组价的方式来汇总问题，用分部分项工程的方式解剖问题。用定额的标准解决问题。经管学院的经济管理，让我开启了用经济学的眼光评价问题，用经济学的视野看待世界政治变化，观察每一方在不同角度做出相应的决策的原因。

经济学的价值观，机会成本，价值工程，技术经济学，工程经济学等等这些经济思想，四年的大学生活给了我一个造价，经济的思维模式思考问题。虽然在求学的路上可能稍有停步，但是学习步伐是永无止境的。在以后的工作生涯中，我将会用学校所学的基本知识，越走越远。

借此答辩之际，感谢刘老师的对我们毕业设计的悉心帮助，感谢答辩组老师对我答辩的指导！谢谢你们！我的演讲到此结束。

## 日语演讲稿篇二

我叫xx来自xx我的论文题目是“论会计电算化财务软件的发展趋势”。在那里我向我的导师表示深深的谢意，向各位教师不辞辛苦参加我的论文答辩表示衷心的感谢。

下头我将本论文设计的目的和主要资料向各位教师作一汇报，恳请各位教师批评指导。

会计电算化软件在现代企业财务管理及会计核算中，从表面上来看，会计电算化只是将电子计算机应用于会计核算工作中，减轻会计人员的劳动强度，提高会计核算的速度和精度，以计算机替代人工记帐。但会计电算化决不仅仅是核算工具和核算方法的改善，它必然会引起会计工作组织和人

员分工的改变，促进会计工作水平大幅度的提升和企业的经济效益的增加，使会计理论和实务的方方面面都将发生前所未有的深刻变化。

研究会计电算化的发展趋势，并提出一些意见。以期能够提高财会管理水平和经济效益做出一点贡献，进而实现会计工作的现代化。应对新技术发展的浪潮，对财务管理和会计核算的要求也越来越高，推行会计电算化，异常是加强会计电算化的应用管理，是实现会计工作电算化、提高会计管理水平，促进网络财务规范的重要保证。所以，组织管理者应对其加以正确认识并进取引导，把握其概念、和特点和作用，正确运用其正向功能，克服其负向功能，从而使电算化财务软件朝着更有利于组织发展和目标实现的方向迈进。

第一部分为会计电算化理论，包括会计电算化的定义、意义以及实施会计电算化的必要性。

会计电算化是一项系统工程。一方面，国家、地区和行业主管部门要制定一系列会计电算化管理制度、发展规划、技术标准和工作规范并颁布实施，要调动各方面的进取性组织开发各行业适用的、具有多层次和类型的系列会计软件、审计软件，并对其合法性、正确可靠性进行评审，同时还要进行其他很多而艰巨的会计电算化宏观管理工作。

另一方面，各基层单位要进行很多而复杂的会计电算化的配套管理工作，主要是提高企业领导及其他管理人员的现代化管理意识，在整个企业管理现代化总体规划的指导下做好会计电算化的长期、近期发展规划和计划并认真组织实施，重新调整会计及整个企业的机构设置、岗位分工，建立一系列现代企业管理制度，提高企业管理要求。第二部分为我国会计电算化发展中存在的问题，从财务软件本身和企业内部两方应对我国会计电算化软件发展中的问题进行剖析。

在市场经济瞬息万变的形势下，会计电算化的应用，能为企

业供给及时、准确和完整的财务信息，从而增强决策有用性，提高企业管理效率和经济效益，不断提升企业在市场中的核心竞争力。随着时代的发展，计算机在企业管理及会计信息处理中的迅速普及和广泛应用，给人们带来了极大的方便和效益。

同时会计电算化在企业实践中暴露出的会计电算化人员的技术水平有限、重视账务功能，忽视管理功能、会计电算化档案管理制度不完善等等问题，严重阻碍了我国会计电算化向更深层次发展。另外，会计电算化软件本身数据的实时共享性差、安全保密性弱等缺陷也是导致会计电算化财务软件发展搁浅的重要原因之一。

会计电算化的发展改变了传统会计的手工记账、实现了会计核算和会计管理的高效、快捷、便利，可是伴随着会计电算化的迅猛发展也产生了很多的问题和矛盾。为推进会计电算化向更高水准和更深层次发展就要相应采取一些必要措施。在企业中正确处理会计电算化与企业管理信息系统之间的关系，将会计电算化系统作为企业管理信息系统的一个独立的子系统来开发。

在会计电算化子系统中增加决策支持系统、预测支持系统，最终实现企业管理信息系统，实现企业管理现代化。在财务软件上，进一步完善软件并构成规范的会计软件市场，“扭转促销有余，维护不足的局面”，同时加强软件系统安全，设置加密系统，建立“病毒防火墙”等等。我认为，壮大会计电算化人员队伍，从将来培养高级会计软件工程人员的角度出发，计算机和财会专业应互相渗透、互相兼容，让学生“两条腿”跑步，使会计电算化人才培养的规模和档次都得到提升。

我国会计电算化的总体发展趋势应经历三个大的发展阶段：即会计核算电算化、财会管理或企业管理计算机化、决策支持计算机化。目前因为我们有基本现成的会计核算模式，而财

务或企业管理工作则比较复杂且没有成型的模式，会计核算的输入输出数据比较规范且容易组织，我们已构成一套固定的会计核算过程和方法，所以设计并实现电算化会计核算系统比较容易，所以只能先搞核算电算化。

但核算电算化基本是模仿手工操作，所供给的会计信息范围、数据和质量并未发生根本性的改变，所以对满足企业现代化管理要求并迅速提高企业经济效益并不能起到决定性的作用。同时，核算电算化所节省的人工成本、提高会计信息的质量所产生的效益并不足以抵消建立并使用该系统的投入。

所以，核算电算化只是整个会计电算化工作的准备阶段，其好处是为建立以管理为重心的、网络化的、完整的会计或企业管理信息系统打下了坚实的基础。

会计电算化的高级发展阶段是建立并实际运行会计或企业决策支持系统，这个阶段是以管理为重心的会计信息系统或企业管理信息系统的自然进化或更高级的发展阶段，像国外那样用它来辅助解决那些数据不规范、变化因素多、具有不确定性的高级会计或企业管理决策问题。

最终，在这篇论文的写作以及修改的过程，也是我越来越认识到自我知识与经验缺乏的过程。

## 日语演讲稿篇三

大家好，今天我为大家带来的演讲叫做《青春·理想》。

我们，撇下无知迎来了属于我们的青春。青春，让我们肆无忌惮，畅然释怀，体味风那样的自由，感受云那般的自在，因为青春赋予我们的是生命的巅峰，我们无须成熟，我们不再无知，我们唯有执着。

人生的花季是生命的春天，它美丽，却短暂。作为一名大学

生就应该在这一时期，努力学习，奋发向上，找到一片属于自己的天空。青年是祖国的希望，民族的未来。每个人主宰着自己的明天。

最后我想用梁启超的话来结束今天的演讲：少年智则国智，少年富则国富，少年强则国强，少年进步则国进步，少年雄于地球，则国雄于地球。让我们洒一路汗水，饮一路风尘，嚼一跟艰辛，让青春在红旗下继续燃烧；愿每一位青年都怀抱着自己的理想，在人生的航程上不断乘风破浪，奋勇前进！

## 日语演讲稿篇四

大家好！

今天我演讲的题目是《学会感恩》。

我们这一代少年儿童，生长在幸福的港湾，在父母的庇护下成长，很少有知道回报的。《感恩的心》这支歌，触动了我幼小的心灵。我学会了反思，懂得了感恩。

没有阳光就没有温暖，没有水源就没有生命，没有父母就没有我们自己，没有老师就没有人类的进步。

所以我要感谢你，我生命中所有的老师，让我懂得知识的宝贵；感谢你，我生命中亲密的朋友，快乐有你分享，悲伤有你倾听；感谢你，我至情至爱的亲人，在岁月途中，静静的看护着我，挡风遮雨，让我在被爱的幸福中也学会了如何去爱他人。

懂得感恩，你就会珍惜目前所拥有的一切，心存感恩，世界将会变得五彩斑斓！

和平中心小学六年级张 斌

指导教师 史丽娜

我爱您，祖国母亲

## 日语演讲稿篇五

各位老师好，我毕业论文的题目是《失林婚书案文卷研究》。

首先，就论文的选题而言：黑水城文书数量丰富，具有很高的史料价值，但目前学界对黑水城文书的研究尚处于起步阶段，尤其是对其中法制文书的研究，更为薄弱，没有相关的研究专著，研究论文也仅有4篇，因此我的毕业论文选取黑城法制文书中的《失林婚书案文卷》作为研究对象，《失林婚书案文卷》是黑城法制文书中保存较为完整，保存文字最多的文卷，它比较能够反映元代的一些法制问题，而且至今没有人专门研究过。希望通过对《失林婚书案文卷》的研究能弥补元代法制史研究的一些空白和不足，在元代法制状况的研究方面有所突破。

其次，就论文的资料而言：黑城文书属于原始资料，非常珍贵。李逸友先生在《黑城出土文书（汉文文书卷）》一书中公布了部分黑城文书的录文，并附有图片。但录文中有一些讹误之处，而且附的图片数量有限。为此，导师杜老师曾专门带我们到内蒙古考古所，一一核对文书原件，同时也补充了一些李逸友先生没有公布的新资料。所以就本篇论文所用的资料来说，相对而言，非常全面、可靠、准确，在此基础上进行的研究和得出的研究成果也就比较有价值。

下面我谈谈论文的主要内容。本篇论文主要包括三部分：

第一部分：《失林婚书案文卷》释校。主要是对照文书原件和拍的影印件，严格按照原文书的格式，将文书全文进行录文。并对文书进行了校勘和考释。其中纠正了李逸友先生录文中的一些错讹衍漏之处，大概更正的有近50处。另外，结

合相关的地理，职官，文书书写格式等知识，补正文书缺失文字20处。

第二部分：《失林婚书案文卷》中法制用语考释。有关元代法制语言的资料保存下来的不多，主要就是《元典章·刑部》，长期以来，学术界主要就是围绕《元典章》来研究元代的法制语言。《失林婚书案文卷》可以说是元代法制语言资料的一个重要补充。它完整的保存了失林婚书一案的原始的审案记录，是第一手的法制语言资料，真实可信，最能反映元代法制语言的原貌。本文对其中的一些重要的法制用语进行了考释。考释的主要词语有：“执照”、“取责”、“执结”、“开坐”、“施行”、“根勾”、“招伏”、“取问”、“干照”、“取覆”、“备细”等等。这对于文书的释读和研究，对于研究元代语言史都具有重要价值。

第三部分：《失林婚书案文卷》反映的社会历史问题。这部分是论文的主体。主要研究了三个方面的问题。

第一个问题：是关于元代法律文状的书写格式。元代法律文状的书写格式在《元典章》中有少量例子，在《元代法律资料辑存》中的《告状新式》和《写状法式》中有所规定，但都不系统完整。《失林婚书案文卷》完整地保存了元代不同司法文状，其中有原告的诉状，有传讯审问被告和证人时官吏记录的取状，有被告的识认状，还有收管犯人的承管状和责领状等等，基本上包括了元代各种常用的司法文状。本文主要是在对《失林婚书案文卷》进行仔细研读的基础上，先根据文书的内容判定每件文书分别属于什么文状，对它们进行列表分类，然后对每一种文状的书写格式和基本要求进行总结。这对于研究元代法律文状的书写格式具有重要价值。

1、失林婚书案的审理程序基本上符合元代法律的规定，严谨、认真，判决结果也较为合理。而且，即使在当时红巾军起义已经波及到亦集乃路周边地区的情况下，这个案件的审理仍



在有条不紊的进行。

2、审理案件是一种“圆署”制度，也就是由相关官员一起商量合议作出判决，而不是由某个人单独决定。这也体现了司法公正。

3、关于案件的审理时限，元代法律是有明确规定，但失林婚书一案从原告上诉到结案，一共仅用了十天时间，可见，亦集乃路官府办案效率是比较高的。

4、失林婚书一案没有进行“约会”审理，元代法律规定涉及到不同户籍的人之间的诉讼案件，应由不同户籍所属的机构协调共同处理，约会审理。案件中原告阿兀是回回人，但主管回回刑名诉讼的机构——回回哈的司并未参与案件的审理，这也印证了史书上记载的元末回回哈的司已不再管理回回人的刑名词讼。

第三个问题：是关于《失林婚书案文卷》反映的元代的文书管理制度。元代官员以公文案例作为处理政务的依据，因此元代政府重视档案文书的管理，但关于元代文书的具体管理情况，正史中仅有零星记载，相关的资料也很少。《失林婚书案文卷》中对此问题有所体现。因此本文通过《失林婚书案文卷》，对元代文书的管理机构，管理人员、文书的入库程序以及文书的管理方法等进行了总结和研究。

1、妇女地位。一方面元代妇女的法律地位很低。但另一方面，从思想观念而言，元代社会对妇女离婚、改嫁持宽容和开明的态度。

2、回回人地位。政治上享有特权，经济上善于经商，活动区域遍及全国各地。

3、元代的户籍制度。元代的户籍制度是诸色户计，非常复杂，通过《失林婚书案文卷》可知，该制度在亦集乃路实行过，

但因元末农民起义，户籍制度日益混乱。

这是我毕业论文的主要情况，之前在《宁夏社会科学》曾发表过一篇关于《失林婚书案文卷》的研究论文，为写这篇毕业论文奠定一定的基础。总之，《失林婚书案文卷》为考证研究元代的法制用语，元代各种文状的书写格式，元代司法案件的审理程序，以及元代档案文书的管理制度等等提供了非常珍贵的第一手资料。本文对这些问题都进行了比较认真深入的研究，取得了一定的研究成果，应该说弥补了元代法制史研究领域的一些不足。

谢谢各位老师。

## 日语演讲稿篇六

下午好！我叫杨亮亮，是xx级7221班的学生，论文是在张静导师的悉心指点下完成的，在这里我向我的导师表示深深的谢意，向各位老师不辞辛苦参加我的论文答辩表示衷心的感谢，并对三年来我有机会聆听教诲的各位老师表示由衷的敬意。下面我将本论文设计的目的和主要内容向各位老师作一汇报，恳请各位老师批评指导。

随着国内经济的快速发展，人们对生活品质的要求也越来越高。目前，咖啡消费已成为时尚主流，随之而来的“咖啡文化”更是逐步渗入人们的生活之中，遍布城市的咖啡店也成为人们商务、休闲的好去处。但国内很多许多咖啡店的主要利润来自于商务套餐和各类简餐，许多促销广告内容也是每份商务套餐送咖啡一杯，甚至是送果汁一杯，根本看不见咖啡的影子。顾客在选择的时候第一考虑的是便利，然后就是考虑哪家价格实惠了，哪家的味道好，与选择一家快餐馆基本没什么区别。这样的咖啡店基本上已经变成毫无特色茶餐厅，消费者也觉得索然无味。

然而咖啡店消费很大程度上是一种精神文化消费，需要咖啡

店所营造的氛围能够感染消费者，并形成良好的互动，满足消费者的精神需要。体验式营销主要是以五大体验为诉求，重视消费者感受，致力于为消费者创造难忘的体验以赢得顾客满意。星巴克在体验营销方面做得较为出色，研究星巴克体验营销对顾客满意度影响，进而给咖啡店经营者提出经营建议，具有一定的现实意义。

其次，我想谈谈这篇论文的结构和主要内容。

全文按照研究的框架分为五章：

第一章“绪论”。主要阐述了在体验经济时代对市场营销提出了新的要求——“体验营销”，由此提出了研究的问题和目的。

第二章“理论基础与文献综述”。主要回顾了研究中设计的两个变量——体验营销、顾客满意度的相关文献。通过相关文献的回归与梳理，形成本研究的主要理论基础。

第三章“研究设计与方法”。根据文献阅读情况，提出本文的研究模型，对模型进行选择，同时对实证调查过程也做了陈述，例如问卷的设计与数据收集等。

第四章“统计分析”。根据调查问卷所得的数据进行统计分析，得出数据处理的结果，并做出简要评述。

第五章“研究结果与建议”。根据上一部分的调查结果进行解释与讨论，并根据研究结果，对咖啡店经营者提出经营建议。

最后，我想谈谈这篇毕业论文答辩稿存在的不足。

这篇论文的写作过程，也是我越来越认识到自己知识与经验缺乏的过程。虽然，我尽可能地收集材料，竭尽所能运用自

己所学的知识进行论文写作，但论文还是存在许多不足之处，有待改进。请各位评委老师多批评指正，让我在今后的学习中学到更多。

我的演讲完毕，谢谢各位老师的聆听。

## 日语演讲稿篇七

各位老师，上午好！我叫xxx是文学院104班的学生，我的论文题目是xxx我的论文是在xxx导师的悉心建议和指导下完成的，在此我向我的导师表示深深的谢意，向各位老师不辞辛苦参加我的论文答辩表示衷心的感谢，并对大学四年来我能够有机会聆听各位老师的教诲表示由衷的敬意。下面我将本论文设计的目的和主要内容向各位老师作一汇报，恳请各位老师批评指导。

首先，我想谈谈我的毕业论文设计的目的及意义。

五华客家话是客方言的一个重要组成部分。历来都有学者对客家话进行研究，成果很多，但大多是以客家话的代表点梅县话为研究对象的，对梅州市其它客家方言区的研究却很少有涉及。五华作为梅州地区的一个重要的纯客县，在语言方面有它独有的特色。本论文是以五华客家话日常生活类词语为研究对象的，在前人的研究成果上作一些分析与探讨，分别与普通话和梅县话比较的基础上揭示共性和个性，对语言中保留的一些古汉语成分和借用的外来词进行探究分析，以期更多的人能够清楚地了解五华地区的语言面貌。

其次，我想谈谈这篇论文的结构和主要内容。

本篇论文共分为五个部分。

第一部分是引言。这部分主要论述本文选题的背景及意义，并且对日常生活类词语作了一个界定。

1、音节上的差异。主要比较五华话与普通话在日常生活类词语中相对应的单音节词、双音节词和多音节词差异。

2、构形上的差异。主要比较五华话与普通话中的日常生活类词语在构形上有什么不同，主要有词根语素部分不同、词根语素完全不同、词缀语素的差异和语序相反的词语的比较这四个方面。

3、理据上的差异。主要比较五华话与普通话某些日常生活类某些词语在理据方面存在的差异。

1、语素的差异，主要有语素部分不同和语素完全不同这两种。

2、语序的差异，主要比较的是部分词语，词义相同，语素颠倒的情况。

第四部分是论述五华客家话日常生活类词语探源。这部分为两个方面：

1、古语来源，主要举例论述五华客家话中保留的一些古汉语成分的词语。

2、粤语来源，客家话在发展变化过程中借用了许多外来词，其中借粤语的词语相对比较多，这里举例了部分借用粤语的词语。

第五部分是结语。主要对这篇论文作了总结和希望更多的人了解五华客家话的语言魅力。

最后，我想谈谈这篇论文系统存在的不足。这篇论文的写作过程，我虽然竭尽所能运用自己所学的知识进行论文写作，并且得到指导老师和同学们的诸多帮助，但由于我个人知识积累不足、见识浅薄、经验有限、水平不足等原因，这篇论文可能存在许多的不足之处，有待改进。请各位评委老师多

批评指正，让我在今后的学习中学习到更多。

谢谢！